



CAMPUS DE CÁDIZ • CAMPUS DE CÁDIZ • CAMPUS DE CÁDIZ • CAMPUS DE CÁDIZ • CAMPUS DE CÁDIZ • C

1 **CAMPUS DE LA CULTURA. CAMPUS CLÁSICA**
 Conferencia a cargo de **RAMÓN DEL CASTILLO** sobre *El siglo XX y sus vanguardias* dentro del **SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA**.
 16.30 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre con opción preferente para alumnos inscritos.
 20.00 horas. Concierto ilustrado en el Museo de Cádiz.

10 **VISUALIDADES MEDITERRÁNEAS.**
 Concierto a cargo de la cantante griega **SAVINA YANNATOU**, una nueva diosa del Olimpo en la canción de autor de raíces mediterráneas.
 21.00 horas. Aulario La Bomba.
 Entrada libre hasta completar aforo.

18 **61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ.**
 Se cierra el plazo de presentación de solicitudes de **COLABORADORES/AS**.

1 **CAMPUS DE LA CULTURA. ESCUELA DE DANZA**
 Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: El ABC del flamenco / Danza pasaporte contemporáneo / Danza y percusión africana / Bharathanatyam, danza clásica hindú / Dibujar el movimiento / El intérprete en danza.
 Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.

15 **VISUALIDADES MEDITERRÁNEAS.**
 Espectáculo de danza **GIRÓVAGO**, a cargo de la compañía de **DANI PAÑULLO**.
 21.00 horas. Aulario La Bomba.
 Entrada libre hasta completar aforo.

24 **EXPOSICIÓN**
 Se clausura la exposición fotográfica **IN-DOMESTICO** de **ALESSIA ROLLO**.
 Kursala. Aulario La Bomba.
 Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.

2 **UCA PARTICIPA**
 Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.

16 **61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ.**
 Se cierra el plazo de presentación de solicitudes de **BECAS**.

24 **EXPOSICIÓN**
 Se inaugura la exposición fotográfica **I LOVE YOUR PROFILE** del **FANZINE 10x15**: Arantxa Boyero, María Platero, Lucía Morate y Eduardo B. Muñoz
 Kursala. Aulario La Bomba.
 Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
 Hasta el 10 de septiembre.

CAMPUS DE JEREZ • CAMPUS DE JEREZ • CAMPUS DE JEREZ • CAMPUS DE JEREZ • CAMPUS DE JEREZ • CAMPUS DE JE

2 **UCA PARTICIPA**
 Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.

3 **EXPOSICIÓN**
 Se inaugura la exposición de obra fotográfica seleccionada en el programa de las universidades públicas andaluzas **CONTEMPORARTE**.
 Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
 Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
 Hasta el 18 de junio.

24 **EXPOSICIÓN**
 Se inaugura **"VIVIR EN EL MEDITERRÁNEO"**, exposición incluida en el programa **VISUALIDADES MEDITERRÁNEAS** del Proyecto Atalaya.
 Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
 Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
 Hasta el 9 de julio.

BAHÍA DE ALGECIRAS • CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS • CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS • CAMPUS BAHÍA D

1 **CAMPUS CINEMA**
SINGULARIDADES DE UNA CHICA RUBIA. (V.O.S.E.). Dir.: Manoel de Oliveira. España, Portugal, Francia; 2009.
 Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.
 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas.
 Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

2 **UCA PARTICIPA**
 Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades

8 **CAMPUS CINEMA**
LA MUJER SIN PIANO. (V.O.). Dir.: Javier Rebollo. España, Francia; 2009.
 Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.
 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas.
 Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

