

58 *Edición de los* CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

2 AL 27 DE JULIO DE 2007



INICIATIVA CONJUNTA

INFORMACIÓN 956 015 800
www.uca.es/extension



Universidad
de Cádiz

Vicerrectorado de
Extensión Universitaria



Ayuntamiento de Cádiz

58 *Edición de los* CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

2 AL 27 DE JULIO DE 2007



INICIATIVA CONJUNTA



Universidad
de Cádiz

INFORMACIÓN 956 015 800
www.uca.es/extension

Vicerrectorado de
Extensión Universitaria



Ayuntamiento de Cádiz

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, nº 3

11003 Cádiz

Tel.: 956 015 800 / Fax: 956 015 891

e-mail: extension@uca.es

<http://www.uca.es/extension>

Campus de la Asunción**Edificio Servicios Comunes**

Avda. de la Unversidad, s/n

1406 Jerez de la Frontera

Tel.: 956 037 049 / Fax: 956 037 815

e-mail: lorenzo.oliva@uca.es

Vicerrectorado de Campus

Paseo de la Conferencia, s/n

11207 Algeciras

Tel.: 956 580 377 / Fax: 956 580 380

e-mail: agripino.rodriguez@uca.es

D.L.: CA-384/07

Imprime: Jiménez-Mena, s.l.-CÁDIZ

NUESTRA OFERTA DE VERANO INTEGRA UN TOTAL DE 76 ACTIVIDADES FORMATIVAS:

19 Seminarios

42 Cursos del Centro Superior de Lenguas Modernas (CSLM)

5 Talleres

8 Módulos de la Escuela de Formación Teatral

2 Módulos de la Escuela de Danza



ÍNDICE

Información general de Seminarios, Talleres y Módulos de las Escuelas de Formación Teatral y Danza.....	7
Información general para actividades del Centro Superior de Lenguas Modernas (CSLM).....	8
Cronograma.....	9
Cronograma Cursos Centro Superior de Lenguas Modernas (CSLM).....	12
Seminarios.....	15
Centro Superior de Lenguas Modernas.....	34
Talleres.....	48
Escuela de Formación Teatral.....	53
Impreso de matriculación del Centro Superior de Lenguas Modernas (CSLM).....	65
Convocatoria de Becas de matrícula.....	67
Convocatoria de Colaboradores.....	69
Boletín de matriculación.....	71



**INFORMACIÓN GENERAL DE SEMINARIOS, TALLERES
Y MÓDULOS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL**

SEDE DE LOS CURSOS

Aulario La Bomba. Paseo Carlos III, 3. 11003. Cádiz

Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz. Avda. Gómez Ulla, s/n. 11003. Cádiz

MATRÍCULA PARA CADA ACTIVIDAD

Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Aulario La Bomba, Paseo Carlos III, nº 3 - 11003 Cádiz

Tfno.: 956.015.800 / Fax: 956.015.891

e-mail: extension@uca.es

web: <http://www.uca.es/extension/>

PLAZO DE MATRICULACIÓN

Hasta el día anterior al comienzo de cada actividad, siempre que queden plazas libres.

(Para la anulación de matrículas sólo se tendrán en cuenta razones de enfermedad y de trabajo, en ambos casos debidamente justificadas).

Puede preinscribirse en:

http://www.uca.es/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

TIPOS DE MATRÍCULA

- Ordinaria
- Reducida (Comunidad Universitaria de la Universidad de Cádiz: Alumnos/as, PDI, PAS; Desempleados y Mayores de 65 años).

Autor del Cartel:

Sasha.



INFORMACIÓN GENERAL PARA ACTIVIDADES DEL CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS



SEDE DE LOS CURSOS

Sede de los cursos del CSLM:

Facultad de Filosofía y Letras. Dr. Gómez Ulla, s/n. 11003 Cádiz.

MATRÍCULA PARA LAS ACTIVIDADES DEL CSLM

Oficina de información del CSLM

Facultad de Filosofía y Letras, Avda. Dr. Gómez Ulla nº 1, 11003 - Cádiz

Tfno.: 956 01 57 95 / Fax: 956 01 57 96

e-mail: lenguas.modernas@uca.es

web: <http://www.uca.es/cslm>

PLAZO DE MARTICULACIÓN DEL CSLM

Hasta el viernes anterior al comienzo de cada actividad (excepcionalmente podrá prorrogarse el plazo hasta el martes después del comienzo siempre que quedaran plazas libres). Las matrículas sólo serán válidas desde el momento en que se entrega el justificante de pago en nuestras oficinas o a través del boletín de matrícula on-line. Este trámite será imprescindible para el acceso a las aulas. En su caso, las devoluciones estarán sujetas a las condiciones de las actividades del **CSLM** publicadas en su página web.

TIPOS DE MATRÍCULA DEL CSLM

- Ordinaria
- Comunidad UCA (Alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos de PDI y PAS (cónyuges e hijos).
- Sócrates salientes de la UCA (Aplicable a alumnos Sócrates salientes de la UCA en el curso 07/08 para participar en un máximo de dos cursos sobre la lengua de uso en el país de destino.)

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DE LOS CURSOS DEL CSLM

Prof. Dr. Francisco Zayas Martínez, Director del Centro Superior de Lenguas Modernas de la UCA.

Información: 956 01 58 00 / extensión@uca.es

Información del CSLM: 956 01 57 95 / lenguas.modernas@uca.es



CRONOGRAMA

Cód.	Actividad	L	M	X	J	V	S	L	M	X	J	V	S	L	M	X	J	V	S	L	M	X	J	V
		2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	23	24	25	26	27
B01	LIBERTADES DE ENSEÑANZAS: TRAS LA HUELLA DE 1812																							
B02	EI EJERCICIO FÍSICO COMO HERRAMIENTA TERAPÉUTICA FRENTE A LAS PATOLOGÍAS CON GRAN PREVALENCIA EN NUESTRO MEDIO																							
B03	EL ESTUDIO DE LAS AUDIENCIAS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN																							
B04	LOS ARCHIVOS: ¿CÓMO LEER E INTERPRETAR UN DOCUMENTO ARCHIVO PARA CONSTRUIR LA HISTORIA?																							
B05	EL GÉNERO DEL TEATRO: LAS ARTES ESCÉNICAS Y LAS REPRESENTACIONES DE LA IDENTIDAD																							
B06	IV SEMINARIO LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD																							
B07	GESTIÓN AMBIENTAL EN LA INDUSTRIA TURÍSTICA: UNA APUESTA POR LA SOSTENIBILIDAD																							
B08	VIDA Y MUERTE EN LA HISTORIA DE CÁDIZ (DE LA PREHISTORIA)																							
B09	LA MÚSICA ESPAÑOLA EN EL CONTEXTO DE LA MÚSICA OCCIDENTAL. II. LOS SIGLOS XVII Y XVIII																							
B10	IGUALDAD Y NO DISCRIMINACIÓN POR RAZÓN DE GÉNERO: ¿UN RETO PARA EL SIGLO XXI?																							
B11	INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN																							
B12	TRASTORNOS PSICOLÓGICOS DE LA ALIMENTACIÓN (ANOREXIA Y BULIMIA): ASPECTOS CLÍNICOS, PSICOLÓGICOS Y SOCIALES																							



Cód.	Actividad	L M X J V S					L M X J V S					L M X J V S												
		2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	23	24	25	26	27
B13	PROPIEDAD INDUSTRIAL -INTELLECTUAL. DERECHOS DE PROPIEDAD SOBRE LAS INVENCIONES, LAS CREACIONES ARTÍSTICAS Y EL SOFTWARE																							
B14	II SEMINARIO MARIANO PEÑALVER. FILOSOFÍA Y HÁBITOS DEMOCRÁTICOS. ¿CÓMO EDUCAR EN VALORES CONSTITUCIONALES?																							
B15	ALIMENTACIÓN Y DIETAS. ¿MODA O NECESIDAD DE VIDA SALUDABLE?																							
B16	APUESTAS Y RETOS EN I+D+I EN LAS INDUSTRIAS AERONÁUTICA, NAVAL Y DEL AUTOMÓVIL EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ																							
B17	CÁDIZ EN EL SIGLO XIX: IMAGEN Y CIUDAD																							
B18	TALLER DIRECCIÓN CORAL																							
B19	TALLER INICIACIÓN AL BAILE POR TANGOS DE CÁDIZ																							
B20	TALLER DE COCINA TRADICIONAL GADITANA																							
B21	TALLER DE INICIACIÓN AL CANTE FLAMENCO																							
B22	TALLER DE ACTIVIDAD MOTORA																							
B23	LA VIDA COTIDIANA EN LA HISTORIA DE ESPAÑA (SIGLOS XVI-XX) VEJER DE LA FRA.																							
B24	NUEVOS PALNTEAMIENTOS EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO ACTUAL																							
B25	EFT. MAQUILLAJE TEATRAL Y CARACTERIZACIÓN																							
B26	EFT. MATCH DE IMPROVISACIÓN																							
B27	EFT. TEATRO DE LOS SENTIDOS																							



Cód.	Actividad	L	M	X	J	V	S	L	M	X	J	V	S	L	M	X	J	V	S	L	M	X	J	V
		2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	23	24	25	26	27
B28	EFT. EL TALLER DE TEATRO INFANTIL: UNA AVENTURA GLOBAL																							
B29	EFT. MÁSCARA EN TRÁNSITO																							
B30	EFT. EL ACTOR Y EL TEXTO TEATRAL																							
B31	EFT. ACÉRCATE A LA INTERPRETACIÓN; MONTA TU ESPECTÁCULO																							
B32	DANZA-TEATRO: EL PÓQUER ESCÉNICO																							
B33	DANZA HINDÚ. BARATHANATYAM																							
B34	CÓDIGO DANZA																							



CRONOGRAMA CURSOS CENTRO SUPERIOR LENGUAS MODERNAS (CSLM)

Cód.	Actividad	L M X J V					L M X J V					L M X J V					L M X J V					L M X J V																					
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	1	2	3	6	7	8	9	10												
B35	ÁRABE 1																																										
B36	ÁRABE 2																																										
B37	ALEMÁN 1																																										
B38	ALEMÁN 2																																										
B39-1	ALEMÁN 3																																										
B39-2	ALEMÁN 3																																										
B40	ALEMÁN 4																																										
B41	ALEMÁN 5																																										
B42	FRANCÉS 1																																										
B43	FRANCÉS 2																																										
B44	FRANCÉS 3																																										
B45	FRANCÉS 4																																										
B46	FRANCÉS 5																																										
B47	INGLÉS 3																																										
B48	INGLÉS 4																																										
B49	INGLÉS 5																																										
B50	INGLÉS 6																																										
B51	INGLÉS 7																																										
B52	INGLÉS 8																																										
B53	INGLÉS 9																																										
B54	INGLÉS 10																																										
B55	ITALIANO 1																																										
B56	ITALIANO 2																																										
B57	ITALIANO 3																																										
B58	PORTUGUÉS 1																																										
B59	PORTUGUÉS 2																																										
B60	PORTUGUÉS 3																																										



Cód.	Actividad	L M X J V					L M X J V					L M X J V					L M X J V					L M X J V									
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	1	2	3	6	7	8	9	10
B61	RUSO 1																														
B62	RUSO 2																														
B63	METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS (BÁSICO)																														
B64	METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS (AVANZADO)																														
B65	LA ENSEÑANZA DEL LÉXICO EN LA CLASE DE E/LE																														
B66	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA A INMIGRANTES																														
B67	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA INTENSIVO (4 SEMANAS)																														
B68	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA INTENSIVO (2 SEMANAS)																														
B69	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA UN. DE CALIFORNIA (EE.UU)																														al 18 de Agosto
B70	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA UN. VILLANOVA (EE.UU.)																														



Cód.	Actividad	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V					
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	1	2	3	6	7	8	9	10					
B71	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA UN. TEXAS (EE.UU.)			28						al																										
				de	←	→				29																										
				de						de																										
				Mayo						Junio																										
B72	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA COLLEGE WILLIAMS AND MARY (EE.UU.)			28						al																										
				de	←	→				29																										
				de						de																										
				Mayo						Junio																										
B73	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA DAVIDSON COLLEGE (EE.UU.)			19						al																										
				de	←	→				14																										
				de						de																										
				Junio						Julio																										
B74	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PROFESORES Y EDUCADORES																																			
B75	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PROGRAMA SYRACUSA																																			



SEMINARIOS: B-01**LIBERTADES DE ENSEÑANZA: TRAS LA HUELLA DE 1812**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Juan María Terradillos Basoco (Universidad de Cádiz), Prof. Dr. Dionisio Llamazares Fernández (Universidad Complutense de Madrid).
- **Fechas:** 2 al 4 de Julio de 2007.
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas.
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de:
<http://www.uca.es/secretaria/extension/>
 Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web:
<http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>
 Así mismo, la organización tiene previsto conceder once becas completas (siete para iberoamericanos, cuatro para españoles) para la SEMANA CONSTITUCIONAL a desarrollar dentro de la 58 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz. El plazo finaliza el viernes 18 de mayo.
 Más información en: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007becassemanaconstitucional/view>

PROGRAMA

Objetivo: Profundizar en las diversas facetas en que se manifiesta la tensión “Confesionalidad-Laicidad” Proyectar el tratamiento que brindaba la Constitución de 1812 a la libertad de enseñanza.

