

**MEMORIA DE
ACTIVIDADES CULTURALES
2010
VICERRECTORADO DE
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**

ÍNDICE

1. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. CUADRANTE GENERAL DE ACTIVIDADES (INFOGRAFÍA)
- 1.2. EVOLUCIÓN PRESUPUESTARIA
- 1.3. COMPROMISOS CON NUESTROS USUARIOS
- 1.4. ACTIVIDADES INTERNAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
- 1.5. INDICADORES
- 1.6. COMPROMISOS DE LA CARTA DE SERVICIO
- 1.7. ESTUDIO DE IMPACTOS INFORMATIVOS DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN EL AÑO 2010

2. INFORMACIÓN DETALLADA

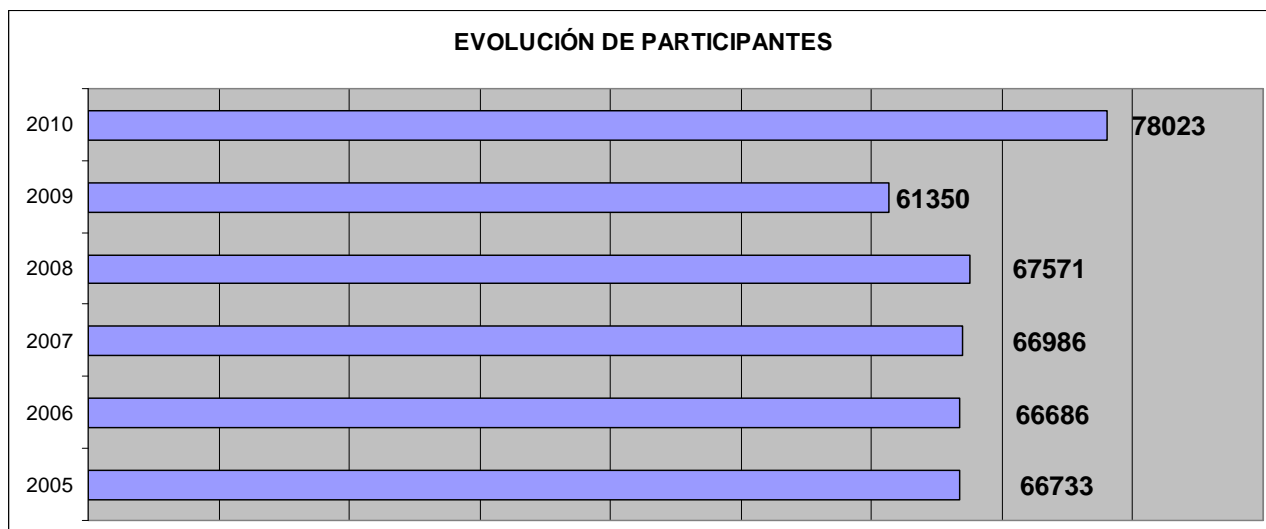
- 2.0. SERVICIOS
- 2.1. PREMIOS, CONCURSOS Y CONVOCATORIAS
- 2.2. EXPOSICIONES
- 2.3. MÚSICA
- 2.4. TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS
- 2.5. IMAGEN
- 2.6. PROGRAMAS ESTACIONALES
- 2.7. ACTIVIDADES CULTURALES DE LOS PROGRAMAS ESTACIONALES
- 2.8. PLAN DIRECTOR DE LOS BICENTENARIOS
- 2.9. COLABORACIONES Y PROYECTOS EN RED
- 2.10. FOROS DE DEBATE
- 2.11. ESCUELAS Y CURSOS DE FORMACIÓN CULTURAL
- 2.12. PRODUCCIONES PROPIAS
- 2.13. EQUIPO HUMANO
- 2.14. PRINCIPALES ENTIDADES COLABORADORAS
- 2.15. SERVICIO DE PUBLICACIONES
- 2.16. MEMÓRIA GRÁFICA
- 2.17. ENTREVISTAS
- 2.18. CRÓNICAS
- 2.19. ESTUDIOS
- 2.20. PROYECTO OPINA
- 2.21. DOSSIER DE PRENSA

1. INFORMACIÓN GENERAL

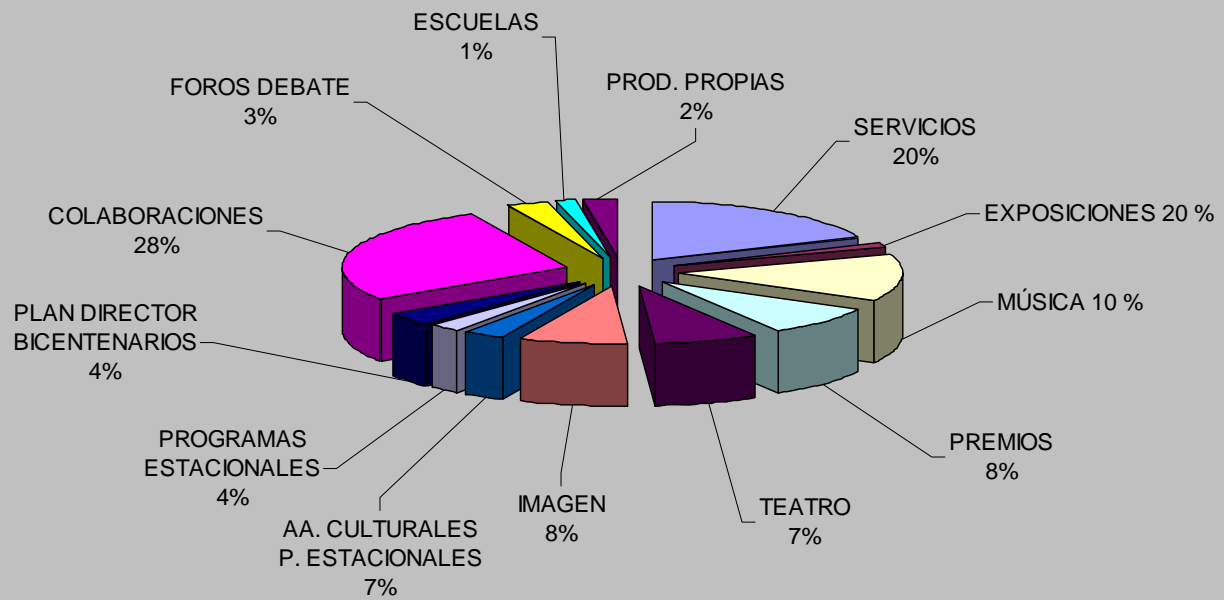
1.1. CUADRANTE GENERAL DE ACTIVIDADES (INFOGRAFÍA)

	Año 2010	Año 2009
ACTIVIDADES	457	467
PARTICIPANTES	78023 *	61350
MEDIA DE PARTICIPANTES	171	131

(*) Por primera vez, en este año 2010, y tras el esfuerzo realizado por el SEU para tener sus contenidos depositados en Internet con el objetivo de que la actividad pueda ser disfrutada después de su celebración, medimos las reproducciones de esta actividades en el Canal Youtube.

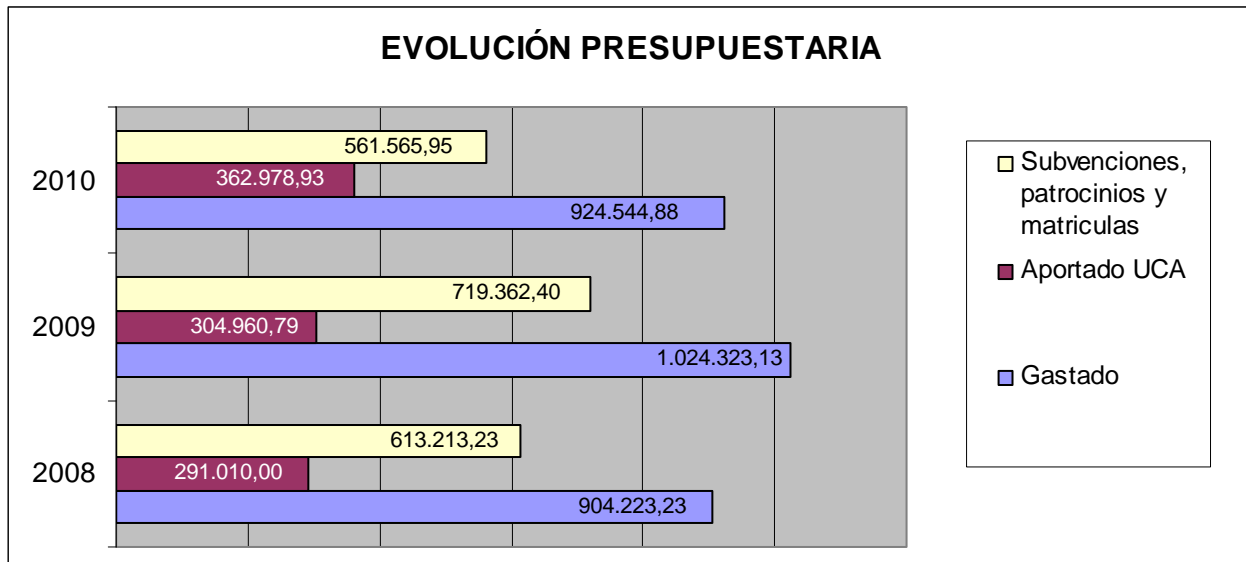


DISTRIBUCIÓN DE PARTICIPANTES



1.2. EVOLUCIÓN PRESUPUESTARIA

Ejercicio	Gastado	Aportado UCA	Subvenciones, patrocinios y matriculas
2010	924.544,88	362.978,93	561.565,95
2009	1.024.323,13	304.960,70	719.362,40
2008	904.223,23	291.010,00	613.213,23



1.3. COMPROMISOS CON NUESTROS USUARIOS

Como Vicerrectorado de Extensión Universitaria tenemos OCHO medios de contacto básicos con nuestros usuarios:

- Atención personalizada: A través del contacto directo y diario.
- Proyecto Ariadna: Nuestra página web (www.uca.es/extension). El proyecto Ariadna nos permite ofrecer información en tiempo real a través de tecnología web.
- Agenda cultural: Nuestra Agenda cultural mensual la reciben 3000 suscriptores a través de correo ordinario o de correo electrónico.
- Alertas culturales: Nuevo servicio que, a través de la tecnología TAVIRA, permite informar a los usuarios interesados sobre el día a día de nuestras programaciones.
- www.diezencultura.es
- Memoria Anual: Es nuestro medio para contar qué y cómo lo hicimos.
- Calendosmil: A través del mismo reseñamos las principales citas del Vicerrectorado.
- Diezencultura.es: Revista Digital de Extensión Universitaria.
- Espacios radiofónicos semanales de 30 minutos en Onda Cádiz Radio (Vigente desde 03/03/2010)
- Dietario de los Bicentenarios: diariamente en Diario de Cádiz, Cadena Ser, UNA TV y portales de los Bicentenarios.

Prestamos a través de web los siguientes servicios (<http://www.uca.es/extension/servicios/interactua-con-nosotros>):



CAU General del Servicio de Extensión Universitaria

- Préstamo de material de Infraestructuras
- Técnicas del Servicio Asesoramiento técnico sobre Actividades
- Devoluciones de pago de matrícula
- Petición de publicaciones gratuitas del Servicio
- Modificación de Datos registrados en CELAMA
- Certificado de Asistencia
- Certificado de Créditos
- Certificado para Colaboradores
- Certificado de pago de matrícula o justificante para empresa
- Certificado para Docente

Otros servicios

- Matrícula en una actividad de Extensión Universitaria (Aplicación CELAMA)
- Solicitudes de becas para actividades de Extensión Universitaria
- Encuesta general de satisfacción y percepción sobre el Servicio de Extensión Universitaria
- Suscripción al servicio gratuito de Alertas Culturales
- Buzón General de Sugerencias y Quejas
- Premio Campus Cinema del Público
- Reserva de entradas para concierto (activo sólo para correo electrónico no gestionado por web)
- Reserva de asientos en actividades gratuitas
- Participa en Presencias Literarias
- Compra de números sueltos de la Revista Periférica.

A continuación os proporcionamos la imagen gráfica de todas las portadas de las Agendas Culturales del año 2010



2010 UCA en la Universidad de Cádiz

 <h2>Enero</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr> <tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td></tr> </table>  	L	M	X	J	V	S	D				1	2	3		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	<h2>Julio</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr> </table> 	L	M	X	J	V	S	D				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31															
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
			1	2	3																																																																																														
4	5	6	7	8	9	10																																																																																													
11	12	13	14	15	16	17																																																																																													
18	19	20	21	22	23	24																																																																																													
25	26	27	28	29	30	31																																																																																													
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
			1	2	3	4																																																																																													
5	6	7	8	9	10	11																																																																																													
12	13	14	15	16	17	18																																																																																													
19	20	21	22	23	24	25																																																																																													
26	27	28	29	30	31																																																																																														
<h2>Febrero</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>   	L	M	X	J	V	S	D				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29				<h2>Agosto</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> 	L	M	X	J	V	S	D							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31												
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
			1	2	3	4																																																																																													
5	6	7	8	9	10	11																																																																																													
12	13	14	15	16	17	18																																																																																													
19	20	21	22	23	24	25																																																																																													
26	27	28	29																																																																																																
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
						1																																																																																													
2	3	4	5	6	7	8																																																																																													
9	10	11	12	13	14	15																																																																																													
16	17	18	19	20	21	22																																																																																													
23	24	25	26	27	28	29																																																																																													
30	31																																																																																																		
<h2>Marzo</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr> </table>   	L	M	X	J	V	S	D				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		<h2>Septiembre</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td></tr> </table> 	L	M	X	J	V	S	D				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30																
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
			1	2	3	4																																																																																													
5	6	7	8	9	10	11																																																																																													
12	13	14	15	16	17	18																																																																																													
19	20	21	22	23	24	25																																																																																													
26	27	28	29	30	31																																																																																														
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
			1	2	3	4																																																																																													
5	6	7	8	9	10	11																																																																																													
12	13	14	15	16	17	18																																																																																													
19	20	21	22	23	24	25																																																																																													
26	27	28	29	30																																																																																															
<h2>Abril</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td></tr> </table>   	L	M	X	J	V	S	D				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			<h2>Octubre</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> 	L	M	X	J	V	S	D							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31												
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
			1	2	3	4																																																																																													
5	6	7	8	9	10	11																																																																																													
12	13	14	15	16	17	18																																																																																													
19	20	21	22	23	24	25																																																																																													
26	27	28	29	30																																																																																															
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
						1																																																																																													
2	3	4	5	6	7	8																																																																																													
9	10	11	12	13	14	15																																																																																													
16	17	18	19	20	21	22																																																																																													
23	24	25	26	27	28	29																																																																																													
30	31																																																																																																		
<h2>Mayo</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>   	L	M	X	J	V	S	D							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						<h2>Noviembre</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> 	L	M	X	J	V	S	D							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
						1																																																																																													
2	3	4	5	6	7	8																																																																																													
9	10	11	12	13	14	15																																																																																													
16	17	18	19	20	21	22																																																																																													
23	24	25	26	27	28	29																																																																																													
30	31																																																																																																		
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
						1																																																																																													
2	3	4	5	6	7	8																																																																																													
9	10	11	12	13	14	15																																																																																													
16	17	18	19	20	21	22																																																																																													
23	24	25	26	27	28	29																																																																																													
30																																																																																																			
<h2>Junio</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td></tr> </table>   	L	M	X	J	V	S	D				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			<h2>Diciembre</h2> <table border="1"> <tr><td>L</td><td>M</td><td>X</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td><td>D</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> 	L	M	X	J	V	S	D							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31												
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
			1	2	3	4																																																																																													
5	6	7	8	9	10	11																																																																																													
12	13	14	15	16	17	18																																																																																													
19	20	21	22	23	24	25																																																																																													
26	27	28	29	30																																																																																															
L	M	X	J	V	S	D																																																																																													
						1																																																																																													
2	3	4	5	6	7	8																																																																																													
9	10	11	12	13	14	15																																																																																													
16	17	18	19	20	21	22																																																																																													
23	24	25	26	27	28	29																																																																																													
30	31																																																																																																		

Algunas fechas para recordar

 Universidad de Cádiz
Vicerrectorado de Extensión Universitaria

<http://www.uca.es/extension/>
e-mail: extension@uca.es



- ENERO**
- Presentación del nº 10 de la Revista Periódica.
 - XV Cursos de Ocho de la UCA en Jerez de la Frontera: Convocatoria de Proyectos (del 18 de enero al 12 de febrero)
 - Convocatoria de Correspondientes Culturales
- FEBRERO**
- XV Cursos de Ocho de la UCA en Algeciras: Convocatoria de Proyectos (del 19 de febrero al 18 de marzo)
- MARZO**
- XI Cursos de Invierno de la UCA en Chidena: Convocatoria de Proyectos (del 19 de marzo a 23 de abril)
 - Inscripción en XIV Premio de Fictura Universidad de Cádiz (del 2 de marzo al 9 de abril)
 - Actividades Día Internacional de la Danza.
 - II Congreso Internacional Docencia/Asesoría Experiencia y Memoria de la Revolución Española. (16 al 18 de marzo)
- ABRIL**
- Apertura de plazo para becas en Cursos de Verano de Cádiz y San Roque. (9 de abril a 16 de junio)
 - Apertura de plazo para colaboradores Cursos de Verano. (16 de abril al 18 de junio)
 - VIII Jornadas de Danza en la Universidad de Cádiz.
- MAYO**
- Apertura de plazo para becas en Cursos de Ocho de Jerez. (21 de mayo a 2 de septiembre).
 - Inicio Proyecto Opción 2010.

- JULIO**
- 61ª Edición de los Cursos de Verano de Cádiz: (del 30 de julio al 17 de julio)
 - XXXI Curso de Verano de la UCA en San Roque. (del 14 al 31 de julio).
- SEPTIEMBRE**
- XV Cursos de Ocho de la UCA en Jerez de la Frontera (del 15 al 23 de septiembre).
- OCTUBRE**
- XX Premio de Creación Literaria El Drag (del 18 de octubre al 19 de noviembre)
 - Ciclo musical Open Provincia 2010. (noviembre + diciembre)
 - Concurso de Fotografía Un día en la UCA (del 4 de octubre al 28 de noviembre)
 - Convocatoria proyectos III Edición de concurso Teatro en Corte. (del 4 al 28 de octubre)
 - Apertura plazo de inscripción en Flamenco en Red (8 de octubre al 5 de noviembre)
 - Apertura de plazo de inscripción en Taller Permanente de la ATUCA y de cursos en colaboración con el Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz
 - XV Cursos de Ocho de la UCA en Algeciras (segunda quincena de octubre)
 - Apertura de plazo de inscripción en Ficturas.
 - Curso sobre Creación y Fotografía (5 al 28 de octubre)
 - Se abren plazas de inscripción a los programas de Campus de la Cultura: Escuela de Música Moderna y Jazz, Escuela de Fotografía, Escuela de Danza, Campus Ocho, Aula de Flamenco, Opera Clásica.
 - XXXI curso de Verano de la UCA en San Roque: convocatoria de proyectos. (14 de octubre al 19 de noviembre).

