59ª Edición de los Cursos de Verano de Cádiz





NUESTRA OFERTA DE VERANO INTEGRA UN TOTAL DE 36 ACTIVIDADES FORMATIVAS

+20 Seminarios+1 Clinic+4 Talleres+8 Módulos de la Escuela de Formación Teatral+ 3 módulos de la Escuela de Danza+

<u>Información General</u>	Becas de Matrícula	Becas de Colaboradores	<u>Seminarios</u>
<u>IDIOMAS CSLM</u>	<u>Escuela F. Teatral</u>	Escuela de Danza	<u>Talleres</u>

SEMINARIOS

2, 3 y 4 de julio

- <u>B01 La Representación en las Cortes de Cádiz</u>
- <u>B02 Síndrome de Down: el camino hacia una edad adulta y una vejez saludable</u>
- BO3 Conservación del Patrimonio Documental y Bibliográfico

7, 8 y 9 de julio

- <u>B04 V Seminario "La Conquista de la Libertad". XXX Aniversario de la Constitución de</u> 1978
- <u>B05 Reglas y consejos sobre la utilidad del ejercicio físico</u>
- B06 III Seminario Mariano Peñalver: La Filosofía y las Artes
- B07 Impacto ambiental en cetáceos
- B08 Los riesgos psicosociales en el marco de la relación laboral

10, 11 y 12 de julio

- B09 Visión multidisciplinar del Cáncer, una enfermedad crónica que puede evitarse
- <u>B10 El Patrimonio Tradicional de la Provincia de Cádiz: Músicas y Textos</u>
- B11 Inmigración y Menores
- B12 Ciudadanos libres, informados y virtuosos: ¿Utopía o necesidad?

14, 15 y 16 de julio

- B13 El sueño normal, la ensoñación, los procesos oníricos y la patología del sueño
- <u>B14 Claudio Guillén: un homenaje desde la Literatura Comparada de la Generación del</u> 27
- B15 Paleoclimatología
- <u>B16 Marcas, derechos de autor y patentes</u>

17, 18 y 19 de julio

- B17 Entre la Ciencia y la Aventura. El Legado de la Generación Mutis
- <u>B18 Panorama general de la creación fotográfica española actual: una primera aproximación</u>
- B19 Migraciones y eficacia de la regulación del Mercado de Trabajo
- B20 Diálogo entre exilios (1814 1823 1939)

CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS

• Cursos de Español para Extranjeros

- Cursos de Idioma
- Cursos de Metodología

CLINIC

2, 3 y 4 de julio

• B21 I Clinic de Fútbol - Sala

TALLERES

7 al 11 de julio

- <u>B22 Taller de Escritura Creativa</u>
- <u>B23 Taller de Cocina Tradicional Gaditana</u>

21 al 25 de julio

• B25 Taller de Escritura Eficaz

ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL

30 de junio al 4 de julio

- <u>B26 El Clown y el Arte</u>
- <u>B27 La Interpretación: herramientas para montar tu espectáculo</u>

7 al 11 de julio

- <u>B28 Maquillaje y Caracterización</u>
- <u>B29 Match de Improvisación</u>

14 al 18 de julio

- <u>B30 Taller de Creatividad Teatral</u>
- <u>B31 La Felicidad del Actor. Crear un Espectáculo</u>

21 al 25 de julio

- B32 Cuerpos: lugares de expresión y creación
- <u>B33 Jugar con palabras</u>

ESCUELA DE DANZA

7 al 11 de julio

• B34 Danza Hindú

14 al 18 de julio

• <u>B35 Taller de Barathanatyam</u>

21 al 25 de julio

• <u>B36 Código Danza: El cuerpo inteligente</u>

<u>Inicio</u>

ä

CONFERENCIA INAUGURAL

"La discoteca de Borges. Nuevos patrones de consumo cultural"

A cargo del periodista y Crítico Musical *Diego A. Manrique* (Director Adjunto de Radio3).

+ Microconcierto de la Coral de la Universidad de Cádiz.

Miércoles, 2 de julio de 2008 (12,30 horas. Patio Aulario La Bomba)

Entrada libre hasta completar aforo

SEDE DE LOS CURSOS

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, 3

11003. Cádiz

Ubicación: Pulsa aquí.

SUBSEDES DE LOS CURSOS

Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz

Avda. Gómez Ulla, s/n

11003. Cádiz

Pabellón UCA

Pol. Río San Pedro, s/n

11510. Puerto real

MATRÍCULA PARA CADA ACTIVIDAD

Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, 3

11003. Cádiz

Tlfno.: 956 015 800 / Fax: 956 015 891

e-mail: extension@uca.es

Realizar la matrícula preferentemente a través de la dirección web:

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Ingreso: Banco de Santander Central Hispano - 0049 4870 88 2616056881

PLAZOS DE MATRICULACIÓN

Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hacernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

TIPOS DE MATRÍCULA

Ordinaria: 65,00 €

Reducida (estudiantes en general, desempleados, mayores de 65 años, miembros de familias numerosas y discapacitados) * acreditar documentalmente: **40,00** €

Super reducida (Exclusivamente para Comunidad Universitaria UCA, Poseedores del Carné de Egresados, estudiantes del Aula de Mayores UCA y familiares de miembros de la Comunidad Universitaria UCA en primer grado de consanguineidad) * acreditar documentalmente: 30,00 €

* Precios diferentes para el Taller de Cocina Tradicional Gaditana (Consúltalos aquí)

AUTOR DEL CARTEL

Obra de Alfonso Arenas con el diseño de Comunicación y Marketing de la UCA

Inicio

CONVOCATORIA DE BECAS DE MATRÍCULA

La organización de los Cursos de Verano de Cádiz tiene previsto conceder, por cada seminario, 10 becas de matrícula gratuita.

Las presentes bases están encaminadas a establecer el marco de la convocatoria de becas de matrícula gratuita para el curso académico 2007-2008 dirigidas a facilitar la participación en los mencionados cursos de verano.

BASES

Primera.- Los aspirantes a estas becas habrán de reunir los siguientes requisitos:

a) Poseer la nacionalidad española, ser nacional de un país miembro de la Unión Europea o extranjero residente en España en el momento de la solicitud.

Segunda.- Becas que se convocan son:

- a) 10 becas de matrícula gratuita por cada seminario de la 59ª Edición de los Cursos de Verano de Cádiz.
- c) Solo se podrá solicitar beca para un único Seminario.

Tercera.- Las solicitudes deben dirigirse a la Excma. Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria y presentarse en el:

Registro General de la Universidad de Cádiz

Rectorado (c/ Ancha, 16 11001 Cádiz).

Referencia: Becas Cádiz 2008

Fax: 957015049

Las solicitudes se realizarán, preferentemente, a través de la siguiente web:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

El plazo de solicitud de becas abarca desde el 23 de abril hasta el 13 de junio de 2008.

Cuarta.- Las solicitudes de becas deberán incluir la siguiente documentación:

- INSTANCIA: en la que aparezca nombre, apellidos, dirección, código postal, población, edad, teléfono de contacto, estudios (concretar curso) o profesión, así como seminario para el que solicita la beca (sólo se puede solicitar para un único seminario).
- CURRICULUM VITAE reducido según cuestionario de la web:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

- FOTOCOPIA DE LA TARJETA DE DESEMPLEADO O DECLARACIÓN JURADA DE NO ESTAR TRABAJANDO EN EL MOMENTO DE LA SOLICITUD.

Quinta.- El Vicerrectorado de Extensión Universitaria actuará como órgano instructor del procedimiento, correspondiéndole realizar de oficio, cuantas actuaciones estime necesarias para la determinación, conocimiento y comprobación de los datos en virtud de los cuales debe pronunciarse la resolución. La resolución será dictada por la Excma. Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria.

Sexta.- El baremo de aplicación para la concesión de estas becas será el siguiente:

1.- FORMACIÓN

-Doctorado: 5 puntos -Licenciatura: 4 puntos

-Alumnos/as 2º ciclo: 3 puntos

-Diplomatura: 2 puntos -Alumnos/as: 1 punto

2.-CURSOS

0,1 punto por cada curso (de al menos 20 horas) relacionado con el tema del curso para el que se solicita la beca (el máximo para este apartado será de 2 puntos)

Séptima.- La publicación de las becas se hará en los tablones del Vicerrectorado de Extensión Universitaria así como en la siguiente dirección de Internet: http://www.uca.es/extension/ **Octava.**- En caso de que no se completaran las becas concedidas para un seminario concreto por falta de solicitudes, estas restantes becas podrán ser redistribuidas entre los seminarios que se celebren en las mismas fechas.

Novena.- El beneficiario/a tiene 3 días para la aceptación de la beca, a contar a partir de la recepción de la notificación, teniéndolo que comunicarlo por escrito o personándose en el Vicerrectorado.

Décima.- Contra la resolución de la Excma. Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria por la que se conceden las becas de residencia y matrícula, cabrá recurso de alzada ante el Excmo. Rector Magfco. de la Universidad de Cádiz en el plazo de un mes, de acuerdo con lo establecido en los artículos 107 a 115 de la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Inicio

CONVOCATORIA DE COLABORADORES/AS

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria realiza esta Convocatoria de colaboradores/as de la 59 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz.

Esta convocatoria de colaboradores/as de la 59ª Edición de los Cursos de Verano de Cádiz está dirigida a los estudiantes de la Universidad de Cádiz y tiene como objetivo el conseguir una mayor imbricación de nuestros estudiantes en los Cursos de Verano de la Universidad de Cádiz, así como posibilitar un acercamiento del mundo universitario a la compleja organización de un evento cultural de esta envergadura.

Esta convocatoria es para 20 plazas de COLABORADORES/AS y está sujeta a las siguientes BASES:

- **1.** Los posibles colaboradores/as deberán estar matriculados durante el curso 2007-2008 en la Universidad de Cádiz.
- 2. Los solicitantes presentarán instancia y currículum en el que acrediten los méritos que estimen oportunos a través de la web:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

3. El plazo de presentación de solicitudes abarca desde el 9 de abril al 13 de junio de 2008.

- **4.** Se valorarán los siguientes méritos:
- Experiencia en programas socioculturales y de Extensión Universitaria.
- 5. Las solicitudes presentadas serán valoradas por una Comisión formada por:
- Vicerrectora de Extensión Universitaria.
- Dirección del Secretariado de Extensión Universitaria.
- Un/a representante de la DAUC designada por ésta.
- **6.** El Vicerrectorado de Extensión Universitaria actuará como órgano instructor del procedimiento, correspondiéndole realizar de oficio, cuantas actuaciones estime necesarias para la determinación, conocimiento y comprobación de los datos en virtud de los cuales debe pronunciarse la resolución. La resolución será dictada por la Excma. Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria.
- **7.** Las solicitudes deberán dirigirse a la Excma. Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria y presentarse en:

Registro General de la Universidad de Cádiz

Rectorado (C/Ancha, 16 11001 Cádiz)

Referencia: Colaboradores Cursos de Verano de Cádiz

Fax: 956 015049

o bien realizarse a través de la web:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

- **8.** La publicación de colaboradores/as seleccionados se hará en los tablones del Vicerrectorado de Extensión Universitaria así como en la siguiente dirección de Internet: http://www.uca.es/extension/
- **9.** La Comisión a la vista de los méritos aportados por los candidatos, podrá dejar sin cubrir las plazas que estime oportunas.
- **10.** El beneficiario/a tiene 3 días para la aceptación de la colaboración, a contar a partir de la recepción de la notificación, teniéndolo que comunicarlo por escrito o personándose en el Vicerrectorado.
- **11.** Contra la resolución de la Excma. Sra. Vicerrectora por la que se concede la colaboración, cabrá recurso de alzada ante el Excmo. Rector Magfco. de la Universidad de Cádiz en el plazo de un mes, de acuerdo con lo establecido en los artículos 107 a 115 de la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.
- 12. Los colaboradores/as seleccionados/as sólo podrán realizar tareas de apoyo tales como: recepción, acompañamiento y atención de Profesores, transporte de material, control de aulas, manejo de equipos audiovisuales, apoyo logístico, apoyo informático, apoyo en Secretaría y servicios generales. Todos los colaboradores/as que sean seleccionados/as recibirán un obsequio oficial de los cursos de verano y una beca de matrícula para asistir a un máximo de 4 de los seminarios que se celebrarán dentro de los Cursos de Verano, así como una certificación que acredite su colaboración como colaboradores/as. Esta colaboración tiene como límite un período de tres semanas.
- 13. Los candidatos podrán ser entrevistados, previa convocatoria.
- **14.** La participación a esta convocatoria supone, la aceptación de cada uno de los apartados de estas bases.