Lunes, 2 de julio

- 09,30 “Libertad de enseñanza. Instrumentos jurídico-penales de control y de tutela (Del Código Penal de 1822 al de 1848)”. *Prof. Dr. Juan María terradillos Basoco (Un. de Cádiz).*
- 11,00 “Libertad de Cátedra: su evolución”. *Prof. Dr. Óscar Celador Ang (Un. Carlos III de Madrid)*
- 13,00 “Secularización y libertades de enseñanza”. *Prof. Dr. Miguel Ángel Asensio Sánchez (Un. de Málaga).*

Martes, 3 de julio

- 10,00 “La Constitución de 1812 y la enseñanza de los valores constitucionales”.
Prof. Dr. Miguel Revenga Sánchez (Un. de Cádiz).
- 12,30 MESA REDONDA: “Libertad de Enseñanza: ayer, hoy, mañana”.
INTERVIENEN: Sr. D. Julio Herrera González (Fundación CIVES), Sr. D. Manuel Gómez de la Torre (Federación de Enseñanza CC.OO.), Sr. D. Antonio Moreira (CONCAPA)

Miércoles, 4 de julio

- 10,00 “La educación para la ciudadanía en los ilustrados y en el Informe Quintana”.
Prof. Dr. Manuel de Puelles Benítez (UNED)
- 11,30 “La enseñanza de la Religión”.
Prof. Dr. Dionisio Llamazares Fernández (Un. Complutense de Madrid).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120

PATROCINIO ESPECÍFICO

Ayuntamiento de Cádiz
Cádiz 2012

SEMINARIOS: B-02**EL EJERCICIO FÍSICO COMO HERRAMIENTA TERAPÉUTICA FRENTE A PATOLOGÍAS CON GRAN PREVALENCIA EN NUESTRO MEDIO**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Francisco Javier Ordóñez Muñoz (Universidad de Cádiz) y Prof. Dr. Manuel Rosety Rodríguez (Universidad de Cádiz)
- **Fechas:** 5 al 7 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Crédito de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Dar a conocer nuevas estrategias basadas en la actividad física que puedan ser incluidas en el normal estilo de vida como elemento fundamental en la promoción de la salud

Jueves, 5 de julio

- 09,30 "Más ejercicio (y menos medicamentos) = Más salud".
Prof. Dr. Manuel Rosety Plaza (Un. de Cádiz).
- 11,00 "La actividad física como estrategia terapéutica frente a patologías osteomusculares crónicas".
Sr. D. Juan Manuel Alonso Martín (Real Federación Española de Atletismo).
- 13,00 "Rehabilitación cardiaca tras infarto de Miocardio: muévete, corazón".
Sra. Dña. María del Carmen Adamuz Ruiz (Centro Andaluz de Medicina del Deporte. J.A.)

Viernes, 6 de julio

- 10,00 "El ejercicio físico en el manejo de la obesidad infantil y del adulto"
Prof. Dr. Francisco Gómez Rodríguez (Un de Cádiz).
- 12,00 "Reflexiones sobre mitos y falsas creencias que podrían erosionar la imagen saludable del ejercicio físico". *Prof. Dr. Francisco Javier Ordóñez Muñoz (Un. de Cádiz).*

Sábado, 7 de julio

- 09,30 "El ejercicio físico como autopista hacia la eterna juventud".
Prof. Dr. Manuel Rosety Rodríguez (Un. de Cádiz).
- 12,00 MESA REDONDA: "La promoción de la salud a través del deporte: el papel de la Administración Pública".
INTERVIENEN: Prof. Dr. Francisco Javier Ordóñez Muñoz (Un. de Cádiz), Prof. Dr. Manuel Rosety Rodríguez (Un. de Cádiz), Sr. D. Juan Francisco Marcos Becerro (Instituto de Salud y Longevidad), Representante del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz, Representante del Excmo. Colegio Oficial de Médicos

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-03**EL ESTUDIO DE LAS AUDIENCIAS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Antonio Leal Jiménez (Universidad de Cádiz). Prof. Víctor Manuel Marí Sáez (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 2 al 4 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>

Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web:

<http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Ofrecer una visión global, introductoria y divulgativa de los estudios de las audiencias y del consumo mediático. Conocer los sistemas de medición de audiencias.

Lunes, 2 de julio

- 09,30 “Esbozo de una teoría de los sentimientos morales de las audiencias”
Prof. Dr. Javier Callejo Gallego (UNED).
- 11,00 “La audiencia televisiva en España: cómo se mide y cuáles son sus perfiles”
Prof. José Berenguel Fernández (Un. de Cádiz).
- 13,00 “En busca de la audiencia de Internet”
Prof. Dr. Fernando Bermejo Acosta (Un. Rey Juan Carlos de Madrid).

Martes, 3 de julio

- 10,00 “La implantación de los nuevos canales digitales y el problema del consumo televisivo”
Prof. Dr. Francisco Sierra Caballero (Un. de Sevilla).
- 12,00 MESA REDONDA: “Audiencia activa y ciudadanía activa”.
INTERVIENEN: Sra. Dña. Lucía Benítez Eyzaguirre (Canal Sur Televisión), Sr. D. Francisco José Cuevas Noa (Colectivo de Educación Social Buenaespina), Sr. D. Fernando Tucho Fernández (Un. Rey Juan Carlos de Madrid)

Miércoles, 4 de julio

- 09,30 “De “la Guerra de los Mundos” de Orson Welles a “Gran Hermano” de TELE5. La visión de las audiencias en los medios de comunicación”
Prof. Víctor Manuel Marí Sáez (Un. de Cádiz).
- 11,00 “Audiencia o creatividad: ¿muchos o eficiencia?”
Prof. Dr. Antonio Leal Jiménez (Un. de Cádiz).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros

Matrícula Reducida: 39 Euros

Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-04**LOS ARCHIVOS: CÓMO LEER E INTERPRETAR UN DOCUMENTO DE ARCHIVO PARA CONSTRUIR LA HISTORIA**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Manuel Romero Tallafigo (Universidad de Sevilla) y Prof^a.Dr^a. María Belén Piqueras García (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 2 al 4 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Conocer los instrumentos de que han servido para asimilar mejor el mensaje de los documentos.

Lunes, 2 de julio

- 09,30 "Política y accesibilidad a los Archivos de la Provincia de Cádiz"
Sr. D. Manuel Ravina Martín (Director del Archivo Histórico Provincial de Cádiz).
- 11,00 "Investigación en el Archivo de la Diputación Provincial: un caso práctico"
Sr. D. Antonio L. Rodríguez Cabañas (Diputación de Cádiz).
- 13,00 "Lectura e interpretación de documentos de época medieval"
Prof^a. Dr^a. María Belén Piqueras García (Un. de Cádiz).

Martes, 3 de julio

- 9,30 "Lectura e interpretación de un expediente de la Edad Moderna"
Prof^a. Dr^a. Margarita Gómez Gómez (Un. de Sevilla)
- 11,00 "Lectura e inLectura e interpretación de un expediente de época contemporánea":
Prof. Dr. Manuel Romero Tallafigo (Un. de Sevilla).
- 13,00 "Los Archivos Señoriales como fuente para la investigación histórica"
Prof. Dr. Alfonso Franco Silva. (Un de Cádiz)

Miércoles, 4 de julio

- 09,30 "El Archivo General de Indias: dónde y cómo se construye en él la Historia de Cádiz y su territorio"
Sra. Dña. Pilar Lázaro de Escosura (Archivo General de Indias).
- 11,00 MESA REDONDA: "Los Archivos ante el reto de la era informática y digital: experiencias y problemas"
INTERVIENEN: Prof. Dr. Manuel Romero Tallafigo (Un. de Sevilla), Sr. D. Manuel Ravina Martín (Archivo Histórico Provincial de Cádiz), Sra. Dña. Isabel Ceballos Aragón (Archivo General de Indias)

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros • Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-05**EL GÉNERO DEL TEATRO:
LAS ARTES ESCÉNICAS Y LAS REPRESENTACIONES DE LA IDENTIDAD**

- **Coordinador:** Prof. Dr. Alfonso Ceballos Muñoz (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 5 al 7 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Analizar las implicaciones y repercusiones sociales, culturales, históricas y legales de la representación de la identidad sexual y el género en el Teatro.

Jueves, 5 de julio

- 09,30 "De Shakespeare a Wilde: la lectura oculta del deseo homosexual"
Prof. Dr. Juan Carlos Hidalgo Ciudad (Un. de Sevilla).
- 11,00 "Las mujeres a escena: Feminismo, identidad y representación"
Profª. Drª. Carolina Sánchez-Palencia Carazo (Un. de Sevilla).
- 13,00 "De *La Cage Aux Folles a Rent*: Representaciones y distorsiones de la homosexualidad en el teatro musical norteamericano"
Prof. Dr. Ramón Espejo Romero (Un. de Sevilla).

Viernes, 6 de julio

- 10,00 "Representaciones de la identidad homosexual en el teatro británico y norteamericano contemporáneo"
Prof. Dr. Enric Monforte Rabascall (Un. de Barcelona).
- 12,00 "Actos de pasión y cuerpo lesbiano: homosexualidad y representabilidad en el teatro contemporáneo escrito por mujeres en lengua inglesa".
Profª. Drª. Ana Isabel Zamorano Rueda (UNED).

Sábado, 7 de julio

- 09,30 "El género de la inmigración en el escenario chicano"
Prof. Dr. Alfonso Ceballos Muñoz (Un. de Cádiz)
- 11,00 MESA REDONDA: "Representaciones del género y de la identidad sexual en el teatro español"
INTERVIENEN: Profª. Drª. Lourdes Bueno (Un. de Austin, Texas), Profª. Drª. María Jesús Ruiz Fernández (Un. de Cádiz), Sra. Dña. Antonia Bueno Mingallón (Dramaturga, Directora y Actriz).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros

Matrícula Reducida: 39 Euros

Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-06**IV SEMINARIO LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD.
PREPARANDO EL BICENTENARIO CONSTITUCIONAL**

- **Coordinador:** Prof. Dr. José Joaquín Fernández Alles. (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 5 al 7 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>

Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web:

<http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

Así mismo, la organización tiene previsto conceder once becas completas (siete para iberoamericanos, cuatro para españoles) para la SEMANA CONSTITUCIONAL a desarrollar dentro de la 58 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz. El plazo finaliza el viernes 18 de mayo.

Más información en: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007becassemanaconstitucional/view>

PROGRAMA

Objetivo: El IV Seminario “La conquista de la libertad” ofrece un año más, en su camino preparatorio del Bicentenario de 2012, los análisis y debates académicos más actuales sobre las cuestiones constitucionales que afectan a España, Iberoamérica y Europa.

Jueves, 5 de julio

09,30 “La transición a la democracia como capital simbólico de la España actual”.

Prof. Dr. Julio Pérez Serrano (Un. de Cádiz)

11,00 “Los “poderes” de la Constitución de Cádiz”. *Prof. Dr. Miguel Revenga Sánchez (Un. de Cádiz).*

13,00 “La Constitución de 1978 y los nuevos Estatutos de Autonomía”.

Prof. Dr. José Luis García Ruiz (Un. de Cádiz)

Viernes, 6 de julio

10,00 “La influencia de la Constitución de 1812 en Portugal”.

Profª. Drª. Ana Rodríguez Gaytán de Ayala (Un. de Cádiz)

12,00 “La Constitución de 1978 desde el País Vasco. Una reflexión 29 años después”

Profª. Drª. Gotzone Mora Temprano (Un. del País Vasco).

Sábado, 7 de julio

09,30 “Tres retos del constitucionalismo español: Las relaciones intergubernamentales, el Derecho Constitucional Europeo y los Pactos Locales”. *Prof. Dr. José Joaquín Fernández Alles (Un. de Cádiz).*

11,30 MESA REDONDA: “Debate sobre los preparativos y retos del Bicentenario Constitucional”

INTERVIENEN: Ilmo. Sr. Antonio Castillo Rama (Excmo. Ayuntamiento de Cádiz); Ilmo. Sr. Rafael Román Guerrero (Excmo. Ayuntamiento de Cádiz); Ilmo. Sr. Sebastián Terrada Galán (Excmo. Ayuntamiento de Cádiz)

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros

Plazas máximas: 120

PATROCINIO ESPECÍFICO



Ayuntamiento de Cádiz
Cádiz 2012



SEMINARIOS: B-07**GESTIÓN AMBIENTAL EN LA INDUSTRIA TURÍSTICA:
UNA APUESTA POR LA SOSTENIBILIDAD**

- **Coordinador:** Prof. Dr. José Luis García Morales (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 5 al 7 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: En el seminario se abordarán las principales implicaciones ambientales, económicas y estratégicas de la implantación de Sistemas de Gestión Ambiental (SGA) en el sector turístico, en particular, pero extrapolables al resto del tejido empresarial.

Jueves, 5 de julio

- 09,30 "Implicaciones ambientales de las normas de calidad (Q) del Instituto de Calidad Turística Española (ICTE)"
Sr. D. José Manuel Mayo Lagostena. (TÜV Internacional. Grupo TÜV Rheinland, S.L.).
- 11,00 "Aspectos ambientales de las actividades turísticas"
Prof. Dr. José Luis García Morales. (Un. de Cádiz).
- 13,00 "Aspectos estratégicos de la gestión ambiental en actividades turísticas"
Prof. Dr. J. Alberto Aragón Correa (Un. de Granada).

Viernes, 6 de julio

- 10,00 "ISO 14001 en el sector hotelero: un valor añadido"
Sr. D. Francisco Martín Santamaría. (Bureau Veritas Quality International).
- 12,00 "Experiencia práctica en la implantación de la ISO 14001 en el Parador Hotel Atlántico"
Sr. D. Daniel González González (Parador Hotel Atlántico).

Sábado, 7 de julio

- 09,30 "Experiencia práctica de la implantación de un Sistema de Gestión Ambiental en un Campo de Golf: *Islantilla Golf Resort*"
Sr. D. Francisco Fernández Luengo (IGR)
- 11.00 MESA REDONDA: "Planificación sostenible del sector turístico"
INTERVIENEN: Sra. Dña. María Dolores Contreras Aguilar (Consejería de Turismo, Comercio y Deporte. J.A), Prof. Dr. Antonio Arcas de los Reyes (Un. de Cádiz), Sr. D. Ramón Dávila Guerrero (PROMOTUR), Sr. D. Juan Carlos Martín Múgica (Excmo. Ayuntamiento de Cádiz)
- 13.00 PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN.