- NOVIEMBRE**
- Lección de Don Juan Tenorio.
 - Realización Concurso Un Día en la UCA.
 - Apertura XVII Concurso de Instalaciones Culturales. (del 5 de noviembre al 17 de diciembre)
 - XI Cursos de Invierno de la UCA en Chidena. (del 16 al 27 de noviembre)
 - 60 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz convocatoria de proyectos (del 5 de noviembre al 18 de enero de 2011)
- DICIEMBRE**
- Colección de Navidad de la Coral de la Universidad de Cádiz en Cádiz y Algeciras
 - V Sembrar del Observatorio Cultural del Proyecto Atlántico
 - 1 y 2 de diciembre en Baza.
- TODO EL AÑO**
- Exposiciones Kuratada (Cádiz) y Campus de la Animación (Jerez) / Campus Rock / Baza Politécnica / Campus Cineas / Presencias Literarias en la Universidad / Presencias Científicas en la Universidad / Aula de Cine de la Escuela Politécnica Superior /
- SERVICIOS PERMANENTES**
- Matrículas a través de www.uca.es/batena.
 - Aulas culturales.
 - Solicitudes de becas a distancia
 - Premio Campus Cineas del Público
 - Centro de Recursos Culturales.
 - Reserva de entradas para actividades.
 - Centro de Recursos Culturales.
 - Colección Presencias Literarias.
 - Toda la información cultural de las Universidades Andaluzas en www.dizeenotur.es

1.4. ACTIVIDADES INTERNAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

1) **CARTA DE SERVICIOS.** Se aprobó la II Carta de Servicio del SEU

2) **MANUAL DE CALIDAD del Servicio de Extensión Universitaria.** Durante 2010 se superó la Auditoría Interna para este Manual.

3) FACTORES DE ÉXITO DEL SEU

MISIÓN

Concurrirán Factores de éxito cuando:

- Exista un reconocimiento de la comunidad universitaria y de la sociedad como promotor de la creación, como difusor del pensamiento y como herramienta de acceso a la cultura.
- Exista un reconocimiento de la universidad a la contribución del SEU a la formación integral de los estudiantes en su proceso de educación permanente.

VISIÓN

Concurrirán Factores de éxito cuando:

- Se verifique la mejora de los resultados de la Misión, especialmente en aspectos tales como:
 - Que los programas realizados combinen formatos y contenidos tradicionales y diferenciados además de ser exclusivos en el territorio urbano de aplicación.
 - Que un programa del SEU ejerza de modelo o estándar para otras Universidades.
 - Que se consolide un modelo financiero de cofinanciación de actividades con otras instituciones.
 - Que las competencias culturales estén insertadas en los Planes de Estudio de la Universidad de Cádiz.
 - Que un incremento de los recursos mejore la situación de los trabajadores y su carrera profesional.

VALORES

Concurrirán Factores de éxito cuando:

- Se coteje que el SEU está orientado a la satisfacción de sus usuarios internos y externos, respeta los Derechos de Autor y Artistas, hace un uso responsable de los recursos de cara a la protección medioambiental y trabaja en equipo.

4) SEMINARIOS INTERNOS REALIZADOS

Nº	TEMA	PONENTE	LUGAR	DÍA
19	SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL SEU	Antonio Javier González Rueda	Aulario La Bomba	2010-02-03
20	SEMINARIO INTERNO SOBRE ADOBE CONNECT PRO EXTENDED (SALA DE REUNIONES POR VÍDEOCONFERENCIA)	Juan Luis Jiménez Tenorio (CITI)	Sala de Teledocencia (Aulario La Bomba)	2010-10-05
21	Curso "Introducción al HTML para el manejo del editor de la herramienta CELAMA" (ufo6110_1)	José Antonio Calvillo (CITI)	CITI	2010-10-15
22	Marketing: Fidelización y vinculación de públicos en Extensión Universitaria	María José Quero (Universidad de Málaga)	Campus de Jerez	2010-10-19

5) **III EVALUACIÓN INTERNA DEL SEU.** Durante 2010 se inicia el proceso de la III Evaluación Interna del SEU, cuya finalización se producirá en febrero 2011.

1.5. INDICADORES

INDICADORES GENERALES	AÑO 2010	AÑO 2009
Número de ACTIVIDADES realizadas	457	467
Número de PARTICIPANTES (espectadores, matriculados e implicados)	78023	61350
MEDIA DE PARTICIPANTES por actividad	171	131
Media de participantes en programas estacionales	44	42
Valoración media de los docentes de los programas estacionales (a través de encuesta individual anónima)	8,29	8,18
Valoración media de la organización de los programas estacionales (a través de encuesta individual anónima)	8,21	7,85
Satisfacción de los usuarios en programas estacionales (%)	85%	86%
Número de ponentes en programas estacionales	295	388
Porcentaje de ponentes UCA en programas estacionales	36%	31%
Porcentajes de ponentes no UCA en programas estacionales	64%	69%
CAU Solicitud de servicios	369	
CAU Tiempo medio respuesta (días)	3,9	
CAU Satisfacción con el servicio (sobre 5)	4,85	
Número de actividades musicales	38	34
Espectadores de proyecciones cinematográficas	6076	6514
Número de proyecciones cinematográficas	98	101
Número de actividades expositivas	17	15
Número de actividades teatrales	10	6
Número de registros en el Centro de Recursos Culturales	1660	1403
Número de registros en la colección Presencias Literarias	219	196
Número de préstamos en el Centro de Recursos Culturales	2751	2453
Número de préstamos en la Colección Presencias Literarias	692	587
Número de Corresponsales Culturales	31	22

INDICADORES ENCUESTA USUARIOS DE AGENDA (Proyecto Opina)¹	AÑO 2010	AÑO 2009
Número de encuestas anónimas recibidas	1802	189
Agenda CULTURAL. Valoración como herramienta de difusión ²	7,18	7,50
Agenda CULTURAL. Valoración en relación a su Diseño gráfico y Formato de bolsillo ³	6,79	7,60
ACTIVIDADES. Valoración global de la programación cultural de la UCA	6,68	7,02
ACTIVIDADES Valoración de la programación cultural de la UCA en relación a entidades de la provincia	6,63	6,84
ACTIVIDADES Grado de participación personal en las actividades	4,53	5,54
ACTIVIDADES Grado de satisfacción personal ante	6,15	6,49

¹ En el año 2010 se procedió a un proceso de renovación de las preguntas de la encuesta del Proyecto Opina, por lo que algunas se mantienen, otras han desaparecido y aparecen cuestiones nuevas.

² Este ítem corresponde a la valoración de Grado de Puntualidad en la recepción, Claridad de la información y Utilidad de la información de años anteriores.

³ Este ítem corresponde a la valoración de Formato de bolsillo y Diseño gráfico de años anteriores.

la programación		
ACTIVIDADES Valoración sobre Programación musical de la UCA	6,03	6,44
ACTIVIDADES Valoración sobre Programación teatral de la UCA	5,87	6,52
ACTIVIDADES Valoración sobre Campus Cinema	6,73	7,27
ACTIVIDADES Valoración sobre programas estacionales	6,54	7,26
ACTIVIDADES Valoración sobre Escuelas de Formación	6,66	7,11
ACTIVIDADES Valoración sobre programas de exposiciones	6,48	7,02
Percepción del servicio recibido	7,01	
Valoración del SEU como promotor de la creación	6,50	
Valoración del SEU como difusor del pensamiento	6,42	
Valoración del SEU como herramienta de acceso a la cultura	6,78	
Valoración de las actividades del SEU como aportación al currículum cultural del estudiante	6,48	

INDICADORES DE DIFUSIÓN	AÑO 2010	AÑO 2009
Suscriptores postales de Agenda Cultural Mensual	432	349
Suscriptores Servicio de Alertas Culturales	3459	3176
Suscriptores Servicio Tavira Vigía	317	310
Suscriptores Servicio Tavira Meridianos	112	111
Suscriptores Servicios Web diezencultura.es	748	267
Número de Alertas culturales remitidas	289	269
Número de Taviras Meridianos remitidos	22	23
Número de Taviras Vigías remitidos	4	1
Números de Alertas diezencultura.es remitidas	239	246
Impactos en Medios de Comunicación escritos de las Actividades de Extensión	916	536
Número de Noticias subidas al portal de Actividades Culturales de la UCA	145	180

1.6. COMPROMISOS DE LA CARTA DE SERVICIOS

1. Alcanzar al menos la calificación de 6 sobre la Valoración del reconocimiento del Servicio de Extensión Universitaria como Promotor de la creación, como difusor del pensamiento y como herramienta de acceso a la cultura.

2. Alcanzar al menos una calificación de 6 sobre la Valoración del reconocimiento del Servicio de Extensión Universitaria como difusor de la cultura.

3. Incrementar en un 5 % anual el número de actividades del Servicio subidas a la Web (www.diezencultura.es) en relación con las difundidas en el año anterior.

4

4.1. Ofrecer a la Comunidad Universitaria y a la sociedad un programa anual de actividades de Extensión Universitaria con un nivel de cumplimiento de, al menos, el 85%.

4.2. Mantener el grado de satisfacción del usuario en las actividades no formativas del Vicerrectorado en un mínimo de 6,50 sobre 10.

5

5.1. Alcanzar al menos la calificación de 6 sobre la Valoración del Servicio de Extensión Universitaria a la formación integral de los estudiantes en su proceso de educación permanente.

5.2. Mantener el grado de satisfacción del usuario en las actividades formativas del Vicerrectorado en un mínimo de 6,50 sobre 10.

5.3. Incrementar en un 2 % el servicio Web de solicitud de becas a distancia como fórmula para reducir trámites y generación de documentación en papel, garantizando los derechos del usuario.

5.4. Conseguir que, al menos, un 80 % de usuarios realicen sus matrículas a través de vía telemática, por lo que supone de mejora del seguimiento de su matrícula.

5.5. Emitir, al menos, un 75 % de las certificaciones de actividades formativas realizadas en un plazo máximo de diez días desde la emisión del acta correspondiente por parte del coordinador/a o monitor/a de la actividad.

6. Aportar un mínimo del 3% del Capítulo 2 del Presupuesto del Servicio de Extensión Universitaria al mantenimiento y promoción de sus Producciones Propias.

7. Incrementar en un 5 % la dotación anual (libros y material sonoro) del Centro de Recursos Culturales.

8

8.1. Publicar mensualmente antes del día cinco de ese mes (en formato impreso y/o electrónico) la Agenda Cultural de Extensión Universitaria en la que se detallan las actividades y convocatorias previstas.

8.2. Comunicar con, al menos, un día de antelación y a través del Tavira de Actividades Culturales, los datos básicos de, al menos, un 45 % del total de las actividades inminentes a realizar.

8.3. Alcanzar, al menos, un número de 20 corresponsales culturales por año natural.

8.4. Publicar antes del 31 de diciembre de cada año el CALENDOSMIL, calendario gráfico en el que se destacan las fechas claves (compromisos anuales) del Servicio en relación al usuario.

8.5. Alcanzar al menos un 45 % de solicitudes individuales de calendosmil (a través del mencionado servicio Web de petición) sobre la tirada total del CALENDOSMIL.

8.6. Publicar en marzo de cada año la Memoria del Servicio en la que se detallan las actividades y programas y su grado de seguimiento así como la medición anual del sistema de indicadores del Servicio.

9. Conseguir que, al menos, un 30 % de nuestras actividades queden sujetas en parte o en su totalidad a convenios o acuerdos con otras instituciones y entidades.

10. Incrementar en un 10 % anual el número de equipamientos culturales a disposición de la comunidad universitaria y de la sociedad.

1.7. ESTUDIO DE IMPACTOS INFORMATIVOS DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN EL AÑO 2010

	Diario de Cádiz	Diario de Jerez	Europa Sur	La Voz de Cádiz	La Voz de Jerez	Información Cádiz	Información Jerez	El Faro de Algeciras	Viva Cádiz	ADN	ABC	El País	Otros	Total
Rock	19	1	5	13		18		3					1	60
Jazz	5			4									2	11
M. Clásica	5		1	5		1							1	13
Flamenco	11	9	2	13		4	6	1	1	2			2	51
Teatro	1			1									1	3
Coral														0
Danza	1			2										3
Pintura	3	2		2		1								8
Fotografía	22	4	1	52	1	11								91
CVC	18		1	28		8			3		1		11	70
CVSR			2		1	1		1						5
COJ	3	4	1	14	12	2		1						37
COAL	3	1	16	1		3		6					13	43
CICh	4				2								3	9
Literatura	23	9	1	30	3	11	3	2					1	83
Cine	62	16	2	11	1	7							1	100
1812	101	3	4	73	1	62	3	1	8		1	4	4	265
Publicaciones	2	1		2		2			2					9
Talleres/Escuelas	19	1	2	12		4			1		1			40
Institucional	6	2	2	2		1		1					1	15
TOTAL	308	53	40	265	21	136	12	16	15	2	3	4	41	916

2. INFORMACIÓN DETALLADA

2.0. SERVICIOS PERMANENTES

	AÑO 2010	AÑO 2009
SERVICIOS	12	11
PARTICIPANTES	14454	10419
MEDIA DE PARTICIPANTES Y USUARIOS	1205	947

Solicitudes de Servicios CAU⁴: 369 solicitudes (Tiempo medio de respuesta: 3,9 días/Satisfacción con el servicio CAU: 4,84 sobre 5)

Suscriptores postales de Agenda Cultural Mensual: 432 suscriptores

Suscriptores Servicio de Alertas Culturales: 3459 suscriptores

Suscriptores Servicio de Tavira Vigía: 317 suscriptores

Suscriptores Servicio de Tavira Meridianos: 112 suscriptores

Usuarios Colección Presencias Literarias: 692 préstamos

Usuarios Centro de Recursos Culturales: 2751 préstamos

Suscriptores electrónicos de Agenda Cultural: 3456 suscriptores

Suscriptores electrónicos de diezencultura.es: 748 suscriptores (300 UCA)

Alertas UCA en diezencultura.es: 239 alertas

Centro de Recursos Culturales:

Durante el año 2010 esta colección alcanzó 1660 registros

Colección Presencias Literarias:

Durante el año 2010 esta colección alcanzó 219 registros.

⁴ El CAU de Extensión Universitaria se inicia en julio 2010.

2.1. PREMIOS, CONCURSOS Y CONVOCATORIAS

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	27	24
PARTICIPANTES	1008	1000
MEDIA DE PARTICIPANTES Y USUARIOS	37	42

CONVOCATORIA DE AYUDAS

CONVOCATORIA DE CORRESPONSALES CULTURALES 2010. Plazo de presentación, del 20 de septiembre al 15 de octubre de 2010.

Participantes: 31

UCA PARTICIPA

Presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.

Participantes: 32

CONVOCATORIA DE PROYECTOS

CONGRESO NACIONAL “ANDALUCÍA Y LA CONSTITUCIÓN DE 1812”. Inscripción y presentación de comunicaciones a este Congreso que tendrá lugar en Cádiz los días 8, 9 y 10 de febrero de 2011. Plazo de presentación de comunicaciones abierto hasta el 25 de octubre de 2010.

Participantes: 19

61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ Se establece el siguiente plazo para la presentación de proyectos: 6 de noviembre al 8 de enero de 2010.

Participantes: 31

Presentación de Proyectos de **TALLERES PARA LA 61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO** de la Universidad de Cádiz.. Se desarrollará del 5 al 23 de julio de 2010 en Cádiz. Plazo: hasta el 2 de marzo de 2010.

Participantes: 21

Presentación de Proyectos para los **XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA** se desarrollarán del 15 al 29 de septiembre de 2010. Plazo: desde el día 26 de marzo hasta el 19 de abril de 2010.

Participantes: 19

Presentación de Proyectos para la XII edición de los **CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA**. Plazo: desde el día 9 de septiembre al 15 de octubre de 2010.

Participantes: 5

Presentación de Proyectos para los **XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS**. Se desarrollarán durante los meses de noviembre, diciembre de 2010. Plazo: desde el 30 julio al 8 de septiembre de 2010

Participantes: 21

62 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ. Se establece el siguiente plazo para la presentación de proyectos: desde el 5 de noviembre de 2010 al 10 de enero de 2011.

Participantes: 26

XV ENCUENTRO DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO: CÁDIZ, AMÉRICA Y EUROPA ANTE LA MODERNIDAD. 1750-1850.

Participantes: 34

Miércoles, 29 de septiembre hasta 01 de febrero de 2011. Plazo de inscripción y presentación de comunicaciones a este Encuentro dedicado a **OBSCENIDAD, VERGENZA, TABÚ: CONTORNOS Y**

RETORNOS DE LO REPRIMIDO ENTRE LOS SIGLOS XVIII Y XIX, el cual tendrá lugar en Cádiz los días 18, 19 y 20 de mayo de 2011.

Participantes: 44

CONVOCATORIA DE BECAS.

CONVOCATORIA DE 2 BECAS MUTIS AYUNTAMIENTO DE CÁDIZ para iniciar su estancia e investigación el 20 de septiembre de 2010, fecha en la que se inicia el período de ejecución de la misma. El plazo de solicitud de becas abarca desde el 2 de julio hasta el 18 de julio de 2010.

Participantes: 2

CONVOCATORIA DE 3 BECAS ESTUDIOS CONSTITUCIONALISTAS Curso 2010/ 2011, subvencionadas por el Consorcio 1812. Están destinadas a estudiantes de Universidades españolas e Iberoamericanas para realizar Estudios Constitucionalistas en la Universidad de Cádiz. El plazo de solicitud de becas abarca desde el 26 de julio al 6 de septiembre de 2010.

Participantes: 3

Presentación de solicitudes a **23 BECAS COMPLETAS SEMANA CONSTITUCIONAL** (catorce para estudiantes e investigadores iberoamericanos y nueve para españoles) que tendrá lugar entre el 5 y el 14 de julio de 2010 dentro de la **61 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz**. El Ayuntamiento de Cádiz financia veintiuna de estas veintitrés becas mientras que el Centro de Estudios Constitucionalistas patrocina las dos restantes.

Plazo: Hasta el 7 de mayo de 2010.

Participantes: 44

CONVOCATORIA BECAS ESTUDIOS CONSTITUCIONALISTAS AYUNTAMIENTO DE CÁDIZ. Finaliza el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de 2 becas destinadas a estudiantes de las universidades españolas e iberoamericanas para realizar Estudios Constitucionalistas en la Universidad de Cádiz durante el curso 2010/2011. Iniciativa conjunta: Ayuntamiento y Universidad de Cádiz. Hasta el día 6 de septiembre.

Participantes: 9

CONVOCATORIA DE COLABORADORES.

Se abre el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de colaboradores para la **61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ**. Plazo: del 16 de abril al 18 de junio.

Participantes: 44

CONVOCATORIA DE BECAS DE MATRÍCULA para los Seminarios de la **61ª EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ**. Plazo: 9 de abril hasta el 16 de junio de 2010.

Participantes: 191

CONVOCATORIA DE BECAS DE MATRÍCULA PARA LOS XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Plazo: desde el 8 de octubre hasta el 10 de noviembre de 2010.

Participantes: 86

CONVOCATORIA DE BECAS DE MATRÍCULA. Para los Seminarios de los **XII CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA DE LA FRONTERA**. Plazo: desde el 5 hasta el 17 de noviembre de 2010.

Participantes: 34

CONVOCATORIA DE BECAS. Convocatoria de becas completas destinadas a estudiantes de las Universidades españolas e iberoamericanas para realizar **Estudios Constitucionalistas en la Universidad de Cádiz** durante el curso 2010/ 2011.