Inicio

B01. LA REPRESENTACIÓN EN LAS CORTES DE CÁDIZ

- . Coordinador: Prof. Dr. José María Portillo Valdés. Profesor Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Santiago de Compostela/Universidad del País Vasco.
- . Fechas: 2 al 4 de Julio de 2008
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/ La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10
- . Becas especiales de la Semana Constitucional:

http://www.aulaiberoamericana.es/web/sistema/noticias/AUI 2008 03 12 001

Pulse aquí para descargar el folleto en PDF

PROGRAMA

Objetivos: Analizar la idea de la representación antes y después de la convocatoria de las Cortes de Cádiz. Rastrear la representación como fenómeno público y cómo se configuró la representación de la Nación Española. Estudiar las consecuencias en América del debate de la representación y la herencia de las Cortes gaditanas.

Miércoles 2 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

09,30 horas: "Entre raepresentatio y representación. Tradición y modernidad de la representación en vísperas de Cádiz". **Prof. Dr. Carlos Garriga Acosta**. Catedrático de Historia del Derecho de la Universidad del País Vasco.

11,00 horas: "Entre Bayona y Cádiz: formas de representar la nación". **Profª. Drª. Carmen Muñoz de Bustillo**. Profesora Titular de Historia del Derecho de la Universidad de Sevilla.

12,30 horas: CONFERENCIA INAUGURAL DE LOS CURSOS DE VERANO

"La discoteca de Borges. Nuevos patrones de consumo cultural"

A cargo del periodista y crítico musical *Diego A. Manrique* (Director Adjunto de Radio3). + Microconcierto de la Coral de la Universidad de Cádiz .

14,30 horas: Sesión de conclusiones.

Jueves 3 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "¿Cómo se representa la Nación Española?". **Profª. Drª. Marta Lorente Sariñena**. Catedrática de Historia del Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid.

12,00 horas: "La representación como fenómeno público: Literatura y Cortes de Cádiz". **Prof. Dr. Fernando Durán López**. Profesor Titular de Literatura Española de la Universidad de Cádiz.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 4 de julio

09,00 horas: "Unión de todos los españoles: la nación imposible de Cádiz". **Prof. Dr. José María Portillo Valdés**. Profesor Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Santiago de Compostela/Universidad del País Vasco.

11,00 horas: "De la representación a la emancipación: América y Cádiz". **Prof. Dr. Alberto Ramos Santana**. Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Cádiz.

12,30 horas: "La herencia gaditana en América". **Prof. Dr. Sajid Alfredo Herrera**. Profesor de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas de El Salvador.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Con el patrocinio específico:



Inicio

BO2. SÍNDROME DE DOWN: EL CAMINO HACIA UNA EDAD ADULTA Y UNA VEJEZ SALUDABLE

SEMINARIO CON EL CUPO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN COMPLETO

- . Coordinador: Prof. Dr. José Aparicio Patino. Profesor Titular de Histología Humana Universidad de Cádiz.
- Fechas: 2 al 4 de Julio de 2008
 Lugar: Aulario La Bomba.
 Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

• Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

. Plazas (120):

- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Informar sobre las características y nuevas necesidades relacionadas con la salud de la persona con Síndrome de Down. Conocer los posibles trastornos mentales que pueden sugir en las personas con Síndrome de Down. Analizar la importancia de las actividades deportivas en el mantenimiento y mejora de un buen estado biopsicosocial en las personas con Síndrome de Down.

Miércoles 2 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

09,30 horas: "Protocolo de salud a seguir en el Síndrome de Down". **Prof. Dr. Manuel López Moratalla**. Universidad de Granada.

11,00 horas: "Trastornos mentales en el Síndrome de Down". **Sra. Dña. Beatriz Garvía Peñuela**. Psicóloga de la Fundación Catalana Síndrome de Down Barcelona.

12,30 horas: CONFERENCIA INAUGURAL DE LOS CURSOS DE VERANO

"La discoteca de Borges. Nuevos patrones de consumo cultural"

A cargo del periodista y crítico musical *Diego A. Manrique* (Director Adjunto de Radio3).

+ Microconcierto de la Coral de la Universidad de Cádiz

Jueves 3 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "El envejecimiento en las personas con Síndrome de Down". **Profª. Dra. María José Buceta Cancela**. Profesora Titular del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Santiago de Compostela.

12,00 horas: "Características y nuevas necesidades en el envejecimiento de las personas con Síndrome de Down". **Prof. Dr. Salvador Martínez Pérez**. Instituto de Neurociencias de la Universidad "Miguel Hernández".

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 4 de julio

09,00 horas: "Nutrición y desarrollo en el Síndrome de Down". Dr. Alejandro Rodríguez M.

Hospital Infantil Universitario "Virgen del Rocío" de Sevilla.

11,00 horas: "Intervención acuática e hidroterapia para Síndrome de Down. Tratamiento educativo integral". **Sr. D. Jesús Borrego Marente**. Educador-Monitor deportivo en la Asociación Síndrome de Down de Cádiz "Lejeune".

12,30 horas: **MESA REDONDA**: "Programa de deporte e hidroterapia en la Asociación Síndrome de Down de Cádiz "Leujene". INTERVIENEN: Chicos y chicas con Síndrome de Down y Técnicos que participan en estos programas

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B03. CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO: CÓMO PREVENIR Y CURAR LAS ENFERMEDADES DE DOCUMENTOS Y LIBROS

- . Coordinadores: Prof. Dr. Manuel Romero Tallafigo. Catedrático del Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Sevilla y archivero del Cuerpo Facultativo del Estado. Profª Drª. Belén Piqueras García. Profesora Titular del Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 2 al 4 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

• Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50

- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Aproximación teórica a las formas materiales y físicas de documentos y libros. Práctica a seguir en la prevención y curación de sus deterioros, para evitar su destrucción y por tanto garantizar su conservación.

Miércoles 2 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

09,30 horas: "Edificios, instalaciones y conservación: el caso de los archivos". **Sra. Dña. Ana Melero Casado**. Facultativa de Archivos de la Junta de Andalucía.

11,00 horas: "Soportes materiales de libros y documentos. Entre lo efímero y lo permanente".

Prof. Dr. Manuel Romero Tallafigo. Catedrático del Área de Ciencias y Técnicas

Historiográficas de la Universidad de Sevilla y archivero del Cuerpo Facultativo del Estado.

12,30 horas: CONFERENCIA INAUGURAL DE LOS CURSOS DE VERANO

"La discoteca de Borges. Nuevos patrones de consumo cultural"

A cargo del periodista y crítico musical *Diego A. Manrique* (Director Adjunto de Radio3).

+ Microconcierto de la Coral de la Universidad de Cádiz

14,30 horas: Sesión de conclusiones.

Jueves 3 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Formas externas de los documentos de archivo". **Profª Drª. Belén Piqueras García**. Profesora Titular del Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "Alteraciones y metodología en la restauración del papel". **D. Rafael de Leonor Molina**. Conservador-Restaurador del Archivo Histórico Provincial de Cádiz.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 4 de julio

09,00 horas: "Cómo prevenir y curar los daños en los pergaminos". **D. Luis Crespo Arcá**. Jefe de Laboratorio de Conservación y Restauración del Archivo Histórico Nacional.

11,00 horas: "Las formas externas del libro antiguo". **Profª. Dra. Margarita Gómez Gómez**. Profesora Titular del Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Sevilla.

12,30 horas: "Conservación y restauración del patrimonio bibliográfico". **Dª. Yolanda Montes García**. Asesora Técnica de Proceso Técnico de la Biblioteca Pública Provincial

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B04. V SEMINARIO LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD: XXX ANIVERSARIO DE LA CONSTITUCIÓN DE 1978

- . Coordinadora: Prof^a. Dr^a. Isabel Morales Sánchez. Profesora Titular de Filología de la Universidad de Cádiz. Directora General de Actividades Culturales de la Universidad de Cádiz.
- Fechas: 7 al 9 de Julio de 2008Lugar: Aulario La Bomba.

. Duración: 20 horas

- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50

- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10
- . Becas especiales de la Semana Constitucional:

http://www.aulaiberoamericana.es/web/sistema/noticias/AUI_2008_03_12_001

Pulse aquí para descargar el folleto en PDF

PROGRAMA

Objetivos: La quinta edición del Seminario "La conquista de la libertad", preparatorio del Bicentenario Constitucional, coincide con el XXX Aniversario de la Constitución de 1978, norma jurídica y marco de convivencia que ha alumbrado el periodo con más prosperidad de la Historia Constitucional Española. Se trata de una ocasión propicia para abordar: a) Un debate académico y un balance histórico sobre la Constitución de 1978, así como la oportunidad de su posible reforma; b) Un estudio comparado entre la Constitución de 1978 y la Constitución de 1812 a sólo cuatro años del Bicentenario Constitucional (1812-2012); y c) Un análisis de los valores que hicieron posible la transición política, particularmente el método del consenso.

Lunes 7 de julio

09,00 horas: Lección introductoria a cargo del **Prof. Dr. Diego Caro Cancela**. Profesor Titular del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte de la Universidad de Cádiz.

10,00 horas: "La Constitución de 1978 en la Historia y ante el Futuro". **Prof. Dr. José Pedro Pérez Llorca**. Letrado de las Cortes Españolas. Ponente de la Constitución Española en 1977. Doctor Honoris Causa por la UNED.

12,00 horas: "Los consensos constitucionales". **Prof. Dr. Luis García Ruiz**. Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Cádiz. Vocal del Consejo Consultivo de Andalucía.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 8 de julio

09,00 horas: "La democracia a examen: memoria y reflexión de un constituyente". **Prof. Dr. Ramón Vargas-Machuca Ortega**. Catedrático de Filosofía Política de la Universidad de Cádiz.

11,00 horas: Sesión bibliográfica

12,00 horas: "La Constitución de 1812 y la Constitución de 1978 en la Historia Constitucional Comparada". **Prof. Dr. Jerónimo Sánchez Blanco**. Doctor en Derecho y Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid. Diputado del Congreso por la provincia de Cádiz en las Cortes Constituyentes de 1978. Asimismo ha sido profesor de Historia del Pensamiento y de los Sistemas Económicos y Políticos en la Universidad Complutense y en la Universidad Pontificia de Comillas.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 9 de julio

09,00 horas: "La Justicia Constitucional en el XXX Aniversario de la Constitución de 1978". **Prof. Dr. Miguel Revenga Sánchez**. Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Cádiz.