Matrícula Ordinaria: 63 Euros

Matrícula Reducida: 39 Euros

Plazas máximas: 120



**BUREAU
VERITAS**



SEMINARIOS: B-08**VIDA Y MUERTE EN LA HISTORIA DE CÁDIZ (DE LA PREHISTORIA AL MEDIEVO)**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Francisco Javier Guzmán Armario (Universidad de Cádiz), Prof. Dr. Vicente Castañeda Fernández (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 9 al 11 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

Programa

Objetivo: Acercar la Historia de Cádiz a estudiantes, investigadores, profesionales y personas interesadas, en general, particularmente a la hora de conocer cómo se concibió la muerte (tanto en el pensamiento abstracto como en los niveles de vida cotidiana) en nuestra ciudad (y por ende en la provincia) entre la Prehistoria y la Edad Media.

Lunes, 9 de julio

- 09.30 "Cuando el alma se separa del cuerpo. Reflexiones histórico-antropológicas sobre la muerte en el mundo antiguo"
Prof. Dr. Genaro Chic García (Un. de Sevilla).
- 11.00 "Vida y muerte en la Prehistoria gaditana"
Prof. Dr. Vicente Castañeda Fernández. (Un. de Cádiz).
- 13.00 "Topografía y ritual en la necrópolis fenicio-púnica de Cádiz"
Sr. D. Ángel Muñoz Vicente (Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia).

Martes, 10 de julio

- 10,00 "Vestigios materiales de lo funerario en el Gades romano"
Prof. Dr. Francisco Javier Guzmán Armario (Un. de Cádiz).
- 12.00 "Los cementerios musulmanes de Cádiz"
Dr. Francisco Cavilla Sánchez-Molero (Arqueólogo).

Miércoles, 11 de julio

- 09,30 "La muerte en el mundo señorial del Reino de Castilla: el ejemplo de Cádiz"
Prof. Dr. Alfonso Franco Silva (Un. de Cádiz)
- 11.00 MESA REDONDA "Conociendo la vida a través de la muerte: un estado de la cuestión"
INTERVIENEN: Prof. Dr. Francisco Javier Guzmán Armario (Un. de Cádiz), Prof. Dr. Vicente Castañeda Fernández (Un. de Cádiz), Sr. D. Iván García Jiménez (Arqueólogo, *Baelo Claudia*), Sr. D. Ramón Fernández Barba (Arqueólogo, Madinat al-Zahara), Representante de CEMABASA.

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120

PATROCINIO ESPECÍFICO



SEMINARIOS: B-09**LA MÚSICA ESPAÑOLA EN EL CONTEXTO DE LA MÚSICA OCCIDENTAL.
II. LOS SIGLOS XVII Y XVIII**

- **Coordinador:** Prof. Dr. Marcelino Díez Martínez. (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 9 al 11 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: En estos momentos, gracias a las investigaciones musicológicas, estamos en un proceso de revisión, y nuestra música se abre camino para ocupar el lugar que le corresponde en el concierto universal. Para darnos una visión ponderada y científica, a la vez que asequible, de este panorama se contará con destacados especialistas en la materia.

Lunes, 9 de julio

- 09,30 "El Barroco musical español. Pautas históricas y estilísticas"
Prof. Dr. Marcelino Díez Martínez (Un. de Cádiz).
- 11,00 "Música y religión en la España del Barroco"
Prof. Dr. Carmelo Caballero Fernández-Rufete (Un. de Valladolid).
- 13,00 "Del Barroco al Clasicismo: los cambios fundamentales en el pensamiento de los siglos XVII y XVIII".
Prof. Dr. Antonio Martín Moreno (Un. de Granada).

Martes, 10 de julio

- 10,00 "Los inicios de la ópera española en el siglo XVII"
Prof. Dr. Francesc Bonastre Beltrán (Un. Autónoma de Barcelona).
- 12,00 "La tonadilla escénica en el teatro lírico del siglo XVIII"
Prof.ª. Dr.ª. Begoña Lolo Herranz (Un. Autónoma de Madrid).

Miércoles, 11 de julio

- 09,30 "Tomás de Iriarte y la recepción del Clasicismo en España"
Prof. Dr. Javier Suárez Pajares (Un. Complutense de Madrid)
- 11,00 MESA REDONDA: "Cómo encuadrar estilísticamente la Música Española de los siglos XVII y XVIII"
INTERVIENEN: Prof. Dr. Antonio Martín Moreno (Un. de Granada), Prof.ª. Dr.ª. Begoña Lolo Herranz (Un. Autónoma de Madrid), Prof. Dr. Javier Suárez Pajares (Un. Complutense de Madrid).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euro • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120

ACTIVIDAD PREPARATORIA DEL
FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁDIZ



SEMINARIOS: B-10**IGUALDAD Y NO DISCRIMINACIÓN POR RAZÓN DE GÉNERO:
¿UN RETO PARA EL SIGLO XXI?**

- **Coordinadoras:** Prof^{ra}. Dr^a. María Dolores Cervilla Garzón (Universidad de Cádiz) y Prof^{ra}. Dr^a. María Paz Sánchez González (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 9 al 11 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Reflexionar, desde una perspectiva evolutiva, transversal y multidisciplinar, sobre la igualdad y no discriminación por razón de género en España. Definir y constatar, desde el análisis, la aplicación del principio de igualdad y no discriminación, y calibrar el grado de cumplimiento de este principio constitucional, en la sociedad española del siglo XXI

Lunes, 9 de julio

- 09,30 "Cultura del honor vs. Feminismo"
Prof^{ra}. Dr^a. *María Jesús Ruiz Fernández (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. Dr^a. *Leonor Acosta Bustamante (Un. de Cádiz)*.
- 11,00 "La discriminación por razón de género en el Derecho español: apuntes de una evolución"
Prof^{ra}. Dr^a. *M^a Dolores Cervilla Garzón (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. *Mercedes Soto García (Un. de Cádiz)*.
- 13,00 "El motor del cambio: El principio de igualdad y no discriminación por razón de sexo en la Constitución Española". Prof. Dr. *Juan Manuel López Ulla (Un. de Cádiz)*.

Martes, 10 de julio

- 10,00 "Igualdad y no discriminación en el nuevo Derecho de familia"
Prof^{ra}. Dr^a. *M^a Paz Sánchez González (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. Dr^a. *Isabel Zurita Martín (Un. de Cádiz)*.
- 12,00 "Nuevos instrumentos para viejos problemas: La ley de violencia de género"
Prof^{ra}. Dr^a. *M^a Acale Sánchez (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. Dr^a. *Francisca Fuentes Rodríguez (Un. de Cádiz)*.

Miércoles, 11 de julio

- 09,30 "Género, empresa y mercado de trabajo"
Prof^{ra}. *Concepción Guill Marchante (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. *Socorro Montoya Sánchez (Un. de Cádiz)*.
- 11,00 MESA REDONDA: "Conclusiones"
MODERA: Prof^{ra}. Dr^a. *María Paz Sánchez González (Coordinadora)*
INTERVIENEN: Prof^{ra}. Dr^a. *Francisca Fuentes Rodríguez (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. Dr^a. *Socorro Montoya Sánchez (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. Dr^a. *María Jesús Ruiz Fernández (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. Dr^a. *Isabel Zurita Martín (Un. de Cádiz)*, Prof^{ra}. Dr^a. *Mercedes Soto García (Un. de Cádiz)*.

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-11**INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN**

- **Coordinador:** Prof. Dr. José Aparicio Patino. (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 9 al 11 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Dar a conocer las opciones educativas en el período de transición a la vida adulta en las personas con Síndrome de Down. Dar a conocer la realidad actual de la Integración de los alumnos con Síndrome de Down en los Centros Educativos.

Lunes, 9 de julio

- 09,30 "Cómo aprenden las personas con Síndrome de Down a nivel neurológico"
Prof. Dr. Salvador Martínez Pérez (Un. Miguel Hernández de Alicante).
- 11,00 "Habilidades Sociales en alumnado con necesidades educativas especiales."
Sra. Dña. María del Carmen Sánchez Prieto (Pedagoga), Prof. Dr. Antonio Gómez Sanabria (Un. de Cádiz).

Martes, 10 de julio

- 09,30 "Principales problemas de conducta en personas con Síndrome de Down en los centros educativos"
Sra. Dña. Antonia Zorrilla Hidalgo (Servicio de Orientación Educativa. J. A.).
- 11,30 "Realidad actual de la Integración de los alumnos con Síndrome de Down en los centros educativos". *Sra. Dña. Begoña López Pérez (Asociación Síndrome de Down de Cádiz).*

Miércoles, 11 de julio

- 09,30 "Método de lectoescritura para alumnado con Síndrome de Down"
Sra. Dña. María del Carmen Baturone Barrilaro (Pedagoga).
- 11,00 MESA REDONDA: "Integración de personas con Síndrome de Down en los centros de Educación Secundaria y Programas de Garantía Social"
INTERVIENEN: Chicos y chicas con Síndrome de Down estudiantes de ESO y PGS, profesor de P.T. y Orientador.
- 13,00 "Y después de la Enseñanza Obligatoria, ¿qué?"
Sr. D. Eugenio Baturone Barrilaro (Maestro de Educación Especial en el IES Jorge Juan de San Fernando).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-12**TRASTORNOS PSICOLÓGICOS DE LA ALIMENTACIÓN (ANOREXIA Y BULIMIA):
ASPECTOS CLÍNICOS, PSICOLÓGICOS Y SOCIALES**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Francisco Javier Gala León (Universidad de Cádiz), Prof^ª. Dr^ª. Mercedes Lupiani Giménez (Universidad de Cádiz)
- **Fechas:** 12 al 14 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Abordar la gravedad creciente que suponen actualmente los trastornos psicológicos de la alimentación. Analizarlos desde una perspectiva psicosocial y holística, desde enfoques fisiológicos, psicosociales, etc. Presentar alternativas integrales de prevención, detección e intervención.

Jueves, 12 de julio

- 09,30 "Fundamentos psicofisiológicos y bases bioquímicas de la ingesta de alimentos y la regulación de la energía"
Prof. Dr. Alberto Pérez Moreno (Un. de Cádiz).
- 11,30 "La adolescencia y la juventud como etapas vulnerables y de transición"
Prof. Dr. Antonio Gómez Sanabria (Un. de Cádiz).

Viernes, 13 de julio

- 09,15 "Aspectos psicosociales y socioculturales de los trastornos de la conducta alimentaria"
Prof. Dr. Francisco Javier Gala León (Un. de Cádiz).
- 10,45 "Abordaje e intervención psiquiátrica en los trastornos de la conducta alimentaria"
Prof^ª. Dr^ª. Ana Candil Cano Calvo (Un. de Cádiz).
- 12,30 "Intervención psicológica en los trastornos de la conducta alimentaria"
Sra. Dña. Carmen Angosto Pastrana. (Unidad de Gestión Clínica de Salud Mental. Hosp. Puerta del Mar)

Sábado, 14 de julio

- 09,15 "Protocolos de intervención de enfermería y de educación sanitaria en los trastornos de la conducta alimentaria". *Prof^ª. Dr^ª. Mercedes Lupiani Giménez (Un. de Cádiz).*
- 11,15 "Necesidades familiares en los trastornos de la conducta alimentaria y funcionamiento/dinámica de un asociación: ADAB San Fernando"
Sr. D. José A. Jiménez Rincón (ADAB San Fernando), Sr. D. Juan M. Egea Solórzano (ADAB San Fernando).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-13**PROPIEDAD INDUSTRIAL-INTELLECTUAL. DERECHOS DE PROPIEDAD SOBRE LAS INVENCIONES, LAS CREACIONES ARTÍSTICAS Y EL SOFTWARE.**

- **Coordinador:** Prof. Dr. Joaquín Moreno Marchal. (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 12 al 14 de Julio de 2006
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Aclarar conceptos sobre propiedad industrial-intelectual, especialmente sobre patentes y “copyrights”. Conocer mejor el impacto de estos derechos de propiedad industrial-intelectual sobre la innovación y la economía. Conocer cómo afectan estos derechos a la actividad universitaria y cómo se gestionan.

Jueves, 12 de julio

- 09.30 “Aspectos básicos sobre propiedad industrial y propiedad intelectual”.
Sr. D. Cándido Andrés García (OTRI. Un. de Cádiz)
- 11.00 “Propiedad intelectual e industrial en perspectiva. Orígenes y evolución histórica de las patentes, las marcas y los derechos de autor”
Prof. D. José Patricio Sáiz González (Un. Autónoma de Madrid).
- 13.00 “Acuerdos internacionales sobre propiedad industrial e intelectual”
Sr. D. Richard Owens (World Intellectual Property Organisation. Ginebra. Suiza).

Viernes, 13 de julio

- 09.30 “Aspectos a considerar en la gestión de la propiedad industrial-intelectual en las universidades”
Profª. Drª. Isabel Hernando Collazos (Un. del País Vasco).
- 11.00 “Las patentes en la actividad investigadora”. *Prof. Dr. Juan Pou Saracho (Un. de Vigo).*
- 12.30 MESA REDONDA: “Universidad y gestión de la propiedad industrial-intelectual”
MODERA: Prof. Dr. Joaquín Moreno Marchal. (Un. de Cádiz).
INTERVIENEN: Sr. D. Jesús Banquero Ozáez (IDEA), Prof. Dr. Mariano Pérez Amor (Un. de Vigo), Prof. Dr. Daniel Coronado Guerrero (Un. de Cádiz), Sr. D. Richard Owens (World Intellectual Property Organisation. Ginebra. Suiza), Prof. D. José Patricio Sáiz González (Un. Autónoma de Madrid), Profª. Drª. Isabel Hernando Collazos (Un. del País Vasco).