Participantes: 9

CONVOCATORIA DE PREMIOS Y CONCURSOS

TEATRO EN CORTO

Jueves 20 de mayo. Representación de las piezas ganadoras del **II CERTAMEN TEATRO EN CORTO: "Das Thema" de José Selma y Mané Sánchez y "Psicoenergética" de David Herrero**. 22.00 horas. Patio del Aulario La Bomba. Campus de Cádiz. Entrada libre hasta completar aforo.

Participantes: 75

III CERTAMEN DE TEATRO EN CORTO. Plazo de presentación de propuestas del 4 de octubre hasta el 31 de enero de 2011.

Participantes: 2

XX PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG. CURSO 2010/11. Iniciativa dirigida a fomentar e incentivar la creación literaria. El plazo de presentación de originales comienza el 15 de Octubre y finaliza el 19 de Noviembre de 2010. El Jurado dará a conocer su fallo a finales del mes de diciembre de 2010.

Participantes: 47

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA. Plazo de inscripción: del 04 de octubre al 26 de noviembre. Fecha de realización: 30 de noviembre de 2010.

Participantes: 47

XVI CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES. Concierto de los grupos ganadores del Concurso de Iniciativas Culturales: **LOS LANTÁNIDOS + MÁRQUEZ & CO. Jueves, 11 de marzo.** 21.00 horas. Aulario la Bomba. Campus de Cádiz.

Participantes: 105

XIII PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Plazo de inscripción: del 2 de marzo al 9 de abril
Celebración del Concurso: jueves 15 de abril de 2010.

Participantes: 27

CUADRO DE GANADORES EN PREMIOS Y CONCURSOS

PREMIO	GANADOR
CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "UN DÍA EN LA UCA	MODALIDAD FOTO ÚNICA: PRIMER PREMIO: RICARDO GARCÍA HEREDIA SEGUNDO PREMIO: MARÍA TAPIA IBARRA MODALIDAD SERIE: PRIMER PREMIO: VIRGINIA RUIZ BUTRÓN SEGUNDO PREMIO: JUAN MANUEL GARCÍA BUTRÓN
PREMIO DE PINTURA RÁPIDA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ http://www.uca.es/web/actividades/memoriagráfica/20100415concursodepinturadelauniversidaddecadiz	PRIMER PREMIO: JULIÁN DELGADO GÓMEZ SEGUNDO PREMIO: BEATRIZ CAÑETE POZO TERCER PREMIO: IGNACIO ESTUDILLO PÉREZ ACCESSIT: ABRAHAM PINTO MENDOZA
XIX PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG" http://www.uca.es/extension/portal.do?TR=C&IDR=112	MODALIDAD DE RELATO: ENRIQUE GARCÍA LUQUE http://www.uca.es/recursos/doc/Unidades/Servicio_Extension/Creacion/literaria_fotografica_pic/951152461_1622011142152.pdf MODALIDAD DE MICRO-RELATO: CARLOS SAN MIGUEL RINCÓN http://www.uca.es/recursos/doc/Unidades/Servicio_Extension/Creacion/literaria_fotografica_pic/254591313_1622011142339.pdf MODALIDAD DE POESÍA: ROSA MARÍA RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ http://www.uca.es/recursos/doc/Unidades/Servicio_Extension/Creacion/literaria_fotografica_pic/2057885682_2122011115814.pdf
INICIATIVAS CULTURALES	GRUPO MUSICAL FLACO DOLCE http://www.uca.es/extension/cargarAplicacionNoticia.do?sessionid=B06C2539D6E3BB1798FDEC5C03ADDBB3.misitesuca1?identificador=110

2.2. EXPOSICIONES

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	17	17
PARTICIPANTES	10330	9510
MEDIA DE PARTICIPANTES	608	559

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS

Viernes, 8 de enero. Se clausura [ESTUPENDAS](#), exposición de fotografías de [ARIADNA ARNÉS](#). Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Kursala. Aulario La Bomba.
Visitantes: 690

Viernes, 15 de enero a 26 de febrero. Se inaugura [JARDÍN POLAR](#), exposición de fotografías de [OLGA SIMÓN](#). Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Kursala. Aulario La Bomba. Hasta el 26 de febrero.
Visitantes: 660

Jueves, 14 de enero a 26 de febrero. Se inaugura [IMPACTOS AMBIENTALES EN EL GUADALETE](#), exposición fotográfica organizada por [ECOLOGISTAS EN ACCIÓN](#). Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
Visitantes: 460

Lunes 25 de enero. Se clausura la exposición [ÁFRICA EN MIS OJOS](#), exposición fotográfica de [JAVIER ALMÁN](#). Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
Visitantes: 320

Jueves, 4 de marzo a 23 de abril. Se inaugura [FLIGHT OF FANCY](#), exposición de fotografías de [JAVIER MARQUERIE](#).
Visitantes: 420

Jueves, 4 de marzo a 23 de abril. Se inaugura [PARA ARREGLAR UNA BISAGRA HAY QUE ENTRAR DENTRO](#), exposición de [JOSÉ ANTONIO CHANIVET](#). Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
Visitantes: 380

Lunes 3 a 21 de mayo. Se inaugura la exposición de obra fotográfica seleccionada en el programa de las Universidades Públicas Andaluzas [CONTEMPORARTE](#).
Visitantes: 690

Miércoles, 30 de junio a 10 de septiembre. Se inaugura la exposición fotográfica [I LOVE YOUR PROFILE](#) del [FANZINE 10x15](#): Arantxa Boyero, María Platero, Lucía Morate y Eduardo B. Muñoz.
Visitantes: 1120

Jueves, 24 de junio hasta el 9 de julio. Se inaugura ["VIVIR EN EL MEDITERRÁNEO"](#), exposición incluida en el programa [VISUALIDADES MEDITERRÁNEAS](#) del Proyecto Atalaya. Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
Visitantes: 480

Jueves, 3 a 18 de junio. Se inaugura la exposición de obra fotográfica seleccionada en el programa de las universidades públicas andaluzas [CONTEMPORARTE](#). Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Aulario del Campus de La Asunción.
Visitantes: 1280

Jueves, 16 de septiembre a 22 de octubre. Se inaugura la exposición fotográfica de [JORGE YEREGUI](#). Kursala. Aulario La Bomba.
Visitantes: 580

Lunes, 13 a 30 de septiembre. Se inaugura la exposición [LAS CHOZAS DE BENALUP-CASA VIEJAS A TRAVÉS DE LAS FOTOGRAFÍAS DE JEROME R. MINTZ](#). Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.

Visitantes: 710

Lunes 04 de octubre a 19 de noviembre. Se inaugura la exposición fotográfica [TERCERO B](#). Sala de Exposiciones del Campus de la Asunción.

Visitantes: 260

Martes 26 de octubre a 10 de enero de 2011. Exposición fotográfica [PAISAJES DEL AIRE](#) de [ISABEL FLORES](#). Kursala. Aulario La Bomba.

Visitantes: 670

Del 22 de noviembre de 2010 al 14 de enero de 2011. Se inaugura [URBAN](#), exposición de fotografías de [JAVIER GONZÁLEZ](#).. Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.

Visitantes: 390

Del 21 de diciembre al 18 de enero de 2011. Se inaugura la exposición [FOTOIBEROAMÉRICA, I EDICIÓN DE FOTOGRAFÍA IBEROAMERICANA](#). Aulario La Bomba.

Visitantes: 840

EXPOSICIÓN PICTÓRICA

Jueves, 29 de abril a 28 de mayo. Se inaugura la exposición de pinturas [“NADA NUEVO BAJO EL SOL”](#), de [ANTONIO SOTO](#). Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción. *Campus de Jerez*.

Visitantes: 380

2.3. MÚSICA

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	38	34
PARTICIPANTES	6547	5095
MEDIA DE PARTICIPANTES	172	150

OPERA OBERTA

Retransmisión en directo desde el Teatre del Liceu de Barcelona.
20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de la Salud. <http://www.opera-oberta.org/inav.html>

Jueves, 18 de febrero. **ANDREA CHÉNIER** de Umberto Giordano.
Espectadores: 58

Martes, 16 de marzo. **LA FILLE DU RÉGIMENT** de Gaetano Donizetti .
Espectadores: 62

Miércoles, 21 de abril. **DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL** de Wolfgang Amadeus Mozart.
Espectadores: 76

Miércoles, 19 de mayo. Retransmisión en directo de **DER ROSENKAVALIER** de Richard Strauss.
Espectadores: 70

Sábado 16 de octubre. Retransmisión en directo de **LULU** de Alban Berg desde el Gran Teatre del Liceu de Barcelona.
Espectadores: 47

OPEN PROVINCIA 2012: JAZZ.

20.00 horas. Aulario La Bomba.
Coorganizado con la Oficina del Bicentenario de la Diputación de Cádiz.

Viernes, 5 de marzo. **CRAIG TABORN** (piano solo).
Espectadores: 90

Miércoles, 24 de marzo. **ENRICO PIERANUNZI** (piano solo).
Espectadores: 110

Martes 16 de noviembre. **MATT RENZI** (saxo tenor, clarinete), **JIMMY WEINSTEIN** (batería), **MASA KAMAGUCHI** (contrabajo).
Espectadores: 70

Jueves 25 de noviembre. **KEN VANDERMARK** (saxos, clarinete bajo), **HÅVARD WILK** (piano), **INGEBRIGHT HAKER FLATEN** (contrabajo) presentan su trío **FREE FALL**, un tributo al gran trío de Jimmy Giuffre, Paul Bley y Steve Swallow.
Espectadores: 110

CAMPUS ROCK.

CAMPUS DE CÁDIZ

21.00 horas. Aulario la Bomba. Campus de Cádiz.

Martes, 19 enero Concierto del autor francés **DOMINIQUE A + L' AVALANCHE**.
Espectadores: 260

Jueves 28 de enero. Concierto del ex líder de Los Enemigos, **JOSELE SANTIAGO**.

Espectadores: 180

Martes 2 de marzo. THALIA ZEDEK BAND + DANI LLAMAS (G.A.S. Drummers).

Espectadores: 60

Jueves, 25 de marzo. Foehn Records: ÚRSULA + BLACANOVA + TANNHÄUSER.

Espectadores: 100

Miércoles, 14 de abril. CHUCK PROPHET + AT SWIM TWO BIRDS.

Espectadores: 85

Jueves 6 de noviembre. Concierto a cargo del legendario grupo británico en su única fecha en Andalucía:
THE ZOMBIES.

Espectadores: 470

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS

20.30 horas. **SALA POLITÉCNICA.** Coorganizado con la Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras.

Lunes, 18 de enero Concierto del grupo norteamericano **THE BOTTLE ROCKETS.**

Espectadores: 150

Martes 2 de marzo. JOSEPHINE FOSTER TRIO.

Espectadores: 80

Miércoles, 24 de marzo. ARIZONA BABY.

Espectadores: 200

Lunes, 10 de mayo. Una de las voces más exquisitas y elegantes de la escena canadiense: **BARZIN.**

Espectadores: 160

Martes 09 de noviembre. CENTRO-MATIC.

Espectadores: 210

Miércoles 10 de noviembre. THE WEDDING PRESENT – BIZARRO ANIVERSARY TOUR.

Espectadores: 190

CAMPUS CLÁSICA

I SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA.

Martes 26 de Enero

16.30 Conferencia "De la monodia a la polifonía". [Juan Carlos Asensio](#)

20.00 Concierto Ilustrado en el Museo.

Espectadores: 165

Martes 23 de Febrero

16.30 Conferencia. [Eva Esteve](#). Universidad de Salamanca.

20.00 Concierto Ilustrado en el Museo.

Espectadores: 145

Martes 9 de Marzo

16.30 Conferencia. "La época del bajo continuo". [Joseba Berrocal](#)

21.00 Concierto Ilustrado en la Iglesia de Santiago. Pza Catedral sn.

Espectadores: 150

Martes 20 de Abril

16.30 Conferencia "El Orden Clásico". [Miguel Ángel Marín](#)

20.00 Concierto en Santa Cruz.

Espectadores: 155

Martes 11 de Mayo

16.30 Conferencia "El yo romántico". [Luis Gago](#)

20.00 Concierto Ilustrado en el Museo.

Espectadores: 160

Martes 25 de Mayo

16.30 Conferencia "Música y Política: los nacionalismos". [Antonio Gómez Ramos](#)

20.00 Concierto Ilustrado en el Museo.

Espectadores: 165

Martes 1 de Junio

16.30 Conferencia "El siglo XX y sus vanguardias" [Ramón del Castillo](#)

20.00 Concierto Ilustrado en el Museo.

Espectadores: 150

VISUALIDADES MEDITERRÁNEAS

Jueves, 10 de mayo. Concierto a cargo de la cantante griega **SAVINA YANNATOU**, una nueva diosa del Olimpo en la canción de autor de raíces mediterráneas. 21.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 100

CONCIERTOS DE LA CORAL DE LA UCA:

Viernes, 12 de marzo. CONCIERTO: MÚSICA CLÁSICA. La Coral de la Universidad de Cádiz, la Orquesta del Conservatorio Superior de Sevilla *Manuel Castillo* y el Coro Villamarta interpretan la *Sinfonía nº 44 en Mim* de F.J. Haydn y el *Réquiem* de G. Fauré. 21.15 horas. Iglesia de San Agustín. Cádiz. Entrada libre hasta completar aforo.

Espectadores: 160

Domingo 19 de diciembre. CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD. Iglesia de Nuestra Señora de La Palma en Algeciras. 20:00 h.

Espectadores: 140

Jueves 23 de diciembre. CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD. Iglesia del Carmen en Cádiz, 20:30h.

Espectadores: 150

PÚBLICO PRIVADO

Viernes ,16 de abril. Concierto de **CAI** presentando su nuevo disco "*Metáforas de luz*". El regreso de la mítica banda de rock andaluz nos devuelve a una de las mejores formaciones de la historia del rock español. 21.00 horas. Aulario La Bomba. Organiza: BUJÍO. Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

Espectadores: 90

ESPECTÁCULOS FLAMENCO EN RED

Martes, 23 de febrero (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE BAILE. **RAFAEL CAMPALLO.**

Espectadores en directo en el Teatro: 480

Miércoles, 3 de marzo (desde el Teatro Cánovas de Málaga) ESPECTÁCULO DE GUITARRA. **JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ.**

Espectadores en directo en el Teatro: 300

Martes, 9 de marzo (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE BAILE **EL JUNCO.**

Espectadores en directo en el Teatro: 490

Miércoles, 17 de marzo (desde el Teatro Cánovas de Málaga) ESPECTÁCULO DE BAILE. **SERGIO ARANDA.**

Espectadores en directo en el Teatro: 300

Martes, 13 de abril (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE CANTE. **MARIANA CORNEJO Y ENCARNA ANILLO.**

Espectadores en directo en el Teatro: 490

2.4. TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	10	7
PARTICIPANTES	5833*	2580
MEDIA DE PARTICIPANTES	583	369

(*) Por primera vez, en este año 2010, y tras el esfuerzo realizado por el SEU para tener sus contenidos depositados en Internet con el objetivo de que la actividad pueda ser disfrutada después de su celebración, medimos las reproducciones de esta actividades en el Canal Youtube.

ESPECTÁCULOS FLAMENCO EN RED

Martes, 23 de febrero (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE BAILE. **RAFAEL CAMPALLO.**

Espectadores en salas de Universidades adheridas: 365

Martes, 23 de febrero (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE BAILE. **RAFAEL CAMPALLO.**

Reproducciones a través de Canal Youtube Flamenco en Red: 1196

Miércoles, 3 de marzo (desde el Teatro Cánovas de Málaga) ESPECTÁCULO DE GUITARRA. **JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ.**

Espectadores en salas de Universidades adheridas: 365

Miércoles, 3 de marzo (desde el Teatro Cánovas de Málaga) ESPECTÁCULO DE GUITARRA. **JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ.**

Reproducciones a través de Canal Youtube Flamenco en Red: 306

Martes, 9 de marzo (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE BAILE **EL JUNCO.**

Espectadores en salas de Universidades adheridas: 365

Martes, 9 de marzo (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE BAILE **EL JUNCO.**

Reproducciones a través de Canal Youtube Flamenco en Red: 1400

Miércoles, 17 de marzo (desde el Teatro Cánovas de Málaga) ESPECTÁCULO DE BAILE. **SERGIO ARANDA.**

Espectadores en salas de Universidades adheridas: 365

Miércoles, 17 de marzo (desde el Teatro Cánovas de Málaga) ESPECTÁCULO DE BAILE. **SERGIO ARANDA.**

Reproducciones a través de Canal Youtube Flamenco en Red: 720

Martes, 13 de abril (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE CANTE. **MARIANA CORNEJO Y ENCARNA ANILLO.**

Espectadores en salas de Universidades adheridas: 365

Martes, 13 de abril (desde el Teatro Central de Sevilla) ESPECTÁCULO DE CANTE. **MARIANA CORNEJO Y ENCARNA ANILLO.**

Reproducciones a través de Canal Youtube Flamenco en Red: 386

2.5 IMAGEN

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	98	103
PARTICIPANTES	6076	6514
MEDIA DE PARTICIPANTES	62	63

CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.
Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.
<http://www.zinema.com/pelicula/2009/gigante.htm>

Estimación total de espectadores: 4620

Jueves, 14 de enero. *LIVERPOOL*. (V.O.). Dir.: Lisandro Alonso. Argentina, Francia, Holanda, Alemania, España; 2008. Gran Premio Príncipe de Asturias a la Mejor Película en el Festival de Cine de Gijón.

Jueves, 21 de enero. *GLORY TO THE FILMMAKER!* (V.O.S.E.). Dir.: Takeshi Kitano. Japón; 2007.

Jueves 28 de enero. *ASHES OF TIME REDUX*. (V.O.S.E.). Dir.: Won Kar Wai. Honk Kong, China, Taiwan; 1994 / 2009. Caballo Dorado del cine chino a la mejor fotografía y montaje. Osella de Oro en el Festival de Cine de Venecia 1994.

Jueves, 4 de febrero. *GIGANTE*. (V.O.). Dir.: Adrián Biniez.. Uruguay, Argentina, Alemania, España; 2009. Oso de Plata, Premio Mejor Ópera Prima y Premio Alfred Bauer en el Festival de Berlín.

Jueves, 11 de febrero. *UN AUTRE HOMMEL*. (V.O.S.E.). Dir.: Lionel Baier. Suiza, 2008.

Jueves, 25 de febrero. *HOME ¿DULCE HOGAR?* (V.O.S.E.). Dir.: Ursula Meier. Francia; 2008.

Jueves, 4 de marzo. *SECRET SUNSHINE*.(V.O.S.E.). Dir.: Lee Chang-Dong. Corea del Sur; 2007. Festival de Cine de Cannes 2007: Premio a la Mejor Actriz (Jeon Do-Yeon); Premio Cinematk a la Mejor Película del BAFF - Festival de Cine Asiático de Barcelona.

Jueves, 11 de marzo. *LET'S GET LOST*. (V.O.S.E.). Dir.: Bruce Weber. Estados Unidos, 2008.

Jueves, 18 de marzo. *EDÉN AL OESTE*. (V.O.S.E.). Dir.: Costa-Gavras. Francia, Grecia, Italia; 2009.

Jueves, 25 de marzo. *PETIT INDI*. (V.O.). Dir.: Marc Recha. España, 2009.

Jueves, 15 de abril. *TRES MONOS*. (V.O.S.E.). Dir.: Nuri Bilge Ceylan. Turquía, Francia, Italia; 2008. Festival de Cine de Cannes 2007: Premio al Mejor Director.