61 EDICIÓN CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ * 61 EDICIÓN CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ * 61 EDICIÓN CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ * 61		
30 DE JUNIO, 1 Y 2 DE JULIO	B13 Alimentación: riesgos y beneficios. A la búsqueda de una nutrición inteligente	12, 13, 14, 15 Y 16 DE JULIO
B01 Panorama general de la creación fotográfica española actual: una tercera -y definitiva- aproximación	B14 Una visión de la Historia de España a través del Cine. De las Cortes de Cádiz a la Restauración Democrática	B23 Danza y Percusión Africana.
B02 Síndrome de Down: Desde el nacimiento a la vejez: una mirada hacia el futuro	15, 16 Y 17 DE JULIO	12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22 Y 23 DE JULIO
B03 Las Catedrales Andaluzas: Estudio y actualidad	B15 Libertad de imprenta y periodismo en el Cádiz de las Cortes	B24 Dibujar el movimiento.
1, 2 Y 3 DE JULIO	B16 La Antártida: un desafío para la Ciencia y la Tecnología	19, 20, 21, 22 Y 23 DE JULIO
B04 ¿Nos hace libres el Liberalismo?	B17 La salud sexual de nuestros jóvenes. Entre la incertidumbre, el deseo y el temor: Acercamiento biopsicosocial a la conducta sexual y su problemática en los jóvenes del tercer milenio	B25 Bharathanatyam. Danza clásica hindú.
5, 6 Y 7 DE JULIO	TALLERES	B26 El ABC del Flamenco.
B05 Problemas del constitucionalismo en el siglo XXI: El Estado de Derecho como Ideal regulativo	5, 6, 7, 8 Y 9 DE JULIO	26, 27, 28, 29 Y 30 DE JULIO
B06 La cerveza en la Historia de España	B18 Cocina Gaditana	B27 El intérprete de Danza.
B07 Enfermedades y remedios curativos en la Historia	B19 Escritura e ilustración de cuentos.	ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL.
B08 Innovación cultural	B20 Pintura acrílica con tintas planas.	B28 Taller de Teatro.
8, 9 Y 10 DE JULIO	12, 13, 14, 15 Y 16 DE JULIO	B29 Taller de Creación: Atmósfera Visual y Sonora a través del cuerpo y de los objetos. Investigación de Formas, Ritmos y Movimientos.
B09 El comercio y la actividad mercantil en Cádiz durante la guerra de la Independencia	B21 Creación y restauración de pintura contemporánea.	B30 Taller de construcción de títeres.
B10 Género, sexualidad y mercado en la sociedad contemporánea	ESCUELA DE DANZA	B31 Escenografía y espacio escénico: conceptos básicos y herramientas para proyectos escenográficos.
B11 Hispanoamérica y su Literatura en las últimas décadas (de 1970 en adelante)	5, 6, 7, 8 Y 9 DE JULIO	B32 Taller de iniciación al Maquillaje de caracterización y efectos especiales.
12, 13 Y 14 DE JULIO	B22 Danza. Pasaporte Contemporáneo.	B33 Arte y terapia en Gestalt: Creatividad elemental.
B12 El descubrimiento artístico y cultural del Sur: José Napoleón I en Andalucía		B34 Curso de Técnica Vocal. La Técnica y la Expresión.

EL PROYECTO OPINA es un proyecto del Vicerrectorado de Extensión Universitaria destinado a conocer mejor la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las Actividades de Extensión Universitaria. Para el Vicerrectorado es muy importante conocer su opinión para mejorar nuestra agenda, actividades y procesos. Por ello le agradeceríamos cumplimentara el cuestionario anónimo que aparece en la siguiente página web: http://www.uca.es/wuca_encuesta_extension
 La recepción de encuesta para este PROYECTO OPINA finalizará el 15 de junio de 2010. En la semana del 21 al 27 de junio de 2010 sortaremos entre los participantes en esta campaña:
 - **1 LIBRO ELECTRÓNICO PYPYRE 6.I.** - **1 IPOD TOUCH.**
 El Vicerrectorado de Extensión Universitaria garantiza que estos datos de valoración tendrán un tratamiento absolutamente anónimo al separar el proceso de encuesta del proceso de identificación para el sorteo.
BLOGS DE EXTENSIÓN
 Ya puedes interactuar con nosotros a través de los siguientes blogs alojados en la web de DIEZ EN CULTURA: Revista Periférica, Álce Asociación de Lengua, Arte, Cultura y Empresa, Ventana de los Bicentenarios, Coral de la UCA y Asociación Cultural Universitaria Ubi Sunt. <http://www.diezencultura.es/blogs>

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
 La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. **CON SOLO POSER AFICIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA.** Si es así, ponte en contacto con nosotros: conaluniversitari@uca.es o bien a través del Vicerrectorado de Extensión Universitaria

REVISTA PERIFÉRICA
 A la venta el número 10 de **PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.**

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES
 En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

Aulario La Bomba
 Paseo Carlos III, nº 3 - 11003 Cádiz
 Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
 e.mail: extension@uca.es - <http://www.uca.es/extension/>

ORGANIZA
UCA Universidad de Cádiz
 Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Campus de la Asunción
 Edificio Servicios Comunes
 Avda. de la Universidad, s/n - 11406 Jerez
 Tfno. 956 037049 / Fax 037815
 e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

Escuela Politécnica Superior
 Avda. Ramón Puyol, s/n
 11202 Algeciras
 Tfno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083
 e.mail: palma.valle@uca.es

El Programa Cultural de la Universidad de Cádiz está patrocinado por **Cajasol**

COLABORAN
 Ministerio de Cultura - Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. - Ayuntamiento de Cádiz - Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras - Ayuntamiento de Jerez de la Frontera. - Fundación Audiovisual de Andalucía - Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco - Fundación Caballero Bonald - Federación Andaluza de Cine Clubs - Multicines Al-Andalus El Centro Cádiz - UGC Cine Cité Los Barrios - Fundación Cruzcampo

Portada: EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA "I LOVE YOUR PROFILE"