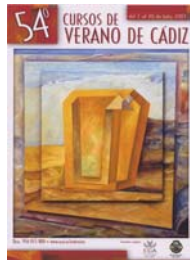


AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

JULIO 2003

PROGRAMA CULTURAL DE LA 54 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ



Martes, 8. Hasta el 25 de julio.

UC@.EX: Se inaugura **PAISAJES DE AGUA**, pinturas de **FRANCISCO BRICEÑO PROCOPIO**. Sala Paréntesis (Aulario La Bomba).

Martes, 8. 19.00 horas.

II JORNADAS DE TRADICIÓN Y FOLCLORE. CONFERENCIA: “*De cintas y faltriqueras. La indumentaria tradicional en España*” a cargo del Prof. Marcos León Fernández. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Entrada libre. Colabora: Festival de Folclore Ciudad de Cádiz.

Martes, 8. 20.30 horas.

II JORNADAS DE TRADICIÓN Y FOLCLORE. RECITAL DIDÁCTICO DE MÚSICA TRADICIONAL: “*Ritos y ciclos en Andalucía*” a cargo de Sixto y Francisco J. Moreno, miembros del Grupo de Música Tradicional Lombarda”. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Entrada libre. Colabora: Festival de Folclore Ciudad de Cádiz.

Miércoles, 9. 11.30 horas.

CUENTACUENTOS a cargo de **SHAMÁN NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA**. Hall del edificio de aulas de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Entrada libre.

Miércoles, 9. 20.00 horas.

CONFERENCIA INAUGURAL DE LOS 54º CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ: “A vueltas con el lago helado” a cargo del narrador **LUIS GOYTISOLO**. Posteriormente tendrá lugar un concierto a cargo de la **CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**. Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Entrada libre.

Lunes, 14. 20.00 horas.

EN EL CENTENARIO DE ALBERTI: lectura de poemas de **RAFAEL ALBERTI** a cargo del poeta **LUIS GARCÍA MONTERO** y del **AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Entrada libre.

Lunes, 14. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: EL EMBRUJO DE SHANGAI. (V.O.). Dir.: Fernando Trueba. España, 2002. Premios Goya 2002: Vestuario; maquillaje / peluquería; dirección artística. Puedes recoger tu invitación en la Secretaría de los Cursos o media hora antes en el Aulario La Bomba.

Martes, 15. 20.00 horas.

CICLO DE CONFERENCIAS: CÁDIZ: ARQUEOLOGÍA, GEOGRAFÍA Y LENGUA. “Icosae Gades: aspectos lúdicos de la Cádiz romana” a cargo de la **Dra. Dª María Dolores López de la Orden**, conservadora del Museo de Cádiz. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Inscripción gratuita. Se entregará certificado de asistencia.

Martes, 15. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: KAMCHATKA. (V.O.). Dir.: Marcelo Piñeyro. Argentina, 2002. Puedes recoger tu invitación en la Secretaría de los Cursos o media hora antes en el Aulario La Bomba.

Miércoles, 16. 11.30 horas.

CUENTACUENTOS a cargo de **SHAMÁN NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA**. Hall del edificio de aulas de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Entrada libre

Miércoles, 16. 20.00 horas.

CICLO DE CONFERENCIAS: CÁDIZ: ARQUEOLOGÍA, GEOGRAFÍA Y LENGUA. “Cádiz: el hombre y el medio” a cargo del **Dr. D. Manuel Colón Díaz**, Profesor Titular de Geografía Física de la UCA. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Inscripción gratuita. Se entregará certificado de asistencia.

Miércoles, 16. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: EL ALQUIMISTA IMPACIENTE. (V.O.). Dir.: Patricia Ferreira. España, 2002. Puedes recoger tu invitación en la Secretaría de los Cursos o media hora antes en el Aulario La Bomba.

Jueves, 17. 11.30 horas

ROMANCERO Y TRADICIÓN ORAL a cargo de **JAVIER CASTRO**. Hall de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

Jueves, 17. 20.00 horas.

CICLO DE CONFERENCIAS: CÁDIZ: ARQUEOLOGÍA, GEOGRAFÍA Y LENGUA. “Función lúdica en el lenguaje carnavalesco” a cargo del **Dr. D. Pedro Payán Sotomayor**, Profesor Titular de Filología Románica de la UCA. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Inscripción gratuita. Se entregará certificado de asistencia.

Jueves, 17. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: LA LUZ PRODIGIOSA. (V.O.). Dir.: Miguel Hermoso. España, Italia, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Jueves, 17. 20.30 horas.

CAMPUS JAZZ. Concierto a cargo de **ALFONSO CARRASCOSA QUARTET**: Alfonso Carrascosa (saxos), Joan Díaz (piano), Jules Bikoko (bajo), David Gómez (batería). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Puedes recoger tu invitación en la Secretaría de los Cursos.

Viernes, 18. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: RENCOR. (V.O.). Dir.: Miguel Albadalejo. España, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Lunes, 21. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: SOLDADOS DE SALAMINA. (V.O.). Dir.: David Trueba. España, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Martes, 22. 20.00 horas.

CICLO DE CONFERENCIAS: CONSTITUCIÓN Y CIUDADANÍA EUROPEA: “La condición de extranjero no comunitario en España” a cargo del **Dr. D. Juan Manuel López Ulla**, Profesor Titular de Derecho Constitucional de la UCA. Casino Gaditano. Centro de Estudios Constitucionales. Inscripción gratuita. Se entregará certificado de asistencia.