Jueves 22 de abril. *LA VENTANA*. (V.O.). Dir.: Carlos Sorín. Argentina, España; 2008. Premio FIPRESCI en Semana Internacional de Cine de Valladolid.

Jueves, 29 de abril. *MAL DÍA PARA PESCAR*. (V.O.). Dir.: Álvaro Brechner. Uruguay, España 2009. Premio a la Mejor Dirección Artística en el Festival de Cine de Gijón.

Jueves 6 de mayo. *YUKI & NINA*. (V.O.S.E.). Dir.: Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa. Francia, Japón; 2009.

Jueves, 13 de mayo. *LOS LÍMITES DEL CONTROL*. (V.O.S.E.). Dir.: Jim Jarmusch. Estados Unidos, España, Japón; 2009.

Jueves, 20 de mayo. *SINGULARIDADES DE UNA CHICA RUBIA*. (V.O.S.E.). Dir.: Manoel de Oliveira. España, Portugal, Francia; 2009.

Jueves, 27 de mayo. *DESPEDIDAS*. (V.O.S.E.). Dir.: Yojiro Takita. Japón; 2009. Oscar a la Mejor Película en Lengua Extranjera. Premios de la Academia de Cine de Japón..

Jueves, 2 de diciembre. *HONEYMOONS* (V.O.S.E.). Dir.: Goran Paskaljevic. Serbia, Albania; 2010. Espiga de Oro a la Mejor película en el Festival de Valladolid

Jueves, 9 de diciembre. *MAMUT* (V.O.S.E.). Dir.: Lukas Moodysson. Suecia, Dinamarca, Alemania; 2010.

Jueves 16 de diciembre. *LA CHICA DEL TREN*. (V.O.S.E.). Dir.: André Téchiné. Francia; 2009

Martes 5 de octubre. *UN PROFETA* (V.O.S.E.). Dir.: Jacques Audiard. Francia; 2009.

Martes, 4 de noviembre. *CANINO*. (V.O.S.E.). Dir.: Giorgos Lanthimos. Grecia; 2010. Premio Una Cierta Mirada en el Festival de Cannes / Premio Ciudadano Kane al Mejor Director Revelación y Premio del Jurado Joven en el Festival de Sitges

Jueves 11 de noviembre. *VINCERE*. (V.O.S.E.). Dir.: Marco Bellocchio. Italia, Alemania; 2009. Ganadora de ocho Premios Donatello de la Academia Italiana de Cine.

Jueves 18 de noviembre. *EL SILENCIO DE LORNA*. (V.O.S.E.). Dir.: Jean-Pierre y Luc Dardenne. Francia, Albania; 2008. Premio al Mejor Guión en el Festival de Cannes.

Jueves 25 de noviembre. *LA VIDA EN TIEMPOS DE GUERRA*. (V.O.S.E.). Dir.: Todd Solondz. Estados Unidos; 2009. Osella de Oro al mejor Guión en el Festival de Venecia.

Jueves 02 de diciembre. *HONEYMOONS*. (V.O.S.E.). Dir.: Goran Paskaljevic. Serbia, Albania; 2010. Espiga de Oro a la Mejor película en el Festival de Valladolid

Jueves 09 de diciembre. *MAMUT*. (V.O.S.E.). Dir.: Lukas Moodysson. Suecia, Dinamarca, Alemania; 2010

Jueves 16 de diciembre. *LA CHICA DEL TREN*. (V.O.S.E.). Dir.: André Téchiné. Francia; 2009.

CAMPUS DE JEREZ

20.00 horas. Sala Compañía.

Jueves, 21 de enero. *FROZEN RIVER*. (V.O.S.E.). Dir.: Courtney Hunt. Estados Unidos; 2008. Gran Premio del Jurado en el Festival de Sundance y Concha de Plata a la Mejor Actriz (Melissa Leo) en el Festival de San Sebastián.
Espectadores: 21

Jueves, 28 de enero. *HOME ¿ DULCE HOGAR ?*. (V.O.S.E.). Dir.: Ursula Meier. Francia; 2008.
Espectadores: 17

Martes, 16 de febrero. *ASHES OF TIME REDUX*. (V.O.S.E.). Dir.: Won Kar Wai. Honk Kong, China, Taiwan; 1994 / 2009. Caballo Dorado del cine chino a la mejor fotografía y montaje. Osella de Oro en el Festival de Cine de Venecia 1994.
Espectadores: 22

Martes, 23 de febrero. *GIGANTE*. (V.O.). Dir.: Adrián Biniez.. Uruguay, Argentina, Alemania, España; 2009. Oso de Plata, Premio Mejor Ópera Prima y Premio Alfred Bauer en el Festival de Berlín.
Espectadores: 24

Martes, 16 de marzo. *LET'S GET LOST*. (V.O.S.E.). Dir.: Bruce Weber. Estados Unidos, 2008.
Espectadores: 46

Martes, 23 de marzo. *SECRET SUNSHINE*. (V.O.S.E.). Dir.: Lee Chang-Dong. Corea del Sur; 2007. Festival de Cine de Cannes 2007: Premio a la Mejor Actriz (Jeon Do-Yeon); Premio Cinematk a la Mejor Película del BAFF - Festival de Cine Asiático de Barcelona.
Espectadores: 14

Martes 6 de abril. *IN THE LOOP*. Dirigida por Armando Iannucci (2009). Protagonistas Peter Capaldi, Gina McKee, Tom Hollander.
Espectadores: 28

Martes 13 de abril. *MAL DÍA PARA PESCAR*. (V.O.). Dir.: Álvaro Brechner. Uruguay, España 2009. Premio a la Mejor Dirección Artística en el Festival de Cine de Gijón.
Espectadores: 33

Martes, 20 de abril. *SINGULARIDADES DE UNA CHICA RUBIA*. (V.O.S.E.). Dir.: Manoel de Oliveira. España, Portugal, Francia; 2009.
Espectadores: 28

Martes, 27 de abril. *YUKI & NINA*. (V.O.S.E.). Dir.: Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa. Francia, Japón; 2009.
Espectadores: 12

Martes, 11 de mayo. *LA MUJER SIN PIANO*. (V.O.). Dir.: Javier Rebollo. España, Francia; 2009.
Espectadores: 29

Martes, 18 de mayo. *I'M NOT THERE*. (V.O.S.E.). Dir.: Todd Haynes. Estados Unidos, Alemania; 2007. Copa Volpi a la Mejor Actriz (Cate Blanchett) y Premio del Jurado en el Festival de Venecia. Globo de Oro a la Mejor Actriz de Reparto para Cate Blanchett. Independent Spirit Award a la Mejor Actriz de Reparto y Premio Robert Altman al Mejor Reparto.
Espectadores: 30

Martes 5 de octubre. *UN PROFETA*. (V.O.S.E.). Dir.: Jacques Audiard. Francia; 2009.
Espectadores: 30

Martes 19 de octubre. *EL SILENCIO DE LORNA*. (V.O.S.E.). Dir.: Jean-Pierre y Luc Dardenne. Bélgica; 2008.
Espectadores: 53

Jueves 4 de noviembre. *VINCERE*. (V.O.S.E.). Dir.: Marco Bellocchio. Italia, Alemania; 2009. Ganadora de ocho Premios Donatello de la Academia Italiana de Cine.
Espectadores: 52

Martes 9 de noviembre *IO SONNO L'AMORE*. (V.O.S.E.). Dir.: Luca Guagnino. Italia; 2009.
Espectadores: 74

Martes 16 de noviembre, *LAS VIDAS POSIBLES DE MR. NOBODY*. (V.O.S.E.). Dir.: Jaco Van Dormael. Alemania, Bélgica; Francia, Canadá; 2009.
Espectadores: 42

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS

16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

Martes, 19 de enero. *KATYN*. (V.O.S.E.). Dir.: Andrej Wajda. Polonia; 2007. Siete Premios Águila de la Academia del Cine Polaco.
Espectadores: 34

Martes 26 de enero. *PETIT INDIE* (V.O.). Dir. Marc Recha.. España; 2009.
Espectadores: 11

Martes, 2 de febrero *LET'S GET LOST* (V.O.S.E.). Dir.: Bruce Weber. Estados Unidos; 2008.
Espectadores: 29

Martes, 9 de febrero. *FROZEN RIVER*. (V.O.S.E.). Dir.: Courtney Hunt. Estados Unidos; 2008. Gran Premio del Jurado en el festival de Sundance. Concha de Plata a la Mejor Actriz (Melissa Leo) en el Festival de San Sebastián.
Espectadores: 32

Martes, 16 de febrero. *HOME ¿DULCE HOGAR?*. (V.O.S.E.). Dir.: Ursula Meier. Francia; 2008.
Espectadores: 18

Martes, 23 de febrero. *SI LA COSA FUNCIONA*. (V.O.S.E.). Dir.: Woody Allen. Estados Unidos - Francia; 2009.
Espectadores: 19

Martes, 2 de marzo. *UN AUTRE HOMME* (V.O.S.E.). Dir.: Lionel Baier. Suiza; 2008.
Espectadores: 8

Martes, 20 de abril. *YUKI & NINA*. (V.O.S.E.). Dir.: Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa. Francia, Japón; 2009.
Espectadores: 14

Martes, 4 de mayo. *IN THE LOOP*. (V.O.S.E.). Dir.: Armando Iannucci. Reino Unido; 2009.
Espectadores: 12

Martes, 18 de mayo. *MAL DÍA PARA PESCAR*. (V.O.). Dir.: Álvaro Brechner. Uruguay, España; 2009. Premio a la Mejor Dirección Artística en el Festival de Gijón
Espectadores: 24

Martes, 25 de mayo. *GARBO, EL ESPÍA*. (V.O.). Dir.: Edmon Roch. España; 2009. Premio Goya al Mejor Documental.
Espectadores: 19

Martes, 1 de junio. *SINGULARIDADES DE UNA CHICA RUBIA*. (V.O.S.E.). Dir.: Manoel de Oliveira. España, Portugal, Francia; 2009.
Espectadores: 10

Martes, 8 de junio. *LA MUJER SIN PIANO*. (V.O.). Dir.: Javier Rebollo. España, Francia; 2009.
Espectadores: 7

**Martes 16 de noviembre, *A CIEGAS*. Dir: Fernando Meirelles. Canadá, Brasil, Japón; 2008.
Espectadores: 10**

AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR.
19.00 horas. Salón de actos de la Escuela Politécnica Superior

Ciclo *PHILIP K. DICK AL CINE*.
Estimación total de espectadores: 65

Jueves, 21 de enero. Emisión digital de *Desafío total* (1990) de Paul Verhoeven .

Jueves, 28 de enero. Emisión digital de *Minority Report* (2002) de Steven Spielberg.

Jueves, 4 de febrero. Emisión digital de *BLADE RUNNER* (1982) de Ridley Scott.

Ciclo *JACQUES TATI*
Estimación total de espectadores: 70

Jueves, 11 de febrero. Emisión digital de *DÍA DE FIESTA* (1948).

Jueves, 18 de febrero. Emisión digital de *LAS VACACIONES DE MONSIEUR HULOT* (1953).

Jueves, 25 de febrero. Emisión digital de *MI TÍO* (1958).

Jueves, 4 de marzo. Emisión digital de *DÍA DE FIESTA* (1948).
Ciclo **MISTERIOS MUDOS DE HOLLYWOOD**.

Jueves, 11 de marzo. Emisión digital de *EL HOMBRE Y LA BESTIA* (1920) de John S. Robertson.

Jueves, 18 de marzo. Emisión digital de *EL JOROBADO DE NUESTRA SEÑORA DE PARIS* (1923) de Wallace Worsley.

Ciclo **PAUL NASCHY**.

Estimación total de espectadores: 68

Jueves, 13 de mayo. Emisión digital de *EL ESPANTO SURGE DE LA TUMBA* (1972) de Carlos Aured.

Jueves, 20 de mayo. Emisión digital de *EL CAMINANTE* (1979) de Jacinto Molina.

Jueves, 27 de mayo. Emisión digital de *EL RETORNO DEL HOMBRE LOBO* (1980) de Jacinto Molina.

Lunes 27 de diciembre. Estreno del cortometraje *SED DE LUZ* de Ángel Gómez Rivero.
Espectadores: 240

CAMPUS CINEMA DVD

20:00 h. Emisión digital de películas en en Salón de Actos de la Escuela Politécnica de Algeciras. Entrada gratuita

Martes 02 de noviembre. *LA BUENA NUEVA*

Espectadores: 6

Martes 16 de noviembre. Emisión digital de *A CIEGAS*. Dir: Fernando Meirelles. Canadá, Brasil, Japón; 2008.

Espectadores: 5

Martes 23 de noviembre. Emisión digital de *CACHÉ (ESCONDIDO)*. Dir: Michael Haneke. Francia, Italia, Alemania, Austria, 2005

Espectadores: 6

Martes 30 de noviembre. Emisión digital de *LA CLASE*. Dir: Laurent Cantet. Francia, 2008

Espectadores: 4

II MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ

Una iniciativa conjunta con la Fundación Audiovisual de Andalucía

CAMPUS DE CÁDIZ.

19.30 horas. Aulario La Bomba

Estimación total de espectadores: 120

CICLO CORTOMETRAJES: Martes 12 de enero emisión digital de *Bota de Oro, La cosa nuestra, Chatarra y Ricardo, piezas descatalogadas*.

CICLO LARGOMETRAJES. Martes, 19 de enero: emisión digital de *Lifting de corazón* de Eliseo Subiela.

CICLO LARGOMETRAJES: Martes, 26 de enero. Emisión digital de *7 vírgenes* de Alberto Rodríguez.

CICLO LARGOMETRAJES: Martes 2 de febrero: emisión digital de *Calles de fuegos* de Ismael Morillo Ramos.

CICLO LARGOMETRAJES: Martes, 23: emisión digital de *El cubo mágico* de Ángel Izquierdo

CICLO LARGOMETRAJES: Martes, 2 de marzo: emisión digital de *La semana que viene (sin falta)* de Josetxo San Mateo.

CICLO LARGOMETRAJES: Martes, 9 de marzo: emisión digital de *Pobre juventud* de Miguel Jiménez.

CICLO LARGOMETRAJES: Martes, 16 de marzo: emisión digital de *La vida perra de Juanita Narboni* de Farida Benlyazid.

CICLO LARGOMETRAJES: Martes, 23 de marzo: emisión digital de *15 días contigo* de Chus Ponce.

CICLO DOCUMENTALES. Martes 14 de diciembre: emisión digital de *La leyenda del tiempo*

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS.

19.30 horas. Escuela Politécnica Superior.

CICLO CORTOMETRAJES: Miércoles, 13 de enero. Emisión digital de *Eddie, La Carmen, Hasta que la vida nos separe, Lo que dura la eternidad, El Patrimonio Natural de Andalucía y Sulayr, la montaña del sol.*

Espectadores: 5

CICLO CORTOMETRAJES: Miércoles, 20 de enero. Emisión digital de *Bota de Oro, La cosa nuestra, Chatarra y Ricardo, piezas descatálogadas.*

Espectadores: 4

CICLO LARGOMETRAJES: Miércoles, 27 de enero. Emisión digital de *Lifting de corazón* de Eliseo Subiela.

Espectadores: 4

CICLO LARGOMETRAJES: Miércoles, 3 de febrero. Emisión digital de *7 vírgenes* de Alberto Rodríguez.

Espectadores: 5

CICLO LARGOMETRAJES: Miércoles, 24 de febrero. Emisión digital de *Calles de fuego* de Ismael Morillo Ramos.

Espectadores: 3

CICLO LARGOMETRAJES: Miércoles, 3 de marzo. Emisión digital de *El cubo mágico* de Ángel Izquierdo.

Espectadores: 4

CICLO LARGOMETRAJES: Miércoles, 10 de marzo. Emisión digital de *La semana que viene (sin falta)* de Josetxo San Mateo.

Espectadores: 2

CICLO LARGOMETRAJES: Miércoles, 17 de marzo. Emisión digital de *Pobre juventud* de Miguel Jiménez.

Espectadores: 3

CICLO LARGOMETRAJES: Miércoles, 24 de marzo. Emisión digital de *La vida perra de Juanita Narboni* de Farida Benlyazid.

Espectadores: 4

III MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ

Una iniciativa conjunta con la Fundación Audiovisual de Andalucía

CAMPUS DE CÁDIZ

19.15 horas. Aulario la Bomba. Entrada libre hasta completar aforo.

Estimación total de espectadores: 36

CICLO CORTOMETRAJES: Martes 23 de noviembre. Emisión digital de *“Condecorado”, “Desconocidos”, “PieNegro”, “¡Niño! Que en Puerto Real tor mundo es municipá”, “Penumbra”,*

“Pierre et Gilles. La perversión”, “Mi tío Paco”, “Cielo sin ángeles”, “Citius, Altius, Fortius”, “Les catacombes des capucins”, “La segunda estrella a la derecha” y “Carne de Neón”.

Ciclo CORTOMETRAJES: Martes 30 de noviembre. Emisión digital de ***“El sueño oscuro de Marguerite Duras”, “El Señor Puppe”, “Los 10 pasos”, “¡Cinco minutos”, “El hoyo”, “Hombres de paja” y “Chocolate con churros”.***

Ciclo DOCUMENTALES: Martes 14 de diciembre. Emisión digital de ***“La leyenda del tiempo”.***

2.6. PROGRAMAS ESTACIONALES

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	51	69
PARTICIPANTES	2257*	2863
MEDIA DE PARTICIPANTES	44	41

(*) Por razones económicas, la edición del Curso de Verano de San Roque no pudo celebrarse en 2010

61ª EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

TOTAL PARTICIPANTES: 1269
GRADO DE SATISFACCIÓN: 85%

SEMINARIOS:

30 de junio, 1 y 2 de julio

- B01** Panorama general de la creación fotográfica española actual: una tercera –y definitiva aproximación
- B02** Síndrome de Down: Desde el nacimiento a la vejez: una mirada hacia el futuro
- B03** Las Catedrales Andaluzas: Estudio y actualidad

1, 2 y 3 de julio

- B04** ¿Nos hace libres el Liberalismo?