11,00 horas: "El sistema parlamentario español en el XXX Aniversario de la Constitución de 1978". **Prof. Dr. Antonio Porras Nadales**. Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla.

12,30 horas: **MESA REDONDA**: "Cádiz, la transición política y los valores de la Constitución de 1878". MODERA: Prof. Dr. Diego Caro Cancela. Profesor Titular del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte de la Universidad de Cádiz. INTERVIENEN: Prof. Dr. Jerónimo Sánchez Blanco; Prof. Dr. Miguel Revenga Sánchez. Profesor Titular de Derecho Constitucional de la Universidad de Cádiz; Prof. Dr. Antonio Porras Nadales. Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla.

La Mesa Redonda se celebrará en el Casino Gaditano.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Con el patrocinio específico:





<u>Inicio</u>

BO5. REGLAS Y CONSEJOS SOBRE LA UTILIDAD DEL EJERCICIO FÍSICO COMO ESTRATEGIA FRENTE A PATOLOGÍAS CON GRAN PREVALENCIA

SEMINARIO CON EL CUPO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN COMPLETO

- . Coordinadores: Prof. Dr. Manuel Rosety Rodríguez. Profesor Titular de la Escuela de Medicina de la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Cádiz. Prof. Dr. Francisco Javier Ordóñez Muñoz. Profesor Titular de la Escuela de Medicina de la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Cádiz.
- Fechas: 7 al 9 de Julio de 2008Lugar: Aulario La Bomba.Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en:

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

• Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Exponer la utilidad del ejercicio físico como estrategia complementaria y/o

sustitutiva de algunos medicamentos en determinados procesos patológicos. Establecer protocolos de actuación basados en actividad física que sean específicos para patologías de gran prevalencia en nuestro medio. Dar a conocer posibles efectos secundarios de la práctica de actividad física cualitativa o cuantitativamente mal diseñada.

Lunes 7 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

10,00 horas: "La actividad física como complemento a la electromedicina en el manejo de patologías osteo-musculares". **Prof. Dr. Manuel Rosety Plaza**. Profesor Titular del Departamento de Anatomía y Embriología Humana. Director de la Escuela de Medicina Deportiva de la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "El ejercicio físico como tratamiento coadyuvante en el manejo clínico del Síndrome Metabólico". **Prof. Dr. Manuel Rosety Rodríguez**. Profesor Titular de la Escuela de Medicina de la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Cádiz.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 8 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "El ejercicio físico como coadyuvante en pacientes con cardiopatía". **Prof. Dr. Francisco Gómez Rodríguez**. Director del Departamento de Medicina de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "El ejercicio de tipo aeróbico como recurso antioxidante frente al daño oxidativo". **Prof. Ignacio Rosety Rodríguez**. Profesor del Departamento de Anatomía y Embriología Humana de la Universidad de Cádiz.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 9 de julio

09,00 horas: "Recomendaciones sobre el ejercicio físico y asma en jóvenes". **Prof. Dr. Juan Francisco Marcos Becerro**. Director del Instituto de Longevidad y Salud de Madrid.

11,00 horas: "Promoción de la salud a través del ejercicio físico en personas con discapacidad intelectual". **Prof. Dr. Francisco Javier Ordóñez Muñoz**. Profesor Titular de la Escuela de Medicina de la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Cádiz.

12,30 horas: **MESA REDONDA**:"La promoción de la salud a través del deporte: el papel de la Administración Pública". MODERA: Prof. Dr. Manuel Rosety Plaza. Director de la Escuela de Medicina de la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Cádiz.

INTERVIENEN: Prof. Dr. Juan Francisco Marcos Becerro. Director del Instituto de Longevidad y Salud de Madrid; Prof. Dr. Jesús Mora Vicente. Prof. Titular del Departamento de Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical de la Universidad de Cádiz; Prof. Dr. Mohammed Errami. Vicedecano de la Universidad de Tetuán; Profª. Ihssam Afailal. Profesora de la Universidad de Tetuán; Sr. D. Jesús Roca Hernández. Jefe de Servicio de la Dirección General de Actividad Física y Promoción Deportiva de la Junta de Andalucía.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B06. III SEMINARIO MARIANO PEÑALVER. LA FILOSOFÍA Y LAS ARTES: LA ESTETIZACIÓN DE LA VIDA COTIDIANA EN LA MODERNIDAD TARDÍA.

- . Coordinador: Prof. Dr. Francisco Vázquez García. Catedrático de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 7 al 9 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

• Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
- Plazas de libre acceso: 60

- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: En la sociedad contemporánea, el consumo se ha convertido en una esfera prioritaria de la vida cotidiana. La publicidad de los medios de comunicación masivos y la dinámica del mercado llevan a una búsqueda constante de nuevas modas, estilos, sensaciones y experiencias. La propia existencia llega a ser representada y asumida como una obra de arte en continua construcción. En consecuencia, los bienes materiales se consumen más como "comunicadores", como elementos expresivos que como meras utilidades; se los valora como significantes del gusto y del estilo de vida. ¿Cuáles son las raíces de esta estetización generalizada de la vida cotidiana?; ¿qué implicaciones éticas y políticas tiene este proceso?

Lunes 7 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "La Función del Arte en el Espacio Público". **Prof. Dr. Felix Duque Pajuelo**. Catedrático de Filosofía en la Universidad Autónoma de Madrid.

12,00 horas: "La Consumición de la Experiencia". **Prof. Dr. Manuel Barrios Casares**. Profesor Titular de Filosofía en la Universidad de Sevilla.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 8 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Después de la ficción. La construcción artística de la realidad". **Prof. Dr. Luis Puelles Romero**. Profesor Titular de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad de Málaga.

12,00 horas: "Ver y ser Visto: variaciones sobre la historia de la Ópera en el fin de la modernidad". **Dr. Andrés Moreno Mengíbar**. Crítico musical del Grupo Joly y colaborador de la revistas Melómano y Ópera Actual.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 9 de julio

09,00 horas: "Micropolíticas de la Arquitectura". **Prof. Dr. Alfredo Rubio Díaz**. Profesor Titular de Geografía Humana, Departamento de Geografía, de la Universidad de Malaga.

11,00 horas: "Meninas-Magritte desde la interpretación de Michel Foucault". **Profª. Dra. Rosario García del Pozo**. Profesora Titular de Filosofía en la Universidad de Sevilla.

12,30 horas: "Sodiyara: el alegre cuerpo sin órganos en la danza". Dª. Carmen Pérez Rodríguez. Licenciada en Filosofía por la Universidad de Sevilla. Esta conferencia se impartirá en el Museo Provincial de Cádiz, Plaza Mina, s/n.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Con la colaboración del Museo Provincial de Cádiz

Inicio

BO7. IMPACTO AMBIENTAL EN CETÁCEOS PRODUCIDO POR FUENTES ACÚSTICAS DE ALTA INTENSIDAD Y ESTRATEGIAS PARA SU MITIGACIÓN

- . Coordinador: Prof. Dr. Carlos Llorens Armengol. Instituto Hidrográfico de la Marina.
- . Fechas: 7 al 9 de Julio de 2008
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se

confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

. Plazas (120):

- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Presentar objetivamente el impacto de las fuentes sonoras de alta intensidad en cetáceos en función de su biología y comportamiento, la prolongación del sonido en el mar y su modelado, los equipos y actividades antropogénicas marinas generadoras de ruido, el modelado del hábitat de las especies de cetáceos más vulnerables al sonido, los métodos para su detección visual y por medio de acústica pasiva.

Lunes 7 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

10,00 horas: "Actividades industriales generadoras de ruido acústico submarino". **Sr. D. Francisco Javier Rodrigo Saura**. Jefe del Departamento de ASW de la Delegación de SAES en San Fernando.

12,00 horas: "Modelado de la propagación del sonido en el mar". **Prof. Dr. Thomas Folegot**. Científico Senior en el NATO Undersea Research Centre, La Spezia, Italia.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 8 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "Biología y comportamiento de misticetos y odontocetos". **Sr. D. Vidal Martín Martel.** Director del Museo de Cetáceos de Canarias.

12,00 horas: "Distribución de cetáceos e introducción al modelado de su hábitat". **Profª. Drª. Ana Cañadas Carbó**. Miembro del Comité Científico de la "International Whaling Commission".

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 9 de julio

09,00 horas: "Detección de mamíferos marinos". **Sr. D. Manuel Castellote Morales**. Responsable del Área de Investigación de L'Oceanografic de la Ciudad de las Artes y de las Ciencias de Valencia.

11,00 horas: "Hallazgos patológicos consecuencia del impacto producido por fuentes sonoras". **Prof. Dr. Antonio J. Fernández Rodríguez**. Catedrático de Histiología y Anatomía Patológica Veterinaria de la Universidad de Las Palmas.

12,30 horas: "Legislación respecto a la protección de cetáceos. Medidas para el control de actividades productoras de ruido con afección a cetáceos". **Sra. Dña. Erika Urquiola Pascual**. Técnico del Servicio de Biodiversidad de la Dirección General del Medio Natural del Gobierno Canario.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

<u>Inicio</u>

B08. LOS RIESGOS PSICOSOCIALES EN EL MARCO DE LA RELACIÓN LABORAL

SEMINARIO CON EL CUPO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN COMPLETO

- . Coordinadora: Prof^a. Dr^a. Carmen Jover Ramírez. Profesora Titular del Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 7 al 9 de Julio de 2008 . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

.Plazas (120):

- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Conocer y analizar, qué y cuáles son los riesgos psicosociales que inciden en el ámbito de la relación laboral; delimitando cómo se manifiestan con el fin de conocer las posibles particularidades de los mismos en el seno de la relación que vincula a trabajador y empresario.

Lunes 7 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

10,00 horas: "Los riesgos psicosociales y sus formas de expresión: Conceptualización y actualización". **Prof. Dr. Carlos Guillén Gestoso**. Catedrático del Departamento de Psicología de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "Una primera aproximación a los riesgos psicosociales en el seno de la organización laboral". **Profª. Drª. María Luisa de la Flor Fernández**. Profesora Titular del Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Cádiz.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 8 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "La regulación jurídico-laboral de los riesgos psicosociales en el ámbito internacional y en el Ordenamiento". **Profª. Drª. María Cristina Aguilar Gonzálvez**. Profesora Titular del Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "Los riesgos psicosociales en la Negociación Colectiva". **Profª. Drª. Francisca Fuentes Rodríguez**. Profesora Titular del Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Cádiz.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 9 de julio

09,00 horas: "La prevención de los riesgos psicosociales en la Ley 31/1995, de Prevención de Riesgos Laborales". **Profª. Drª. María del Junco Cachero**. Profesora Titular del Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Cádiz.

11,00 horas: "Los riesgos psicosociales como contingencia profesional desde la perspectiva de la Seguridad Social". **Prof^a. Dr^a. María José Cervilla Garzón**. Profesora Titular del

Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Cádiz.

12,30 horas: "La actuación de la Inspección de Trabajo y Seguridad Social ante los riesgos psicosociales". **Sra. Dña. Josefina Galindo Sánchez**. Jefa de la Inspección Provincial de Trabajo y Seguridad Social de Cádiz.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B09. VISIÓN MULTIDISCIPLINAR DEL CÁNCER, UNA ENFERMEDAD CRÓNICA QUE PUEDE EVITARSE Y CURARSE

SEMINARIO CON EL CUPO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN COMPLETO

. Coordinadores: Prof^a. Dr^a. Amelia Rodríguez Martín. Catedrática del Área de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidad de Cádiz. Prof. Dr. José Pedro Novalvos Ruiz. Profesor Titular del Área de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidad de Cádiz.

