

Seminario Permanente sobre Caballero Bonald y La Generación del 50. “Memorias y Autobiografías”

PRESENTACIÓN

La Memoria es un género de la literatura contemporánea cada vez más en alza, debido sin duda al interés de los lectores por disponer de una información de primera mano por parte de los protagonistas de nuestro pasado reciente. Hasta el extremo de que, en los últimos años, se ha convertido en un género mestizo, llegando a invadir otros géneros, especialmente la novela, debido sin duda al éxito obtenido por obras que en principio aparecen bajo el envoltorio de historias de ficción y luego usufructúan una parte importante de biografías o episodios de la historia de España. En sentido inverso, algunas memorias de muy reconocidos escritores han buscado la complicidad del género narrativo para recuperar un pasado que a veces se rebelaba a dejarse explicar bajo la simple fórmula de discurso memorialístico. La memoria es también una manera de olvido y sólo recordamos en el grado de que seamos capaces de olvidar y reconstruir, bajo distintos disfraces o espejismos, nuestro pasado reciente. Los ejemplos recientes de escritores que han disfrazado y ocultado su verdadero pasado, por motivos a veces difíciles de explicar, son otro elemento a valorar por parte de lectores que buscan en las autobiografías o en las memorias un documento demasiado fiel a la verdad.

En esta nueva edición del “Seminario Permanente José M. Caballero Bonald”, hemos intentado acercarnos a este género, repitiendo la fórmula que ya el curso pasado tuvo un reconocido éxito por parte de los asistentes y participantes. Así, hemos invitado a cada una de las seis sesiones a un autor de reconocido prestigio en este campo, acompañado de un crítico o ponente, para que entre ambos intenten esclarecer el libro de Memoria objeto de estudio. El curso será clausurado por el historiador Santos Juliá que, con su intervención, pondrá punto y seguido al Seminario.

Manuel J. Ramos Ortega
Coordinador del Seminario

Desarrollo:

de Diciembre de 2006 a Junio de 2007

Lugar:

Salón de Actos de la Fundación Caballero Bonald
Calle Caballeros, 17
Jerez de la Frontera (Cádiz)

Organizan:

Fundación Caballero Bonald
Universidad de Cádiz
CEP de Jerez-Consejería de Educación
Ayuntamiento de Jerez. Cultura

Patrocina:

Caja San Fernando. Obra Social

Información e Inscripción:

Fundación Caballero Bonald
Caballeros, 17
11402 Jerez de la Frontera (Cádiz)
Telf. 956 999 140 – Fax. 956 999 141
E-mail: fcbonald@aytojerez.es
www.fcbonald.com

Centro del Profesorado de Jerez
Alameda Cristina, 11, 2ª planta
11403 Jerez de la Frontera (Cádiz)
Telf. 956 336 573 – Fax. 956 324 274
www.juntadeandalucia.es/averroes/cep_jerez

Universidad de Cádiz
Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Aulario La Bomba, Paseo de Carlos III, nº 3 – 11003 Cádiz
Telf. 956 015 800 – Fax. 956 015 891
E-mail: extensión@uca.es
www.uca.es/extension/

Plazo de matriculación:

Hasta el 5 de diciembre de 2006. Se entregará personalmente, mediante fax, o por correo postal o electrónico, impreso de inscripción, remitiendo fotocopia del ingreso, en su caso, realizado en la cuenta de la Caja San Fernando nº 2071-1251-28-0004003032 a nombre de Fundación Caballero Bonald.

Plazas limitadas.**Tipos de matrícula:**

Ordinaria: 90,00 Euros

Reducida: (*) 70,00 Euros

Gratuita: (**)

(*) Comunidad UCA, estudiantes y desempleados, previa presentación de justificante.

(**) Profesorado de centros públicos y concertados del ámbito de actuación del CEP de Jerez.

Certificación:

El CEP de Jerez emitirá certificación al profesorado asistente.

Ha obtenido el reconocimiento de este seminario como 3 créditos de libre elección (30 horas) para alumnos de la Universidad de Cádiz y postgraduados.

Coordinador del seminario

Prof. Dr. Manuel José Ramos Ortega

Universidad de Cádiz

PROGRAMA

Martes, 12 de diciembre de 2006

18,00 – 21,00 horas

Mario Muchnik y Santos Sanz Villanueva dialogan sobre: Lo peor no son los autores: autobiografía editorial (1966-1997).

Jueves, 25 de enero de 2007

18,00 - 21,00 horas

Esther Tusquets y Ana Sofía Pérez Bustamante dialogan sobre: Confesiones de una editora poco mentirosa.

Jueves, 22 de febrero de 2007

18,00 – 21,00 horas

Alberto Oliart y Manuel J. Ramos Ortega dialogan sobre: Contra el olvido.

Jueves, 29 de marzo de 2007

18,00 – 21,00 horas

Antonio Martínez Sarrión y Francisco Díaz de Castro dialogan sobre: Jazz y días de lluvia.

Jueves, 26 de abril de 2007

18,00 – 21,00 horas

Jaime Salinas y Francisco Javier Díez de Revenga dialogan sobre Travesías.

Lunes, 28 de mayo de 2007

18,00 – 21,00 horas

Fernando Savater y Luis Antonio de Villena dialogan sobre Mira por donde. Autobiografía razonada.

Jueves, 14 de junio de 2007

19:00 horas. Conferencia de Clausura

Santos Juliá: Memorias y desmemorias del siglo XX español.

HOJA DE INSCRIPCIÓN

Apellidos _____

Nombre _____

D.N.I. _____ Telf. _____

Domicilio _____

Localidad _____

Provincia/Nación _____ C.P. _____

Profesión _____

Titulación Académica/Estudios _____

E-mail_____

Tipo de matrícula:

Ordinaria Reducida Gratuita

A rellenar por el profesorado solicitante:

Centro_____Localidad_____

Área que imparte_____

Antigüedad_____N.R.P._____

A rellenar por alumnos de la UCA que soliciten reconocimiento de créditos de libre elección:

Solicito inicio de expediente acreditativo de reconocimiento de créditos de libre elección_____()

Facultad o Escuela donde curso_____

Entregar junto con el resguardo de ingreso bancario, en su caso, en:

FUNDACIÓN CABALLERO BONALD
Caballeros, 17
11402 Jerez de la Frontera (Cádiz) – España
Telf. 956 999 140 Fax. 956 999 141
E-mail: fcbonald@aytojerez.es
www.fcbonald.com

o

CENTRO DEL PROFESORADO DE JEREZ
Alameda Cristina, 11 – 2ª planta
11403 Jerez de la Frontera (Cádiz) – España.
Telf. 956 336 573 Fax. 956 324 274
www.juntadeandalucia.es/averroes/cep_jerez

o

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Aulario La Bomba, Paseo de Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
E-mail: extensión@uca.es
www.uca.es/extension/