5, 6 y 7 de julio

- B05** Problemas del constitucionalismo en el siglo XXI: El Estado de Derecho como Ideal regulativo
- B06** La cerveza en la Historia de España
- B07** Enfermedades y remedios curativos en la Historia
- B08** Innovación cultural

8, 9 y 10 de julio

- B09** El comercio y la actividad mercantil en Cádiz durante la guerra de la Independencia
- B10** Género, sexualidad y mercado en la sociedad contemporánea
- B11** Hispanoamérica y su Literatura en las últimas décadas (de 1970 en adelante)

12, 13 y 14 de julio

- B12** El descubrimiento artístico y cultural del Sur: José Napoleón I en Andalucía
- B13** Alimentación: riesgos y beneficios. A la búsqueda de una nutrición inteligente
- B14** Una visión de la Historia de España a través del Cine. De las Cortes de Cádiz a la Restauración Democrática

15, 16 y 17 de julio

- B15** Libertad de imprenta y periodismo en el Cádiz de las Cortes
- B16** La Antártida: un desafío para la Ciencia y la Tecnología
- B17** La salud sexual de nuestros jóvenes. Entre la incertidumbre, el deseo y el temor: Acercamiento biopsicosocial a la conducta sexual y su problemática en los jóvenes del tercer milenio

TALLERES:

5 al 9 de julio

- B18** Taller de Cocina Tradicional Gaditana
- B19** Taller de Escritura e Ilustración de Cuentos
- B20** Taller de Pintura Acrílica con Tintas Planas

12 al 16 de julio

- B21** Taller de Creación y Restauración de Pintura Contemporánea

ESCUELA DE DANZA:

12 al 16 de julio**B23** Danza y percusión africanas**12 al 23 de julio****B24** Dibujar el movimiento**19 al 23 de julio****B25** Bharathanatyam. Danza Clásica Hindú**B26** El ABC del Flamenco**26 al 30 de julio****B27** El Intérprete de Danza**ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL:****5 al 9 de julio****B28** Taller de Teatro**12 al 16 de julio****B31** Escenografía y espacio escénico: conceptos básicos y herramientas para proyectos escenográficos**B32** Taller de iniciación al maquillaje de caracterización y efectos especiales**19 al 23 de julio****B30** Taller de construcción de Títeres**B33** Arte y terapia en Gestalt: creatividad elemental**26 al 30 de julio****B34** Curso de Técnica Vocal. La técnica y la expresión**XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UCA EN JEREZ DE LA FRONTERA****SEMINARIOS:****TOTAL PARTICIPANTES: 454****GRADO DE SATISFACCIÓN: 83%****15, 16 y 17 de septiembre****D01** Herramientas de apoyo a la creación y consolidación de empresas basadas en el conocimiento.**20, 21 y 22 de septiembre****D02** La nueva regulación de la comunicación audiovisual y la publicidad**D03** Equinoterapia: utilidad del caballo en la promoción de la salud y calidad de vida**23, 24 y 25 de septiembre****D04** Arte y Crimen: la justicia del lenguaje**D05** Patrimonio y Turismo cultural. Contextualización general. Trascendencia del patrimonio histórico e inmaterial de Jerez de la Frontera, turismo y desarrollo**27, 28 y 29 de septiembre****D06** Las ONG's y el cumplimiento del Derecho Internacional en inmigrantes y refugiados**D07** Las bondades de los productos vitivinícolas**XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS****SEMINARIOS:****TOTAL PARTICIPANTES: 372****GRADO DE SATISFACCIÓN: 88%****15, 16 Y 17 de noviembre****E01** "SALUD Y ENFERMEDAD EN LAS MUJERES, APROXIMACIÓN A UN ENFOQUE DE GÉNERO"**17, 18 y 19 de noviembre**

E02 "TRATANDO DE DESENTRAÑAR A PACO DE LUCÍA"

18, 19 y 20 de noviembre

E03 " LA COOPERACIÓN TRANSFRONTERIZA EN EL ESTRECHO: CAMPO DE GIBRALTAR/GIBRALTAR, MARRUECOS/UNIÓN ...

E04 "LA UNIÓN EUROPEA EN EL CONFLICTO PALESTINO ISRAELÍ Y LA APORTACIÓN DE EUROPA Y SUS CIUDADANO..."

22, 23 y 24 de noviembre

E05 "PUERTO Y CIUDAD, UN MODELO DE DESARROLLO TERRITORIAL, COMPATIBLE Y SOSTENIBLE"

E06 "GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI"

E07 " MEDIOS DE COMUNICACIÓN, JUSTICIA Y SOCIEDAD"

01, 02 y 03 de diciembre

E08 "MORISCOS Y ZÉJELES"

E09 "SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE EMISIONES CONTAMINANTES PROCEDENTES DEL TRÁFICO MARÍTIMO"

XII CURSOS DE INVIERNO DE LA UCA EN CHICLANA

SEMINARIOS:

TOTAL PARTICIPANTES: 162

GRADO DE SATISFACCIÓN: 92%

22, 23 y 24 de noviembre

F01 "PRINCIPALES PATOLOGÍAS Y CAUSAS DE MORBIMORTALIDAD EN NUESTROS JÓVENES EN LA ACTUALIDAD: ¿..."

F02 "PROGRAMAS DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD A TRAVÉS DEL DEPORTE EN EDAD ESCOLAR"

24, 25 y 26 de noviembre

F03 "EN EL BICENTENARIO DE LA BATALLA DE CHICLANA, MARZO DE 1811"

2.7. ACTIVIDADES CULTURALES DE LOS PROGRAMAS ESTACIONALES

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	25	30
PARTICIPANTES	1814*	2257
MEDIA DE ESPECTADORES	73	75

(*) Por razones económicas, la edición del Curso de Verano de San Roque no pudo celebrarse en 2010

CICLO DE CONFERENCIAS DE LA 61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

Jueves, 1 de julio. *“La comunicación y el lenguaje en los niños con Síndrome de Down”*. **DANIEL GONZÁLEZ MANJÓN**. Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Cádiz. 12.00 horas.

Espectadores: 170

Viernes, 2 de julio. *“Proyecto Kursala, desde la periferia al núcleo de la creación fotográfica contemporánea en España”*. **JESÚS MICÓ PALERO**. Fotógrafo y comisario de la Kursala de la Universidad de Cádiz. 09.00 horas.

Espectadores: 24

Viernes, 2 de julio *“La catedral de Sevilla”*. **ALFREDO J. MORALES**. Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla. 09.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 52

Viernes, 2 de julio. **CONFERENCIA INAUGURAL DE LA 61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ** a cargo de **JUAN CARLOS CAMPO MORENO**, Secretario de Estado de Justicia. 13.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 140

Lunes, 5 de julio. *“Los modelos de Estado de Derecho”*. **RAFAEL DE ASÍS**. Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad Carlos III de Madrid. 12.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 42

Martes, 6 de julio. *“La cerveza en la época Moderna”*. **M^a ÁNGELES PÉREZ SAMPER**. Catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona. 11.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 80

Miércoles, 7 de julio. *“Las enfermedades infantiles en la Edad Media”*. **ALFONSO FRANCO SILVA**. Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Cádiz. 09.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 86

Miércoles, 7 de julio. *“Innovación, creatividad y cultura digital”*. **ARTURO COLORADO CASTELARY**. Profesor Titular de Comunicación Audiovisual de la Universidad Complutense de Madrid. 12.30 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 34

Viernes, 9 de julio, *“La narrativa hispanoamericana de los últimos años”*. **EDUARDO BECERRA**. Profesor Titular de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid. 10.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 15

Sábado, 10 de julio. *“Sexo para consumir: la industria sexual y su proyección en la cultura contemporánea”*. **LEONOR ACOSTA BUSTAMANTE**. Universidad de Cádiz. 11.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.

Espectadores: 81

Lunes, 12 de julio. *“El cine español ante la historia nacional”*. **ROMÁN GUBERN**. Catedrático de Comunicación Audiovisual de la Universidad Autónoma de Barcelona. 10.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre.

Espectadores: 81

Espectadores: 35

Lunes, 12 de julio. *“José I: Yo, el Rey: la personalidad y las opiniones del monarca en su correspondencia con su hermano el Emperador”*. **JEAN-RENÉ AYMES**. Catedrático Emérito de Español, Université Paris III, La Sorbonne Nouvelle. 10.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 25

Miércoles, 14 de julio. *“Los cambios en los patrones alimentarios como desencadenantes de nuevas epidemias. La obesidad”*. **JAVIER ARANCETA BATRINA**. Director de la Unidad de Nutrición Comunitaria del Ayuntamiento de Bilbao.

09.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 100

Jueves, 15 de julio. *“La coyuntura política de 1808-1814”*. **JOSÉ ÁLVAREZ JUNCO**. Catedrático en Historia por la Universidad Complutense de Madrid. 10.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 36

Jueves, 15 de julio. *“Los pingüinos como indicadores del cambio climático”*. **ANDRÉS BARBOSA ALCÓN**. Investigador Científico del CSIC en el Museo Nacional de Ciencias Naturales. Dr. en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid. 11.30 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 56

Sábado, 17 de julio. *“Sexualidad y violencia en nuestros jóvenes”*. **JULIA CANO VALERO**. Doctora en Medicina y Especialista en Psiquiatría Legal y Forense. Profesora Instituto Interuniversitario de Criminología de la Universidad de Cádiz. 11.45 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 140

CICLO DE CONFERENCIAS DE LOS CURSOS DE OTOÑO DE JEREZ

Miércoles 15 de septiembre. *“La sociedad civil internacional ante la inmigración: ONGs y protección de derechos fundamentales en las relaciones internacionales”*. **ALEJANDRO DEL VALLE GÁLVEZ**. Profesor de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales. Cátedra Jean Monnet. Universidad de Cádiz. 10.00 horas. Edificio Servicios Comunes Campus La Asunción.

Espectadores: 36

Viernes, 17 de septiembre. *“La protección de la tecnología en la empresa”*. **JUAN MARTINEZ ARMESTO**. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. CSIC. 09.00 horas. Edificio Servicios Comunes. Campus de la Asunción.

Espectadores: 42

Lunes, 20 de septiembre. *“Los Consejos Audiovisuales y el Consejo Estatal de Medios Audiovisuales”*. **JUAN MONTABES PEREIRA**. Presidente del Consejo Audiovisual de Andalucía. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Granada. 10.00 horas. Edificio Servicios Comunes. Campus de la Asunción.

Espectadores: 50

Miércoles, 22 de septiembre. *“Las bondades saludables de los productos vitivinícolas”*. **CARMELO GARCÍA BARROSO**. Director del Centro Andaluz de Investigación Vitivinícola. Universidad de Cádiz. 9.00 horas.

Espectadores: 70

Viernes, 24 de septiembre. *“La transmisión de ideologías a través de la justicia penal”*. **JUAN TERRADILLOS BASOCO**. Catedrático de Derecho Penal. Universidad de Cádiz. 10.00 horas. Edificio Servicios Comunes. Campus de la Asunción.

Espectadores: 120

Sábado, 25 de septiembre. *“Patrimonio inmaterial vitivinícola del marco del Jerez, Posibilidades turísticas”*. **JAVIER MALDONADO ROSSO**. Director del Centro Municipal de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María. 12.30 horas. Edificio Servicios Comunes. Campus de la Asunción.

Espectadores: 45

Lunes, 27 de septiembre. *“El caballo como hipoterapia: aspectos fundamentales y cualidades del animal”*.
IGNACIO ROSETY RODRÍGUEZ. Facultad de Medicina. Universidad de Cádiz. 10.00 horas. Edificio
Servicios Comunes. Campus de la Asunción.
Espectadores: 100

XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS

Miércoles 17 de noviembre. Conferencia inaugural a cargo del poeta, escritor, ensayista y crítico **FÉLIX GRANDE**. 19.00 horas. Sala de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.
Espectadores: 160

XII CURSOS DE INVIERNO DE LA UCA EN CHICLANA

Miércoles 24 de noviembre. Conferencia inaugural a cargo de **ALICIA LASPRA RODRÍGUEZ**.
19.00horas. Museo de Chiclana.
Espectadores:75

2.8. PLAN DIRECTOR DE LOS BICENTENARIOS

	AÑO 2010
ACTIVIDADES Y PROGRAMAS	24
ESTIMACIÓN PARTICIPANTES	2880
MEDIA DE PARTICIPANTES	120

Resumen de actividades desarrolladas por la UCA para la conmemoración de los Bicentenarios de las Cortes de 1810, Constitución de 1812 e Independencia de las Repúblicas Iberoamericanas.

La Universidad de Cádiz pretende hacer partícipe a la ciudadanía de la conmemoración de los Bicentenarios a través de toda la oferta académico-cultural que genera, así como a través de potentes portales en Internet como el que ofrece la propia Universidad de Cádiz, www.uca.es/bicentenarios, Universia 2012 y las Aulas Universitarias Iberoamericana e Hispano-Rusa.

Las actividades desarrolladas durante el año 2010 han sido, el **I Seminario permanente Campus Clásica Sociología de la Música** que enmarcado dentro del programa 'Tiempo de cambios: En torno a la Constitución de Cádiz 1812-2012', y auspiciado por el Consorcio del Bicentenario y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, pretende formar nuevos públicos en el ámbito de la música clásica y contar con expertos de primer nivel en este apartado que impartirán una lección magistral, seguida de un concierto en el Museo de Cádiz.

El **I Coloquio Internacional: España 1810. El Duque de Alburquerque, La Isla de León y el Ejército de Extremadura**, organizado por el Ayuntamiento de San Fernando, contó con la colaboración de la UCA. Celebrado en febrero de 2010, sobre la figura de Don José María de la Cerda y de la Cueva, XIV Duque de Alburquerque, y su proyección isleña, contó con ocho ponencias que hicieron un recorrido desde la situación general de la España de 1810 hasta el Sitio de La Isla. El **V Congreso de la Asociación Española de Profesores de Derecho Administrativo (AEPDA)** que la UCA trajo en febrero de 2010 a la ciudad de San Fernando en Cádiz. Se desarrolló en el centro de congresos 'Real Isla de León' ya que la temática central versaba sobre la conmemoración del Bicentenario. Contó con la presencia de más de 200 profesionales.

Un cariz Internacional tuvo el **VI Congreso Doceañista "Experiencia y Memoria de la Revolución Española"**, ya que contó con la presencia de profesores y doctores de universidades como la de París III, University of Stirling, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand. En esta edición los ponentes trasladaron una avalancha de testimonios, justificaciones, imágenes, discursos y relatos, para comprender los acontecimientos vividos en España entre 1808 y 1814.

El **IV Congreso Escolar del Bicentenario de la Constitución española. Españoles de ambos Hemisferios**, organizado por el Ayuntamiento de Cádiz y la Facultad de Ciencias de la Educación de la UCA reunió en marzo de 2010 a 857 alumnos de los 20 centros de educación secundaria que hay en Cádiz, escogidos para celebrar una serie de actos encaminados a formarles en el conocimiento del constitucionalismo y la libertad.

La **I Asamblea Provincial Jóvenes del 12** contó con un total de 225 jóvenes de entre 13 y 16 años, procedentes de 18 pequeños municipios de la provincia gaditana, participando en el proyecto '**La Pepa se hace joven**'. La iniciativa, organizada por la Diputación de Cádiz con la colaboración de la delegación de Educación de la Junta de Andalucía y la Universidad de Cádiz, tiene como objetivo dar a conocer la Constitución de 1812 y transmitir a los jóvenes los valores y derechos que promulgó la Carta Magna.

Dentro de Los cursos de verano de la UCA en julio de 2010, se celebraron: La **Semana Constitucional**, en convenio con el Ayuntamiento de Cádiz, que en su **séptima edición** ha contado con tres seminarios coordinados por catedráticos y profesores de la UCA, "¿Nos hace Libres el Liberalismo?", "Problemas del Constitucionalismo en el S.XXI: El Estado de Derecho como Ideal Regulatorio" y "El Comercio y la Actividad Mercantil en Cádiz durante la Guerra de la Independencia" y los **Seminarios Constitucionales** en convenio con la Oficina del Bicentenario de la Diputación Provincial de Cádiz y la oficina del Consorcio para la conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812, que fueron "El Descubrimiento Artístico y Cultural del Sur: José Napoleón I en Andalucía", "Libertad de Imprenta y Periodismo en el Cádiz de las

Cortes” y “Una Visión de la Historia de España a través del Cine. De las Cortes de Cádiz a la Restauración Democrática”.

El **Coloquio Internacional El Nacimiento de la Libertad de Imprenta: Antecedentes, Promulgación y Consecuencias del Decreto de 1810**, celebrado los días 10, 11 y 12 de noviembre de 2010, estuvo coordinado por los profesores de la UCA y la Université de Provence en Francia, Fernando Durán y Elisabel Larriba respectivamente, y pretendía presentar un análisis multidisciplinar, actualizado y renovador de todas las cuestiones que rodearon la promulgación del decreto.

El **I Encuentro Académico Por una Justicia de Género** organizado por la UCA y la Fundación Justicia y Género englobó además el **XI Encuentro Iberoamericano de Magistradas de los Más Altos Órganos de Administración de Justicia** que se celebraron en Cádiz entre el 14 y el 16 del mes de noviembre de 2010, contó también con la colaboración del Consejo General del Poder Judicial de España y el objetivo fue reflexionar sobre el Derecho Constitucional iberoamericano desde una perspectiva de género y en el marco de los doscientos años de la aprobación de la Constitución de Cádiz.

Las **Jornadas Ilustración y Parlamentarismo Moderno** organizadas junto al Ayuntamiento de San Fernando en noviembre de 2010 se desarrollan coincidiendo con la celebración en La Isla del **VII Encuentro de la Asamblea Internacional de Ciudades y Entidades de la Ilustración (AICEI)**. Precisamente la UCA se adhirió a la AICEI en el marco de dicho encuentro, en un acto en el que también se incorporaron a la asociación las ciudades de Madrid y Cartagena.

Desde mayo de 1808, de derecho, y desde 1810 de hecho, la provincia de Cádiz formó parte de lo que se conoce como el Estado Josefino, y sus efectos se dejaron percibir en la administración local de una provincia ocupada y en guerra contra el ejército napoleónico. Al análisis de las consecuencias llegadas por la aplicación de la administración josefina, y a los efectos de la ocupación se dedicó el **II Congreso de Historias Locales de la Provincia de Cádiz El Estado Josefino**, organizado por la Diputación de Cádiz y la UCA.

La Oficina del Bicentenario de las Cortes Reales y Extraordinarias de 1810 junto a la UCA, organizaron el **Congreso Salud y Enfermedad en La Isla de León. Crónica Sanitaria de un Bicentenario** que se desarrolló el 18 y 19 de noviembre de 2010. Compuesto por un ciclo de conferencias sobre la salud, enfermedad, instituciones sanitarias, saberes médicos o farmacéuticos, epidemias, hospitales, mortalidad, demografía, biografías, etc. el Congreso reunió a ponentes especializados en historia de la medicina de la Universidad de Cádiz.

Las **Jornadas A los doscientos años de la primera reunión de las Cortes, El Parlamento a debate** celebradas el 22 y 23 de noviembre de 2010, trataron de analizar los órganos del Estado Constitucional, denunciando la pérdida de protagonismo del Parlamento. Coordinadas por los profesores de la Facultad de Derecho, Miguel Revenga y Ramón Vargas-Machuca, las Jornadas pertenecen al ciclo de Seminarios permanentes de los Bicentenarios.

El curso **En el Bicentenario de la Batalla de Chiclana, Marzo de 1811** ofreció durante los días 24, 25 y 26 de noviembre de 2010, las líneas claves que explican la importancia desde los distintos bandos envueltos en la contienda: españoles, ingleses y franceses. Coordinado por Fernando Durán López, Doctor en Filología Hispánica, profesor titular de Literatura Española de la UCA, el curso estuvo insertado en el XII Programa de Cursos de Invierno de la UCA en Chiclana.

En el año 2010 el ciclo **Open Provincia 2012**, financiado por la Oficina para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de Cádiz de 1812 de la Diputación Provincial de Cádiz, y la organización de la UCA, ha seguido ofreciendo conciertos de un alto nivel, queriendo mostrar al público en esta ocasión otro género musical, el jazz. **Open Provincia 2012: Jazz**, ha deleitado con actuaciones como la de Craig Taborn o la de Enrico Pieranuzzi, este ciclo sigue manteniéndose como uno de los referentes de calidad en la provincia de Cádiz.

Conmemoración de los 200 años de la Primera Reunión de las Cortes en San Fernando.