. Fechas: 10 al 12 de Julio de 2008

. Lugar: Aulario La Bomba.

. Duración: 20 horas

. **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.

. Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar

su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

.Plazas (120):

- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Revisaremos la asistencia a los pacientes, la visión de la enfermedad de pacientes, familiares y profesionales de la salud, así como la situación actual de la mortalidad en la provincia y que puede aportar el Registro de Cáncer, presentando datos de estudio realizados que permiten conocer mejor la situación del problema y su posible evolución.

Jueves 10 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

09,30 horas: "Epidemiología del cáncer. Principales indicadores de morbilidad y mortalidad. Papel de los Registros de Tumores". **Profª. Drª. Encarnación Benítez Rodríguez**. Responsable del Registro de Cáncer de la Provincia de Cádiz.

11,00 horas: "Aspectos epidemiológicos del cáncer: factores de riesgo y calidad de vida". **Profª. Drª. Inmaculada Failde Martínez**. Catedrática del Área de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidad de Cádiz.

12,30 horas: "La implicación de la alimentación en la etiología del cáncer". **Profª. Drª. Amelia Rodríguez Martín**. Catedrática del Área de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidad de Cádiz.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 11 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "Avances en el diagnóstico y tratamiento en el cáncer de Mama". Prof. Dr.

Antonio Lorenzo Peñuelas. Profesora Titular del Departamento de Medicina de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "Cuidados de Enfermería al paciente oncológico en tratamiento Quimioterápico Due". **Prof. Dr. Antonio García de Lomas Mier**. Hospital de Día del Servicio de Oncología del Hospital Universitario de Puerto Real.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 12 de julio

09,00 horas: "Aspectos psicológicos del paciente oncológico y sus familiares". **Drª. Inmaculada Vargas Gómez**. Psicóloga Clínica de la AECC.

11,00 horas: "Compromisos e implicaciones de la AECC". Dra. Cristina Sancho Vázquez. AECC.

12,30 horas: Sesión de conclusiones.

<u>Inicio</u>

B10. EL PATRIMONIO TRADICIONAL DE LA PROVINCIA DE CÁDIZ: MÚSICAS Y TEXTOS

- . Coordinadora: Prof^a. Dr^a. María Jesús Ruiz Fernández. Profesora Titular de Literatura Española de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 10 al 12 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de:

http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se

confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.
. Plazas (120):

• Plazas de libre acceso: 60

Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50

Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: El curso se vincula a un proyecto de investigación dedicado a la recuperación, estudio y puesta en valor del patrimonio inmaterial de la provincia de Cádiz. El seminario propone servir de introducción teórico-práctica a este proyecto, convocando a investigadores relevantes en el terreno de la musicología y del patrimonio inmaterial con los objetivos fundamentales de dar a conocer la situación, en la investigación y en la ley, de la protección del patrimonio inmaterial; aplicar los conocimientos de recolección, estudio y puesta en valor del patrimonio intangible a un contexto específico y próximo al alumnado; la tradición poéticomusical de la provincia de Cádiz; y proponer un nuevo ámbito de docencia e investigación incorporable a determinados estudios de la UCA. El seminario está dirigido a alumnos universitarios de las disciplinas potencialmente implicadas: musicología, filología, historia, antropología y magisterio, a los cuales se les ofrece el inicial conocimiento de un campo de investigación con escasa presencia en los planes de estudio.

Jueves 10 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "El estudio etnomusicológico y la funcionalidad del repertorio tradicional: la boda sefardí como "casestudy". **Profª. Drª. Susana Weich-Shahak**. Catedrática de Musicología de la Universidad de Haifa (Israel).

12,00 horas: "Experiencias en la recuperación de canciones e instrumentos tradicionales". **D. Mario Gros Herrero**. Investigador del Instituto Aragonés de Antropología.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 11 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Una calas en la tradición oral de la provincia de Cádiz: ritualidad musical de Jerez y La Sierra". **D. José Manuel Fraile Gil**. Especialista en etnoliteratura y de la música tradicional.

12,00 horas: "De los bailes de candil a la fiesta flamenca: Cádiz y Sevilla". **Prof. Dr. Miguel Ángel Berlanga**. Doctor en Musicología por la Universidad de Granada y Profesor Titular de Etnomusicología, Flamenco y Músicas Mediterráneas.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 12 de julio

09,00 horas: "Un paisaje sonoro del Cádiz de las Cortes: tonadillas y canciones patrióticas". **Prof. Dr. Alberto Romero Ferrer**. Profesor Titular de Literatura Española de la Universidad de Cádiz.

11,00 horas: "De la recopilación y estudio de la Tradición Oral: método y técnicas". **Prof. Dr. Luis Díaz Viana**. Profesor de Investigación de CSIC.

12,30 horas: **MESA REDONDA**: "Salvaguardia del patrimonio inmaterial en la provincia de Cádiz: iniciativas y experiencias" INTERVIENEN: D. Manuel Naranjo Loreto. Folklorista, columnista de prensa y conductor del programa de radio "Meridiano 22 (flamenco y tradición oral)". D. Francisco Garrido. Maestro de Educación Primaria y autor de "Coplas de zambomba y villancicos en Arcos de la Frontera". D. Juan Ignacio Pérez. Director de la revista electrónica "Litoral (Literatura Oral en la Frontera Sur de Europa)".

14.00 horas: Sesión de conclusiones. Inicio

B11. INMIGRACIÓN Y MENORES

SEMINARIO CON EL CUPO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN COMPLETO

- . Coordinadoras: Prof^a. Mercedes Dobarco Robla. Directora General de Servicios y Acción Solidaria de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 10 al 12 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos**: Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

. Plazas (120):

Plazas de libre acceso: 60

Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50

Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Formar y sensibilizar sobre la situación que viven los menores extranjeros en nuestro territorio atendiendo a la protección de menores, la realidad de éstos y la integración de esta población desde distintos ámbitos.

Jueves 10 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "Derechos de la Infancia y Menores inmigrantes". **Profª. Drª. Rosario Carmona Luque**. Profesora Titular de Derecho Internacional Público de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

12,00 horas: "La defensa de los derechos de los menores inmigrantes". **Sra. Dña. María Teresa Salces Rodrigo**. Asesora del Área de Menores de la Oficina del Defensor del Pueblo Andaluz y del Menor.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 11 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Integración de los menores y familia. La visión de la integración de los menores y familia desde Marruecos". **Prof. Dr. Jamal Benamar**. Ingeniero en Inteligencia Artificial, Doctor en Informática y Doctor en Lingüística Aplicada. Profesor de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Económicas y Sociales de la Universidad Abdelmalek Essaadi de Tánger.

12,00 horas: "Inmigración, género y escuela". Sr. D. Walter Actis. Colectivo IOÉ.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 12 de julio

09,00 horas: "La integración de los menores en la escuela". **Prof. Dr. Jordi Pámies Rovira**. Profesor Titular del Departamento de Pedagogía Sistemética y Social de la Universidad Autónoma de Barcelona.

11,00 horas: "La mutilación genital femenina". **Profª. Drª. Adriana Kaplan Marcusán**. Investigadora en el Programa Ramón y Cajal del Departamento de Antropología Social de la Universidad Autónoma de Barcelona.

12,30 horas: **MESA REDONDA**: "Menores inmigrantes en centros tutelados por la Administración Pública. Experiencias. Menores inmigrantes no acompañados"

INTERVIENEN: D. José Carlos Cabrera Medina. Mediador Intercultural del Centro de Protección de Nuestra Señora del Cobre de Algecira; D. Francisco Ortiz. Asesor Legal de ACNUR España. D. Rodrigo Gómez Álvarez. Responsable Provincial de ACCEM.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B12. CIUDADANOS LIBRES, INFORMADOS Y VIRTUOSOS: ¿UTOPÍA O NECESIDAD?

- . Coordinador: Prof. Dr. Juan Carlos Mougán Rivero. Profesor Titular de Filosofía Moral de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 10 al 12 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos**: Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.

. Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
 - Plazas de libre acceso: 60
 - Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
 - Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

Pulse aquí para descargar el folleto en PDF

PROGRAMA

Objetivos: La interpretación del legado constitucional en relación con la formación de la ciudadanía oscila entre aquellos que parten de la imposibilidad de que los individuos se conviertan en ciudadanos competentes y virtuosos y aquellos otros que entienden que no sólo es una posibilidad sino una condición para la supervivencia y profundización de las sociedades democráticas. El curso pretende analizar distintos planteamientos en torno a esta cuestión, así como los retos y dificultades que se derivan de cada una de las mismas.

Jueves 10 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "¿Deben las leyes hacer buenos a los ciudadanos?". Prof. Dr. Juan Carlos Mougán Rivero. Profesor Titular de Filosofía Moral de la Universidad de Cádiz

12,00 horas: "¿Utopía, proyecto o apuesta? De la complicada y necesaria relación entre educación y democracia". **Prof. Dr. Julio Seoane Pinilla**. Profesor Titular de Filosofía de la Universidad de Alcalá de Henares.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 11 de julio

9,00 horas: "Liberalismo, derecho y moralidad. Sobre una encrucijada de la filosofía política liberal". **Prof. Dr. José Luis Colomer Martín-Calero**. Profesor Titular de Filosofía del Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid.

11,00 horas: "Ciudadanía y feminismo". **Drª. Alicia Miyares Fernández**. Consejera Técnica de la Unidad de Igualdad de Género del Ministerios de Educación y Ciencia.

12,30 horas: "¿Ciudadanos virtuosos u obedientes? Sobre la virtud de la ley y la ley de la virtud". **Dr. Fernando Aguiar González**. Doctor en Filosofía y Científico Titular del CSIC.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 12 de julio

10,00 horas: "El saber del ciudadano". **Prof. Dr. Aurelio Arteta Aisa**. Catedrático de Filosofía Moral de la Universidad del País Vasco.

12,00 horas: "El poder de la democracia en la "sociedad de la información". **Prof. Dr. Ramón A. Vargas-Machuca Ortega**. Catedrático de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Cádiz.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Con el patrocinio específico de:



Inicio

B13. EL SUEÑO NORMAL, LA ENSOÑACIÓN, LOS PROCESOS ONÍRICOS Y LA PATOLOGÍA DEL SUEÑO: DORMIR Y SOÑAR, EN LA FRONTERA DE LA REALIDAD

SEMINARIO CON EL CUPO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN COMPLETO

- . Coordinadores: Prof. Dr. Francisco Javier Gala León. Catedrático de Ciencias Psicosociales Aplicadas a la Salud de la Universidad de Cádiz. Profª. Drª. Mercedes Lupiani Giménez. Profesora Titular de Enfermería Médica de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 14 al 16 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en:

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
 - Plazas de libre acceso: 60

- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Analizar el sueño y sus fases, los procesos de ensoñación y el mundo onírico, tanto normales en cuanto a sus patologías. Profundizar en la problemática personal, emocional y sanitaria que las patologías del sueño comportan. Abordar estrategias de intervención integral ante las posibles consecuencias físicas y mentales de la patología del sueño.

Lunes 14 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "Bases neuroquímicas y psicofisiológicas del sueño" **Prof. Dr. Alberto Pérez Moreno**. Catedrático de Fisiología de la Universidad de Cádiz.

