



ORGANIZA
UCA Universidad de Cádiz
Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Aulario La Bomba
Paseo Carlos III, nº 3 - 11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
e-mail: extension@uca.es - http://www.uca.es/extension/

Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n - 11406 Jerez
Tfno. 956 037049 / Fax 037815
e-mail: lorenzolivia@uca.es

Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tfno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083
e-mail: palma.valle@uca.es

Skype
extensionuniversitariauca



COLABORAN
AYUNTAMIENTO DE CÁDIZ
CENTRO SUPERIOR DE LENGUA MODERNA

Período: 61 EDICIÓN CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

CAMPUS DE CÁDIZ • CAMPUS DE CÁDIZ

1 jueves
EXPOSICIÓN
Permanece abierta la exposición fotográfica **I LOVE YOUR PROFILE** del **FANZINE 10x15**. Arantxa Boyero, María Platero, Lucía Morate y Eduardo B. Muñoz Kursala. Aulario La Bomba.
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas. Hasta el 10 de septiembre.



1 jueves
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"La comunicación y el lenguaje en los niños con Síndrome de Down". **DANIEL GONZÁLEZ MANJÓN**. Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Cádiz.
12.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



2 viernes
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Proyecto Kursala, desde la periferia al núcleo de la creación fotográfica contemporánea en España". **JESÚS MICO PALERO**. Fotógrafo y comisario de la Kursala de la Universidad de Cádiz.
09.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



2 viernes
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"La catedral de Sevilla". **ALFREDO J. MORALES**. Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla.
09.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



2 viernes
CONFERENCIA INAUGURAL DE LA 61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"1810-1812: Tiempos de cambio", a cargo de **JUAN CARLOS CAMPO MORENO**, Secretario de Estado de Justicia.
13.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre hasta completar aforo.



3 sábado
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"La libertad solidaria". **ESPERANZA GUISAN**. Catedrático de Ética de la Universidad de La Coruña.
09.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



5 lunes
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Los modelos de Estado de Derecho". **FRANCISCO JAVIER ANSUÁTEGUI ROIG**. Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad Carlos III de Madrid.
12.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



5 lunes
COLABORACIONES: FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE "CIUDAD DE CÁDIZ"
Conferencia "LA SEGUIDILLA MACHEGA: ORIGEN Y EVOLUCIÓN" a cargo de **RAFAEL CANTERO MUÑOZ**.
20.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre hasta completar aforo.



6 martes
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"La cerveza en la época Moderna". **M. ANGELES PÉREZ SAMPER**. Catedrática de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona.
11.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



6 martes
COLABORACIONES: FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE "CIUDAD DE CÁDIZ"
Taller de bailes a cargo de la **DIRECCIÓN NACIONAL DE FOLKLORE DEL MINISTERIO DE CULTURA DE LA REPÚBLICA DOMINICANA** bajo el título "Aprenda a bailar los ritmos folklóricos de la República Dominicana", impartido por **XIOMARITA PÉREZ**, Directora Nacional de Folklore, asistida por la pareja de baile compuesta por **CARMEN M. FELIZ DE GERMAN** y **CRUISITO ARAUJO PERDOMO**.
19.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre hasta completar aforo.



7 miércoles
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Las enfermedades infantiles en la Edad Media". **ALFONSO FRANCO SILVA**. Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Cádiz.
09.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



7 miércoles
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Innovación, creatividad y cultura digital". **ARTURO COLORADO CASTELARY**. Profesor Titular de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad Complutense de Madrid.
12.30 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



9 viernes
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"La narrativa hispanoamericana de los últimos años". **EDUARDO BECERRA**. Profesor Titular de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid.
10.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



9 viernes
TEATRO
"LAS SALVAJES" a cargo de la Compañía **LAS SALVAJES** con la dirección de **JULIAN OSLE**.
21.00 horas. Sala Central Lechera. Coordinado con el Centro Superior de Lenguas Modernas de la Universidad de Cádiz.



10 sábado
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"El impacto de la Guerra de la Independencia en las relaciones comerciales con Filipinas". **ALICIA CASTELLANOS ESCUDIER**. Doctora en Historia por la Universidad de Cádiz.
09.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



10 sábado
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Sexo para consumir: la industria sexual y su proyección en la cultura contemporánea". **LEONOR AGOSTA BUSTAMANTE**. Universidad de Cádiz.
11.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



12 lunes
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"José I. Yo, el Rey: la personalidad y las opiniones del monarca en su correspondencia con su hermano el Emperador". **JEAN-RENE AYMES**. Catedrático Emérito de Español, Université Paris III, La Sorbonne Nouvelle.
10.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



12 lunes
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"El cine español ante la historia nacional". **ROMÁN GUBERN**. Catedrático de Comunicación Audiovisual de la Universidad Autónoma de Barcelona.
10.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



14 miércoles
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Los cambios en los patrones alimentarios como desencadenantes de nuevas epidemias. La obesidad". **JAVIER ARANCETA BATRINA**. Director de la Unidad de Nutrición Comunitaria del Ayuntamiento de Bilbao.
09.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



15 jueves
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"La coyuntura política de 1808-1814". **JOSE ALVAREZ JUNCO**. Catedrático en Historia por la Universidad Complutense de Madrid.
10.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