La conmemoración de los 200 años de la reunión de las primeras Cortes en la Real Villa de la Isla de León fue en octubre de 2010 motivo e hilo conductor de la celebración de los actos institucionales de la Universidad de Cádiz. Un gesto con el que la UCA dejó patente su voluntad de unirse a la ciudadanía en tan relevante efeméride y homenajear a la ciudad en que nació el parlamentarismo español. El Real Teatro de

las Cortes de San Fernando se convirtió así en escenario del **Acto Inaugural del Curso Académico 2010-2011**, que estuvo presidido por Sus Majestades los Reyes.

La red Universia quiso sumarse también al Bicentenario de las Cortes celebrando en San Fernando la **X Junta de Accionistas de Universia-España**. Un evento al que se unió también la Reunión del Consejo Asesor Internacional de Universia (CAI). Asimismo, se aprovechó la ocasión para presentar el libro **La Universidad. Una historia ilustrada**, editado por el Banco Santander, y el número 0 de la **Revista Iberoamericana de Derechos y Libertades Civiles**. Por otro lado, en el Real Teatro de las Cortes se hizo entrega de los premios **Open Course Ware y Uniprojecta** y la ciudad de San Fernando fue también el lugar elegido para la presentación de los ganadores del concurso **Fototalentos'10**

De este modo, la Universidad de Cádiz fue la anfitriona de ambos eventos, una oportunidad que sirvió además para propiciar el acercamiento entre las universidades cubanas y rusas y para situar a la UCA como puente entre Europa e Iberoamérica. Se celebró así el **I Encuentro de Rectores de Cuba y Rusia** que fue todo un éxito y dio como fruto la creación de una red de cooperación ruso-iberoamericana.

La Universidad de Cádiz acogió también la celebración del **II Seminario Internacional de Medioambiente y Cambio Climático** en el que participaron las universidades españolas de Cádiz, Barcelona y Santiago de Compostela, la Universidad de Agricultura de Nitra (Eslovaquia) y dos universidades rusas, la Universidad Estatal de Hidrometeorología y la Universidad Federal de Siberia. Se celebraron asimismo en el marco de actividades de la semana de conmemoración del Bicentenario de las Cortes de la Isla de León las reuniones de la **RedEmprendia** y de los miembros de la **Sectorial TIC-AUPA** (Universidades Públicas de Andalucía Sectorial de Tecnologías de la Información y Comunicación).

2.9. COLABORACIONES Y PROYECTOS EN RED

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES Y PROGRAMAS	56	73
ESTIMACIÓN PARTICIPANTES Y VISITANTES ÚNICOS	21441	14400
MEDIA DE PARTICIPANTES Y VISITANTES ÚNICOS	383	197

COLABORACIONES INCLUIDAS EN LA AGENDA CULTURAL MENSUAL

Martes, 19 de enero. Comienza el **II TALLER DE INNOVACIÓN CULTURAL: EL TURISMO CULTURAL.**

Proyecto T-Cultura Tecnología y Empresas de Base Cultural

16.30 a 19.30 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

Organiza: OTRI.

Asistentes: 40

Sábado, 6 de febrero. **LA SERVA PADRONA** de G.B. Pergolesi. Ópera semi-es escenificada. Organiza: ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA (Temporada estable 2010). Diego Fasolis, director, Sonya Yoncheva, soprano Furio Zanassi, barítono, Valentín Sánchez: actor.

Asistentes: 150

Sábado, 13 de marzo. **CONCIERTO POR HAITÍ.** COMPARSA "LOS SANTOS", JAVIER RUIBAL & LAURA FURCI, KIKO VENENO, LOS DELINQUENTES + TOMASITO, DJ CARLOS JEAN. Aulario la Bomba.

Entrada: 18 euros + 1 consumición. 18.00 horas.

Asistentes: 400

XIII JORNADAS DE LINGÜÍSTICA

Organiza: Área de Lingüística General de la Facultad de Filosofía y Letras.

Asistentes: 45

Lunes, 3 de mayo. Conferencia "LA IMPORTANCIA DE LOS VOCABULARIOS DE ESPECIALIDAD EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL CON FINES PROFESIONALES" a cargo de la Prof^a Dr^a. JOSEFA GÓMEZ DE ENTERRÍA SÁNCHEZ (Universidad de Alcalá). 16.00 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

Miércoles, 12 de mayo. Miércoles de Letras: Identificación forense de locutores, nuevas alternativas a cargo del Dr. CARLOS DELGADO ROMERO (Facultativo Jefe del Laboratorio de Acústica Forense. Comisaría General de Policía Científica). 12.00 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE "CIUDAD DE CÁDIZ".

Asistentes: 110

Lunes, 5 de julio. Conferencia "LA SEGUIDILLA MACHEGA: ORIGEN Y EVOLUCIÓN" a cargo de **RAFAEL CANTERO MUÑOZ.** 20.00 horas. Aulario La Bomba.

Martes, 6 de julio. Taller de bailes a cargo de la **DIRECCIÓN NACIONAL DE FOLKLORE DEL MINISTERIO DE CULTURA DE LA REPÚBLICA DOMINICANA** bajo el título "*Aprenda a bailar los ritmos folklóricos de la República Dominicana*", impartido por XIOMARITA PÉREZ, Directora Nacional de Folklore, asistida por la pareja de baile compuesta por CARMEN M. FELIZ DE GERMÁN y CRUISITO ARAUJO PERDOMO. **18.30 horas.** Aulario La Bomba.

Lunes, 20 de diciembre. **Homenaje al CARLOS EDMUNDO DE ORY** que la Universidad, el Ayuntamiento, la Diputación y la Junta de Andalucía han organizado para recordar la figura del poeta gaditano, recientemente fallecido. A partir de las 19,30 horas en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz (UCA),

Asistentes: 350

VIII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ

Asistentes: 90

Encuentro de investigadores. PROYECTO DE EXCELENCIA: PATRIMONIO MUSICAL ANDALUZ, a desarrollar los días 27 y 28 de noviembre.

Taller de DIBUJO EN MOVIMIENTO: MAPA INCOMPLETO DE RECUERDOS SONOROS, a celebrar entre 23 y 27 de noviembre.

Mesa redonda MUJER Y CREACIÓN MUSICAL CONTEMPORÁNEA, a desarrollar el 20 de noviembre.

I SEMINARIO DE LITERATURA ACTUAL. ÁNGEL GARCÍA LÓPEZ

Del 09 al 11 de noviembre. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.

Asistentes: 70

Congresos y eventos celebrados en el Aulario La Bomba mediante la fórmula de cesión a colectivos sociales o profesionales.

Asistentes: 2200

ACTIVIDADES UCA PARTICIPA (PROYECTOS CON FINANCIACIÓN)

Estimación: 35 participantes x 28 proyectos = 980

Práctica docente e investigación en el futuro egresado de magisterio para el fomento de la lectura desde la metodología activa que propone el EEES.

Manuel Francisco Romero Oliva

I Muestra Provincial de Música Independiente de la Universidad de Cádiz.

María del Mar Crespo Linaraes

Presentación del Libro *En Almería casi nunca llueve*.

Juan Gustavo Núñez Olguín

Aula Taurina.

Rafael Osorio Monterroso

Celebración de Jornadas Científicas: Nuevas tendencias de investigación en Arqueología funeraria.

Ana Marñia Niveau de Villedary y Mariñas

I Congreso Internacional sobre Estudios Cerámicos. Homenaje a Mercedes Vegas.

Lourdes Girón Anguiozar

MONTESIC.

Javier López Pereira

Revista UBI SUNT?.

Santiago Moreno Tello

I Seminario de Literatura Actual.

José Jurado Morales

Acto Colectivo en Memoria de Agripino Rodríguez Velázquez.

José Luis Díaz Gil

Congreso InterRad. 13th Meeting of the International Radiolarian Association.

Luis O`Dogherty Luy

XI Curso Internacional de Arqueología Clásica en Baelo Claudia.

Alicia Arévalo González, Darío Bernal Casasola y Ángel Muñoz Vicente

Workshop de análisis de Imagen con Open Source Software.

José María López Cepero

Fase Final del Concurso Universitario de Software Libre Nacional.

Manuel Palomo Duarte

Foro Universitario de Debate del Campo de Gibraltar.

Francisco Jesús Jiménez Duarte

I Jornada de Orientación Laboral y RR. HH.

María José Foncubierta Rodríguez

I Seminario Desafíos para el desarrollo humano en el mundo actual: Derecho Humanos y Salud.

Mercedes Díaz Rodríguez

I Seminario Convivencia y conflicto entre culturas: migraciones laborales y desarrollo económico.

Esther Puertas Cristóbal

Programa de Voluntariado para el seguimiento de las Fenerógramas Marinas de la Bahía de Cádiz.

Carmen Barrera de los Santos

IX Congreso multidisciplinar Los animales en la Historia y en la cultura.

Arturo Morgado García

X Seminario Internacional Nuestro Patrimonio Común.

Julio Pérez Serrano

Nueva herramienta para la adquisición de la competencia transversal de conocimiento del idioma Inglés en los nuevos títulos de grado.

Enrique Durán Guerrero

LibroOcasión Solidaria 2010.

José Fernando Piñeiro Area

Coloquio de Lengua Española.

Teresa Bastradín Candón

Solidaridad en comunicación.

Teresa Sibón Macarro

III Lingüística aplicada: una gramática de la Lengua de Signos Española.

Francisco Vera Villaverde

Revista UBI SUNT? nº 26. Dossier Historia de la Ciencia.

José Joaquín Rodríguez Moreno

Coloquio Internacional Libertad de Imprenta.

Fernando Durán López

PRESENCIA INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN MATERIA CULTURAL

La Universidad de Cádiz, representada por la Vicerrectora de Extensión Universitaria, forma parte de los Patronatos de las siguientes Fundaciones:

- Fundación Luis Goytisolo
- Fundación Fernando Quiñones
- Fundación Caballero Bonald
- Fundación Casa Museo del Carnaval
- Fundación Municipal de Cultura de Cádiz
- Patronato del Festival Iberoamericano de Teatro
- Centro de Estudios Constitucionales

PROYECTOS EN RED

SECTORIAL DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DEL CONSEJO ANDALUZ DE UNIVERSIDADES

La Vicerrectora de Extensión Universitaria, Marieta Cantos Casenave es Secretaria de esta Sectorial.

LISTADO DE PRODUCTOS DEL OBSERVATORIO CULTURAL DEL PROYECTO ATALAYA

Cada Producto ha tenido una difusión de 450 ejemplares a Universidades españolas, Bibliotecas universitarias y envíos a instituciones y particulares.

Disponibles en:

<http://www.uca.es/web/actividades/atalaya>

Producto 49: I+D+i CELAMA, Territorio Extensión (Herramienta integral de gestión de actividades de extensión universitaria)

Producto 48: Becas de Investigación del OCPA: El modelo portugués de Extensión Universitaria

Producto 47: Estudio Prospectivo ¿cómo abordar la divulgación de la Ciencia desde la Extensión Universitaria?

Producto 46: Dossier de Trabajo: Competencias Culturales de los Universitarios

Producto 45: Dossier de Trabajo: Resultados Claves de un Servicio de Extensión Universitaria

Producto 44: Manual de Marketing y Comunicación Cultural

Producto 43: Manual Práctico para la búsqueda del patrocinio

Producto 42: Mapa de Procesos de una exposición de artes plásticas

Producto 41: Transferencia de la revista digital diezencultura.es al ámbito municipal (www.culturalocal.es)

USUARIOS WEBS DEL OBSERVATORIO

- <http://observatorioatalaya.es/>: Usuarios únicos: 2751
- <http://www.diezencultura.es/>: Usuarios únicos: 12875
- <http://www.usosculturalesuniversidadesandaluzas.es/>: Usuarios únicos: 1380

2.10. FOROS DE DEBATE

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	30	26
PARTICIPANTES	2410	2289
MEDIA DE PARTICIPANTES	80	88

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD. 19.00 horas. Kursala. Aulario la Bomba.

Jueves, 21 enero. **PACO ROCA**, Premio Nacional de Cómic 2008 con “*Arrugas*”, presentado por **RAFA MARÍN**. 19.00 horas. Kursala. Aulario la Bomba.

Participantes: 90

Jueves, 28 de enero. En torno a Santo Tomás, a cargo del catedrático de Griego, filólogo, helenista y académico español **FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS**, presentado por la Profesora Antonia Carmona.

Participantes: 35

Jueves, 4 de febrero. A cargo de la novelista y poetisa **LUISA CASTRO**, autora de *Los versos del Eunuco* (Premio Hiperión de Poesía, 1986), *Los hábitos del artillero* (Premio Juan Carlos I de Poesía, 1990), *Podría hacerte daño* (Premio de Narrativa Torrente Ballester, 2004) y *La segunda mujer* (Premio Biblioteca Breve 2006). Presentada por María del Carmen García Tejera.

Participantes: 40

Jueves, 11 de marzo. A cargo del escritor bonaerense **HORACIO VÁZQUEZ-RIAL**, presentado por **ANA RODRÍGUEZ TENORIO**.

Participantes: 60

Viernes, 14 de mayo. A cargo del escritor y periodista **JUAN LUIS CEBRIÁN**. 20.00 horas. Baluarte de la Candelaria, con motivo de la XXV Feria del Libro de Cádiz..

Participantes: 90

PRESENCIAS FLAMENCAS EN LA UNIVERSIDAD. 19.00 horas. Campus de la Asunción.

Jueves, 18 de febrero. **JAVIER BARÓN** entrevistado por **CARLOS SÁNCHEZ**.

Participantes: 18

Jueves, 25 de febrero. **JUAN PEÑA “EL LEBRIJANO”** entrevistado por su hermana **TERE PEÑA**.

Participantes: 53

Jueves, 22 de abril. **MANUEL MORENO “MORAÍTO”** entrevistado por **JOSÉ MARÍA CASTAÑO**.

Participantes: 38

Jueves, 29 de abril. **SARA BARAS** entrevistada por **FERMÍN LOBATÓN**.

Participantes: 75

PRESENCIAS CIENTÍFICAS EN LA UNIVERSIDAD

Facultad de Ciencias. Campus de Puerto Real.

Martes, 23 de febrero. “*El determinismo ontológico y su fracaso experimental*” a cargo de **RAMÓN LAPIEDRA I CERVERA**, Catedrático de Física Teórica en la Universidad de Valencia. 12.30 horas.

Participantes: 85

Jueves 15 de abril. “*Reconstruyendo el árbol de la vida; quién es quién en los líquenes de la muralla de Cádiz*” a cargo de **ANA M. CRESPO DE LAS CASAS**. 12.30 horas.

Participantes: 115

Jueves, 29 de abril. "De Lascaux a Corot Exo-7b: milenios de astronomía" a cargo de **JUAN ANTONIO BELMONTE**, profesor de Investigación en el Instituto Astrofísico de Canarias. 12:30 horas.
Participantes: 95

Jueves, 13 de mayo. "El cerebro: una máquina que piensa" a cargo de **ALBERTO FERRÚS GAMERO**, Profesor de Investigación en el Instituto Cajal del CSIC en Madrid. Presenta y modera: JAVIER GALIANA, Catedrático de Farmacología de la Universidad de Cádiz. 12.30 horas.
Participantes: 60

Jueves, 20 de mayo. "La metalurgia Condorhuasi-Alamito, la más antigua del territorio argentino (siglos III-V D:C.)" a cargo de **ADRIÁN PIFFERETTI**. Presenta y modera: Prof. Dr. José Ramos Muñoz (Universidad de Cádiz). 12.30 horas.
Participantes: 60

CONFERENCIAS FLAMENCO EN RED

Martes, 19 de Enero. CONFERENCIA. Orígenes del Flamenco. **JOSE MARÍA CASTAÑO**.
Espectadores: 14
Reproducciones Canal Youtube Flamenco en Red: 140

Martes, 9 de Febrero. CONFERENCIA Introducción general al baile flamenco. **ROSALÍA GÓMEZ**.
Espectadores: 15
Reproducciones Canal Youtube Flamenco en Red: 125

Martes, 2 de Marzo. CONFERENCIA Introducción general al toque. **FRANCISCO ESCOBAR**.
Espectadores: 12
Reproducciones Canal Youtube Flamenco en Red: 110

Martes, 16 de Marzo. CONFERENCIA. Las Letras del Cante. **JOSÉ CENIZO**.
Espectadores: 15
Reproducciones Canal Youtube Flamenco en Red: 120

Martes, 20 de Abril. CONFERENCIA Flamenco, investigación y nuevas tecnologías. **JOSE MIGUEL DÍAZ BÁÑEZ**.
Espectadores: 12
Reproducciones Canal Youtube Flamenco en Red: 110

Martes, 4 de Mayo. CONFERENCIA. Flamenco. Patrimonio de la Humanidad. **CRISTINA CRUCES**.
Espectadores: 17
Reproducciones Canal Youtube Flamenco en Red: 230

OTROS FOROS DE DEBATE

REVISTA PERIFÉRICA. Martes, 26. Presentación del número 10 de **PERIFÉRICA, Revista para el análisis de la cultura y el territorio**. 12.30 horas. Kursala. Aulario la Bomba.
Participantes: 45

VI SEMINARIO PERMANENTE CABALLERO BONALD: PENSADORAS Y CREADORAS DE NUESTRO TIEMPO
18.00 horas. Fundación Caballero Bonald.

Jueves, 28 de enero de 2010
18,00 horas: Conferencia Inaugural "El lugar de las mujeres en la cultura española actual" Laura Freixas (Escritora).
Participantes: 92

Jueves, 25 de febrero de 2010
18,00 - 21,30 horas "La libertad de pensar: Victoria Camps y la ética en democracia" Victoria Camps conversa con Jordi Gracia (Catedrático de Literatura Española. Universidad de Barcelona)
Participantes: 71

Jueves, 25 de marzo de 2010

18,00 – 21,30 horas “El compromiso de Lourdes Ortiz con la buena literatura” Lourdes Ortiz conversa con Ángeles Encinar (Catedrática de Literatura Española. Saint Louis University, Madrid Campus)

Participantes: 80

Miércoles, 2 de junio de 2010

18,00 – 21,30 horas “Una metafísica realista. Lugares de la poesía de Olvido García Valdés”

Olvido García Valdés conversa con Virginia Trueba (Profesora Titular de Literatura Española. Universidad de Barcelona.

Participantes: 72

Jueves, 10 de junio de 2010

18,00 – 21,30 horas “La trayectoria novelística de Almudena Grandes” Almudena Grandes conversa con Ángel Basanta (Profesor de Literatura. Crítico literario de El cultural)

Participantes: 96

CICLO DE MESAS REDONDAS EN LA SEMANA "LA ISLA Y EL MAR".

Miércoles 15 de septiembre, de 19,00 a las 20,00 horas, en el Palacio de Congresos de San Fernando, dentro de las actividades programadas por el Bicentenario 2010.

