



Campus de Cádiz / ALCANCES

Multicines el Centro: 17:00 horas / 19:30 horas / 22:00 horas

Entrada ordinaria: 3€ – Comunidad universitaria uCa: 1'50€

Programación:

OCTUBRE

24 de octubre

31 de octubre

NOVIEMBRE

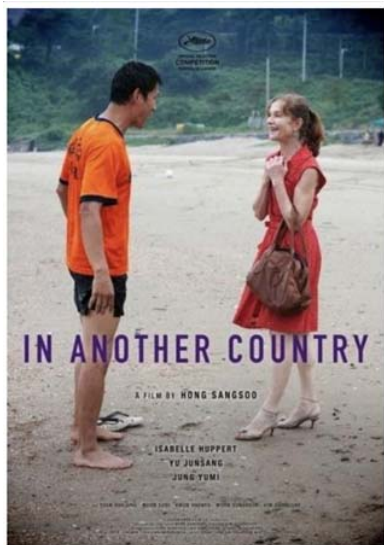
7 de noviembre

14 de noviembre

21 de noviembre

28 de noviembre

24 OCTUBRE – EN OTRO PAIS



Título original: IN ANOTHER COUNTRY

Dirigida por: HONG SANGSOO, 2012

Calificación: APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Países participantes:

COREA (REPÚBLICA DE)

Intérpretes: ISABELLE HUPPERT, YU JUNSANG

Empresa distribuidora: GOLEM DISTRIBUCION S.L.

Formato: 35 mm.

Duración original: 89 minutos

Una joven y su madre huyen a la ciudad costera de Mohang para eludir las deudas que han contraído. La joven empieza a escribir un guión para un cortometraje que tiene como protagonistas a tres mujeres llamadas Anne. Las tres llegan a Mohang y allí reciben la ayuda de la dueña del motel donde se hospedan y la de un

socorrista que vagabundea por la playa.

31 DE OCTUBRE – I L V I L L A G G I O D I CARTONE



Título original: IL VILLAGGIO DI CARTONE

Dirigida por: ERMANNOLMI, 2012

Calificación: APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Países participantes: ITALIA

Intérpretes: MICHAEL LONSDALE, RUTGER HAUER

Empresa distribuidora: PACO POCH CINEMA, S.L.

Formato: 35 mm.

Duración original: 87 minutos

Un sacerdote (Michael Lonsdale) asiste impotente a la desintegración de su parroquia, cerrada para siempre al público. Ese mismo día, un grupo de inmigrantes clandestinos se refugia en la iglesia. El cura decide concederles asilo y entregarse al cuidado y protección de esas gentes. Su vida, que reposaba hasta entonces en la palabra de Dios, toma una nueva dirección.

07 DE NOVIEMBRE - ABOUT THE PINK SKY (SOBRE EL CIELO ROSA)



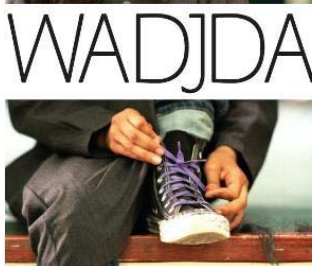
Título original: ABOUT THE PINK SKY
Dirigida por: KEIICHI KOBAYASHI, 2011
Calificación: APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS
Países participantes: JAPÓN
Intérpretes: AI IKEDA, ENA KOSHINO
Empresa distribuidora: PIRAMIDE FILMS
DISTRIBUCION, S.L.
Formato: DIGITAL.

Duración original: 113 minutos

Una niña se encuentra una cartera llena de dinero y busca a su dueño, dando lugar a consecuencias inesperadas para ella y sus amigos. Todo comienza cuando Izumi Kawashima, una ácida adolescente que dedica su tiempo

libre a valorar los artículos del periódico en función de si dan buenas noticias o malas, se encuentra una cartera en la calle con 300.000 yenes (unos 3.000 euros) y decide quedárselos. Cuando más tarde sus amigas quieren devolverle la cartera a su propietario, Sato, un niño rico y guapo del instituto, éste descubrirá que hay 200.000 yenes de menos, que Izumi le ha prestado a un amigo. Para pagar la deuda Sato obliga a Izumi a crear un periódico en el que sólo haya buenas noticias con la intención de dárselo a su novia, convaleciente en el hospital.

14 DE NOVIEMBRE - LA BICICLETA VERDE (WADJDA)



Título original: WADJDA

Dirigida por: HAIFAA AL MANSOUR, 2012
Calificación: APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS
Países participantes: ALEMANIA

Intérpretes: ABDULLRAHMAN ALGOHANI, REEM ABDULLAH, WAAD MOHAMMED
Empresa distribuidora: WANDA VISION, S.A

Formato: 35 mm.

Duración original: 98 minutos

La película se basa en la vida de una sobrina de la directora. Wadjda tiene diez años y vive en una sociedad tan tradicional que ciertas cosas como ir en bicicleta le están

totalmente prohibidas. A pesar de todo, es una niña divertida y emprendedora que bordea siempre el límite entre lo autorizado y lo prohibido. Wadjda desea tener una bicicleta para poder competir con su amigo Abdullah en una carrera, pero su madre no se lo permite porque las bicicletas son un peligro para la dignidad de una chica.

21 DE NOVIEMBRE - EL ÚLTIMO ELVIS



Título original: EL ULTIMO ELVIS

Dirigida por: ARMANDO BO, 2012

Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Países participantes: ARGENTINA

Intérpretes: MARGARITA LOPEZ, GRISELDA SICILIANI, JOHN MC INERNY

Empresa distribuidora: WANDA VISION, S.A.

Formato: 35 mm.

Duración original: 92 minutos

Carlos Gutiérrez, "Elvis", es un cantante separado que vive en un olvidado barrio de Buenos Aires y que tiene una pequeña hija llamada Lisa Marie, a la que no ve muy

seguido. Siempre vivió su vida como si fuese la reencarnación de Elvis Presley, negándose a aceptar su realidad. Pero está a punto de cumplir los años que su ídolo tenía al morir y su futuro se muestra vacío. Una situación inesperada lo obliga a hacerse cargo de su hija. En esos días, Carlos logra conocerse como padre y Lisa Marie aprende a aceptarlo tal cual es. Pero el destino le presenta una decisión difícil. En un viaje de locura y música, Carlos deberá elegir entre su sueño de ser Elvis o su familia.

28 DE NOVIEMBRE - TÚ Y YO



Título original: IO E TE

Dirigida por: BERNARDO BERTOLUCCI, 2012

Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Países participantes: ITALIA

Intérpretes: JACOPO OLMO ANTINORI, TEA FALCO

Empresa distribuidora: ALFA PICTURES, S.L.U.

Formato: DIGITAL.

Duración original: 103 minutos

Lorenzo es un adolescente de catorce años que engaña a sus padres con la coartada de que se va a esquiar a una estación con unos amigos para, en realidad, pasar esos días en el sótano abandonado del propio domicilio familiar. Allí planea vivir en compañía de sus libros de terror y fantasía.