Martes, 22. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: TODAS LAS AZAFATAS VAN AL CIELO. (V.O.). Dir.: Daniel Burman. Argentina, España, Italia, España, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Miércoles, 23. 20.00 horas.

CICLO DE CONFERENCIAS: CONSTITUCIÓN Y CIUDADANÍA EUROPEA: “La integración de los ciudadanos europeos en España” a cargo de **D. Luis García Perulles**, Profesor Asociado de Derecho Constitucional de la UCA. Casino Gaditano. Centro de Estudios Constitucionales. Inscripción gratuita. Se entregará certificado de asistencia.

Miércoles, 23. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: CARLOS CONTRA EL MUNDO. (V.O.). Dir.: Chiqui Carabante. España, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Jueves, 24. 20.00 horas.

CICLO DE CONFERENCIAS: CONSTITUCIÓN Y CIUDADANÍA EUROPEA: “El Derecho de protección de la salud de los ciudadanos europeos” a cargo del **Dr. D. Eduardo Martínez Hernández**, Profesor Titular de Derecho Constitucional de la Universidad Complutense de Madrid. Casino Gaditano. Centro de Estudios Constitucionales. Inscripción gratuita. Se entregará certificado de asistencia.

Jueves, 24. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: HISTORIA MÍNIMAS. (V.O.). Dir.: Carlos Sorín. Argentina, 2002. España, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Viernes, 25. 22.30 horas. Patio Aulario La Bomba.

CINE CON Ñ: LUGARES COMUNES. (V.O.). Dir.: Adolfo Aristarain. España, Argentina, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros

Martes, 29. Hasta el 12 de septiembre. 13.00 horas.

UC@.EX: Se presenta el catálogo y se inaugura la exposición de fotografías **INSTANTÁNEAS DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ 2002**. Sala Paréntesis (Aulario La Bomba).

Para todo el ciclo **CINE CON Ñ** existe en la Secretaría un **número limitado de invitaciones** a disposición de los participantes en los Cursos de Verano.

EXCURSIONES

Martes, 8 julio 2003

Visita guiada por la ciudad de **CÁDIZ** y posterior recepción en el **AYUNTAMIENTO**

Salida : 19.00 horas. Gratuita.

Colabora: Ayuntamiento de Cádiz.

Jueves, 17 julio 2003

Visita a **JEREZ DE LA FRONTERA**

Incluye : Visita a casco antiguo de la ciudad. Visita al espectáculo de la Real Escuela Andaluza de Arte Ecuestre

Salida autobús : 9.00 horas. Precio: 15 euros.

Viernes, 25 julio 2003

Visita guiada a **BAELO CLAUDIA y a TARIFA.**

Salida autobús : 9.00 horas. Precio: 10 euros

Jueves, 31 julio 2003

Visita a **MUSEO EL DIQUE DE PUERTO REAL**

Salida autobús : 9.00 horas .

Colabora: Izar. Precio: 10 euros.

Todas las excursiones parten de la puerta de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

CLASES DE BAILE ESPAÑOL

Monitora: Lidia Díñez

Hora: 18:00 a 20:30 horas.

Lugar: Aula 21. Fac. CC. EE.

Calendario: 8, 9, 10,11, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 28, 29, 30 y 31 de julio de 2003.

Actividad gratuita

Asistentes : 25

Los listados para formalizar las inscripciones a EXCURSIONES y a CLASES DE BAILE se encuentran en la Secretaría de los Cursos.

PROGRAMA CULTURAL DEL XXIV CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE



Jueves 10, 21:00 h.

CONFERENCIA INAUGURAL: **Las mujeres que perdieron la guerra. Dulce Chacón.** Escritora

Palacio de los Gobernadores

Del 11 al 30

EXPOSICIÓN. **De cara a la galería.** Inauguración: viernes 11, 21:00 h. Organizada por la Asociación Dá-Dá y la FMC Luis Ortega Bru.

Galería de Arte Ortega Bru. Palacio de los Gobernadores

Martes 15, 22:30 h.

CONCIERTO (JAZZ). **Javier Galisteo Group. Taci-turno de noche.** Circuito Andaluz de Música. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Paseo Alameda Alfonso XI

Viernes 18, 22:30 h.

FLAMENCO. Al cante: **Paqui Lara.** Al toque: **Quino Román.**

Patio. Palacio de los Gobernadores

Martes 22, 22:30 h.

CONCIERTO (MÚSICA TRADICIONAL ANDALUZA). **Lombarda. La fuente de los cantos.** Circuito Andaluz de Música Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Patio. Palacio de los Gobernadores

Jueves 24, 22:30 h.

CINE. **Homenaje a J.A. Bardem. Calle Mayor** (16 mm.)

Patio. Palacio de los Gobernadores.

Viernes 25, 2:30 h.

CINE. **Homenaje a J.A. Bardem. Cómicos** (16 mm.)

Patio. Palacio de los Gobernadores.

Viernes 25, 22:30 h.

CONCIERTO (JAZZ). **Pedro Cortejosa Cuarteto. Mosaico.** Circuito Andaluz de Música Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Paseo Alameda Alfonso XI

Martes 29, 22:30 h.

CONCIERTO (GUITARRA). **Dúo Astor. Encuentros con la guitarra.** Circuito Andaluz de Música Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Patio. Palacio de los Gobernadores