12,15 horas: "El sueño normal: perspectivas actuales". **Prof. Dr. Francisco Javier Gala León**. Catedrático de Ciencias Psicosociales Aplicadas a la Salud de la Universidad de Cádiz.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 15 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

09,15 horas: "La interpreatción de los sueños: los sueños como fenómenos significativos". **Dr. José Lorenzo de Motrico Álvarez**. Oficial del Cuerpo de Sanidad de Defensa. Psicoanalista miembro de la Federación Española de Asociaciones de Psicoterapia.

11,15 horas: "Los trastornos del sueño". **Profª. Drª. Mercedes Lupiani Giménez.** Profesora Titular de Enfermería Médica de la Universidad de Cádiz.

13,15 horas: "Las parasonnias". **Profª. Drª. Julia Cano Valero**. Profesora del Instituto Andaluz Interuniversitario de Criminología, Sección de Cádiz de la Universidad de Cádiz.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 16 de julio

09,15 horas: "Patologías respiratorias en el sueño y funcionamiento de una Unidad Hospitalaria de Sueño". **Prof. Dr. Antonio León Jiménez**. Jefe del Servicio de Neumología y de la Unidad Hospitalaria de Patología del Sueño del Hospital Universitario "Puerta del Mar".

11,15 horas: "Tratamientos farmacológicos en la patología del sueño". **Prof. Dr. Juan Ignacio García**. Catedrático de Farmacología de la Universidad de Cádiz.

13,15 horas: "Intervención psicosocial en los trastornos del sueño". **Prof. Dr. Carlos Guillén Gestoso**. Catedrático del Departamento de Psicología de la Universidad de Cádiz.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B14. CLAUDIO GUILLÉN: UN HOMENAJE DESDE LA LITERATURA COMPARADA DE LA GENERACIÓN DEL 27

- . Coordinador: Prof. Dr. Manuel Francisco Romero Oliva. Profesor Titular del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 14 al 16 de Julio de 2008
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el

Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

. Plazas (120):

Plazas de libre acceso: 60

• Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50

• Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Pretende integrar dos aspectos fundamentales en la literatura actual: por un lado, rendir un pequeño tributo a Claudio Guillén, referente de la Literatura Comparada en España, y, por otro lado, hacer un estudio de la Generación del 27 desde una perspectiva multidisciplinar -textual e intertextual; sincrónica y diacrónica-, que amplíe la única idea de "generación poética", ya que tuvo influencias en muchos campos artísticos.

Lunes 14 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

10,00 horas: "Literatura Comparada y Generación del 27, una visión desde la teoría de la literatura". **Prof. Dr. José Antonio Hernández Guerrero**. Catedrático de Literatura de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "El cine: una visión de la generación desde el objetivo de Buñuel". **Sr. D. Francisco Andrés Gallardo**. Licenciado en Historia y Periodista.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 15 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "Teatro y pensamiento en la escena del 27". **Prof. Dr. Emilio Flor Jiménez**. Catedrático de Enseñanzas Medias de Latín y académico de la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia.

12,00 horas: "Los poetas europeos y la Generación del 27". **Prof. Dr. Julio Neira Neira**. Profesor de Literatura Moderna y Contemporánea de la UNED.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 16 de julio

09,00 horas: "Música, tradición y vanguardia en el grupo poético". **Prof. Daniel Mateos Moreno**. Compositor.

11,00 horas: "Con el pincel de la poesía". **Sra. Dña. María Asunción Mateo**. Presidenta de la Fundación Rafael Alberti.

12,30 horas: "Claudio Guillén: aportaciones al estudio de la literatura del 27 en la actualidad". **Prof. Dr. Tomás Albaladejo Mayordomo**. Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad Autónoma de Madrid.

14,00 horas: Sesión de conclusiones. Inicio

B15. PALEOCLIMATOLOGÍA

. Coordinador: Prof. Dr. Luis O'Doherty Luy. Profesor Titular de Geología de la Universidad de Cádiz.

. Fechas: 14 al 16 de Julio de 2008

. Lugar: Aulario La Bomba.

. Duración: 20 horas

- . Reconocimiento de Créditos: Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

. Plazas (120):

• Plazas de libre acceso: 60

• Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50

• Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: El curso repasa las distintas frecuencias de cambios climáticos desde los grandes cambios a la escala geológica (millones de años) hasta los cambios climáticos abruptos a escala milenial. En él estudiaremos las causas de esa variabilidad climática y se presentarán las herramientas paleoclimáticas más usuales para descifrar la historia del clima. Finalmente evaluaremos los cambios climáticos recientes (último milenio), el papel desempeñado por los gases a efecto invernadero y debatiremos una nueva realidad, demasiado mediatizada: el cambio climático antrópico.

Lunes 14 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

10,00 horas: "Cambios climáticos a escala geológica". **Prof. Dr. Pascual Rivas Carrera**. Catedrático de Paleontología de la Universidad de Granada. Director del Centro Andaluz del Medio Ambiente.

12,00 horas: "Cambios climáticos a escala orbital". **Sra. Dña. Isabel Cacho Lascorz**. Investigadora del CSIC en la Universidad de Barcelona.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 15 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "Cambios climáticos abruptos". **Prof. Dr. Francisco Javier Hernández Molina**. Profesor Titular de Estratigrafía de la Universidad de Vigo.

12,00 horas: "¿Estamos cambiando el clima?". **Sr. D. José Miguel Viñas Rubio**. Meteorólogo.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 16 de julio

09,00 horas: "Gases a efecto invernadero. ¿Son tan malos?". **Sr. D. Antón Uriarte Cantolla**. Geógrafo especializado en Climatología.

11,00 horas: "Una nueva realidad: el cambio climático antrópico". **Prof. Dr. Javier Martín-Vide**. Catedrático de Geografís Física de la Universidad de Barcelona.

12,30 horas: MESA REDONDA: "¿Cambio climático o cambio mediático?".

MODERA: Prof. Dr. Pascual Rivas Carrera. Catedrático de Paleontología de la Universidad de Granada. Director del Centro Andaluz del Medio Ambiente.

INTERVIENEN: Sra. Dña. Isabel Cacho Lascorz. Investigadora del CSIC en la Universidad de Barcelona; Prof. Dr. Francisco Javier Hernández Molina. Profesor Titular de Estratigrafía de la Universidad de Vigo; Prof. Dr. Javier Martín-Vide. Catedrático de Geografía Física de la Universidad de Barcelona; Sr. D. Antón Uriarte Cantolla. Geógrafo especializado en Climatología; Sr. D. José Miguel Viñas Rubio. Meteorólogo; Prof. Dr. Luis O'Doherty Luy. Profesor Titular de Geología de la Universidad de Cádiz, Coordinador del Seminario.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B16. MARCAS, DERECHOS DE AUTOR Y PATENTES

- . Coordinador: Prof. Dr. José Manuel Gómez Montes de Oca. Profesor Titular de Ingeniería Química de la Universidad de Cádiz. Director de la Oficina de Transferencia de Resultados de la Investigación (OTRI) de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 14 al 16 de Julio de 2008
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

.Plazas (120):

- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: La importancia de la propiedad industrial-intelectual es cada vez mayor en la actividad económica en general y en el día a día de las organizaciones. Sin embargo, por diversos motivos, puede considerarse una gran desconocida en España. En este seminario se pretende aclarar conceptos sobre propiedad industrial-intelectual, especialmente sobre patentes, marcas y derechos de autor. Ofrecer algunas claves para mejorar la gestión de estos derechos de propiedad industrial-intelectual en las organizaciones. Conocer mejor su impacto sobre la innovación y la economía. Conocer cómo afectan estos derechos a la actividad universitaria y cómo se gestionan.

Lunes 14 de julio

09,00 horas: Lección introductoria

10,00 horas: "Orígenes y evolución de la propiedad intelectual e industrial: Las marcas en perspectiva histórica". **Prof. Dr. José Patricio Sáiz González.** Profesor Titular del Departamento de Análisis Económico de la Universidad Autónoma de Madrid.

12,00 horas: "Gestión de marcas y su importancia en las estrategias de internacionalización". **Prof. Dr. Julio Cerviño Fernández**. Profesor del Departamento de Economía de la Empresa de la Universidad Carlos III de Madrid.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Martes 15 de julio

09,00 horas: Sesión bibliográfica

10,00 horas: "Derechos de autor y nuevas tecnologías". **Profª. Drª. Isabel Hernando Collazos**. Profesora Titular de Derecho Civil de la Universidad del País Vasco.

12,00 horas: "Creatividad, innovación y desarrollo". **Prof. Dr. Ismael Quintanilla Pardo**. Profesor Titular de Psicología Social de la Universidad de Valencia.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Miércoles 16 de julio

09,00 horas: "Las patentes en la actividad investigadora". **Prof. Dr. Antonio Hernando Grande**. Catedrático de Magnetismo de la Materia de la Universidad Complutense de Madrid. Doctor Honoris Causa por la Universidad del País Vasco.

11,00 horas: "Gestión de resultados de investigación en las organizaciones: Importancia de las patentes". **Sr. D. Rafael Camacho Fumanal**. Director de la Oficina de Transferencia de Tecnología del Sisitema Sanitario Público de Andalucía.

12,30 horas: MESA REDONDA: "Investigación en el sector público y patentes"

INTERVIENEN: Prof. Dr. Francisco Antonio Macías Domínguez. Vicerrector de I+D+i de la Universidad de Cádiz; D. Gabriel González Limas, Oficina Española de Patentes y Marcas; Prof. Dr. José Patricio Sáiz González. Profesor Titular del Departamento de Análisis Económico de la Universidad Autónoma de Madrid; Prof. Dr. Julio Cerviño Fernández. Profesor del Departamento de Economía de la Empresa de la Universidad Carlos III de Madrid; Prof. Dr. Ismael Quintanilla Pardo. Profesor Titular de Psicología Social de la Universidad de Valencia; Prof. Dr. Antonio Hernando Grande. Catedrático de Magnetismo de la Materia de la Universidad Complutense de Madrid. Doctor Honoris Causa por la Universidad del País Vasco; Sr. D. Rafael Camacho Fumanal. Director de la Oficina de Transferencia de Tecnología del Sisitema Sanitario Público de Andalucía.

14,00 horas: Sesión de conclusiones.

Con el patrocinio específico:

OTRI. Universidad de Cádiz

Inicio

B17. ENTRE LA CIENCIA Y LA AVENTURA: EL LEGADO DE LA GENERACIÓN MUTIS EN LA ESPAÑA DE LA ILUSTRACIÓN

- . Coordinador: Prof. Dr. José Marchena Domínguez. Profesor Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Cádiz.
- . Fechas: 17 al 19 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

. Plazas (120):

- Plazas de libre acceso: 60
- Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
- Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

Pulse aquí para descargar el folleto en PDF

PROGRAMA

Objetivos: Al socaire del bicentenario de la muerte del insigne botánico gaditano, el curso pretende conseguir una aproximación interdisciplinar de síntesis y contenidos, acerca de un momento básico para entender el comienzo de la modernización cultural en España, llevada a cabo por unos hombres que como Mutis, formaron parte de una generación irrepetible de científicos que desplegaron, so pena de riesgos e incertidumbres, sus vocaciones en diferentes áreas de conocimientos; hombres y ciencias, esas serán las dos vertientes que analizará el seminario.

Jueves 17 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "Semblanza de un Sabio: José Celestino Mutis". **Profª. Drª. Mª Paz Martín Ferrero**. Catedrática de Ciencias Naturales del I.E.S. Columela de Cádiz.

12,00 horas: "La investigación y la enseñanza de las matemáticas en España durante la 2ª mitad del siglo XVIII". **Prof. Dr. Santiago Garma Pons**. Catedrático de la Universidad

Complutense de Madrid.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 18 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Esteban Boutelou y la vitivinicultura del Marco de Jerez". **Prof. Dr. Alberto Ramos Santana**. Catedrático del Área de Historia Contemporánea de la Universidad de Cádiz.