Sábado, 14 de julio

- 10.00 “Las patentes de invención en las universidades españolas”
Sr. D. Fernando Merello Luna (OTRI: Un. de Cádiz).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120

PATROCINIO ESPECÍFICO



SEMINARIOS: B-14

**II SEMINARIO MARIANO PEÑALVER.
FILOSOFÍA Y HÁBITOS DEMOCRÁTICOS.
¿CÓMO EDUCAR EN VALORES CONSTITUCIONALES?**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Juan Carlos Mougan Rivero (Universidad de Cádiz)
- **Fechas:** 12 al 14 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Señalar cómo los valores democráticos se pueden hacer efectivos en hábitos que regulan el modo de vida de los ciudadanos en sus relaciones interpersonales. La educación en los valores constitucionales deviene así un problema de la máxima relevancia para la consecución de una democracia de calidad. Se pretende en el curso reflexionar sobre estos problemas desde distintas perspectivas.

Jueves, 12 de julio

- 09,30 “¿Enseñar virtudes ciudadanas?”
Prof. Dr. Francisco Laporta San Miguel (Un. Autónoma de Madrid).
- 11,00 “La democracia constitucional como proyecto”
Prof. Dr. Ramón A. Vargas-Machuca Ortega (Un. de Cádiz).

Viernes, 13 de julio

- 09,00 “Sin educación democrática la corrupción política es inevitable”
Prof. Dr. José Rubio Carracedo (Un. de Málaga).
- 11,00 “Virtud y libertad del ciudadano en las sociedades democráticas”
Prof. Dr. Javier Peña Echevarría (Un. de Valladolid).
- 13,00 “Internet y ciudadanía”
Prof. Dr. José Félix Angulo Rasco (Un. de Cádiz).

Sábado, 14 de julio

- 09,30 “La Educación para la Ciudadanía y el aprendizaje de hábitos democráticos”
Prof. Dr. Antonio Bolívar Botía (Un. de Granada).
- 11,00 MESA REDONDA: “Filosofía y formación de la ciudadanía”.
INTERVIENEN: Prof. Dr. José Biedma López (Un. de Jaén), Prof. Dr. Luis Martín Muncharaz (Un. de Sevilla)

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN.

Matrícula Ordinaria: 63 Euros
Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120

PATROCINIO ESPECÍFICO



Ayuntamiento de Cádiz
Cádiz 2012



SEMINARIOS: B-15**ALIMENTACIÓN Y DIETAS. ¿MODA O NECESIDAD DE VIDA SALUDABLE?**

- **Coordinadores:** Prof^ª. Dr^ª. Amelia Rodríguez Martín (Universidad de Cádiz) y Prof. Dr. José Pedro Novalbos Ruiz (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 16 al 18 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículo. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Valorar la importancia de una alimentación saludable en la población incidiendo en la importancia de la dieta mediterránea. Conocer los principales aspectos sociológicos relacionados con la alimentación destacando la influencia de la publicidad y la moda en los hábitos alimentarios. Destacar las principales características de una dieta cardiosaludable y la contribución en la dieta de los nuevos “alimentos funcionales”. Conocer las principales relaciones entre el seguimiento de diversas dietas y la aparición de trastornos del comportamiento alimentario como anorexia nerviosa, bulimia nerviosa u obesidad. Conocer, analizar y valorar el seguimiento de diferentes dietas de adelgazamiento y su implicación para la salud y valorar la relación entre dieta saludable y realización de deporte.

Lunes, 16 de julio

- 10,00 “Alimentación saludable. Dieta mediterránea”
Prof^ª. Dr^ª. Amelia Rodríguez Martín. Catedrática de Salud Pública de la Escuela de Enfermería y Fisioterapia de la Universidad de Cádiz.
- 12,00 “Aspectos sociológicos de la alimentación. La publicidad y la moda como condicionantes de los hábitos alimentarios”. *Dr. Diego Jiménez Benítez. Director del I.E.S. Columela de Cádiz.*

Martes, 17 de julio

- 10,00 “Alimentación cardiosaludable. La incorporación de los “alimentos funcionales” y los complementos en la dieta”
Prof. Dr. Manuel Aguilar Diosdado. Jefe de Servicio de Endocrinología y Nutrición Clínica. Hospital Puerta del Mar.
- 12,00 “Dietas y trastornos del comportamiento alimentario”.
Prof. Dr. Javier Aranceta Batrina. Responsable de la Unidad de Nutrición Comunitaria de Bilbao y Asesor del Programa de Nutrición del Gobierno Vasco.

Miércoles, 18 de julio

- 10,00 “Dietas de adelgazamiento. Implicación para la salud”
Dr. D. Luis Escobar Jiménez. Facultativo Especialista de Área. Servicio de Endocrinología y Nutrición Clínica del Hospital Puerta del Mar.
- 12,00 “Dieta y Actividad física”. *Dr. D. José Pedro Novalbos Ruiz. Profesor Titular de Medicina Preventiva y Salud Pública. Universidad de Cádiz.*

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-16**APUESTAS Y RETOS EN I+D+i EN LAS INDUSTRIAS AERONÁUTICA, NAVAL Y DEL AUTOMÓVIL EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ**

- **Coordinador:** Prof. Dr. Ángel Cervera Paz (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 16 al 18 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Entre los objetivos de la UCA figura poner en valor el conocimiento generado en la Universidad para incrementar los intercambios (tecnológicos, económicos, capital intelectual, etc.) con el entorno socio-económico. Dar respuesta a las necesidades planteadas por éste, de manera que puedan surgir nuevos lazos de colaboración y propuestas desde la Universidad.

Lunes, 16 de julio

- 09,30 "La innovación tecnológica en la industria aeronáutica: materiales y procesos"
Prof. Juan Ramón Astorga Ramírez (Un. de Cádiz).
- 11,00 "Medición, adquisición y procesamiento de datos en la industria del automóvil"
Sr. D. Carlos A. Hernández (DELPHI).
- 13,00 "Innovación en el automóvil: prestaciones frente a calidad en un producto"
Sr. D. Álvaro Pérez Ruiz (DELPHI).

Martes, 17 de julio

- 10,00 "Innovación en la industria naval: soluciones modulares en acomodación"
Sr. D. Eloy Navarro Domínguez (NAVANTIA).
- 12,00 "COMMISSIONING: Concepto integrador de pruebas de grandes buques"
Sr. D. Julio Lirola Cruz (NAVANTIA).

Miércoles, 18 de julio

- 09,30 "Los retos tecnológicos de la logística integral en la industria"
Sr. D. Manuel Barro Fernández (AEROSERV Puerto Real, S.L.), Sra. Dña. Eva Cervantes Barla (AEROSERV Puerto Real, S.L.).
- 11,30 MESA REDONDA: "I+D+i: ¿un revulsivo ante las crisis sectoriales?"
INTERVIENEN: Prof^a. María Amalia Trillo Holgado (Un. de Córdoba), Prof. Dr. Antonio Martín Prius (Un. de Cádiz), Sr. D. Manuel García Pacheco (Easy Industrial Solutions, S.L.), Prof. Dr. Mariano Marcos Bárcena (Un. de Cádiz), Sr. D. Manuel Barro Fernández (AEROSERV Puerto Real, S.L.), Sr. D. Julio Lirola Cruz (NAVANTIA).

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN

Matrícula Ordinaria: 63 Euros • Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-17**CÁDIZ EN EL SIGLO XIX: IMAGEN Y CIUDAD**

- **Coordinadores:** Prof. Dr. Teodoro Falcón Márquez (Universidad de Sevilla) y Prof. Dr. Juan Ramón Ciri-ci Narváez (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 16 al 18 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Recorrido histórico-artístico por la ciudad de Cádiz desde finales del siglo XVIII a la segunda mitad del XIX, neoclasicismo, ciudad sitiada, tardoneoclasicismo, romanticismo y eclecticismo, recuperando perfiles y volúmenes, espacios y arquitecturas a partir de la representación gráfica, láminas, dibujos y grabados así como de la propia pintura de la época.

Lunes, 16 de julio

- 09,30 "La imagen de la ciudad de Cádiz en el marco de las ciudades europeas del siglo XIX"
Prof. Dr. Carlos Sambricio Rivera (Un. de Complutense de Madrid).
- 11,00 "El Cádiz neoclásico: arquitecturas, espacios y volúmenes"
Prof. Dr. Teodoro Falcón Márquez (Un. de Sevilla).

Martes, 17 de julio

- 09,30 "Cádiz en el grabado contemporáneo"
Prof. Dr. Fernando Pérez Mulet (Un. de Cádiz).
- 11,00 "La ciudad de Cádiz en la pintura española"
Sr. D. Javier Portús Pérez (Museo de El Prado).

Miércoles, 18 de julio

- 09,30 "Romanticismo, eclecticismo y nuevos materiales: el Cádiz de la segunda mitad del siglo XIX"
Prof. Dr. Juan Ramón Ciri-ci Narváez (Universidad de Cádiz).
- 11,30 MESA REDONDA: "Otros factores identificadores del paisaje gaditano del XIX: las desamortizaciones, la influencia americanista, la africanidad, el mobiliario y escultura urbana, el desarrollo industrial y los transportes, Cádiz en la fotografía, y otros".
INTERVINIENTES: Prof. Dr. Manuel Moreno Puppo (Un. de Cádiz), Prof. Dr. Alberto Ramos Santana (Un. de Cádiz), Sr. D. José María Esteban González (Área de Infraestructuras. UCA), Prof. Dr. Rafael Garófano Sánchez.

PRUEBA OBJETIVA ALUMNOS LIBRE ELECCIÓN.

Matrícula Ordinaria: 63 Euros
Matrícula Reducida: 39 Euros
Plazas máximas: 120



SEMINARIOS: B-023**LA VIDA COTIDIANA EN LA HISTORIA DE ESPAÑA. SIGLOS XVI – XX**

- **Coordinadora:** Prof^ª. Dr^ª. Gloria Franco Rubio (Un. Complutense de Madrid)
- **Fechas:** 9 al 13 de Julio de 2007
- **Lugar:** Antiguo Convento de las Concepcionistas. Vejer de la Frontera.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.

PROGRAMA

Objetivo: Difundir los resultados de una investigación que pretende desentrañar las claves por las que se regían los españoles en el discurrir cotidiano de su existencia a partir del análisis de todos aquellos aspectos que hacen referencia a su vida material, desde la satisfacción de sus necesidades básicas hasta aquellos otros que aluden a su vida social y cultural.

Lunes, 9 de julio

09,30 Inauguración del Seminario

10,00 "La vida cotidiana en el tránsito de la edad media a la modernidad".

Prof^ª. Dr^ª. Cristina Segura (Un. Complutense de Madrid).

11,30 "Fuentes para la Historia de la vida cotidiana". *Prof^ª. Dr^ª. Ángeles Ortega. (I.E.S. Alcorcón. Madrid).*

12,30 "La alimentación en los siglos modernos".

Prof^ª. Dr^ª. María Ángeles Pérez Samper. (Un. Central de Barcelona).

13,30 Debate

Martes, 10 de julio

10,00 "La vivienda doméstica y su evolución: formas de habitabilidad y formas de sociabilidad"

Prof^ª. Dr^ª. Gloria A. Franco (Un. Complutense de Madrid).

11,30 "El mobiliario y la decoración de interiores en la Cataluña moderna"

Prof^ª. Dr^ª. Mónica Piera (Presidenta de la Asociación Española del Mueble).

12,30 "Tiempos y espacios del poder en femenino. Familia y género en la España moderna"

Prof^ª. Dr^ª. Mariela Fargas (Un. Central de Barcelona).

13,30 Debate

Miércoles, 11 de julio

10,00 "Imágenes de la vida cotidiana en la España Moderna"

Sra. Dña. Antonia Fernández Valencia (Un. Complutense de Madrid)

11,30 "Tiempos y vivencias del amor en la España Moderna"

Prof^ª. Dr^ª. María José de la Pascua Sánchez (Un. de Cádiz).

12,30 "Vida cotidiana y formas de ocio en la España Moderna".

Prof^ª. Dña. Isabel Gascón (Un. Central de Barcelona).

13,30 Debate

Jueves, 12 de julio

10,00 "Vida cotidiana y espacios de sociabilidad a finales del Antiguo Régimen"

Prof^ª. Dr^ª. Juana Anadón Benedicto (Un. Complutense de Madrid).

11,30 "Mujer y vida cotidiana durante la Guerra de la Independencia"

Prof^ª. Dr^ª. Gloria Espigado (Un. de Cádiz)

12,30 Proyección de la película "La joven de la perla"

Viernes 13 de julio

10,00 "La vida cotidiana en el tránsito de la contemporaneidad"

Sr. D. Antonio Muñoz Rodríguez (I.E.S. La Janda, Vejer de la Fra. Presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País de Vejer).

11,30 "Historia y vida cotidianas". *Prof^ª. Dr^ª. María Victoria López-Cordón (Un. Complutense de Madrid).*

12,30 MESA REDONDA

INTERVIENEN: Prof^ª. Dr^ª. María Ángeles Pérez Samper (Un. Central de Barcelona); Prof^ª. Dr^ª. Gloria Franco (Un. Complutense de Madrid) y Sr. D. Antonio Muñoz Rodríguez (I.E.S. La Janda. Vejer de la Fra. Presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País de Vejer).

