



agenda Cultural y Social

Universidad de Cádiz

marzo 2013



I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL I

VIERNES 1

ESCUELA DE DANZA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo): Módulo 5.- Cuerpo y movimiento: una puerta al descubrimiento / Módulo 6.- Danzas del Farrah / Módulo 7.- Dharma yoga / Módulo 8.- Composición coreográfica / Módulo 9.- Dibujar el movimiento / Módulo 10.- Taller de arqueodanza: el juego de los movimientos / Módulo 11.- El abc del flamenco
Información e inscripción en: celama.uca.es



LUNES 4

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo): Módulo 6.- Composición Fotográfica / Módulo 7.- El reportaje gráfico documental / Módulo 8.- La fotografía de viaje. / Módulo 9.- De la fotografía documental al lenguaje audiovisual y el cine / Módulo 10.- Entredando: fotografía móvil, Internet y redes sociales.
Información e inscripción en: celama.uca.es



MARTES 5

PROYECTOOPINA

Permanece abierto el plazo de participación en el PROYECTOOPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad participando hasta el 19 de abril en: http://www.uca.es/wuca_encuesta



MARTES 5

XVI PREMIO DE PINTURA RÁPIDA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Se abre el plazo de inscripción en este concurso. Hasta el 12 de abril.



MIÉRCOLES 6

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

SANTIAGO AUSSERÓN, presentado y entrevistado por BLAS FERNÁNDEZ (Diario de Sevilla). 19.00 horas. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo. Esta actividad constituye el inicio del ciclo TUTORES DEL ROCK, patrocinado por la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía.



JUEVES 7

CAMPUS ROCK

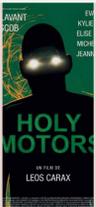
JUAN PERRO TOUR 2013: SANTIAGO AUSSERÓN junto a JOAN VINYALS dentro de su gira CASA EN EL AIRE. 21.00 horas. Patio del Edificio Constitución 1812. Entrada: 15 euros / Comunidad universitaria: 12 euros en www.entradas.com
Colabora: La Silla Verde.



JUEVES 7

CAMPUS CINEMA ALCANCES

HOLY MOTORS (V.O.S.E.)
Dir: Leos Carax. Francia; 2012. Festival de Sitges: Premios César: 9 nominaciones, incluyendo Mejor película / Mejor película, director y Méliès d'Argent (mejor film europeo) / Críticos de Los Angeles: Mejor película extranjera. 2º puesto en mejor actor. Entrada: 3,5 euros / Comunidad Universitaria: 2,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 h. / 19.30 h. / 22.00 h.



VIERNES 8

AULA DE FLAMENCO

Permanece abierto el plazo (ampliado) de inscripción en el módulo 1: ANDALUCÍA EN EL CONCIERTO UNIVERSAL, impartido por FAUSTINO NUÑEZ.
Información e inscripción en: celama.uca.es



MIÉRCOLES 13

EXPOSICIÓN

Se clausura la exposición fotográfica IDILIOS de MARTA SOUL. Kursala. Edificio Constitución 1812
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
Colabora: One Shoot Hotels.



MIÉRCOLES 13

ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ

Finaliza el plazo de inscripción en la masterclass sobre JAZZ / FLAMENCO que impartirá el músico ANTONIO MESA el jueves 14 de marzo en horario de tarde en el Edificio Constitución 1812 de Cádiz.



JUEVES 14

CAMPUS CINEMA ALCANCES

CESAR DEBE MORIR (V.O.S.E.)
Dir: Paolo y Vittorio Taviani. Italia; 2012. 5 Premios David di Donatello, incluyendo mejor película y director. 8 Nominaciones / Festival de Berlín: Oso de Oro mejor película / Premios del Cine Europeo: 4 nominaciones, incluyendo mejor película y director / Satellite Awards: Nominada a Mejor película extranjera. Entrada: 3,5 euros / Comunidad Universitaria: 2,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 h. / 19.30 h. / 22.00 h.



LUNES 18

EXPOSICIÓN

Se inaugura la exposición fotográfica THE LINE de PALÍNDROMO MÉSZÁROS. Kursala. Edificio Constitución 1812
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Hasta el 26 de abril.



MIÉRCOLES 20

COLABORACIONES: CLUB DE LECTURA ÁFRICA

Kuty, memorias de sangre, de Aida Mady Diallo. Organiza: Departamento de Filología Francesa e Inglesa de la Facultad de Filosofía y Letras. Coordinadora: Prof.ª Inmaculada Díaz Narbona Colabora: Casa África. 13.00 horas. Sala de Juntas 1 de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz. Más información: inmaculada.diaz@uca.es/ / alba.escribanocastejon@alum.uca.es



SÁBADO 23

XI CAMPUS JAZZ PUERTO REAL

MYRA MELFORD (piano) & BEN GOLDBERG (clarinete) 21.00 horas. Teatro Principal. Entrada: 8 euros / Comunidad universitaria: 5 euros. Reserva en 956 01 58 00.