12,00 horas: "Pedro María González, perfil biográfico de un médico-cirujano ilustrado de la Real Armada". **Dr. José Manuel Blanco Villero**. Teniente Coronel Médico. Académico de la Real Academia de San Romualdo de San Fernando. Académico de la Real Academia Hispanoamericana de Ciencias, Letras y Artes de Cádiz. Miembro de la Real Academia de Medicina de Cádiz.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 19 de julio

09,00 horas: "Cavanilles y Mutis, una relación interesada". **Dr. Félix Muñoz Garmendia**. Investigador Titular en el Real Jardín Botánico de Madrid (CSIC) y responsable de la Biblioteca Digital de la misma entidad.

11,00 horas: "Ciencias, Expediciones y Modernidad en el cambio de siglo". **Prof. Dr. Marcelo Frías Núñez**. Profesor Titular de Historia Contemporánea de la Universidad Carlos III de Madrid.

12,30 horas: **MESA REDONDA:** "La Ilustración en el Marco del Jerez: precisiones ideológicas y repercusiones socioeconómicas" INTERVIENEN: Profª. Dra. Lola Lozano Salado. Profesora Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Cádiz. D. Jorge Pascual Hernández. Presidente del Consejo Regulador de las Denominaciones de Origen Jerez, Manzanilla y Vinagre de Jerez. D. Javier Maldonado Rosso. Director del Centro Municipal del Patrimonio Histórico de El Puerto de Santa María.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

14,30 horas: Explicación y Cata de Vinos, organizado por el Consejo Regulador de la Denominación de Origen del Jerez - Xèréz - Sherry y Manzanilla de Sanlúcar, Vinagres de Jerez

Con el patrocinio específico:



<u>Inicio</u>

B18. PANORAMA GENERAL DE LA CREACIÓN FOTOGRÁFICA ESPAÑOLA ACTUAL: UNA PRIMERA APROXIMACIÓN

- . Coordinador: D. Jesús Micó Palero. Fotógrafo y asesor de la línea de exposiciones de la Universidad de Cádiz.
- **. Fechas:** 17 al 19 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.
. Plazas (120):

Plazas de libre acceso: 60

Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50

Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Este seminario tiene la intención de acercar por primera vez de una forma rigurosa a la ciudad de Cádiz y a su Universidad un elaborado estudio pluridireccional sobre la situación de la fotografía contemporánea española. El seminario planteará con profundidad un primer estado de la cuestión en nuestro contexto nacional.

Este acercamiento será múltiple abarcando ponencias que analicen la creación fotográfica desde diferentes puntos de vista: el de la enseñanza y la investigación universitaria, el de la creación personal de autor y sus diferentes líneas discursivas, el del comisariado, la gestión y la difusión pública de exposiciones, el de la conservación museística (tanto de fotografía antigua como contemporánea), el del coleccionismo, el del mundo galerístico, el de la crítica especializada, el de la edición y publicación de libros, el de las aplicaciones profesionales del medio (prensa, moda, publicidad, ciencia), etc. haciendo que Cádiz sea, por fin, abanderada de una disciplina artística – y profesional – como es la fotografía, una disciplina con un muy considerable peso específico en la cultura contemporánea y en esta sociedad de la información y la comunicación en que vivimos.

Jueves 17 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "Universidad y fotografía en España: relato de un desencuentro". **Prof. Dr. Josep Benlloch**. Profesor de fotografía en la Facultad de Bellas Artes de Valencia.

12,00 horas: "Fotografía española: razones y aberraciones" **Prof. Joan Fontcuberta.** Fotógrafo y Profesor de la Facultad de Comunicación Audiovisual de la Universidad Pompeu Fabra

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 18 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Fotografía y difusión pública. La función y la gestión de los grandes eventos desde la experiencia del festival PhotoEspaña". **D**². **Claude Bussac**. Directora de PhotoEspaña.

12,00 horas: "FOTONOVIEMBRE. Desde la periferia atlántica". **D. Antonio Vela de la Torre**. Director del Festival Internacional de Fotografía de Tenerife, FOTONOVIEMBRE.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 19 de julio

09,00 horas: "Fotografía documental, capacidad de opinión e implicación emocional: la declaración decisiva y la sugerida". **D. Jesús Micó Palero**. Fotógrafo y asesor de la línea de exposiciones de la Universidad de Cádiz.

11,00 horas: "Recorrido argumentado por la colección del MUSAC". **Dª. Tania Pardo**. Historiadora y crítica de arte y comisaria del Laboratorio 987 de MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León.

12.30 horas: "El Centro Andaluz de la Fotografía, un centro pionero en la difusión, investigación y recopilación de la fotografía: orígenes, estado actual y proyección de futuro". **D. Pablo Juliá Juliá**. Director del Centro Andaluz de la Fotografía.

13.30 horas: Sesión de conclusiones.

Inicio

B19. MIGRACIONES Y EFICACIA DE LA REGULACIÓN DEL MERCADO DE TRABAJO

. Coordinador: Prof. Dr. Antonio Álvarez del Cuvillo. Profesor de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Cádiz. Miembro del Proyecto de investigación de excelencia P06-SEJ-2342 de la Junta de Andalucía, "Derecho de familia e integración de los

inmigrantes", FIPROS/2006/93.

- . Fechas: 17 al 19 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. Becas: La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
 - Plazas de libre acceso: 60
 - Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
 - Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: Este curso pretende reflexionar acerca de la funcionalidad y los problemas de eficacia de las normas que intentan regular el acceso y permanencia de los trabajadores migrantes en el mercado de trabajo español. Para ello se adopta una perspectiva interdisciplinar, procurando integrar la perspectiva jurídica con el análisis de las Ciencias Sociales. Asimismo, se pretende un diálogo continuo entre los niveles más generales y abstractos (pautas macroestructurales, principios constitucionales, regulación legal) y la experiencia concreta de las personas: estrategias personales y familiares de adaptación a la regulación o problemas aplicativos concretos.

Dado su carácter interdisciplinar, el curso tiene un perfil muy abierto, dirigiéndose a estudiantes o titulados en ciencias sociales y jurídicas (Derecho, Relaciones Laborales, Ciencias del Trabajo, Trabajo Social, Sociología, Antropología Social y Cultural, Ciencias Políticas,...), así

como profesionales relacionados con el campo de las migraciones (Abogados, Graduados Sociales, trabajadores de ONGs, sindicatos u organizaciones empresariales, Administración Pública,...)

Jueves 17 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "El contexto socioeconómico de la regulación de las migraciones laborales". **Prof. D. Daniel Albarracín Sánchez**. Profesor Asociado de Sociología en la Universidad Carlos III de Madrid.

12,00 horas: "Derechos constitucionales de los trabajadores migrantes y regulación del contrato de trabajo". **Prof. Dr. Jesús Cruz Villalón**. Catedrático de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Sevilla.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 18 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Funciones y disfunciones de la autorización para trabajar". **Profª. Drª. María Dolores Valdueza Blanco**. Profesora de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad Carlos III de Madrid.

12,00 horas: "Mujeres migrantes y empleo doméstico". **Prof. Dr. Jaime Cabeza Pereiro**. Catedrático de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de Vigo.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 19 de julio

09,00 horas: "Estrategias personales y familiares de adaptación a la regulación del mercado de trabajo". **Profª. Drª. Mari Luz Castellanos Ortega**. Profesora de Sociología en la Universidad de Valladolid.

11,00 horas: "La aplicación concreta de las normas que regulan la integración de los migrantes

en el mercado de trabajo: estudio de casos". **Dª. Helena Pallarés**. Miembro del Equipo Jurídico de la Federación Andalucía Acoge.

12,30 horas: **MESA REDONDA:** "El papel de los interlocutores sociales y de la sociedad civil en la incorporación e integración de los migrantes en el mercado de trabajo español" INTERVIENEN: Representantes de CEAIN, UGT, CCOO y CEA.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

<u>Inicio</u>

B20. DIÁLOGO ENTRE EXILIOS (1814-1823-1939)

- . Coordinadores: Prof. Dr. Alberto Romero Ferrer. Profesor Titular de Literatura Española de la Universidad de Cádiz y Director del Grupo de Estudios del Siglo XVIII. Prof. Dr. Daniel Muñoz Sempere. Profesor de Literatura Española del Kings College London, University of London.
- . Fechas: 17 al 19 de Julio de 2008.
- . Lugar: Aulario La Bomba.
- . Duración: 20 horas
- . **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.

- . Plazas (120):
 - Plazas de libre acceso: 60
 - Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
 - Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

PROGRAMA

Objetivos: El objetivo de este seminario es analizar el fenómeno del exilio como constante cultural en la España del Siglo XIX y el primer tercio del XX, a raíz de los cambios políticos de 1814, 1823 y 1939. Se pretende, por tanto, rastrear las relaciones culturales entre los diferentes exilios españoles, y en especial la lectura que desde el exilio republicano tras la Guerra Civil se produce en relación a los exilios liberales más importantes del siglo XIX: 1814 y 1823, fundamentalmente.

Jueves 17 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "La imagen de la España fernandina desde el exilio". **Prof. Dr. Salvador García Castañeda**. Catedrático de Literatura Española de Ohio State University, USA.

12,00 horas: "Ecos del exilio liberal en el exilio republicano". **Prof. Dr. Germán Ramírez Aledón.** Profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 18 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "Vicente Llorens y la discontinuidad cultural vista desde el exilio republicano". **Prof. Dr. Manuel Aznar Soler**. Catedrático de Literatura Española de la Universitat Autónoma de Barcelona.

12,00 horas: "Rivas Cherif, Alberti y Buero Vallejo o la dramatización del exilio y la guerra". **Prof. Dr. Alberto Romero Ferrer**. Profesor Titular de Literatura Española de la Universidad de Cádiz y Director del Grupo de Estudios del Siglo XVIII.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Sábado 19 de julio

09,00 horas: "El hispanismo norteamericano desde la huella del exilio". **Prof. Dr. James D. Fernández**. Catedrático de Literatura Española y Director del Centro de Estudios Juan Carlos I de New York University, USA.

11,00 horas: "El destierro de Blanco-White en la lectura de Goytisolo". **Prof. Dr. Fernando Durán López**. Profesor Titular de Literatura Española de la Universidad de Cádiz.

12,30 horas: "El anticlericalismo en la narrativa del exilio londinense y la novela del exilio de la posguerra". **Prof. Dr. Daniel Muñoz Sempere.** Profesor de Literatura Española del Kings College London, University of London.

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

<u>Inicio</u>

CLINIC

B21. I CLINIC UCA DE FÚTBOL-SALA

- . Coordinadores: Sra. Dña. Déborah Fernández Morillo. Técnica de Deportes de la Universidad de Cádiz. Licenciada en Educación Física. Entrenadora Segundo Nivel de Fútbol-Sala. Sr. D. Juan Carlos Gálvez Arniz. Diplomado en Magisterio en Educación Física. Entrenador Segundo Nivel de Fútbol-Sala.
- . Fechas: 2 al 4 de Julio de 2008.
- . Lugar: Complejo Deportivo de la Universidad de Cádiz. Puerto Real.
- . Duración: 20 horas
- . Reconocimiento de Créditos: Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- . Matrículas: Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres. (Para la anulación de matrículas, sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en :

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Dispone, una vez preinscrito, de tres días para hecernos llegar el justificante de pago, y, en su caso, justificación del motivo de reducción de matrícula.