13,30 Prueba objetiva alumnos Libre Elección

COLABORA



Ayto. Vejer



SEMINARIOS: B-24**NUEVOS PLANTEAMIENTOS EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO ACTUAL**

- **Coordinador:** Prof. Dr. Antonio Sánchez Alarcón (Universidad de Cádiz).
- **Fechas:** 5 al 7 de Julio de 2007
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Duración:** 20 horas
- **Reconocimiento de Créditos:** Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este Seminario con 2 Créditos de Libre Elección.
- **Becas:** La organización tiene previsto conceder diez becas de matrícula gratuita para estudiantes. El plazo de solicitud de estas becas finaliza el 15 de Junio de 2007. Los interesados/as deberán presentar solicitud de beca y currículum. Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension/>
Esta Convocatoria se rige por los criterios y baremos que aparecen en la web: <http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2007convocatorias/2007convocatoriabecas58cv/view>

PROGRAMA

Objetivo: Ser un referente en cuanto profundización en el campo del arte contemporáneo. Intenta indagar en los entresijos culturales que circundan entre líneas en la creación contemporánea. Crear conciencia de los nuevos medios de expresión que están siendo utilizados por los artistas en la actualidad, performance, instalación o video creación.

Jueves, 5 de julio

- 10,00 "El MNCARS y los nuevos soportes de creación"
Sra. Dña. Ana Martínez de Aguilar. Directora del Centro Reina Sofía de Madrid.
- 12,00 "El MUSAC y los nuevos soportes de creación"
Sr. D. Rafael Doctor Roncero. Director del Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC).

Viernes, 6 de julio

- 10,00 "Proyectos innovadores: Mándame un colega"
Sr. D. Iván de la Torre. Comisario y crítico de arte.
- 11,15 "El Artista y su obra. (Comentario en primera persona)"
M&P Rosado.
- 12,45 "Una mirada diferente (Desde otros medios de expresión)"
Sra. Dña. Rosa Pérez. Directora del programa Fluido Rosa de RNE3.

Sábado, 7 de julio

- 09,30 "Experiencias profesionales"
Sr. D. Óscar Alonso Molina. Crítico de Arte y Comisario de Exposiciones.
- 11,30 MESA REDONDA: "El soporte pictórico. Declive o vanguardia"
INTERVINIENTES: Sr. D. Óscar Alonso, Sr. D. Iván de la Torre, M&P Rosado y representantes de las galerías Islahabitada y Benot.

INICIATIVA CONJUNTA



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**ÁRABE COMO LENGUA EXTRANJERA • JULIO-AGOSTO 07**

A U E
Aula Universitaria
del Estrecho

El **CSLM** en colaboración con el **Aula Universitaria del Estrecho** ofrece formación en *Árabe Dialectal Marroquí* en cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos. Cada curso puede ser reconocido como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y está destinado a todo tipo de público mayor de 16 años. Los contenidos de los cursos se ajustan a los niveles generales del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). La oferta de cursos para el verano 2007 se detalla en la siguiente tabla por niveles:

Cursos	Fechas	Códigos	Equivalencia MCREL
Árabe nivel 1	02/07/07 – 13/07/07	072 050	A1
Árabe nivel 2	16/07/07 – 27/07/07	072 051	(Inicial)

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Prenivelación: Recomendada para el nivel 2.

PRENIVELACIÓN

Las personas interesadas pueden realizar una prueba de prenivelación on-line, disponible en la página web del **CSLM** (www.uca.es/cslm). Un coordinador de los cursos le recomendará después el nivel idóneo para usted según el resultado de dicha prueba. Durante los tres primeros días del curso, por otra parte, podría solicitarse el cambio a un nivel distinto ofertado por el centro durante el mismo periodo, justificando el cambio con razones académicas.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	144,00	160,00
Comunidad UCA*	60,00	66,00

* Las tarifas de comunidad UCA son aplicables a todos los alumnos, miembros del PDI y PAS de la Universidad de Cádiz, así como a los familiares directos de dicho PDI y PAS (cónyuges e hijos), gracias a la subvención que para estos cursos concede el Aula Universitaria del Estrecho.

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**ÁLEMÁN COMO LENGUA EXTRANJERA • JULIO-AGOSTO 07**

El **CSLM** ofrece formación en *Alemán como Lengua Extranjera* en cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos. Cada curso puede ser reconocido como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y está destinado a todo tipo de público mayor de 16 años. Los contenidos de los cursos se ajustan a los niveles generales del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). La oferta de cursos para el verano 2007 se detalla en la siguiente tabla por niveles:

Cursos	Fechas	Códigos	Equivalencia MCREL
Alemán nivel 1	02/07/07 – 13/07/07	072 033	A1
Alemán nivel 2	16/07/07 – 27/07/07	072 034	(Inicial)
Alemán nivel 3	02/07/07 – 13/07/07	072 035	A2
(2 fechas optativas)	30/07/07 – 10/08/07	072 036	(Básico)
Alemán nivel 4	16/07/07 – 27/07/07	072 037	
Alemán nivel 5	30/07/07 – 10/08/07	072 038	B1 (Preintermedio)

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Prenivelación: Recomendada para niveles 2 al 5.

PRENIVELACIÓN

Las personas interesadas pueden realizar una prueba de prenivelación on-line, disponible en la página web del **CSLM** (www.uca.es/csmlm). Un coordinador de los cursos le recomendará después el nivel idóneo para usted, según el resultado de dicha prueba. Durante los tres primeros días del curso, por otra parte, podría solicitarse el cambio a un nivel distinto ofertado por el centro durante el mismo periodo, justificando el cambio con razones académicas.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	198,00	220,00
Comunidad UCA*	144,00	160,00
Sócrates salientes de la UCA**	50,00	55,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

** Aplicable a alumnos Sócrates salientes de la UCA en el curso 07/08 para participar en un máximo de dos cursos sobre la lengua de uso en el país de destino (se requiere copia de la asignación de la beca Sócrates en cuestión).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • JULIO-AGOSTO 07**

El **CSLM** ofrece formación en *Francés como Lengua Extranjera* en cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos. Cada curso puede ser reconocido como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y está destinado a todo tipo de público mayor de 16 años. Los contenidos de los cursos se ajustan a los niveles generales del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). La oferta de cursos para el verano 2007 se detalla en la siguiente tabla por niveles:

Cursos	Fechas	Códigos	Equivalencia MCREL
Francés nivel 1	02/07/07 – 13/07/07	072 040	A1
Francés nivel 2	16/07/07 – 27/07/07	072 041	(Inicial)
Francés nivel 3	02/07/07 – 13/07/07	072 042	A2
Francés nivel 4	16/07/07 – 27/07/07	072043	(Básico)
Francés nivel 5	30/07/07 – 10/08/07	072 044	B1 (Preintermedio)

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Prenivelación: Recomendada para niveles 2 al 5.

PRENIVELACIÓN

Las personas interesadas pueden realizar una prueba de prenivelación on-line, disponible en la página web del **CSLM** (www.uca.es/cslm). Un coordinador de los cursos le recomendará después el nivel idóneo para usted según el resultado de dicha prueba. Durante los tres primeros días del curso, por otra parte, podría solicitarse el cambio a un nivel distinto ofertado por el centro durante el mismo periodo, justificando el cambio con razones académicas.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	198,00	220,00
Comunidad UCA*	144,00	160,00
Sócrates salientes de la UCA**	50,00	55,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

** Aplicable a alumnos Sócrates salientes de la UCA en el curso 07/08 para participar en un máximo de dos cursos sobre la lengua de uso en el país de destino (se requiere copia de la asignación de la beca Sócrates en cuestión).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • JULIO-AGOSTO 07**

El **CSLM** ofrece formación en *Inglés como Lengua Extranjera* en cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos. Cada curso puede ser reconocido como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y está destinado a todo tipo de público mayor de 16 años. Los contenidos de los cursos se ajustan a los niveles generales del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). La oferta de cursos para el verano 2007 se detalla en la siguiente tabla por niveles:

Cursos	Fechas	Códigos	Equivalencia MCREL
Inglés nivel 3	02/07/07 – 13/07/07	072 024	A2
Inglés nivel 4	16/07/07 – 27/07/07	072 025	(Básico)
Inglés nivel 5	02/07/07 – 13/07/07	072 026	B1
Inglés nivel 6	16/07/07 – 27/07/07	072 027	(Preintermedio)
Inglés nivel 7	02/07/07 – 13/07/07	072 028	B2
Inglés nivel 8	16/07/07 – 27/07/07	072 029	(Intermedio)
Inglés nivel 9	30/07/07 – 10/08/07	072 030	C1
Inglés nivel 10	30/07/07 – 10/08/07	072 031	(Avanzado)

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Prenivelación: Recomendada para todos los niveles.

PRENIVELACIÓN

Las personas interesadas pueden realizar una prueba de prenivelación on-line, disponible en la página web del **CSLM** (www.uca.es/cslm). Un coordinador de los cursos le recomendará después el nivel idóneo para usted según el resultado de dicha prueba. Durante los tres primeros días del curso, por otra parte, podría solicitarse el cambio a un nivel distinto ofertado por el centro durante el mismo periodo, justificando el cambio con razones académicas.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	198,00	220,00
Comunidad UCA*	144,00	160,00
Sócrates salientes de la UCA**	50,00	55,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

** Aplicable a alumnos Sócrates salientes de la UCA en el curso 07/08 para participar en un máximo de dos cursos sobre la lengua de uso en el país de destino (se requiere copia de la asignación de la beca Sócrates en cuestión).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**ITALIANO COMO LENGUA EXTRANJERA • JULIO-AGOSTO 07**

El **CSLM** ofrece formación en *Italiano como Lengua Extranjera* en cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos. Cada curso puede ser reconocido como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y está destinado a todo tipo de público mayor de 16 años. Los contenidos de los cursos se ajustan a los niveles generales del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). La oferta de cursos para el verano 2007 se detalla en la siguiente tabla por niveles:

Cursos	Fechas	Códigos	Equivalencia MCREL
Italiano nivel 1	02/07/07 – 13/07/07	072 046	A1
Italiano nivel 2	16/07/07 – 27/07/07	072 047	(Inicial)
Italiano nivel 3	30/07/07 – 10/08/07	072 048	A2 (Básico)

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Prenivelación: Recomendada para niveles 2 y 3.

PRENIVELACIÓN

Las personas interesadas pueden realizar una prueba de prenivelación on-line, disponible en la página web del **CSLM** (www.uca.es/cslm). Un coordinador de los cursos le recomendará después el nivel idóneo para usted según el resultado de dicha prueba. Durante los tres primeros días del curso, por otra parte, podría solicitarse el cambio a un nivel distinto ofertado por el centro durante el mismo período, justificando el cambio con razones académicas.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	198,00	220,00
Comunidad UCA*	144,00	160,00
Sócrates salientes de la UCA**	50,00	55,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

** Aplicable a alumnos Sócrates salientes de la UCA en el curso 07/08 para participar en un máximo de dos cursos sobre la lengua de uso en el país de destino (se requiere copia de la asignación de la beca Sócrates en cuestión).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**PORTUGUÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • JULIO-AGOSTO 07**

El **CSLM** ofrece formación en *Portugués como Lengua Extranjera* en cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos. Cada curso puede ser reconocido como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y está destinado a todo tipo de público mayor de 16 años. Los contenidos de los cursos se ajustan a los niveles generales del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). La oferta de cursos para el verano 2007 se detalla en la siguiente tabla por niveles:

Cursos	Fechas	Códigos	Equivalencia MCERL
Portugués nivel 1	02/07/07 – 13/07/07	072 053	A1
Portugués nivel 2	16/07/07 – 27/07/07	072 054	(Inicial)
Portugués nivel 3	30/07/07 – 10/08/07	072 055	A2 (Básico)

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Prenivelación: Recomendada para niveles 2 y 3.

PRENIVELACIÓN

Las personas interesadas pueden realizar una prueba de prenivelación on-line, disponible en la página web del **CSLM** (www.uca.es/cslm). Un coordinador de los cursos le recomendará después el nivel idóneo para usted según el resultado de dicha prueba. Durante los tres primeros días del curso, por otra parte, podría solicitarse el cambio a un nivel distinto ofertado por el centro durante el mismo período, justificando el cambio con razones académicas.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	198,00	220,00
Comunidad UCA*	144,00	160,00
Sócrates salientes de la UCA**	50,00	55,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

** Aplicable a alumnos Sócrates salientes de la UCA en el curso 07/08 para participar en un máximo de dos cursos sobre la lengua de uso en el país de destino (se requiere copia de la asignación de la beca Sócrates en cuestión).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**RUSO COMO LENGUA EXTRANJERA • JULIO-AGOSTO 07**

El **CSLM** ofrece formación en *Ruso como Lengua Extranjera* en cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos. Cada curso puede ser reconocido como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y está destinado a todo tipo de público mayor de 16 años. Los contenidos de los cursos se ajustan a los niveles generales del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). La oferta de cursos para el verano 2007 se detalla en la siguiente tabla por niveles:

Cursos	Fechas	Códigos	Equivalencia MCREL
Ruso nivel 1	02/07/07 – 13/07/07	072 064	A1
Ruso nivel 2	16/07/07 – 27/07/07	072 054	(Inicial)

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Prenivelación: Recomendada para el nivel 2.

PRENIVELACIÓN

Las personas interesadas pueden realizar una prueba de prenivelación on-line, disponible en la página web del **CSLM** (www.uca.es/cslm). Un coordinador de los cursos le recomendará después el nivel idóneo para usted según el resultado de dicha prueba. Durante los tres primeros días del curso, por otra parte, podría solicitarse el cambio a un nivel distinto ofertado por el centro durante el mismo periodo, justificando el cambio con razones académicas.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	198,00	220,00
Comunidad UCA*	144,00	160,00
Sócrates salientes de la UCA**	50,00	55,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

** Aplicable a alumnos Sócrates salientes de la UCA en el curso 07/08 para participar en un máximo de dos cursos sobre la lengua de uso en el país de destino (se requiere copia de la asignación de la beca Sócrates en cuestión).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**PRUEBAS DE ACREDITACIÓN OFICIAL DE NIVEL • JULIO 2007**

El **CSLM** ofrece la posibilidad de obtener un **CERTIFICADO ACREDITATIVO** del nivel de conocimiento de lenguas de cualquier persona que lo solicite. Los alumnos matriculados en la UCA que deseen solicitar créditos de libre configuración por sus conocimientos de idiomas, deberán realizar la correspondiente prueba ofertada por el **CSLM**.