I CAMPUS DE JEREZ I

VIERNES 1

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo): Módulo 15.- Guía de fotografía digital para principiantes (La cámara y el photoshop). / Módulo 16.- Curso básico de fotografía.
Información e inscripción en: celama.uca.es



MIÉRCOLES 6

MUESTRA DE CINE SOCIAL LA IMAGEN DEL SUR

Veinte cintas de cine de calidad (ficción, documentales y cortos) alrededor de las siguientes temáticas: crisis y movimientos sociales, diversidad cultural y migraciones, género e igualdad. 16.00 a 21.00 horas. Salón de Grados (Izq.) Edificio de Servicios Comunes. Campus de la Asunción. Hasta el 8 de marzo de 2013. Organiza: CIC Batá Colaboran: Departamento de Marketing y Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación y Unidad de Acción Social y Solidaria del Vicerrectorado de proyección Social, Cultural e Internacional Más información en: <http://www.facebook.com/laimgendelsur>



VIERNES 8

EXPOSICIÓN

Se clausura la exposición de fotografía SHAKKEI. UMBRALES DE LA MIRADA de JOAQUÍN RODERO. Horario de visitas: lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 horas.



LUNES 11

PROYECTOOPINA

Permanece abierto el plazo de participación en el PROYECTOOPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad participando hasta el 19 de abril en: http://www.uca.es/wuca_encuesta



JUEVES 14

EXPOSICIÓN

Se inaugura la Exposición Fotográfica HYPOHEALS: CAMBIANDO BALAS POR FOTOS. Realizadas por jóvenes ugandeses de la escuela de fotografía Hypoheals de Gulu. Hasta el 4 de abril de 2013. Sala de Exposiciones (Edificio de Despachos y Seminarios) Horario de Visitas: Lunes a Viernes de 9:00 a 21:00 horas



JUEVES 14

CICLO DE CONFERENCIAS MIRADAS CON LUPA 1.13

"Superando el reto de nacer en la tribu Acholi: cambiando balas por fotos". A cargo de BORJA LUQUE PARDO, Fotógrafo y Presidente-Fundador de la ONG Hypoheals. 20.00 horas. Salón de Grados (Izq.) Edificio de Servicios Comunes. Campus de la Asunción. Entrada libre hasta completar aforo.



JUEVES 21

AULA DE FLAMENCO

Permanece abierto el plazo de inscripción en el módulo 2: RUTA Y ESTUDIO DEL CANTE POR SIGUIRIYAS, impartido por JOSÉ MARÍA CASTAÑO. Información e inscripción en: celama.uca.es

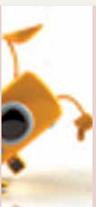


I CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS I

VIERNES 8

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo): Módulo 18.- Iniciación a la edición de video. / Módulo 19.- Tipografía básica. / Módulo 20.- El cuerpo y la fotografía: políticas de identidad. / Módulo 21.- Procesos creativos de la fotografía analógica y digital. La imagen fotográfica como documento de edición.
Información e inscripción en: celama.uca.es



LUNES 11

EXPOSICIÓN: CONTEMPORARTE

Puedes visitar la exposición con las obras ganadoras del certamen fotográfico CONTEMPORARTE 2012, programa patrocinado por el Proyecto Atalaya y coordinado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales de la Universidad de Huelva. Hall de la Escuela Politécnica Superior. Hasta el 1 de abril.



MARTES 12

PROGRAMA DE VOLUNTARIADO MENTORING

Finaliza el plazo de inscripción. 30 horas / Solicitado 1 crédito ECTS / 1 crédito CLE Inicio de la fase de formación: 19 de marzo hasta el 11 de junio de 2013. Información e inscripción en: celama.uca.es/2012accionesolidaria/programasvoluntariado/mentoring



MIÉRCOLES 13

AULA DE FLAMENCO

Permanece abierto el plazo de inscripción en el módulo 3: CURSO BÁSICO DE BAILE FLAMENCO, impartido por MÓNICA BELLIDO. Información e inscripción en: celama.uca.es



VIERNES 22

PROYECTOOPINA

Permanece abierto el plazo de participación en el PROYECTOOPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad participando hasta el 19 de abril en: http://www.uca.es/wuca_encuesta



CAMPUS DE CADIZ Y PUERTO REAL

Martes, 5

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado primer año) 10:00 – 12:00 horas. Aula 2.5 Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Cádiz