15 jueves
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Los pingüinos como indicadores del cambio climático". **ANDRÉS BARBOSA ALCON**. Investigador Científico del CSIC en el Museo Nacional de Ciencias Naturales. Dr. en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid.
11.30 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



15 jueves
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Sexualidad y violencia en nuestros jóvenes". **JULIA CAÑO VALERO**. Doctora en Medicina y Especialista en Psiquiatría Legal y Forense. Profesora Instituto Interuniversitario de Criminología de la Universidad de Cádiz.
11.45 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



17 sábado
CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
"Sexualidad y violencia en nuestros jóvenes". **JULIA CAÑO VALERO**. Doctora en Medicina y Especialista en Psiquiatría Legal y Forense. Profesora Instituto Interuniversitario de Criminología de la Universidad de Cádiz.
11.45 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.



61 EDICIÓN CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ * 61 EDICIÓN CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ * 61 EDICIÓN CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ * 61 EDICIÓN

- 30 DE JUNIO, 1 Y 2 DE JULIO**
B01 Panorama general de la creación fotográfica española actual: una tercera -y definitiva- aproximación
B02 Síndrome de Down: Desde el nacimiento a la vejez: una mirada hacia el futuro
B03 Las Catedrales Andaluzas: Estudio y actualidad
1, 2 Y 3 DE JULIO
B04 ¿Nos hace libres el Liberalismo?
5, 6 Y 7 DE JULIO
B05 Problemas del constitucionalismo en el siglo XXI: El Estado de Derecho como Ideal regulativo
B06 La cerveza en la Historia de España
B07 Enfermedades y remedios curativos en la Historia
B08 Innovación cultural
8, 9 Y 10 DE JULIO
B09 El comercio y la actividad mercantil en Cádiz durante la guerra de la Independencia
B10 Género, sexualidad y mercado en la sociedad contemporánea
B11 Hispanoamérica y su Literatura en las últimas décadas (de 1970 en adelante)
12, 13 Y 14 DE JULIO
B12 El descubrimiento artístico y cultural del Sur: José Napoleón I en Andalucía

- B13** Alimentación: riesgos y beneficios. A la búsqueda de una nutrición inteligente
B14 Una visión de la Historia de España a través del Cine. De las Cortes de Cádiz a la Restauración Democrática
15, 16 Y 17 DE JULIO
B15 Libertad de imprenta y periodismo en el Cádiz de las Cortes
B16 La Antártida: un desafío para la Ciencia y la Tecnología
B17 La salud sexual de nuestros jóvenes. Entre la incertidumbre, el deseo y el temor: Acercamiento biopsicosocial a la conducta sexual y su problemática en los jóvenes del tercer milenio
TALLERES
5, 6, 7, 8 Y 9 DE JULIO
B18 Cocina Gaditana
B19 Escritura e ilustración de cuentos.
B20 Pintura acrílica con tintas planas.
12, 13, 14, 15 Y 16 DE JULIO
B21 Creación y restauración de pintura contemporánea.
ESCUELA DE DANZA
5, 6, 7, 8 Y 9 DE JULIO
B22 Danza. Pasaporte Contemporáneo.

- 12, 13, 14, 15 Y 16 DE JULIO**
B23 Danza y Percusión Africana.
12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22 Y 23 DE JULIO
B24 Dibujar el movimiento.
19, 20, 21, 22 Y 23 DE JULIO
B25 Bharathanatyam. Danza clásica hindú.
B26 El ABC del Flamenco.
26, 27, 28, 29 Y 30 DE JULIO
B27 El intérprete de Danza.
ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL.
B28 Taller de Teatro.
B29 Taller de Creación: Atmósfera Visual y Sonora a través del cuerpo y de los objetos. Investigación de Formas, Ritmos y Movimientos.
B30 Taller de construcción de títeres.
B31 Escenografía y espacio escénico: conceptos básicos y herramientas para proyectos escenográficos.
B32 Taller de iniciación al Maquillaje de caracterización y efectos especiales.
B33 Arte y terapia en Gestalt: Creatividad elemental.
B34 Curso de Técnica Vocal. La Técnica y la Expresión.

OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ * XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ * XV CURSOS DE OTOÑO

- 15, 16 Y 17 DE SEPTIEMBRE**
D01 Herramientas de apoyo a la creación y consolidación de empresas basadas en el conocimiento
D02 Las ONG's y el cumplimiento del Derecho Internacional en inmigrantes y refugiados
- 20, 21 Y 22 DE SEPTIEMBRE**
D03 La nueva regulación de la comunicación audiovisual y la publicidad
D04 Las bondades de los productos vitivinícolas
- 23, 24 Y 25 DE SEPTIEMBRE**
D05 Arte y Crimen: la justicia del lenguaje
D06 Patrimonio y Turismo cultural. Contextualización general. Transendencia del patrimonio histórico e inmaterial de Jerez de la Frontera, turismo y desarrollo
- 27, 28 Y 29 DE SEPTIEMBRE**
D07 Equinoterapia: utilidad del caballo en la promoción de la salud y calidad de vida

SOLICITUD DE BECAS DE MATRÍCULA GRATUITA ABIERTA HASTA EL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2010