LENGUA	CÓDIGO	FECHA	HORA	LUGAR
INGLÉS	072 001	Lunes, 16/07/2007	16:00 h.	Facultad de Filosofía y Letras
FRANCÉS	072 002			
ITALIANO	071 003			
ALEMÁN	071 004			

Tipo de matrícula	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Única tarifa	60,00	66,00

Plazo matrícula: Hasta el 11 de julio inclusive.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS • JULIO 2007****CURSOS REGULARES**

El **CSLM** ofrece cursos regulares de 45 horas de *Metodología para la enseñanza de lenguas extranjeras* en grupos reducidos. Los cursos se reconocen como 4,5 créditos de libre elección (3 créditos ECTS) y están destinados a todo tipo de público mayor de 16 años.

CURSOS	FECHAS	CÓDIGOS
Metodología Básica	02/07/07-13/07/07	072 017
Metodología Avanzada	16/07/07-27/07/07	072 018

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	198,00	220,00
Comunidad UCA *	144,00	160,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS
CURSOS ESPECÍFICOS • JULIO-AGOSTO 07



LA ENSEÑANZA DEL LÉXICO EN LA CLASE DE E/LE

ESTRUCTURA

Distribuido en 5 sesiones, de 4 horas de duración. Cada sesión se compone de 3 bloques:

- presentación de los contenidos,
- realización de prácticas individuales o en grupo
- puesta en común.

Nombre del curso	Fechas	Código
La enseñanza del Léxico en la clase de E/LE	09/07/07-13/07/07	072 019

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**CURSOS ESPECÍFICOS • JULIO-AGOSTO 07**

ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA A INMIGRANTES EN CONTEXTOS REGLADOS: ASPECTOS METODOLÓGICOS Y PRÁCTICOS.

OBJETIVOS

El objetivo principal del curso es la adaptación del método comunicativo a la enseñanza de español a alumnos inmigrantes de educación primaria y secundaria. Se realizará una reflexión sobre las necesidades lingüísticas de estos alumnos y el tratamiento que reciben en los centros de enseñanza. Propondremos una organización curricular y didáctica y presentaremos materiales adaptados a este tipo de alumnos.

Nombre del curso	Fechas	Código
Enseñanza del Español como Segunda Lengua a Inmigrantes	30/07/07 – 03/08/07	072 063

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

Días y horarios: De lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h.

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Ordinaria	113,00	125,00
Comunidad UCA *	81,00	90,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos del PDI y PAS (cónyuges e hijos).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**CURSOS ESPECÍFICOS • JULIO-AGOSTO 07****ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA****CURSO INTENSIVO DE 4 SEMANAS**

Cada curso de cada nivel se compone de 22,5 horas de clases semanales que se combinan con actividades complementarias incluidas en los diferentes programas. En los cursos se trabajan las destrezas lingüísticas productivas y receptivas, tanto escritas como orales, armonizando los enfoques comunicativo y gramatical.

Fecha: del 2 al 27 de julio de 2007.

Horario y contenidos de las clases (90 horas):

HORARIO	NIVEL INICIAL
9.00 h - 11.15 h	Lengua española
<i>D E S C A N S O</i>	
11.45 h - 13.00 h	Taller de conversación en español
13.00 h - 14.00 h	Taller de composición en español

HORARIO	NIVEL INTERMEDIO Y AVANZADO
9.00 h - 11.15 h	Lengua española (gramática y conversación)
<i>D E S C A N S O</i>	
11.45 h - 13.00 h (materias optativas)	Cultura y sociedad españolas
13.00 h - 14.00 h (materias optativas)	Curso de composición avanzada en español Español de los negocios
	Cine español
	Literatura española contemporánea

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 15/06/2007	Desde el 15/06/2007
Sin alojamiento	540,00	600,00
Con alojamiento	1.161,00	1.221,00

CURSO INTENSIVO DE 2 SEMANAS

Los cursos intensivos de 45 horas de duración impartidos a grupos reducidos se distribuyen en tres niveles (inicial, intermedio y avanzado) y se reconocen como créditos de libre elección en la UCA (3 créditos ECTS ó 4,5 créditos UCA). En cada curso se trabajan las destrezas lingüísticas productivas y receptivas, tanto escritas como orales, armonizando los enfoques comunicativo y gramatical.

Fecha: del 30 de julio al 10 de agosto de 2007

Horario: de lunes a viernes, de 9:30 h a 14:00 h

Tipo de matrícula para cada curso	Antes del 30/06/2007	Desde el 30/06/2007
Ordinaria sin alojamiento	198,00	220,00
Ordinaria con alojamiento	497,00	519,00
Comunidad UCA* sin alojamiento	144,00	160,00
Comunidad UCA* con alojamiento	443,00	459,00

* Incluyen alumnos, miembros de PDI y PAS y familiares directos de PDI y PAS (cónyuges e hijos).

IMPORTANTE: Todas las matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo Centro.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**CURSOS ESPECÍFICOS • JULIO-AGOSTO 07****ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA**

- **Curso de Español para alumnos de la Universidad de California en Santa Bárbara (EEUU).**

Código 072 058**Fecha:** del 16 de julio al 18 de agosto de 2007.**Horario:** en horario de la mañana.**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.**Duración:** 64 horas.

Descripción: El curso ofrece formación en Español como Lengua Extranjera en dos ámbitos: Lengua y Conversación por una parte y Civilización y Cultura Españolas por otra. Se compone de 24 horas de clases semanales que se combinan con actividades complementarias.

- **Curso de Español para alumnos de la Universidad de Villanova (EEUU).**

Código 072 057**Fecha:** del 2 al 27 de julio de 2007.**Horario:** en horario de la mañana.**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.**Duración:** 80 horas.

Descripción: El curso ofrece formación en Español como Lengua Extranjera en dos ámbitos: Literatura Española y Civilización y Cultura Españolas. Se compone de 20 horas de clases semanales que se combinan con actividades complementarias.

- **Curso de Español para alumnos de la Universidad de Texas en Austin (EEUU).**

Código 072 056**Fecha:** del 28 de mayo al 29 de junio de 2007.**Horario:** en horario de la mañana.**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.**Duración:** 270 horas.

Descripción: El curso ofrece a los alumnos la posibilidad de cursar en Cádiz asignaturas integradas en el programa académico de su Universidad de origen (contenidos como Lengua Española, Cultura Española, Composición Avanzada, Gramática avanzada, etc.).

- **Curso de Español para alumnos del College William and Mary (EEUU).**

Código 072 059**Fecha:** del 28 de mayo al 29 de junio de 2007.**Horario:** en horario de la mañana.**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.**Duración:** 70 horas.

Descripción: El curso ofrece formación en Español como Lengua Extranjera en diferentes ámbitos (Lengua y Cultura Españolas, Historia del Arte Español). Se compone de 14 horas de clases semanales que se combinan con actividades complementarias.



CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**CURSOS ESPECÍFICOS • JULIO-AGOSTO 07****ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA**

- **Curso de Español para alumnos del Davidson College (EEUU).**

Código 072 060**Fecha:** del 19 de junio al 14 de julio de 2007.**Horario:** en horario de la mañana.**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.**Duración:** 80 horas.

Descripción: El curso ofrece a los alumnos la posibilidad de cursar en Cádiz asignaturas integradas en el programa académico de su Universidad de origen (contenidos como Lengua Española, Cultura Española, Composición Avanzada, Gramática avanzada, etc.).

- **Curso de Lengua y Cultura Españolas para Profesores y Educadores en Estados Unidos y Canadá.**

Código 072 067**Fecha:** del 2 al 20 de julio de 2007.**Horario:** en horario de la mañana.**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.**Duración:** 60 horas.

Descripción: El curso ofrece a los profesores de español la posibilidad de añadir a su práctica docente una perspectiva intercultural actualizada. Entre los contenidos que se proponen para incorporarlos a la enseñanza del español destacan nociones de actualidad política y social, gastronomía, fiestas y tradiciones populares, etc. Las clases se desarrollan siguiendo un enfoque participativo con el que se perseguirá un doble objetivo: perfeccionar los conocimientos de español y proponer una forma novedosa e integradora de abordar la enseñanza.

- **Curso de Español para alumnos estadounidenses de enseñanza secundaria. Programa Syracuse.**

Código 072 062**Fecha:** del 2 al 24 de julio de 2007.**Horario:** en horario de la mañana.**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.**Duración:** 72 horas.

Descripción: El curso está dirigido a alumnos de enseñanza secundaria que deseen iniciar o mejorar su conocimiento de la lengua y la cultura españolas. Junto con el programa académico se ofrece a los participantes una serie de actividades lúdicas especialmente diseñadas para ellos y que contribuyen a proporcionarles una provechosa y grata estancia en la ciudad de Cádiz.



TALLERES: B-18**CURSO DE DIRECCIÓN CORAL**

- **Monitor:** D. Esteban Sanz Vélez.
- **Fechas:** 2 al 6 de julio de 2007.
- **Horario:** 09:00 a 14:00 h.
- **Lugar:** Aula La Bomba.
- **Duración:** 25 horas.

PROGRAMA

Objetivo: El curso va destinado a todos aquellos que por uno u otro motivo se interesen en la dirección coral. El curso propone el trabajo y la experimentación de diversas facetas que debe conocer y desarrollar todo aquel que quiera acercarse a la actividad coral desde el punto de vista de la dirección.

Lunes, 2 de Julio

09,00 Técnicas de gesto I
 10,30 Aspectos corales de la dirección I
 12,00 Práctica Coral I

Martes, 3 de Julio

09,00 Técnicas de gesto II
 10,30 Aspectos corales de la dirección II
 12,00 Práctica Coral II

Miércoles, 4 de Julio

09,00 Técnicas de gesto III
 10,30 Aspectos corales de la dirección III
 12,00 Práctica Coral III

Jueves, 5 de Julio

09,00 Técnicas de gesto IV
 10,30 Aspectos corales de la dirección IV
 12,00 Práctica Coral IV

Viernes, 6 de Julio

09,00 Técnicas de gesto V
 10,30 Aspectos corales de la dirección V
 12,00 Práctica Coral V

Con el fin de facilitar un mayor aprovechamiento de las sesiones de práctica de dirección coral, los alumnos matriculados podrán solicitar el envío vía mail (formato pdf) del repertorio de trabajo.

Matrícula Ordinaria: 79 Euros

Matrícula Reducida: 49Euros

Plazas Máximas: 25 • Mínimas: 13

ACTIVIDAD PREPARATORIA DEL
 FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁDIZ



TALLERES: B-19**INICIACIÓN AL BAILE POR TANGOS DE CÁDIZ**

- **Monitora:** Dña. Lydia Diánez Sánchez.
- **Fechas:** 2 al 6 de julio de 2007.
- **Lugar:** Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.
- **Horario:** 9:30 a 14:00.
- **Duración:** 20 horas.

PROGRAMA

Objetivo: Saber el origen de los Tangos de Cádiz. Conocer la métrica del baile y tocar las palmas a compás. Aprender la colocación del cuerpo para bailar flamenco, así como el movimiento de las manos, diferenciando el hombre de la mujer. Realizar los pasos bases del baile, coordinando los diferentes movimientos del cuerpo.

Contenidos

- Los tangos: orígenes y bailaores/as fomosos a lo largo de la historia
- Métrica del baile por tangos
- Colocamos el cuerpo para bailar
- Movimiento de la mano para hombres y mujeres
- Pasos bases del baile por tangos de Cádiz

Matrícula Ordinaria: 63 Euros

Matrícula Reducida: 39 Euros

Plazas Máximas: 18 • Mínimas: 15



TALLERES: B-20**COCINA TRADICIONAL GADITANA**

- **Coordinadores:** D. José Manuel Pérez Moreno y D. Mario E. Baudet Carrillo.
- **Fechas:** 9 al 13 de Julio de 2007.
- **Horario:** 9:30 a 14:00 h.
- **Lugar:** Consorcio Escuela de Hostelería de Cádiz.
- **Duración:** 20 horas

PROGRAMA

Objetivo: Conocer y divulgar diversos aspectos, tanto teóricos como prácticos, de nuestras costumbres gastronómicas refrendadas por elaboraciones culinarias tradicionales. Analizar costumbres, productos y recetas en relación con la cultura tradicional gastronómica gaditana. Considerar la aplicación de técnicas culinarias de vanguardia a recetas tradicionales. Incidir en el conocimiento de los vinos de nuestro entorno y su aplicación a la cocina tradicional. Actualizar los conocimientos y técnicas culinarias referentes a los mariscos. Divulgar conceptos de Salud y Dieta Tradicional.

CONTENIDOS**Temas genéricos:**

- Variedades de alimentos silvestres de uso frecuente en la cocina tradicional de nuestro entorno.
- La cocina gitana en el marco de la campiña jerezana.
- Mayetería roteña. La cocina del mayeto.
- Mariscos de consumo frecuente: tipos, cocción y posibilidades culinarias.

Conferencias:

- Comidas de ayer, de hoy, de siempre.
- La importancia de las SOPAS en la cocina tradicional gaditana.
- Ensaladas tradicionales de la provincia de Cádiz.
- Visión médica y culinaria de la infección del pescado por Anisakis.

Taller de prácticas:

- Aplicación de la cocina de vanguardia a platos tradicionales gaditanos.
- Recetas clásicas y modernas de la Cocina gitana.
- Posibilidades culinarias del marisco en la cocina tradicional.
- El vino del entorno en la cocina tradicional.