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado segundo año) 10:00 – 14:00 horas. Aula 2.5 Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Cádiz

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado primer año) 16:00 – 18:00 horas. Aula 2.5 Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Cádiz

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado segundo año) 16:00 – 20:00 horas. Aula 2.5 Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Cádiz

CAMPUS DE JEREZ

Jueves, 7

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado primer año) 10:00 – 12:00 horas. Seminario 2.770. Edificio de Despachos y Seminarios

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado segundo año) 10:00 – 14:00 horas. Seminario 2.770. Edificio de Despachos y Seminarios

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado primer año) 16:00 – 18:00 horas. Seminario 2.770. Edificio de Despachos y Seminarios

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado segundo año) 16:00 – 20:00 horas. Seminario 2.770. Edificio de Despachos y Seminarios

CAMPUS DE ALGECIRAS

Martes, 12

Jornadas de Evaluación Intermedia (voluntariado primer año) 16:00 – 18:00 horas. A. 2.1. (Aulario) Escuela Politécnica Superior

I SERVICIO DE PUBLICACIONES I

NOVEDADES

Marzo 2013



CINEMÁTICA PLANA DE MECANISMOS. EJERCICIOS RESULTOS

Francisco Fernández Zacarías; Antonio Illana Martos
2012; 181 pp; 17x24 cm;
978-84-9828-382-2
9,00 euros



ONDAS REGULARES Y SU APLICACIÓN A LA INGENIERÍA DE COSTAS

Juan José Muñoz Pérez
2012; 102 pp; 17x24 cm
978-84-9828-381-5
6,00 euros



MÚSICAS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN

José Antonio Márquez Aguirre; Juan Fernando Sempere Sánchez-Ferragut (Coords.)
2013; 50 pp; 17x24 cm;
978-84-9828-386-0
9,00 euros



CERÁMICAS HISPANORROMANAS II

Darío Bernal Casasola; Albert Ribera i Lacomba
2012; 743 pp; 21x30 cm;
978-84-9828-364-8
50,00 euros



USOS Y NORMAS DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA. LIBRO DE ESTILO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Carmen Varo Varo; María Jesús Paredes Duarte; Luis Escoriza Morera
2013; 254 pp; 13,5x 22 cm;
978-84-9828-395-2
15,00 euros



LOS SITIOS EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA: LA LUCHA EN LAS CIUDADES

Gonzalo Butrón Prida; Pedro Rújula López
Colección Bicentenarios
2012; 410 pp; 17x24 cm;
978-84-9828-393-8
24,00 euros

SERVICIO DE PUBLICACIONES UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

C/ Doctor Marañón, 3 | 11002 Cádiz (España)
<http://www.diez.es/cultura/>
www.uca.es/publicaciones | publicaciones@uca.es

I OTRAS ACTIVIDADES I OTRAS ACTIVIDADES I OTRAS ACTIVIDADES I OTRAS ACTIVIDADES I

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. CON SÓLO POSEER AFILIACIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA. Si es así, ponte en contacto con nosotros: coral.universitaria@uca.es o bien mediante el Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional.

REVISTA PERIFÉRICA

A la venta el número 13 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

BLOGS DE EXTENSIÓN

Ya puedes interactuar con nosotros a través de los siguientes blogs alojados en la web de DIEZ EN CULTURA: Revista Periférica, Alce Asociación de Lengua, Arte, Cultura y Empresa, Ventana de los Bicentenarios, Coral de la UCA y Asociación Cultural Universitaria Ubi Sunt. Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en <http://www.diezencultura.es/> <http://www.caoccu.es/>

ORGANIZAN



Patrocina el Programa Cultural de la Universidad de Cádiz



PATROCINAN / COLABORAN

Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía | Ayuntamiento de Cádiz | Ayuntamiento de Puerto Real | Instituto Andaluz del Flamenco | Red de Universidades Lectoras | Multicines Al Andalus El Centro de Cádiz | ONG Hypoheals | La Silla Verde | One Shoot Hotels | CIC Batá

SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

CÁDIZ
Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba) Paso Carlos III, nº 3 11003 Cádiz Tfn. 956 015800 / Fax 956 015891 e.mail: extension@uca.es <http://www.uca.es/extension/>
JEREZ
Campus de la Asunción Edificio Servicios Comunes Avda. de la Universidad, s/n 11406 Jerez Tfn. 956 037049 / Fax 956 037815 e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba) Paseo Carlos III, nº 3. 11003 Cádiz Tfn.: 956 01 5820 / Fax: 956 01 5891 www.uca.es/solidaria <http://celama.uca.es/2012accionesolidaria> Facebook y Twitter de Amigos/as de Acción Social y Solidaria www.facebook.com/ucaosolidaria