

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

FEBRERO 2003

CAMPUS DE CÁDIZ

CAMPUS DE P. REAL

CAMPUS DE JEREZ

CAMPUS DE ALGECIRAS

CAMPUS DE CÁDIZ

Martes, 4. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

CAMPUS CLÁSICA. Recital lírico a cargo de **JOAQUÍN ASIAIN** (tenor) y **WOLFGANG WALTER** (piano) interpretando obras de Rossini, Bellini, Strauss, Serrano y Nin. Entrada libre.

Jueves, 6. 11.30 horas. Hall de la Facultad de Filosofía y Letras.

TEATRO: PAY PAY TEATRO: Una pieza corta que ironiza sobre los mitos, tomando como base el clásico cinematográfico de Nicholas Ray, *Johnny Guitar*. **UN RATITO EN EL OESTE.**

Jueves, 6. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.

CAMPUS CINEMA ALCANCES: OCTAVIA. (V.O.). Dir.: Basilio Marín Patino. España, 2002. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Jueves, 6. 21.00 horas. Aulario La Bomba.

CAMPUS ROCK. Una pareja esencial del sonido americano : **MARK OLSON** (ex Jayhawks) + **VICTORIA WILLIAMS and the CREEKDIPPERS.** Entrada: 10 euros. Comunidad Universitaria : 8 euros.

Viernes, 7.

CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS. Se cierra el plazo de inscripción a la **CONVOCATORIA PÚBLICA DE EXÁMENES PARA LA ACREDITACIÓN DE NIVEL EN LENGUAS INGLESA, FRANCESA O ALEMANA CONFORME AL MARCO DE REFERENCIA EUROPEO.**

Domingo, 9.

Uc@.ex: Se clausura la exposición de pinturas de **ROBERT HARVEY.**

Lunes, 10.

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA: Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos.

Martes, 11. 19.00 horas. Aulario La Bomba.

TEATRO VISTO Y NO VISTO. SER O NO SER. DEL TEXTO AL ESPECTÁCULO. Visionado en vídeo de varias escenas de *Hamlet* donde distintos autores llegan cada uno a su propuesta escénica. Coordinado por **Desireé Ortega.** Entrada libre,.

Miércoles, 12. 21.00 horas. Aulario La Bomba.

TEATRO. IGNACIO ANDREU presenta **CON LAS CANNES ABIERTAS. MAMÁ, ¿TU CREES QUE YO SOY TONTO?.** Un espectáculo dirigido por **José María Peña** (Digo-Digo Teatro). Entrada: 3 Euros / Comunidad Universitaria: 1,5 Euros.

Jueves, 13. 19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado.

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD a cargo del novelista **MANUEL LONGARES**, autor de *Soldaditos de Pavía* (1984) y *Romanticismo* (Premio Nacional de la Crítica, 2001). Entrada libre.

Jueves, 13. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.

CAMPUS CINEMA ALCANCES: DELICIOSA MARTA. (V.O.S.). Dir.: Sandra Nettelbeck. Alemania, Austria, Italia, Suiza, 2001. Mostra de Valencia, 2001. Premio del Público. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Viernes, 14. 19.30 horas Sala Paréntesis / 20.00 horas Baluarte de la Candelaria.

uc@.ex: Se inaugura la exposición de **FRAN RAMÍREZ.** Abierta hasta el domingo 9 de marzo.

Miércoles, 19. 21.00 horas. Sala Central Lechera.

JAZZ. RISING STARS: LOU DONALDSON / LONNIE SMITH. Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC, Jambá. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

Jueves, 20. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.

CAMPUS CINEMA ALCANCES: SPIDER. (V.O.S.). Dir.: David Cronenberg. Francia, Canadá, Reino Unido, 2002. Festival de Cine de Sitges 2002: Premio al Mejor Director. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

CAMPUS DE PUERTO REAL

Miércoles, 5. 21.00 horas. Teatro Principal.

CAMPUS CINEMA: QUIERO SER COMO BECKHAM. (V.O.S.). Dir.: Gurinder Chadha. Reino Unido - Alemania, 2002. Entrada: 2,5

euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Jueves, 6. 22.30 horas. Café de Poniente.

CAMPUS JAZZ: D´3 (JORGE PARDO, saxos; **FRANCIS POSÉ**, contrabajo; **JOSÉ VÁZQUEZ “ROPER”**, batería). Entrada libre. Coorganizado con Café de Poniente.

Viernes, 7. 21.30 horas. Teatro Principal.