Matrícula Ordinaria: 79 Euros

Matrícula Reducida: 49 Euros

Plazas Máximas: 25 • Mínimas: 18



COLABORA:
ESCUELA HOSTELERÍA DE CÁDIZ



TALLERES: B-21**TALLER DE INICIACIÓN AL CANTE FLAMENCO**

- **Monitor:** D. José María Castaño Hervás.
- **Fechas:** 9 al 13 de julio de 2007.
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Horario:** 9:30 a 14:00
- **Duración:** 20 horas

PROGRAMA**Objetivo:**

Taller teórico-práctico orientado fundamentalmente al conocimiento y clasificación de los distintos estilos del cante flamenco, conociendo las claves esenciales que permitirán al alumno poder distinguirlos unos de otros.

Lunes 9 de julio

Introducción. Elementos para una clasificación inicial: la temática, la estructura literaria, las escalas melódicas, el compás y el ritmo. El fandango y su familia: fandango folclórico, artístico, abandonaos, malagueñas, granaínas, cantes de levante.

Martes 10 de julio

La soleá y su familia: soleá, bulerías por soleá, bulerías, caña, polo, alegrías y cantiñas, bamberas.

Miércoles 11 de julio

Los tangos y su familia: tangos, tientos, tanguillos, marianas, farruca, garrotín, estilos de ida y vuelta.

Jueves 12 de julio

La siguiriya y su familia: siguiriya, tonás y martinete, nanas, saetas, serrana, liviana, romances, cabales.

Viernes 13 de julio

Otras formas. Repaso general de todos los conceptos.

Matrícula Ordinaria: 63 Euros

Matrícula Reducida: 39 Euros

Plazas Máximas: 25 • Mínimas: 17



TALLERES: B-22**TALLER DE ACTIVIDAD MOTORA**

- **Monitora:** Dña. Marina Posca.
- **Fechas:** 9 al 13 de julio de 2007.
- **Lugar:** Aulario La Bomba.
- **Horario:** 9:30 a 14:00.
- **Duración:** 20 horas.

PROGRAMA

Objetivo: Conseguir mejorar el rendimiento y fortalecer el esqueleto y musculatura a través de ejercicios de coordinación motora. Obtener un bienestar general.

Contenidos:

- Respiración.
- Calentamiento muscular.
- Ejercicios de coordinación general y entrenamiento muscular.
- Tonificación muscular.
- Respiración, stretching y relajación.
- Evaluación y comentario.

Matrícula Ordinaria: 63 Euros

Matrícula Reducida: 39 Euros

Plazas Máximas: 18 Mínimas: 15



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL

INTRODUCCIÓN

La Universidad de Cádiz y el Ayuntamiento de Cádiz proponen un año más esta Escuela de Formación Teatral con el objetivo de proporcionar una formación básica a personas no iniciadas, así como una actualización de conocimientos a profesionales o aficionados con experiencia teatral, contribuyendo a la dinamización teatral de esta ciudad.

La **Escuela de Formación Teatral**, con el paso de sus diversas ediciones, se ha consolidado como una de las ofertas formativas teatrales más interesantes de la Comunidad Autónoma Andaluza.

Para el presente año la Escuela de Formación Teatral se estructura en 10 módulos, ocho de los cuales se desarrollarán en Julio durante la 58ª Edición de los Cursos de Verano de la UCA mientras que los otros dos tendrán lugar en el mes de octubre durante la celebración del Festival Iberoamericano de Teatro.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar).

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio.

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años).

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>.

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.

INICIATIVA CONJUNTA



Ayuntamiento de Cádiz
Fundación Municipal de Cultura



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-25**MAQUILLAJE TEATRAL Y CARACTERIZACIÓN**

- **Monitora:** Dña. Beatriz Osés Gordillo
- **Fechas:** 2 al 6 de Julio de 2007.
- **Horario:** 10'00 a 14'00
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20 horas.
- **Contenidos:**

-Origen y evolución de maquillaje a través de la historia: curiosidades.

-Materiales: uso, manejo y utilidades.

-Técnicas de caracterización:

- + Envejecimiento.
- + Fantasía.
- + Época.
- + Terror.
- + Creación Libre.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar)

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años)

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-26**MATCH DE IMPROVISACIÓN**

- **Monitor:** D. Luis Jaime Pinto Martínez
- **Fechas:** 2 al 6 de Julio.
- **Horario:** 17'00 a 21'00
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20 horas.
- **Contenidos:**
 - Improvisación: del juego simbólico personal al juego socializado.
 - Ejercicios de improvisación: concentración, confianza, escucha, imaginación y observación.
 - Técnicas de improvisación: principios, elementos, situación, acción y accesorios.
 - Match de improvisación: orígenes del juego, local, roles, tarjetas de consignas, protocolo, reglamento y banco de ejercicios.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar)

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años)

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-27**TEATRO DE LOS SENTIDOS**

- **Monitor:** D. Juanjo Poyg. Colectivo LA SAL
- **Fechas:** 9 al 13 de Julio.
- **Horario:** 10'00 a 14'00
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20 horas.
- **Contenidos:** Taller vivencial de teatro de la improvisación, juego escénico, y danzateatro. Para desarrollar las habilidades expresivas y ofrecer un lugar donde poder contar con el cuerpo y disfrutar del juego escénico. Donde ejercitar la pedagogía de los sentidos. Nos apoyaremos en el teatro de la verdad, en el teatro del momento (impro-teatro). Nos zambulliremos en el juego escénico para desdramatizar la propia dramatización. Lo aderezaremos con algo de teatro de la provocación, para sacar a escena los distintos personajes que viajan con nosotros. Transitaremos por el teatro de los sentidos. Explorando nuestros sentidos de percepción y abriéndolos a nuevos recursos creativos. Nuestra escucha, nuestro silencio, nuestro tacto, nuestra mirada. Exploraremos nuestro cuerpo poético, nuestros registros para llevar la música al movimiento, ayudados de técnicas de danzateatro para contar con nuestro cuerpo.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar)

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años)

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-28**UNA AVENTURA GLOBAL**

- **Monitora:** Dña. Coqui Sánchez.
- **Fechas:** 9 al 13 de Julio.
- **Horario:** 17'00 a 21'00.
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20 horas.
- **Contenidos:**
 - Las niñas y los niños actores, espectadores y creadores. Técnicas para la creación de historias.
 - Distintas formas de contar historias: títeres, teatro de sombras...
 - La canción y la dramatización como recursos didácticos globalizados.
 - La programación del Taller de Teatro Infantil.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar)

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años)

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-29**MÁSCARA EN TRÁNSITO**

- **Monitora:** Dña. María Díaz Osta. Colectivo LA SAL
- **Fechas:** 16 al 20 de Julio.
- **Horario:** 10'00 a 14'00
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20 horas.
- **Contenidos:** Teatro de la verdad y el absurdo

Este taller nos propone un recorrido escénico y vivencial por las geografías de 4 máscaras. Un viaje hacia nuestras propias costas, guiado por nuestro disfrute y capacidad para reírnos de nosotros mismos.

-Primavera. 1ª máscara. El Clown. Inocencia. Entusiasmo.

-Verano. 2ª máscara. Cabaret. Lo dionisiaco. El exceso. El eros.

-Otoño. 3ª máscara. Neutro. Teatro del cuerpo. Butoh. Lo apolíneo. La madurez. La distancia. El equilibrio

-Invierno. 4ª máscara. Teatro social. Psicodrama. La muerte. El tánatos. La pérdida. Bailando con la muerte.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS: Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar).

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio.

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años)

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-30**EL ACTOR Y EL TEXTO TEATRAL**

- **Monitora:** Dña. Carolina Serrano Vavarro
- **Fechas:** 16 al 20 de Julio.
- **Horario:** 17'00 a 21'00
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20 horas.
- **Contenidos:** Todo en el teatro parte del juego. ¿Cómo jugar con un texto? ¿Es necesario un texto para expresarse?
Las palabras como parte del juego. El subtexto: lo que le da sentido a un texto teatral. Descontextualización. Interpretación final y puesta en escena del texto teatral.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS: Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar).

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio.

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años).

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-31**ACÉRCATE A LA INTERPRETACIÓN: MONTA TU ESPECTÁCULO**

- **Monitora:** Dña. Iosune Onraita Orube.
- **Fechas:** 23 al 27 de julio.
- **Horario:** 10'00 a 14'00.
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20.00 horas
- **Contenidos:**

-Técnicas para la interpretación; control del gesto y la voz, relación dramática con el objeto, el conflicto entre personajes, el estudio del uso del espacio.

-Capacitar para la creación de un montaje teatral, mostrando a un público abierto la obra trabajada: "Caricias" de Sergi Belbel.

-Cooperación para la puesta en escena: producción, escenografía, luces, sonido, maquillaje, vestuario y utillería.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS: Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar).

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio.

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años)

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL: B-32**DANZA-TEATRO: EL PÓQUER ESCÉNICO**

- **Monitora:** Dña. Carmen Pérez Rodríguez
- **Fechas:** 23 al 27 de Julio.
- **Horario:** 17'00 a 21'00
- **Lugar:** Sala Cultural Central Lechera.
- **Duración:** 20 horas
- **Contenidos:**

¿Qué pasaría si tomásemos la escena como una mesa de juego? Convertiríamos el teatro justamente en un lugar donde los movimientos, las palabras, las entonaciones, los gestos... dependerían directamente de las posibilidades barajadas en cada momento. Abriríamos el espacio escénico a un despliegue de combinaciones prácticamente ilimitadas y donde nos podríamos encontrar, en alguna de ellas, a Kafka paseando con el hombre que confundió a su mujer con un sombrero en un escenario de René Magritte y en otra, o quizás en la misma, a Antígona sufriendo una violencia de género mientras que el Innombrable de Beckett no deja de repetir “esto forma parte del programa, esto forma parte del programa...”

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS: Se ha solicitado a la Junta de Gobierno de la UCA el reconocimiento de cada uno de los módulos (20 horas) con 1 Crédito de Libre Elección (por confirmar)

PLAZO: Hasta el 15 de Junio. Los módulos que no se completen quedarán abiertos a inscripción hasta su inicio

MATRÍCULA ORDINARIA: 63 Euros

MATRÍCULA REDUCIDA: 39 Euros (Comunidad Universitaria de la UCA, desempleados, mayores de 65 años)

En caso de matricularse en tres módulos sólo tiene que abonar la matrícula de dos.

PLAZAS máximas: 20 / Mínimas 8

BECAS: La Organización tiene previsto otorgar una beca de matrícula gratuita para cualquiera de los módulos. Se podrá solicitar enviando el currículum con los datos de contacto del interesado a la Secretaría de los Cursos antes del 9 de Junio.

Puede solicitar su beca a través de <http://www.uca.es/secretaria/extension>

IMPORTANTE: La Dirección de los Cursos se reserva el derecho a cancelar cualquier módulo que no cubra el número mínimo de participantes señalado, devolviendo el importe íntegro ingresado en cada caso por los participantes.



ESCUELA DE DANZA: B-33**DANZA HINDÚ. BARATHANATYAM**

- **Monitor:** Sadhir Rajan
- **Duración:** 20 horas
- **Calendario:**
- **Fechas:** del 9 al 13 de Julio del 2.007
- **Horario:** de 17h. a 21h.
- **Lugar:** Baluarte de la Candelaria
- **Plazas máximas:** 30 alumnos
- **Contenidos**

Las múltiples relaciones entre los pies y el suelo en la Danza, la gestualidad a través de las manos, ojos, cabeza y cuello así como las numerosas expresiones faciales, nos introducirán en la comprensión de determinadas claves de la concepción oriental de la Danza.

Se trabajarán los movimientos básicos de la Danza Barathanatyam cuyo origen se remonta a los ancestrales templos de la milenaria cultura hindú, en donde dicha Danza era presentada a modo de ofrenda a la divinidad.

Reconocimiento de créditos: Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este módulo como 1 Crédito de Libre Elección (pendiente de confirmación).

PRECIO PARA MÓDULOS DE 20 HORAS:

Ordinaria 63 Euros C. Universitaria/desempl./Mayores 65 años 39 Euros

* Acreditar documentalente

*** Edad mínima de matriculación: 18 años



ESCUELA DE DANZA: B-34**CÓDIGO DANZA**

- **Monitor:** Guillermo Weickert
- **Duración:** 20 horas
- **Calendario:**
- **Fechas:** del 16 al 20 de Julio del 2.007
- **Horario:** de 17h. a 21h.
- **Lugar:** Baluarte de la Candelaria
- **Plazas máximas:** 30 alumnos
- **Contenidos**

¿Por qué la formación técnica y el proceso creativo se encuentran a menudo tan desconectados?
 ¿No es eso como si nos ocupáramos constantemente del cuerpo pero separándolo de lo que realmente puede?. Este Módulo se plantea estas preguntas al mismo tiempo que nos invita a una práctica donde el trabajo físico se funde con los procesos creativos. "Danzar" se convierte así en lo que gramaticalmente es: un verbo altamente conjugable capaz de vehicular un universo sensorial y sensitivo que nos puede hacer crecer y completarnos como intérpretes.

Reconocimiento de créditos: Se ha solicitado al Consejo de Gobierno de la UCA el reconocimiento de este módulo como 1 Crédito de Libre Elección (pendiente de confirmación).