Participantes: 120

2.11. ESCUELAS Y CURSOS DE FORMACIÓN CULTURAL

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES	44	46
PARTICIPANTES	1057	833
MEDIA DE PARTICIPANTES	24	18

ESCUELA	ACTIVIDAD	TOTAL PARTIC.	SATISFACCIÓN
ESCUELA DE DANZA		83	100%
	MÓDULO 1: HATHA YOGA SUDINANAMASKA	15	100%
	MÓDULO 3: BHARATHANATYAM	10	100%
	MÓDULO 6: CHI-KUN. EL ARTE DE LA RESPIRACIÓN	19	100%
	MÓDULO 7: A RAS DEL SUELO. TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA	10	100%
	MÓDULO 8: TÉCNICAS DEL YOGA	18	100%
	MÓDULO 9: LA DANZA ORIENTADA	11	100%
AULA DE ARTE FLAMENCO		35	100%
	MÓDULO 1: CURSO DE INICIACIÓN: TEORÍA MUSICAL DEL FLAMENCO	15	100%
	MÓDULO 2: CURSO BÁSICO V: LA MUJER Y EL CANTE FLAMENCO	7	100%
	MÓDULO 3: CURSO BÁSICO DE BAILE FLAMENCO	13	100%
CONGRESO	VI CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA	73	95%
CAMPUS CREA		8	100%
	MÓDULO INICIACIÓN. TALLER DE ESCRITURA EFICAZ. ALGECIRAS	3	100%
	MÓDULO ESPECIALIZACIÓN. HABLEMOS DE POESÍA. ALGECIRAS	5	100%
ESCUELA DE FOTOGRAFÍA		203	89%
	MÓDULO 6: FOTOGRAFÍA DE MODA	25	75%
	MÓDULO 7: ESTÉTICA FOTOGRÁFICA	14	100%
	MÓDULO 8: DEL COLOR AL BLANCO Y NEGRO	9	100%
	MÓDULO 9: LA ILUMINACIÓN EN FOTOGRAFÍA	19	67%
	MÓDULO 10: FOTOGRAFÍA DE LA NATURALEZA Y EN LAS CIENCIAS DE LA VIDA. NUEVAS FRONTERAS DIGITALES	10	100%
	MÓDULO 11: EL REPORTAJE FOTOGRÁFICO DOCUMENTAL	25	86%
	MÓDULO 12: RETRATO CLÁSICO	19	83%
	MÓDULO 13: LA REALIDAD SIMULADA	10	100%
	MÓDULO 1: LA CÁMARA DIGITAL	20	94%
	MÓDULO 3: FOTOGRAFÍA INTROSPECTIVA Y REPORTAJE INTERIOR	9	100%
	MÓDULO 4: DEL COLOR AL BLANCO Y NEGRO	14	63%
	MÓDULO 13: GUÍA DE FOTOGRAFÍA DIGITAL PARA PRINCIPIANTES	19	89%
	MÓDULO 14: FOTOPERIODISMO DEPORTIVO DEL MOTOR	10	100%
SEMINARIO CABALLERO BONALD	VI SEMINARIO CABALLERO BONALD	26	90%
VIII FESTIVAL DE MÚSICA		20	100%
	JORNADAS DE ESTUDIO "LA MÚSICA DE ANDALUCÍA A TRAVÉS DE SU PATRIMONIO	7	100%
	TALLER. DIBUJANDO LA MÚSICA. MAPA INCOMPLETO DE RECUERDOS	6	100%

	SONOROS		
	Mesa Redonda	7	-
LA UCA, LA UNIVERSIDAD DEL BICENTENARIO		138	98%
	ESPAÑA 1810: LA ISLA DE LEÓN, EL DUQUE DE ALBURQUERQUE Y EL EJÉRCITO DE EXTREMADURA	18	100%
	A LOS DOSCIENTOS AÑOS DE LA PRIMERA REUNIÓN DE LAS CORTES: EL PARLAMENTO A DEBATE	102	93%
	VII JORNADAS SOBRE ILUSTRACIÓN Y PARLAMENTARISMO MODERNO	18	100%
FIT		12	80%
	MÓDULO 1: JORNADAS INTENSIVAS DE ARTE ESCÉNICO: LA VALIJITA DEL ACTOR	5	60%
	MÓDULO 2: TALLER DE TEATRO-DANZA: LAS TRES MIRADAS. PRESENCIA Y DISTANCIA	7	100%
AULA DE TEATRO DE LA UCA		35	100%
	TALLER DE IMPROVISACIÓN TEATRAL	13	100%
	TALLER DE TEATRO CLÁSICO. DEL TEXTO A LA ESCENA	19	100%
	INICIACIÓN AL ANÁLISIS Y PUESTA EN ESCENA DE UN MONTAJE TEATRAL	3	100%
ÓPERA OBERTA		10	
ESCUELA DE MÚSICA	ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ	18	
CURSO DE CREACIÓN LITERARIA Y FOTOGRÁFICA	PIXELADAS	7	
FLAMENCO EN RED		271	
CAMPUS CLÁSICA	I SEMINARIO PERMANENTE. SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA	40	100%
LITERATURA	I SEMINARIO DE LITERATURA ACTUAL. ÁNGEL GARCÍA LÓPEZ	35	91%
COLOQUIO INTERNACIONAL	EL NACIMIENTO DE LA LIBERTAD DE IMPRENTA: ANTECEDENTES, PROMULGACIÓN Y CONSECUENCIAS DEL DECRETO DE 1810	25	100%
DISEÑO	CURSO BÁSICO DE DISEÑO	18	100%

2.12. PRODUCCIONES PROPIAS

	AÑO 2010	AÑO 2009
ACTIVIDADES ESTIMADAS	25	27
PARTICIPANTES ESTIMADOS	1916	3590
MEDIA DE PARTICIPANTES	77	133

AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.

MÓDULOS Y ACTIVIDADES:

Taller de teatro clásico. Del texto a la escena

La valija del actor

Taller de teatro-danza: las tres miradas, presencia y distancia

Análisis y puesta en escena

Creación de vestuario teatral con materiales reciclados

Participantes: 127

Café-teatro a cargo del actor [PACO ALGORA](#). 19.00 horas. Aulario La Bomba.

Espectadores: 24

Viernes, 9 de julio. TEATRO. "LAS SALVAJES" a cargo de la **Compañía LAS SALVAJES** con la dirección de [JULIÁN OSLÉ](#). 21.00 horas. Sala Central Lechera. Coorganizado con el Centro Superior de Lenguas Modernas de la Universidad de Cádiz.

Espectadores: 110

Lunes, 1 de noviembre. Lectura dramatizada del clásico "[Don Juan Tenorio](#)" de José Zorrilla, protagonizada por el Aula de Teatro de la Universidad de Cádiz. 21.00 hora en la Sala Central Lechera.

Espectadores: 125

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.

Actividades académicas y no académicas: 17

Estimación de participantes: 1530

2.13. EQUIPO HUMANO

EQUIPO DIRECTIVO

Excmo. Rector Magnífico de la Universidad de Cádiz

Diego Sales Márquez

Excma. Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria

María E. Cantos Casenave

DIRECTORA DE SECRETARIADO

Directora General de Actividades Culturales

Isabel Morales Sánchez

Director del Servicio de Publicaciones

Gonzalo Butrón Prida

EQUIPO TÉCNICO

Director del Servicio de Actividades Culturales

Antonio Javier González Rueda

Técnico Superior de Actividades Culturales

Salvador Catalán Romero

Técnico Especialista de Actividades Culturales

Juana García Castellano

Jefa de Gestión

Adelaida Ruiz Barbosa

Auxiliar de Extensión Universitaria

Coral Ojeda Gómez

Yolanda Pontones Yáñez

Inmaculada García Letrán

Técnico Especialista de Actividades Culturales y Deportivas del Campus de Algeciras

Palma del Valle Abadía

Técnico Especialista de Actividades Culturales y Deportivas del Campus de Jerez

Lorenzo Oliva García

BECARIOS DE APOYO DEL VICERRECTORADO DURANTE EL AÑO 2010

Francisco Javier González Cerezo

Celia Ortega García

María del Pilar Vallejo Parpal

Inmaculada Mena Ramírez

Leticia Uribe Lucero

Oliva Reyeros Hurtado

Patricia Alcedo Mateo

Montserrat Infante García

Juan Verdugo Martínez

María Teresa Fariza Castañeda

COMISIÓN DELEGADA DE CONSEJO DE GOBIERNO DURANTE EL AÑO 2010

Concepción Carnicer Fuentes

Alejandro Pérez Cuellar

Manuel E. López Doña

2.14. PRINCIPALES ENTIDADES COLABORADORAS

Ministerio de Educación Cultura y Deporte.
Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía
Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
Diputación Provincial de Cádiz.
Fundación Provincial de Cultura
Fundación Municipal de Cultura del Excmo. Ayto. de Cádiz.
Delegación de Asuntos Sociales del Excmo. Ayto. de Cádiz.
Delegación de Medio Ambiente del Excmo. Ayto. de Cádiz.
Delegación de Juventud del Excmo. Ayto. de Cádiz.
Delegación de la Mujer del Excmo. Ayto. de Cádiz.
Consorcio de Cádiz 2012.
Fundación 1812. Centro de Estudios Constitucionales.
Festival de Música de Cádiz.
Fundación Fernando Quiñones.
Fundación Caballero Bonald
Centro de Profesorado de Cádiz.
Ayuntamiento de San Roque.
Ayuntamiento de Chiclana de la Frontera.
Fundación Municipal de Cultura “José Luis Cano” de Algeciras.
Ayuntamiento de Jerez
Delegación de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Jerez.
Delegación de Juventud del Ayuntamiento de Jerez.
Área de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Puerto Real.
Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María.
Cajasol.
Asociación de la Prensa de Cádiz.
Fundación Vocento.
Diario de Cádiz.
Ferrovial.
Banco Santander Central Hispano.
CEPSA
Teatre del Liceu de Barcelona
Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco. Junta de Andalucía.

OTRAS ENTIDADES COLABORADORAS

Asociación Gaditana de Amigos del Jazz, JAMBA.
Aula de Cine de la Escuela Politécnica Superior.
Aula Universitaria de Arte Flamenco.
Colectivo Fotográfico UFCA.
Club Cambalache.
Multison.
Multicines Al-Andalus El Centro Cádiz.
Librería Manuel de Falla
Federación Andaluza de Cine Clubs.
Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.
Freekj Magazine

2.15. SERVICIO DE PUBLICACIONES

FUNCIONES

- La edición en cualquier tipo de soporte de:
 - Libros, en general, de carácter universitario.
 - Obras de investigación y trabajos monográficos.
 - Manuales y material didáctico y docente.
 - Revistas científicas.
 - Obras de divulgación de carácter universitario.
 - Obras de interés cultural y social.
- La difusión, distribución, comercialización y gestión de sus publicaciones.
- La gestión de los derechos de explotación de las publicaciones de la Universidad de Cádiz.
- La gestión del ISBN o ISSN de sus publicaciones.

COMPROMISOS

- Servir las publicaciones editadas por él, y que cuenten con existencias en su almacén, en el plazo máximo de un mes.
- Contestar en el plazo máximo de nueve meses tras la entrega del original sobre la aceptación o no del mismo para su publicación.
- Si se debe proceder a la maquetación de la obra, disponer del libro impreso en el plazo máximo de nueve meses tras la firma del contrato de edición, descontados los tiempos de corrección de pruebas por parte del autor.
- Comunicar al autor la recepción del libro en el plazo máximo de diez días tras su entrada en el almacén del Servicio de Publicaciones.
- Si el original se entrega por el autor o autores en formato PDF listo para imprenta, tener el libro impreso el plazo máximo de dos meses tras la firma del contrato o contratos, descontando incidencias.

2.16. MEMORIA GRÁFICA

2010/01/04

Presencias Literarias en la Universidad: Luisa Castro

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100104presenciasliterariasluisacastro>

2010/01/19

Campus Rock: Dominique A + L'Avalanche

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100119campusrockdominiqua>

2010/01/21

Presencias Literarias en la Universidad. Paco Roca

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100121presenciasliterariaspacoroca>

2010/01/26

Ganadores y Seleccionados Concurso de Fotografía "Un Día en la UCA"

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100126ganadoresundia2009>

2010/01/28

VI Seminario Permanente Caballero Bonald. Presencias Laura Freixas

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100128presenciascbonaldlaurafreixas>

2010/02/25

VI Seminario Permanente Caballero Bonald. Presencias Victoria Camps

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100225seminariopermanentecaballeroonald>

2010/03/11

Presencias Literarias en la Universidad Horacio Vázquez Rial

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100311presenciasliterariashoraciovazquezrial>

2010/03/16

VI Congreso Internacional Doceañista

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100316congresodoceanista>

2010/03/24

Open Jazz 2010

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100324openjazz2010>

2010/03/24

Campus Rock.: Arizona Baby

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100324campusrockarizonababy>

2010/03/24

Panel de Expertos

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100324paneldeexpertos2010>

2010/03/25

VI Seminario Permanente Caballero Bonald. Presencias Lourdes Ortiz

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100325seminariopermanentecaballeroonaldpresenciaslourdesortiz>

2010/04/08

Presencias Literarias en la Universidad: Andrés Neuman

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100408presencialiterarianeuman>

2010/04/12: Campus Rock: Nick Garrie + Bigott

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100412campusrocknickgarrieybigott>

2010/04/15

XIII Concurso de Pintura de la Universidad de Cádiz

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100415concursodepinturadelauniversidaddecadiz>

2010/04/22

Presencias Flamencas en la Universidad: Manuel Moreno Junquera "Moraíto"

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100422presenciasflamencasmoraito>

2010/04/22

VI Seminario Caballero Bonald

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100422seminariopermanentecaballerobonald>

2010/04/29

Presencias Flamencas en la Universidad: Sara Baras

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100429presenciasflamencassarabaras>

2010/05/12

Aula de Teatro de la Universidad de Cádiz: Paco Algora

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100512auladeteatrodelauniversidadpacoalgora>

2010/05/14

Presencias Literarias en la Universidad: Juan Luis Cebrián

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100514presencialiterariacebrian>

2010/06/01

VI Seminario Permanente Caballero Bonald. Presencias Ramón del Castillo

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100601seminariopermanentecaballerobonaldramondelcastillo>

2010/06/02

VI Seminario Permanente Caballero Bonald. Presencias Olvido García Valdés y Virginia Trueba

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100602seminariopermanentecaballerobonaldolvidogvaldesyvirginiatrueba>

2010/06/10

VI Seminario Permanente Caballero Bonald. Presencias Almudena Grandes

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100610seminariopermanentecaballerobonaldalmudenasgrandes>

2010/06/10

Visualidades Mediterráneas Savina Yannatou

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100610visualidadesmediterraneasconciertosavinayannatou>

2010/06/15

Visualidades Mediterráneas. Espectáculo de Danda Giróvago

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100615visualidadesmediterraneasespectaculodedanzaqirovago>

2010/06/18

Rueda de Prensa de Presentación de los 61 Cursos de Verano de Cádiz

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100618ruedadeprensadelos61cursosdeverano>

2010/06/30

61 Cursos de Verano de Cádiz. B01 Panorama general de la creación fotográfica española actual

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100630B01CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/06/30

61 Cursos de Verano de Cádiz. B02 Síndrome de Down: desde el nacimiento a la vejez

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100630B02CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/06/30

61 Cursos de Verano de Cádiz. B03 Las Catedrales Andaluzas. Estudio y actualidad

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100630B03CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/07/01

61 Cursos de Verano de Cádiz. B04 ¿Nos hace libre el Liberalismo?/

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100701B04CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/07/01

61 Cursos de Verano de Cádiz. Becados Semana Constitucional

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100701becadossemanaconstitucional>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. Presentación General Lunes 05

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705%20presentacioncursosdeveranodialunes5>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. B05 Problemas del Constitucionalismo en el Siglo XXI

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705B05CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. B06 La Cerveza en la Historia de España

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705B06CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. B07 Enfermedades y remedios curativos en la Historia

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705B07CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. B08 Innovación Cultural

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705B08CURSOSDEVERANODECADIZ>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. B19 Taller de Escritura e Ilustración de cuentos

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705B19TALLERES>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. B20 Taller de Pintura acrílica con tintas planas

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705B20TALLERES>

2010/07/05

61 Cursos de Verano de Cádiz. B28 Escuela de Formación Teatral: Taller de Teatro

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100705B28TALLERES>

2010/07/12

61 Cursos de Verano de Cádiz. B12 El descubrimiento artístico y cultural del Sur: José Napoleón I en Andalucía

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100712B12TALLERES>

2010/07/12

61 Cursos de Verano de Cádiz. B13 Alimentación: riesgos y beneficios

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100712B13TALLERES>

2010/07/12

61 Cursos de Verano de Cádiz. B14 Una visión de la Historia de España a través del Cine

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100712B14TALLERES>

2010/07/12

61 Cursos de Verano de Cádiz. B31 Escuela de Formación Teatral: Escenografía y espacio escénico

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100712EFTB31>

2010/07/15

61 Cursos de Verano de Cádiz. B15 Libertad de Imprenta y Periodismo en el Cádiz de las Cortes

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100715B15TALLERES>

2010/07/15

61 Cursos de Verano de Cádiz. B16 La Antártida: un desafío para la Ciencia y la Tecnología

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100715B16TALLERES>

2010/07/17

61 Cursos de Verano de Cádiz. B17 La salud sexual de nuestros jóvenes

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100715B17TALLERES>

2010/07/19

61 Cursos de Verano de Cádiz. B25 Escuela de Danza: Bharathanatyam. Danza clásica hindú

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100719TALLERES>

2010/07/27

Rueda de Prensa de Balance de los 61 Cursos de Verano de Cádiz

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100727actosdelbalancecursosdeveranouca>

2010/09/15

XV Cursos de Otoño de Jerez. D01 Herramientas de apoyo a la creación y consolidación de empresas

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/2010xvcojd01>

2010/09/15

XV Cursos de Otoño de Jerez. D02 Las ONG's y el cumplimiento del Derecho Internacional en inmigrantes y refugiados

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/2010xvcojd02>

2010/09/20

XV Cursos de Otoño de Jerez. D04 Las bondades de los productos vitivinícolas

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/2010xvcojd04>

2010/09/21

Bienal de Flamenco

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20100921bienalflamenco>

2010/09/23

XV Cursos de Otoño de Jerez. D05 Arte y crimen: la justicia del lenguaje

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/2010xvcojd05>

2010/09/23

XV Cursos de Otoño de Jerez. D06 Patrimonio y Turismo Cultural

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/2010xvcojd06>

2010/09/27

XV Cursos de Otoño de Jerez. D07 Equinoterapia: utilidad del caballo en la promoción de la salud

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/2010xvcojd07>

2010/10/08

Presencias Literarias en la Universidad: David Trueba

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20101008presenciasliterariastrueba>

2010/10/23

Asamblea Provincial de Jóvenes del 12

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20102310asambleprovincialdejuvenesdel12>

2010/11/01

Lectura del Tenorio a cargo de Víctor Martínez

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20101101lecturatenoriouca2010porvictormartinez>

2010/11/08

Concierto Open Provincia 2012: The Zombies (Fotos de Jesús Heredia)

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20101108openprovincia2012conciertohezombiesporjesusheredia>

2010/11/09

Campus Rock: Centro-Matic (Fotos de Fernando Barrios)

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20101109campusrockcentromatic>

2010/11/10

Campus Rock: The Weeding Present (Fotos de Fernando Barrios)

<http://www.uca.es/web/actividades/memoriagrafica/20101110campusrocktheweedingpresent>

2.17. ENTREVISTAS

17/01/2010

JOSÉ MARÍA CASTAÑO

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/jose-maria-castano-conferenciante-de-flamenco-en-red>

21/01/2010

PACO ROCA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevista-a-paco-roca-premio-nacional-de-comic-2008>

25/01/2010

LAURA FREIXAS

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevista-a-la-escritora-laura-freixas>

01/02/2010

FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevista-a-francisco-rodriguez-adrados>