. **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 13 de Junio de 2008. Puede solicitar su beca, preferentemente, a través de: http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/

La solicitud de una Beca de Matrícula gratuita no supone la reserva de la plaza. Si quiere asegurar dicha plaza, deberá obligatoriamente pagar la Matrícula. Si, una vez matriculado se confirma que es receptor de una de las 10 Becas establecidas para cada Seminario, el Vicerrectorado procederá a la devolución de la cantidad pagada.
. Plazas (120):

- - Plazas de libre acceso: 60
 - Plazas reservadas para alumnos que soliciten Créditos de Libre Elección: 50
 - Plazas reservadas para Convocatoria de Becarios: 10

Pulse aquí para descargar el folleto en PDF

PROGRAMA

Objetivos: Introducir en los conceptos básicos de este deporte. Dar a conocer las últimas tendencias en entrenamiento. Enseñar métodos de trabajo relacionados con la técnica, táctica y preparación física. Presentar pautas de actuación tanto en ataque como en defensa. Promover la práctica deportiva sana mediante esta modalidad deportiva. Recordar los valores del deporte y el espíritu de sacrificio en equipo. Dar a conocer a los profesionales que se dedican al fútbol sala.

Miércoles 2 de julio

9.00 horas: Lección introductoria.

10,00 horas: "Conceptos básicos del ataque posicional". **Sr. D. Bruno García Formoso**. Licenciado en Educación Física. Entrenador del AZKAR LUGO F.S. (División de Honor)

12,00 horas: "La defensa de cambios". **Sr. D. José María Pazos Méndez**. Entrenador del AUTOS LOBELLE F.S. (División de Honor)

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Jueves 3 de julio

9,00 horas: Sesión bibliográfica.

10.00 horas: "El entrenamiento específico del portero de Fútbol-Sala". **Sr. D. César L. Arcones de la Calle**. Segundo Entrenador del CAJA SEGOVIA F.S. (División de Honor).

12,00 horas: "El entrenamiento integrado en el Fútbol-Sala. La toma de decisiones". **Sr. D. Miguel Rodrigo Conde Salazar**. Licenciado en Educación Física. Entrenador del CAJA SEGOVIA F.S. (División de Honor).

14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Viernes 4 de julio

09,30 horas: "Transiciones, trabajo de superioridad y acciones combinativas". **Sr. D. Luis Fonseca Cilleros**. Entrenador de la UNIÓN DEPORTIVA LAS ROZAS BOADILLA (División de Plata).

11,30 horas: "Entrenamiento de velocidad. Preparación de los ejercicios desde el análisis de las habilidades específicas". **Sr. D. Isaías de Santos Arribas**. Licenciado en Educación Física. Preparador físico del CAJA SEGOVIA F.S. (División de Honor).

13,30 horas: MESA REDONDA.

INTERVIENEN: Sr. D. César L. Arcones de la Calle. Segundo Entrenador del CAJA SEGOVIA F.S. (División de Honor). Sr. D. Isaías de Santos Arribas. Licenciado en Educación Física. Preparador físico del CAJA SEGOVIA F.S. (División de Honor). Sr. D. Luis Fonseca Cilleros. Entrenador de la UNIÓN DEPORTIVA LAS ROZAS BOADILLA (División de Plata). Sr. D. Miguel Rodrigo Conde Salazar. Licenciado en Educación Física. Entrenador del CAJA SEGOVIA F.S. (División de Honor). 14.00 horas: Sesión de conclusiones.

Con el patrocinio específico de:

Vicerrectorado de Alumnos. Universidad de Cádiz.

Área de Deportes. Universidad de Cádiz

<u>Inicio</u>

TALLERES

B22: TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

. Monitor: D. Víctor García Antón. . Fechas: 7 al 11 de julio de 2008.

. Horario: 09:00 a 14:00 h.. Lugar: Aulario La Bomba.. Duración: 25 horas.

Objetivos: Mostrar con la práctica, a pie de obra, los rudimentos necesarios para convertir una buena idea en un texto literario. Conocer y experimentar los aspectos básicos del cuento contemporáneo: La visibilidad, la escena, el punto de vista, el conflicto, el manejo del tiempo, los personajes, el lenguaje. Y también fomentar la alteridad, la imaginación, la creatividad. Crear un espacio de juego, de creación, de confianza, donde los alumnos puedan compartir sus experiencias literarias con un lector interesado, cómplice.

PROGRAMA

Lunes 7 de julio

09,00 horas: Presentación

10,00 horas: Teoría: El binomio fantástico

11,00 horas: Práctica: Composición y lectura de un texto basado en el recurso de Giani Rodari

13,00 horas: Teoría: La naturalidad en el lenguaje

Martes 8 de julio

09,00 horas: Lectura y análisis de los textos trabajados

11,00 horas: Teoría: Las bases del cuento

12,00 horas: Práctica: Composición y lectura de un texto basado en el conflicto y el cambio

Miércoles 9 de julio

09,00 horas: Lectura y análisis de los textos trabajados

11,00 horas: Teoría: La visibilidad. La escena

12,00 horas: Práctica: Composición y lectura de un texto estructurado en escenas

Jueves 10 de julio

09,00: Lectura y análisis de los textos trabajados

11,00 horas: Teoría: La continuidad en un texto

12,00 horas: Práctica: Composición y lectura de un texto utilizando las isotopías

Viernes 11 de julio

09,00 horas: Lectura y análisis de los textos trabajados

11,00 horas: Teoría: la estructura en tres actos. El punto de giro

12,00 horas: Coloquio sobre la materia prima de un cuento y los temas del escritor

Matrícula Ordinaria: 65 Euros
 Matrícula Reducida: 40 Euros
 Matrícula Superreducida: 30 Euros
 Plazas Máximas: 25 Mínimas: 15

Inicio

B23: TALLER DE COCINA TRADICIONAL GADITANA

ACTIVIDAD COMPLETA (SIN PLAZAS)

- . Coordinadores: Sr. D. José Manuel Pérez Moreno. Sr. D. Mario E. Baudet Carrillo. Sr. D. Julio de la Torre Fernández-Trujillo
- . Fechas: 7 al 11 de julio de 2008.
- . Horario: 09:00 a 14:00 h.
- . Lugar: Escuela de Hostelería de Cádiz.
- . Duración: 25 horas.

Objetivos: Divulgar la cultura gastronómica de nuestra provincia refrendada por elaboraciones culinarias tradicionales. Analizar costumbres, productos y recetas en relación con la cultura tradicional gastronómica gaditana. Revisar los conceptos básicos y fundamentos de la cocina tradicional gaditana. Considerar las posibilidades de la Cocina Tradicional en la Nutrición de la Tercera Edad. Analizar la importancia de la Huerta conileña en el recetario gaditano. Revisar y actualizar elaboraciones tradicionales de la Repostería gaditana en la Cuaresma. Conocer aspectos diferenciales de la culinaria del Campo de Gibraltar. Divulgar el conocimiento culinario de Cádiz en el siglo XIX.

PROGRAMA

PONENCIAS Y PRACTICAS

- La diversidad de la Huerta de Conil y su importancia en el recetario gaditano
- La cocina tradicional y la repostería del Campo de Gibraltar
- Guisos marineros de la cocina campogibraltareña
- Las frituras de masa en el recetario gaditano
- El arte de freír. Consejos prácticos de las frituras tradicionales
- El café: historia, producción, elaboración. Cata de Café
- El tapeo gaditano y su importancia en nuestras costumbres gastronómicas

- Elaboración de tapas gaditanas
- Mitos y realidades de la Enfermedad hepática inducida por el alcohol
- Métodos de cocción: taller práctico divulgativo
- La cocina gaditana y la tercera edad
- Repostería gaditana en época de Cuaresma: algunas recetas tradicionales
- La cocina asidonense del siglo XIX
- Algunos falsos mitos de la cocina del Cádiz de las Cortes

PONENTES Y PROFESORES DE PRACTICAS

- Aurelio Crespo (EHCádiz)
- Manuel Rodríguez (EHCádiz)
- Juan R. González (EHCádiz)
- Carmen Román (EHCádiz)
- Julio de la Torre (GGG-Pf UCA)
- Mariano del Río (GGG)
- Fco J. Fernández-Trujillo (GGG -Pf UCA)
- José M. Pérez (GGG –Pf UCA)
- José Monforte (Periodista)
- Manuel J. Ruíz (Gastrónomo-Escritor)
- Francisco Vázquez (Gastrónomo-Escritor)
- José Aguilar Reina (Médico hepatólogo)

o Matrícula Ordinaria: 80 Euros

o Matrícula Reducida: 60 Euros

o Matrícula Superreducida: 40 Euros

o Plazas Máximas: 25 Mínimas: 18

Colabora: Consorcio Escuela de Hostelería de Cádiz



<u>Inicio</u>

B25: TALLER DE ESCRITURA EFICAZ

. Monitora: Dña. Cristina Soler Cantos.

. Fechas: 21 al 25 de julio de 2008.

. Horario: 09:00 a 14:00 h.. Lugar: Aulario La Bomba.

. Duración: 25 horas.

Objetivos: Revisar los hábitos de escritura y añadir pautas eficaces a la hora de abordar los escritos. Conocer qué competencias dominan y cuáles necesitan mejorar. Adquirir habilidades útiles en cada paso del proceso preescritura - redacción del borrador - reescritura.

PROGRAMA

TALLER DE SENSIBILIZACIÓN

Lunes 21 de julio

Revisión de los hábitos de escritura.

1.- Nuestra idea del lenguaje: ¿Cómo usamos el lenguaje?

2.- La escritura como proceso: los hábitos de escritura

Martes 22 de julio

Diagnóstico de la competencia escrita

- 1.- Análisis de la competencia comunicativa
- Competencia discursiva: relacionada con la cohesión
- Competencia sociolingüística: relacionada con la adecuación
- Competencia estratégica: recursos verbales y no verbales para facilitar la comunicación
- 2.- La escritura como resultado: nuestro escrito
- Diagnóstico de nuestra competencia comunicativa

TALLER DE ESCRITURA EFICAZ

Miércoles 23 de julio

La preescritura

1.- Lo que no puedes olvidar

- El posicionamiento
- La ordenación de las ideas
- La elección del tipo de texto
- 2.- Lo que debes recordar
 - La organización de las ideas: estructuras usadas en la escritura
 - Otras técnicas de redacción

Jueves 24 de julio

La redacción del borrador

- 1.- Lo que no puedes olvidar
 - Cómo redactar un texto expositivo: la adecuación
- 2.- Lo que debes recordar
 - Ensamblar las partes: la cohesión

Viernes 25 de julio

La reescritura

- 1.- Lo que no puedes olvidar
 - Revisión general
 - Revisión por partes
 - La revisión de los contenidos
 - La revisión del escrito
 - La revisión del estilo
 - La revisión ortográfica
 - La presentación del escrito
- 2.- Lo que debes recordar
 - Consejos para escribir enunciados eficientes
 - Reglas para elegir palabras
 - Guía para la revisión de párrafos

- Algunas cuestiones de estilo

Matrícula Ordinaria: 65 Euros
 Matrícula Reducida: 40 Euros
 Matrícula Superreducida: 30 Euros
 Plazas Máximas: 25 Mínimas: 15

<u>Inicio</u>

ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL

[Descarga el folleto de la Escuela de Formación teatral en pdf]

Con el patrocinio específico de:



B26: EL CLOWN Y EL ARTE

Monitora: Dña. Diana Civila de Lara Fechas: Del 30 de Junio al 4 de Julio

Horario: 10'00h. a 14'00h.