PRECIO PARA MÓDULOS DE 20 HORAS:

Ordinaria 63 Euros C. Universitaria/desempl./Mayores 65 años 39 Euros

* Acreditar documentalente

*** Edad mínima de matriculación : 18 años



IMPRESO DE MATRICULACIÓN DEL CSLM**CURSOS DE VERANO 2007**

Apellidos, Nombre			
Pasaporte/N.I.F		Año Nacimiento	
Lengua materna			
Nacionalidad			
Dirección			
Ciudad		C.P.	
Correo electrónico			
Teléfono de contacto		Móvil	

ACTIVIDAD (Y EN SU CASO NIVEL)	CÓDIGO
TIPO DE MATRÍCULA	CANTIDAD A ABONAR

DOCUMENTACIÓN APORTAR
<input type="checkbox"/> Impreso matrícula debidamente cumplimentado
<input type="checkbox"/> Fotocopia del DNI, pasaporte o tarjeta de identidad
<input type="checkbox"/> Copia del justificante del ingreso bancario
<input type="checkbox"/> Fotocopia del documento especificado, en su caso, según tipo de matrícula (tarjeta de estudiante/Erasmus/Sócrates, libro de familia en caso de cónyuges o hijos de miembros del PDI y PAS)

Número Cuenta Corriente FUECA (Santander Central Hispano)

Nº CC: 0049-4870-81-2416096751

IBAN: ES04 0049 4870 8124 1609 6751

BIC (Código identificación bancaria): BSCHESMM

La matriculación en el curso supone la aceptación por parte del alumno de las condiciones de las actividades del **CSLM** (www.uca.es/cslm).

Los datos personales que nos facilite quedarán incorporados en nuestro fichero de usuarios registrado en la Agencia de Protección de Datos. La finalidad de este fichero es la gestión interna de la actividad en la que participa, así como la comunicación en los casos en que proceda a la Universidad de Cádiz a efectos de seguimiento, comunicaciones con el alumno y certificación académica de la actividad. FUECA informa que, de conformidad con la Ley Orgánica 15/99 de Protección de Datos de Carácter Personal, puede ejercer ante el responsable del fichero sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiendo su solicitud por escrito a Formación – Fueca. Centro Tecnológico de Cádiz. Benito Pérez Galdós s/n. 11002. Cádiz



IMPRESO DE MATRICULACIÓN DEL CSLM**CURSOS DE VERANO 2007****IMPORTANTE**

Todas las matrículas del **CSLM** deben gestionarse a través del mismo.

Las matrículas sólo serán válidas desde el momento en que se entrega el justificante de pago en nuestras oficinas. Este trámite será imprescindible para el acceso a las aulas. En su caso, las devoluciones estarán sujetas a las condiciones de las actividades del **CSLM** publicadas en la Web del centro.

DÓNDE MATRICULARSE

- Matriculación online: www.uca.es/cslm, lenguas.modernas@uca.es
- Personalmente: **CSLM**. Facultad de Filosofía y Letras
Avda. Dr. Gómez Ulla nº 1, 11003 - Cádiz
Telf.: +34 956 015 795 / Fax.: +34 956 015 795
- Correo postal: **FUECA**. Edificio Consorcio Tecnológico de Cádiz
C/Benito Pérez Galdós s/n, 11002 - Cádiz, 1ª planta.
Fax.: (+0034) 956 070 371

Más información sobre los cursos del **CSLM** en su página Web (www.uca.es/cslm) o en nuestra Oficina de Información en la Facultad de Filosofía y Letras (Planta baja, junto a la copistería).

EVALUACIÓN Y CERTIFICADOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

El curso termina con una **prueba objetiva final**, en la que pueden participar todos los alumnos matriculados que lo deseen. La superación de esta prueba dará acceso a un **certificado de aprovechamiento** en el que se expresará la duración del mismo en horas y la calificación obtenida en la prueba. El resto de los estudiantes podrá optar a un **certificado de asistencia** similar, en el que no se hará referencia alguna a la superación del curso. Tienen derecho a este certificado todos los alumnos que no tomen parte en la prueba final, siempre y cuando hayan asistido, al menos, a un 80 % de las horas de clase.

ALOJAMIENTO

Quienes lo deseen podrán solicitar alojamiento durante la celebración de los cursos en la dirección coordinacion.cslm@fueca.es. Para ello, deberán especificar las fechas de su estancia y el número de personas. Las solicitudes de alojamiento se aceptarán hasta dos semanas antes del comienzo de cada curso. Las especificaciones propias de cada tipo de alojamiento (tarifas, ubicación geográfica, etc.) se tramitarán por correo electrónico con los interesados. El **CSLM** se compromete a atender las demandas particulares de alojamiento siempre que se tramiten con la antelación suficiente y que exista disponibilidad en la ciudad.



CONVOCATORIA DE BECAS DE MATRÍCULA

La organización de los Cursos de Verano de Cádiz tiene previsto conceder, por cada seminario, 10 becas de matrícula gratuita.

Las presentes bases están encaminadas a establecer el marco de la convocatoria de becas de matrícula gratuita para el curso académico 2006-2007 dirigidas a facilitar la participación en los mencionados Cursos de Verano.

BASES

- Primera** Los aspirantes a estas becas habrán de reunir los siguientes requisitos:
- a) Poseer la nacionalidad española, ser nacional de un país miembro de la Unión Europea o extranjero residente en España en el momento de la solicitud.
- Segunda** Becas que se convocan son:
- a) 10 becas de matrícula gratuita por cada seminario de la 58 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz.
 - b) Solo se podrá solicitar beca para un único Seminario.
- Tercera** Las solicitudes deben dirigirse al Vicerrectorado de Extensión Universitaria y presentarse en:
- Registro General de la Universidad de Cádiz
Rectorado (C/ Ancha, 16. 11001 Cádiz).
Referencia: Becas Cádiz 2007
Fax: 956015049
- También se pueden realizar las solicitudes a través de la siguiente web:
<http://www.uca.es/secretaria/extension/>
- El plazo de solicitud de becas abarca desde el 25 de abril hasta el 15 de junio de 2007.
- Cuarta** Las solicitudes de becas deberán incluir la siguiente documentación:
- INSTANCIA: en la que aparezca nombre, apellidos, dirección, código postal, población, edad, teléfono de contacto, estudios (concretar curso) o profesión, así como seminario para el que solicita la beca (sólo se puede solicitar para un único seminario).
- CURRICULUM VITAE en el que se detallen los diferentes méritos del aspirante. Este curriculum NO debe ir acompañado de las justificaciones documentales correspondientes, ya que solo se le requerirán a todos aquellos que obtengan la beca. La falsedad o falta de documentación será motivo de retirada de la mencionada beca.
- FOTOCOPIA COMPULSADA DE LA TARJETA DE DESEMPLEADO O DECLARACIÓN JURADA DE NO ESTAR TRABAJANDO EN EL MOMENTO DE LA SOLICITUD.
- Quinta** El Vicerrectorado de Extensión Universitaria actuará como órgano instructor del procedimiento, correspondiéndole realizar de oficio, cuantas actuaciones estime necesarias para la determinación, conocimiento y comprobación de los datos en virtud de los cuales debe pronunciarse la resolución.



- Sexta** El baremo de aplicación para la concesión de estas becas será el siguiente:
1. FORMACIÓN
 - Doctorado: 5 puntos
 - Licenciatura: 4 puntos
 - Alumnos/as 2º ciclo: 3 puntos
 - Diplomatura: 2 puntos
 - Alumnos/as: 1 punto
 2. CURSOS
 - 0,1 punto por cada curso (de al menos 20 horas) relacionado con el tema del curso para el que se solicita la beca (el máximo para este apartado será de 2 puntos)
- Séptima** La publicación de las becas se hará en los tablones del Vicerrectorado de Extensión Universitaria así como en la siguiente dirección de Internet: <http://www.uca.es/extension/>
- Octava** En caso de que no se completaran las becas concedidas para un seminario concreto por falta de solicitudes, estas restantes becas podrán ser redistribuidas entre los seminarios que se celebren en las mismas fechas.
- Novena** El beneficiario/a tiene 3 días para la aceptación de la beca, a contar a partir de la recepción de la notificación, teniéndolo que comunicarlo por escrito o personándose en el Vicerrectorado.
- Décima** Contra la resolución por la que se conceden las becas de residencia y matrícula, cabrá recurso de alzada ante el Excmo. Rector Magfco. de la Universidad de Cádiz en el plazo de un mes, de acuerdo con lo establecido en los artículos 107 a 115 de la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.



CONVOCATORIA DE COLABORADORES

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria realiza esta Convocatoria de colaboradores/as de la 58 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz.

Esta convocatoria de colaboradores/as de la 58 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz está dirigida a los estudiantes de la Universidad de Cádiz y tiene como objetivo conseguir una mayor imbricación de nuestros estudiantes en los Cursos de Verano de la Universidad de Cádiz, así como posibilitar un acercamiento del mundo universitario a la compleja organización de un evento cultural de esta envergadura.

Esta convocatoria es para 20 plazas de COLABORADORES/AS y está sujeta a las siguientes BASES:

1. Los posibles colaboradores/as deberán estar matriculados durante el curso 2006-2007 en la Universidad de Cádiz.
2. Los solicitantes presentarán instancia y currículum en el que acrediten los méritos que estimen oportunos.
3. El plazo de presentación de solicitudes abarca desde el 10 de abril al 15 de junio de 2007.
4. Se valorarán los siguientes méritos:
 - Experiencia en programas socioculturales y de Extensión Universitaria.
5. Las solicitudes presentadas serán valoradas por una Comisión formada por:
 - Dirección del Secretariado de Extensión Universitaria.
 - Un/a representante de la DAUC designada por ésta.
6. El Vicerrectorado de Extensión Universitaria actuará como órgano instructor del procedimiento, correspondiéndole realizar de oficio, cuantas actuaciones estime necesarias para la determinación, conocimiento y comprobación de los datos en virtud de los cuales debe pronunciarse la resolución.
7. Las solicitudes deberán dirigirse al Vicerrectorado de Extensión Universitaria y presentarse en el:

Registro General de la Universidad de Cádiz
Rectorado (C/Ancha, 16 11001 Cádiz)
Referencia: Colaboradores Cursos de Verano de Cádiz
Fax: 956 015049

O bien realizarse a través de la web: <http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/>

8. La publicación de colaboradores/as seleccionados se hará en los tablones del Vicerrectorado de Extensión Universitaria así como en la siguiente dirección de Internet: <http://www.uca.es/extension/>



9. La Comisión a la vista de los méritos aportados por los candidatos, podrá dejar sin cubrir las plazas que estime oportunas.
10. El beneficiario/a tiene 3 días para la aceptación de la colaboración, a contar a partir de la recepción de la notificación, teniendo que comunicarlo por escrito o personándose en el Vicerrectorado.
11. Contra la resolución por la que se concede la colaboración, cabrá recurso de alzada ante el Excmo. Rector Magfco. de la Universidad de Cádiz en el plazo de un mes, de acuerdo con lo establecido en los artículos 107 a 115 de la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.
12. Los colaboradores/as seleccionados/as sólo podrán realizar tareas de apoyo tales como: recepción, acompañamiento y atención de Profesores, transporte de material, control de aulas, manejo de equipos audiovisuales, apoyo logístico, apoyo informático, apoyo en Secretaría y servicios generales. Todos los colaboradores/as que sean seleccionados/as recibirán un obsequio oficial de los cursos de verano y una beca de matrícula para asistir a uno de los seminarios que se celebrarán dentro de los Cursos de Verano, así como una certificación que acredite su colaboración como colaboradores/as. Esta colaboración tiene como límite un período de tres semanas.
13. Los candidatos podrán ser entrevistados, previa convocatoria.
14. La participación a esta convocatoria supone, la aceptación de cada uno de los apartados de estas bases.



BOLETÍN DE MATRICULACIÓN

Preinscripción vía web: http://www.uca.es/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

Apellidos _____

Nombre _____ **NIF** _____

Dirección _____

Código Postal _____ **Población** _____ **Provincia** _____

Edad _____ **Teléfono** _____ **Estudios /Profesión** _____

E-mail _____

(Rellenar a máquina o letras mayúsculas)

SEMINARIO: CÓDIGO:
CURSO:

MODALIDAD DE MATRÍCULA: [] Ordinaria 63 EUROS [] Reducida* 39 EUROS

CANTIDAD A ABONAR: [_____] (En letras)

*Comunidad Universitaria (UCA-profesores/as, estudiantes, PAS) / Mayores 65 años/

*Desempleados (Adjuntar fotocopia)

Realizar el ingreso bancario (previa reserva de plaza) en:

Banco Santander Central Hispano

C/C 0049 4870 88 2616056881

Sólo para extranjeros:

IBAN: ES30 0049 - 4870 - 88 - 2616056881

SWIFT CODE: BSCHESMM

IMPORTANTE: Una vez hecha la reserva de plaza, tiene un período de tres días hábiles para remitir este Boletín de inscripción junto con el resguardo del ingreso bancario a la Secretaría de los Cursos a través de fax (956 01 58 91º o correo electrónico (extension@uca.es)). Si transcurrido el plazo de tres días hábiles no se recibe dicha inscripción y resguardo, se perderá el derecho a la reserva de plaza. EL PAGO DE LA MATRÍCULA QUE NO TENGA REALIZADA LA RESERVA DE PLAZA PREVIA NO SERÁ CONSIDERADA VÁLIDA.

También puede preinscribirse a través de internet en:

http://www.uca.es/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

*** Todas las preinscripciones y matrículas del Centro Superior de Lenguas Modernas deben gestionarse a través del mismo:** <http://www2.uca.es/serv/csIm/>

Rogamos que para cada actividad en la que se matricule utilice un solo Boletín de matrícula y una sola transferencia, indicado claramente el número (B-00) de la actividad en la que se matricula.



SOLICITUD DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN PARA ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

(Marcar solo en caso de que el curso en que se matricule sea reconocido por Consejo de Gobierno de la Universidad de Cádiz.)

Solicito Inicio de Expediente Acreditativo de Reconocimiento de Créditos de Libre Elección (___)



INICIATIVA CONJUNTA



PATROCINA

ferrovial

COLABORA



EMPRESAS COLABORADORAS

DIARIO DE CADIZ

la voz
DE CADIZ