TEATRO. Estreno de **ZATURECKY** de **Susana Sánchez** a cargo del **AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**, dirigida por **Alfredo Los**. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado o en el Área de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real.

Miércoles, 19. 21.00 horas. Teatro Principal.

CAMPUS CINEMA: SALVOCONDUCTO. (V.O.S.). Dir.: Bertrand Tavernier. Francia, Alemania, España, 2002. Festival de Berlín 2002, Oso de Plata al Mejor Actor y a la Mejor Banda Sonora. Entrada: 2,5 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

CAMPUS DE JEREZ

Martes, 4. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: LA CAUTIVA (V.O.S.). Dir: Chantal Akerman. Francia, Bélgica, 2002. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Viernes, 7. Hasta el 7 de marzo.

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA. Se abre el plazo de inscripción al curso **FOTOGRAFÍA DIGITAL E ILUSTRACIÓN**, impartido por **JOSÉ TAMAYO** en la Escuela de Artes de Jerez.

Lunes, 10 de febrero.

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA. Se cierra el plazo de presentación de proyectos.

Martes, 11. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: QUIERO SER COMO BECKHAM. (V.O.S.). Dir: Gurinder Chadha. Reino Unido, Alemania, 2002. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Martes, 18. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: 11 DE SEPTIEMBRE (V.O.S.). Dir: Ken Loach, Claude Lelouch, Sean Penn y otros. Francia, 2002. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Jueves, 20. 12.00 horas. Hall de la Facultad de Derecho.

TEATRO: PAY PAY TEATRO: Una pieza corta que ironiza sobre los mitos, tomando como base el clásico cinematográfico de Nicholas Ray, *Johnny Guitar*: **UN RATITO EN EL OESTE**.

Jueves, 20. 19 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales.

AULA DE CINE DE LA E.U. DE ESTUDIOS EMPRESARIALES Y DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA: Ciclo Actrices de leyenda: Visionado en vídeo de **LA TENTACIÓN VIVE ARRIBA** (1955) de Billy Wilder. Entrada libre.

Jueves, 20. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

JAZZ. RISING STARS: LOU DONALDSON/ LONNIE SMITH. Coorganizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

Martes, 25. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: IRREVERSIBLE (V.O.S.). Dir: Gaspar Noé. Francia, 2002. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

CAMPUS DE ALGECIRAS

Jueves, 6.

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA: Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos.

Jueves, 6. 19.00 horas. Salón de Grados E. Politécnica Superior.

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo *Buster Keaton*. Proyección digital de **EL MAQUINISTA DE LA GENERAL** (1927) + **THE HAUNTED HOUSE** (corto; 1921) y posterior debate. Entrada libre.

Jueves, 13. 19.00 horas. Salón de Grados E. Politécnica Superior.

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo *Buster Keaton*. Proyección digital de **EL HÉROE DEL RÍO** (1928) + **EL MODERNO SHERLOCK HOLMES** (medio; 1924) y posterior debate. Entrada libre.

Viernes, 14. 20.30 horas.

Salón de Actos Escuela Politécnica Superior.

CONCIERTO PRESENTACIÓN DEL CD DE LA CORAL DE LA UCA. Se interpretarán obras de compositores andaluces como Ramón Roldán Samián, José Luis López Aranda y Manuel Pérez Rodríguez. Entrada libre.

Miércoles, 19. 20.30 horas. Salón de Actos de la E. Politécnica Superior.

SALA POLITÉCNICA: ROCK. Presentación del sello **FOEHN RECORDS** con un concierto a cargo de los grupos **URSULA + BALAGO**. Coorganizado con la Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano". Entrada libre.

Jueves, 20. 19.00 horas. Salón de Grados E. Politécnica Superior.

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo *El diablo en el cine*. Proyección digital de **FAUSTO** (1926) de F.W. Murnau y posterior debate. Entrada libre.

Martes, 25. Hasta el 21 de marzo.

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Se abre el plazo de presentación de proyectos.

Jueves, 27. 19.00 horas. Salón de Grados E. Politécnica Superior.

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo *El diablo en el cine*. Proyección digital de **LA SEMILLA DEL DIABLO** (1968) de Roman Polanski y posterior debate. Entrada libre.

ORGANIZA

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

COLABORAN

Ministerio de Educación y Cultura. Fundación Municipal de Cultura de Cádiz. Ayuntamiento de Jerez de la Frontera. Área de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real. Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras. Caja San Fernando. Federación Andaluza de Cine Clubs. Cineclub Popular de Jerez. Colectivo Fotográfico UFCA. Festival Espárrago 2002. Café de Poniente. Tele Puerto Real