Lugar: Sala Cultural Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

PROGRAMA

- El juego, la expresión, la pasión, etc. del clown a través de los pinceles, los lienzos, el barro, el agua, la poesia...
- La creación artistica desde la libertad del clown.
- La visión clown del arte y su complejidad.
- El fracaso del clown artista.

¿Cómo sería una escultura de Chaplin? ¿Y un cuadro de Groucho Marx? Nos iniciaremos en la

búsqueda de nuestro clown combinándolo con distintas manifestaciones artísticas, es decir, clown y pintura, clown y poesia, clown y escultura... Para terminar descubriendo al Picasso, al Dalí o al Alberti... que nuestro clown lleva dentro.

Inicio

B27: LA INTERPRETACIÓN: HERRAMIENTAS PARA MONTAR TU ESPECTÁCULO

Monitora: Dña. Iosune Onraita Orube Fechas: Del 30 de Junio al 4 de Julio

Horario: 17'00h. a 21'00h.

Lugar: Sala Cultural Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

PROGRAMA

Partiendo de la obra "Caricias" de Sergi Belbel, los alumnos se adentrarán en la disciplina de la creación de un montaje teatral, conociendo, en la práctica, lo que significa someterse a la dirección escénica como actores profesionales y resolviendo, como si de una compañía de teatro se tratase, otras actividades que conllevan la puesta en escena; producción, escenografía, luces y sonido, maquillaje, vestuario y utilería. El proceso de creación: Adaptación e incorporación del texto. Trabajo de mesa. Exploración y experimentación. Juegos psico-físicos. Ensayo general.

Inicio

B28: MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN

ACTIVIDAD COMPLETA (SIN PLAZAS)

Monitora: Dña. Beatriz Ostes Gordillo

Fechas: Del 7 al 11 de Julio Horario: 10'00h. a 14'00h.

Lugar: Sala Cultural Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

PROGRAMA

- Iniciación y profundización en las técnicas de caracterización y maquillaje teatral.
- Origen y evolución del maquillaje a través de la historia. Curiosidades.
- Materiales: características, uso y utilidades.
- Técnicas de caracterización: recorrido por diferentes temáticas y géneros teatrales.
- Técnica de desmaquillaje: productos y usos adecuados.

- Sesiones fotográficas: album fotográfico de diseños y propuestas de caracterización para futuras creaciones

artísticas.

- Propuesta para el grupo: animación de calle con las propuestas de caracterización de alguna sesión.
- * Día 1º: CIRCO. Payaso clásico, clown, kabuki.
- * Dia 2º: PERSONAJES FANTASTICOS DE CUENTOS. Hadas, brujas, duendes.
- * Día 3º: ANIMALES.
- * Día 4º: TERROR. Inquisición.
- * Día 5º: CARNAVAL. Diseño y creación libre del tipo.

Inicio

B29: MATCH DE IMPROVISACIÓN

SUSPENDIDO POR NO HABER LLEGADO AL MÍNIMO DE ALUMNOS

Monitor: D. Luís Jaime Pinto Martínez

Fechas: Del 7 al 11 de Julio Horario: 17'00h. a 21'00h.

Lugar: Sala Cultural Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

PROGRAMA

Objetivos: Con este taller se pretende iniciar y profundizar en la técnica de improvisación teatral, desarrollando las capacidades actorales básicas para la improvisación y conociendo los elementos básicos que la estructuran, para llegar al entrenamiento y práctica del partido de Match de improvisación con público.

- Improvisación teatral: juegos, expresión corporal, dramatización.
- Destrezas actorales: escucha, confianza, concentración, espontaneidad, flexibilidad, trabajo en equipo, toma de decisiones, etc.
- Elementos de la impro.: personajes, lugar, tema, espacio, tiempo, música, objetos, etc.
- Match: local, roles, reglamento, protocolo, equipos, tarjetas de consigna, arbitro, etc.

<u>Inicio</u>

B30: TALLER DE CREATIVIDAD TEATRAL

Monitora: Dña. Koqui Sánchez Pérez

Fechas: Del 14 al 18 de Julio Horario: 17'00h. a 21'00h.

Lugar: Sala Cultural Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

PROGRAMA

Éste es un Taller de iniciación a la práctica teatral en el que partiendo de los propios recursos expresivos nos iremos acercando a los distintos lenguajes que configuran el hecho teatral: lenguaje corporal, vocal, musical, plástico... Se utilizarán materiales que puedan ser reciclados para la creación de sencillas escenografías, vestuarios, utilería,...

Para ello, se partirá siempre de propuestas lúdicas que faciliten la desinhibición, la apertura de los canales sensitivos, la liberación del cuerpo y de la voz...creando un ambiente de seguridad y confianza que permita y estimule la creatividad.

<u>Inicio</u>

B31: LA FELICIDAD DEL ACTOR. CREAR UN ESPECTÁCULO

Monitoras: Dña Antonia Bueno Mingallón y Profa. Dra. Antonia Carmona Vázquez

Fechas: del 14 al 18 de julio Horario: de 10:00 a 14:00 Lugar: Sala Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

Objetivos: EXPRESIVIDAD: Descubrir nuestra riqueza corporal y energética. Aprender a aplicarla en una interpretación más profunda y significante del hecho escénico. PLACER: Disfrute actoral a través del cuerpo como motor de energía dramática. Transmitir este placer al espectador, como partícipe de la ceremonia teatral. Se trabajará con EJEMPLOS PRÁCTICOS DE DIVERSOS MONTAJES: LA CELESTINA (Fernando de Rojas), LISÍSTRATA (Aristófanes), AGAMENÓN (Esquilo).

PROGRAMA

Parte I

- . LA FELICIDAD DEL ACTOR: CUERPO, ESPACIO, TIEMPO
- . LA ENERGIA DEL ACTOR
- SUBTEXTO. ICEBERG. PASIÓN. REELABORACIÓN POÉTICA DE LA VIDA. METÁFORA ESCÉNICA. LO EXTRACOTIDIANO. TIEMPO ENRIQUECIDO, SATURADO. POÉTICA DEL GESTO. CONTRASTE Y

CURVA. PARTITURA DEL ESPECTÁCULO: Física, sonora y rítmica. ESTÍMULOS: Interiores y exteriores. MEMORIA SENSORIAL Y MEMORIA MUSCULAR. PUNTO DE VISTA. Dialéctica: TAREA ESCÉNICA AJUSTE CON LOS OTROS. IMPROVISACIONES.

• EJERCÍCIOS ACTORALES: RELAJACIÓN. RESPIRACIÓN. FONACIÓN. OBSERVACIÓN. CONCENTRACIÓN. ADAPTACIÓN GRUPAL. ESTIRAMIENTOS. CALENTAMIENTO. EXPRESIÓN. EVOCACIÓN. AJUSTES. IMPROVISACIONES ANALÓGICAS. IMPROVISACIONES PREVIAS. CANOVACCIOS.

Parte II.

CREAR UNA OBRA DE TEATRO

- 1.- CONCEPTOS
- 2. PREPARACIÓN
- 3. ENSAYOS
- 4. MONTAJE
- 5. ESTRENO
- 6. SEGUIMIENTO

Inicio

B32: CUERPOS: LUGARES DE EXPRESIÓN Y CREACIÓN

Monitoras: Dña. Amada Blasco Vallés y Dña. Silvia Brun López-A.

Fechas: Del 21 al 25 de Julio Horario: 10'00h. a 14'00h.

Lugar: Sala Cultural Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

PROGRAMA

Taller vivencial de expresión corporal y creatividad, para ser el cuerpo, estar en el cuerpo, hacer con el cuerpo. El cuerpo como un camino hacia el descubrimiento y la transformación, hacia el cambio. Mover el cuerpo, trabajar desde el movimiento como forma de estar presentes, tener conciencia de sus capacidades expresivas, creativas, sentirlo, vivirlo, dotarlo de elongación, de posibilidad de ir hacia donde quiere y conseguir los deseos. El cuerpo que no se expresa no existe, lo que no se expresa tampoco. Nos introduciremos por una concepción holística del cuerpo. El proceso de creación: percibir, sentir, hacer, reflexionar. La tríada sentir-hacer-pensar. Los diferentes yos en el tiempo y el espacio. El cuerpo como canal de comunicación. El movimiento expresivo. El contacto físico. La expresión libre del movimiento.

Inicio

B33: JUGAR CON PALABRAS

Monitora: Dña. Carolina Serrano Navarro

Fechas: Del 21al 25 de Julio Horario: 17'00h. a 21'00h.

Lugar: Sala Cultural Central Lechera

Duración: 20 horas

Plazas: Mínimo 8 / Máximo 20

PROGRAMA

- ¿Cómo jugar con un texto?
- ¿Son necesarias las palabras para decir algo con sentido?
- El subtexto: lo que le da sentido a un texto teatral.
- Descontextualización.
- Puesta en escena.

Un texto teatral esta formado por conjuntos de letras que forman palabras y que juntas conforman frases. Es como una partitura musical que se puede tocar con diferentes ritmos, con diferentes estilos, y con diversos y variados instrumentos. Para que un texto teatral tenga vida hay que buscar, probar y decidir qué estilo, qué ritmo y qué instrumentos se van a utilizar para ajustarlo todo y que finalmente suene afinado. Por eso hay que desmenuzar, masticar y desentrañar cada detalle del texto para darle el sentido que queremos, es decir, para interpretarlo. Solo una condición, hacerlo mediante el juego.

<u>Inicio</u>

ESCUELA DE DANZA

B34: DANZA HINDÚ

Monitor: D. Sadhir Rajan
Duración 20 horas
Calendario del 7 al 11 de Julio 2008
Horario 17h. a 21h.
Lugar Por determinar
Plazas 20 alumnos

PROGRAMA

Las múltiples relaciones entre los pies y el suelo en la Danza, la gestualidad a través de las manos, ojos, cabeza y cuello así como las numerosas expresiones faciales nos introducirán en la comprensión de determinadas claves de la Danza Hindú.

<u>Inicio</u>

B35: TALLER DE BARATHANATYAM

Monitor: D. Sadhir Rajan

Duración 20 horas Calendario del 14 al 18 de Julio 2008 Horario 17h. a 21h. Lugar Por determinar Plazas 20 alumnos

PROGRAMA

Barathanatyam designa al gesto en movimiento capaz de transmitir una cultura viva. En este Taller se trabajarán los movimientos básicos de la Danza Barathanatyam cuyo origen se remonta a los ancestrales templos de la milenaria cultura hindú, en donde dicha danza era presentada a modo de ofrenda a la divinidad.

<u>Inicio</u>

B36: CÓDIGO DANZA: EL CUERPO INTELIGENTE

Monitor: D. Guillermo Weickert

Duración 20 horas Calendario del 21 al 25 de Julio 2008 Horario 17h. a 21h. Lugar Por determinar Plazas 20 alumnos

PROGRAMA

Despertar la inteligencia de nuestro cuerpo, devolverle la movilidad y trabajar a su favor. Este módulo va dirigido a todos aquellos que usan su cuerpo como herramienta. como medio expresivo y de creación. Partiremos de diversas técnicas corporales (Alexander, Feldencraisse...) y de danza (Contact Improvisación, Relase Technique, Cunningham...) para llegar a explorar y reconocer nuestros recursos físicos y así poder mejor el rendimiento, reducir el esfuerzo y el desgaste en el movimiento. Potenciar la búsqueda de nuevos territorios, es preciso continuar...

Inicio