10/02/2010

JOSÉ MANUEL GUERRERO ACOSTA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-d-jose-manuel-guerrero-acosta>

10/02/2010

MANUEL MARÍA DE BERNARDO

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-d-manuel-maria-de-bernardo>

12/02/2010

JULIA MONTALVILLO GARCÍA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-da-julia-montalvillo-garcia>

12/02/2010

ANTONIO VENTURA PIRES

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-d-antonio-ventura-pires>

16/02/2010

JAVIER BARÓN

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevista-al-bailaor-javier-baron-presencias-flamencas-uca>

24/02/2010

VICTORIA CAMPS

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevista-a-victoria-camps>

08/03/2010

ANTONIO MOLINER PRADA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-d-antonio-moliner-prada>

10/03/2010

FERNANDO DURÁN Y DIEGO CARO

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-fernando-duran-y-diego-caro>

12/03/2010

JUAN LÓPEZ TABAR

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-d-juan-lopez-tabar>

17/03/2010

JEAN RENÉ AYMES

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-jean-rene-aymes>

18/03/2010

RAQUEL SÁNCHEZ GARCÍA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-raquel-sanchez-garcia>

19/03/2010

CELSO ALMUIÑA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-celso-almuina>

18/04/2010

JUAN LUIS CEBRIÁN

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-juan-luis-cebrian>

21/05/2010

JULIÁN ISAÍAS RODRÍGUEZ DÍAZ

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-julian-isaias-rodriguez-diaz>

04/06/2010

EDGAR MONTIEL

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-edgar-montiel>

17/06/2010

JAVIER HERRERA NAVARRO

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-javier-herrera-navarro>

18/06/2010

RAMÓN VARGAS-MACHUCA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-ramon-vargas-machuca>

22/06/2010

JOSÉ ÁLVAREZ JUNCO

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-jose-alvarez-junco>

24/06/2010

BEATRIZ SÁNCHEZ HITA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-beatriz-sanchez-hita>

26/06/2010

PEDRO ÁLVAREZ DE MIRANDA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-pedro-alvarez-de-miranda>

08/07/2010

ANTONIO GUTIÉRREZ ESCUDERO

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevistas-de-los-bicentenarios-antonio-gutierrez-escudero>

26/10/2010

DAVID TRUEBA

<http://cadiz.diezencultura.es/entrevistas/ver/entrevista-con-el-escritor-y-cineasta-david-trueba>

2.18. CRÓNICAS

12/01/2010

BIEL CAPLLONCH EN KURSALA: INTERVALOS PARA EL DESASOSIEGO

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/biel-capllonch-en-kursala-intervalos-para-el-desasosiego>

22/01/2010

PACO ROCA: “CON ‘ARRUGAS’ ME HE CONVERTIDO EN UN PALADÍN DEL ALZHEIMER, Y NO LO SOY”

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/paco-roca->

28/01/2010

FRANCISCO RODRIGUEZ ADRADOS EN LAS PRESENCIAS LITERARIAS

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/francisco-rodriguez-adrados-en-las-presencias-literarias>

01/02/2010

JOSELE SANTIAGO Y SUS MENUDENCIAS EN CAMPUS ROCK CÁDIZ: ESTÁN YA MUY LEJOS

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/josele-santiago-y-sus-menudencias-en-campus-rock-cadiz-estan-ya-muy-lejos>

08/02/2010

LUISA CASTRO EN PRESENCIAS LITERARIAS CÁDIZ: “ESCRIBIR ES UNA AVENTURA, ES COMO EMPRENDER UN VIAJE”

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/luisa-castro-en-presencias-literarias-cadiz->

10/02/2010

CRÓNICAS DE LOS BICENTENARIOS: ESPAÑA 1810. EL DUQUE DE ALBURQUERQUE (PRIMERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cronicas-de-los-bicentenarios-espana-1810-el-duque-de-alburquerque-primera-jornada>

10/02/2010

CRÓNICAS DE LOS BICENTENARIOS: ESPAÑA 1810. EL DUQUE DE ALBURQUERQUE (SEGUNDA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cronicas-de-los-bicentenarios-espana-1810-el-duque-de-alburquerque-segunda-jornada>

12/02/2010

CRÓNICAS DE LOS BICENTENARIOS: ESPAÑA 1810. EL DUQUE DE ALBURQUERQUE (TERCERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cronicas-de-los-bicentenarios-espana-1810-el-duque-de-alburquerque-tercera-jornada>

12/02/2010

CRÓNICAS DE LOS BICENTENARIOS: ESPAÑA 1810. EL DUQUE DE ALBURQUERQUE (CUARTA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cronicas-de-los-bicentenarios-espana-1810-el-duque-de-alburquerque-cuarta-jornada>

04/03/2010

THALIA ZEDEK BAND + DANI LLAMAS EN CAMPUS ROCK CÁDIZ: MALA NOCHE Y BUENA MÚSICA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/thalia-zedek-band-dani-llamas-en-campus-rock-cadiz-mala-noche-y-buena-musica>

12/03/2010

HORACIO VÁZQUEZ-RIAL EN LAS PRESENCIAS LITERARIAS

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/horacio-vazquez-rial-en-las-presencias-literarias>

17/03/2010

CRÓNICAS DE LOS BICENTENARIOS: VI CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA (PRIMERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cronicas-de-los-bicentenarios-vi-congreso-internacional-doceanista-primera-jornada-1>

18/03/2010

CRÓNICAS DE LOS BICENTENARIOS: VI CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA (SEGUNDA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cronicas-de-los-bicentenarios-vi-congreso-internacional-doceanista-segunda-jornada>

19/03/2010

CRÓNICAS DE LOS BICENTENARIOS: VI CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA (TERCERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cronicas-de-los-bicentenarios-vi-congreso-internacional-doceanista-tercera-jornada>

05/04/2010

CAMPUS ROCK EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ: TANNHÄUSER + ÚRSULA + BLACANOVA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/campus-rock-en-la-universidad-de-cadiz-tannh>

09/04/2010

ANDRES NEUMAN EN PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/andres-neuman-en-presencias-literarias-en-la-universidad-de-cadiz>

14/04/2010

BIGOTT Y NICK GARRIE EN CAMPUS ROCK CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/bigott-y-nick-garrie-en-campus-rock-cadiz>

19/04/2010

CHUCK PROPHET Y AT SWIM TWO BIRDS EN CAMPUS ROCK CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/chuck-prophet-y-at-swim-two-birds-en-campus-rock-cadiz>

23/04/2010

MANUEL MORENO "MORAITO" EN PRESENCIAS FLAMENCAS

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/manuel-moreno-moraito-en-presencias-flamencas>

29/04/2010

SARA BARAS CAUTIVÓ AL PÚBLICO EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/sara-baras-cautivo-al-publico-en-la-universidad-de-cadiz>

29/04/2010

ANTONIO SOTO INAUGURA SU EXPOSICIÓN "NADA NUEVO BAJO EL SOL" EN LA UCA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/antonio-soto-inaugura-su-exposicion->

29/04/2010

LA BÚSQUEDA PERMANENTE DE LOS ASPECTOS METAFÍSICOS DE LA VIDA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/la-busqueda-permanente-de-los-aspectos-metafisicos-de-la-vida>

06/05/2010

CRISTINA CRUCES SUBRAYÓ EL VALOR DEL FLAMENCO COMO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD EN FLAMENCO EN RED

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cristina-cruces-subrayo-el-valor-del-flamenco-como-patrimonio-de-la-humanidad-en-flamenco-en-red>

14/05/2010

PRESENCIAS CIENTÍFICAS: ALBERTO FERRÚS GAMARRO

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/presencias-cientificas-alberto-ferrus-gamarro>

14/05/2010

CONFERENCIA DE LUIS GAGO SOBRE "EL YO ROMÁNTICO" EN CAMPUS CLÁSICA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/conferencia-de-luis-gago-sobre-el-yo-romantico-en-campus-clasica>

19/05/2010

EL ACTOR Y ESCRITOR PACO ALGORA EN EL CAFÉ-TEATRO DEL AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/el-actor-y-escriptor-paco-algora-en-el-cafe-teatro-del-aula-de-teatro-de-la-universidad-de-cadiz>

17/05/2010

EL PERIODISTA, ESCRITOR Y ACADÉMICO JUAN LUIS CEBRIÁN EN PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UCA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/el-periodista-escriptor-y-academico-juan-luis-cebrian-en-presencias-literarias-en-la-uca>

21/05/2010

TERRITORIOS ARGENTINOS POR EXPLORAR

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/territorios-argentinos-por-explorar>

02/06/2010

LA HISTORIA MÁS RECIENTE DE LA MÚSICA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/la-historia-mas-reciente-de-la-musica>

16/06/2010

SAVINA YANNATOU Y PRIMAVERA EN SALÓNICO EN CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/savina-yannatou-y-primavera-en-salunico-en-cadiz-2>

22/06/2010

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS "ESTUPENDAS" DE ARIADNA ARNÉS. DE LA APARIENCIA COMO ARTIFICIO...

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/de-la-apariencia-como-artificio>

24/06/2010

LA EXPOSICIÓN "VIVIR EN EL MEDITERRÁNEO" EN EL CAMPUS DE LA ASUNCIÓN DE JEREZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/la-exposicion-vivir-en-el-mediterraneo-en-el-campus-de-la-asuncion-de-jerez>

20/07/2010

CONFERENCIAS DE LA 61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE LA UCA: JESÚS MICÓ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/conferencias-de-la-61-edicion-de-los-cursos-de-verano-de-la-uca-jesus-mico>

05/07/2010

CONFERENCIA INAUGURAL DE LA 61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE LA UCA

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/conferencia-inaugural-de-la-61-edicion-de-los-cursos-de-verano-de-la-uca>

06/07/2010

SEMANA CONSTITUCIONAL: SEMINARIO B-05 (PRIMERA JORNADA) FRANCISCO JAVIER ANSUÁTEGUI ROIG

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/semana-constitucional-seminario-b-05-primera-jornada>

07/07/2010

SEMANA CONSTITUCIONAL: SEMINARIO B-05 (SEGUNDA JORNADA). JOSÉ JOAQUÍN FERNÁNDEZ ALLES Y JOSÉ LUIS GARCÍA RUIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/semana-constitucional-seminario-b-05-segunda-jornada>

08/07/2010

SEMANA CONSTITUCIONAL: SEMINARIO B-05 (TERCERA JORNADA). AGUSTÍN J. MENÉNDEZ Y ALEJANDRO DEL VALLE

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/semana-constitucional-seminario-b-05-tercera-jornada>

09/07/2010

SEMANA CONSTITUCIONAL: SEMINARIO B-09 (PRIMERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/semana-constitucional-seminario-b-09-primera-jornada>

09/07/2010

CONFERENCIAS DE LA 61 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE LA UCA: ARTURO COLORADO CASTELARY

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/conferencias-de-la-61-edicion-de-los-cursos-de-verano-de-la-uca-arturo-colorado-castelary>

10/07/2010

SEMANA CONSTITUCIONAL: SEMINARIO B-09 (SEGUNDA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/semana-constitucional-seminario-b-09-segunda-jornada>

11/07/2010

SEMANA CONSTITUCIONAL: SEMINARIO B-09 (TERCERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/semana-constitucional-seminario-b-09-tercera-jornada>

13/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-12 (PRIMERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-12-primera-jornada>

14/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-14 (SEGUNDA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-14-segunda-jornada>

14/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-12 (SEGUNDA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-12-segunda-jornada>

15/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-14 (TERCERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-14-tercera-jornada>

15/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-12 (TERCERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-12-tercera-jornada>

16/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-15 (PRIMERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-15-primera-jornada>

17/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-15 (SEGUNDA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-15-segunda-jornada>

18/07/2010

CURSOS DE VERANO UCA 2010. SEMINARIO B-15 (TERCERA JORNADA)

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/cursos-de-verano-uca-2010-seminario-b-15-tercera-jornada>

09/09/2010

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "JARDÍN POLAR" DE OLGA SIMÓN EN KURSALA CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/exposicion-fotografica-jardin-polar-de-olga-simon-en-kursala-cadiz>

11/011/2010

THE WEDDING PRESENT EN CAMPUS ROCK / SALA POLITÉCNICA ALGECIRAS

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/the-wedding-present-en-campus-rock-sala-politecnica-algenciras>

15/11/2010

CARRERAS EJEMPLARES: THE ZOMBIES EN EL AULARIO LA BOMBA DE CÁDIZ

<http://cadiz.diezencultura.es/cronicas/ver/carreras-ejemplares-the-zombies-en-el-aulario-la-bomba-de-cadiz>

2.19. ESTUDIOS

2.20. PROYECTO OPINA

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz realiza anualmente un sondeo para poder valorar la percepción que los usuarios tienen sobre los aspectos clave del Servicio de Extensión Universitaria (en adelante SEU). Este estudio viene motivado por el deseo conocer mejor la opinión y percepción que los usuarios/as tienen del Servicio y de las actividades que propone.

Para ello se aborda una serie de objetivos:

- Conocer la opinión que existe sobre el diseño y utilidad de la agenda informativa.
- Determinar si el SEU es competitivo frente a ofertas de otras entidades.
- Establecer los puntos fuertes y débiles de su programación.
- Conocer la valoración que los usuarios hacen sobre la atención personal que se presta.
- Determinar en qué medida el Servicio es fuerte en los factores de éxito.

El estudio se realiza por medio de la encuesta de satisfacción **Proyecto Opina**. Ésta se distribuye anualmente y, como novedad este año, se han incluido preguntas específicas sobre los factores de éxito del Servicio.

Las preguntas se agrupan entorno a tres criterios clave (opinión sobre la agenda, sobre las actividades y relación con el Servicio), y se valoran de 0 a 10 más "no tengo opinión". Finalmente se ofrece un apartado para realizar los comentarios que estimen oportunos.

Se puede acceder a ésta a través de la Web, y también se distribuye a través del sistema de alertas culturales entre aquellas personas que han solicitado recibir información cultural por correo electrónico, además de la página que el SEU tiene activa en facebook.

Para incentivar la participación en el estudio de opinión, este año se ha sorteado un libro electrónico Papyre 6.1 y un IPOD Touch entre aquellos usuarios que cumplimenten la encuesta.

A continuación se detallan los resultados de la misma.

ANÁLISIS DE RESULTADOS NUMÉRICOS

El primer dato de interés que muestra la encuesta de este año es el amplio margen de participación de encuestados.

Se han recibido un total de 1802 encuestas, lo que supone un incremento del 456% en participación con respecto al mejor año, que fue en 2008 con 395 encuestas recogidas.

La posibilidad de distribución a través de la red por medio de facebook y la lista de direcciones electrónicas, y el incentivo de participar en el sorteo del libro electrónico y el ipod, ha favorecido este incremento.

Además se han podido recoger 243 comentarios sobre el SEU, lo que se valora de forma muy positiva al conocer pormenorizadamente los motivos que han llevado a los usuarios a puntuar tanto positiva como negativamente los ítems de la encuesta, además de poder recoger por escrito sus sugerencias de mejora.

A continuación se reflejan dichos ítems con la media de resultados obtenidos en 2010.

1. Sobre la agenda cultural

Pregunta	2010
Valoración de la agenda cultural como herramienta de difusión.	7,18
Valoración de la agenda cultural en relación a su diseño y formato.	6.79

2. Sobre las actividades que se difunden en la agenda

Pregunta	2010
Valoración global de la programación de la UCA	6.68
Valoración de la programación cultural de la UCA en relación con otras entidades de la provincia	6.63
Grado de participación personal en estas actividades (0 escasa ... 10 abundante)	4.53
Grado de satisfacción personal ante la oferta cultural de la UCA.	6.15
Qué le parece la programación musical de la UCA	6.03
Qué opina del programa teatral de la UCA	5.87
Cuál es su valoración sobre Campus Cinema	6.73
Qué opina sobre nuestros programas estacionales	6.54
Cuál es su valoración sobre nuestro Campus de la Cultura (Escuelas y cursos)	6.66
Qué opina sobre el programa de exposiciones de la UCA	6.48

3. Sobre su relación con el Servicio de Extensión Universitaria (SEU).

Pregunta	2010
Cuando ha tenido que contactar con nosotros el servicio ha sido...	7.01
Valore el papel del SEU como promotor de la creación.	6.50
Estime el papel del SEU como difusor del pensamiento.	6.42
Valore el papel del SEU como herramienta de acceso a la cultura.	6.78
¿Cómo evaluaría la aportación del SEU al currículum cultural del estudiante?	6.48

2.21. DOSSIER DE PRENSA

ENERO

02 de enero de 2010

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_02.pdf

03 de enero de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_03.pdf

04 de enero de 2010

Diario de Cádiz

Diario de Jerez

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_04.pdf

05 de enero de 2010

La Voz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_05.pdf

08 de enero de 2010

Información Cádiz

Diario de Cádiz

La voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_08.pdf

09 de enero de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_09.pdf

10 de enero de 2010

Información Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_10.pdf

11 de enero de 2010

Información Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_11.pdf

12 de enero de 2010

Información de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_12.pdf

13 de enero

La voz de Cádiz

Información de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_13.pdf

14 de enero

La voz de Cádiz

Diario de Cádiz

Diario de Sevilla

El mundo

Granada Hoy

ADN

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_14.pdf

15 de enero

Diario de Jerez

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_15.pdf

16 de enero

La voz de Cádiz

Cádiz información

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_16.pdf

17 de enero

El Faro

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_17.pdf

18 de enero

La voz de Cádiz

Europa Sur

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_18.pdf

19 de enero

Diario de Cádiz

La voz de Cádiz

Información de Jerez

Europa Sur

20 de enero

La voz de Cádiz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_20.pdf

21 de enero

Diario de Cádiz

La voz de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_21.pdf

22 de enero

La voz de Cádiz

Información de Cádiz

Diario de Cádiz

Europa sur

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_22.pdf

25 de enero

Diario de Cádiz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_25.pdf

26 de enero

Diario de Cádiz

Diario de Jerez

La voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_26.pdf

27 de enero

La Voz

El diario de Cádiz

Europa Sur

El diario de Jerez

Cádiz Información

Jerez Información

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_27.pdf

28 de enero

Diario de Cádiz

La voz de Cádiz

La razón

Cádiz información

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_28_01.pdf

29 de enero

Diario de Cádiz

La voz de Jerez

Diario de Mallorca

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_29_01.pdf

30 de enero

Diario de Cádiz

La voz

FEBRERO

01 de febrero de 2010

Información Cádiz

El País

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_01_02.pdf

02 de febrero de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

El País

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_02.pdf

03 de febrero de 2010

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_03_02.pdf

04 de febrero de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_04.pdf

05 de febrero de 2010

Diario de Cádiz

Europa Sur

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_05.pdf

06 de febrero de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_06.pdf

07 de febrero de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_07.pdf

08 de febrero de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_08.pdf

09 de febrero de 2010

La Voz
Diario de Cádiz
Información Cádiz
Viva Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_09.pdf

10 de febrero de 2010
La Voz
Diario de Cádiz
Diario de Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_10.pdf

11 de febrero de 2010
Diario de Cádiz
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_11.pdf

12 de febrero de 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_12.pdf

15 de febrero de 2010
Diario de Cádiz
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_15.pdf

16 de febrero de 2010
Diario de Cádiz
Diario de Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_16.pdf

17 de febrero de 2010
Diario de Cádiz
Diario de Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_17.pdf

18 de febrero de 2010
Diario de Jerez
Información Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_18_02.pdf

19 de febrero de 2010
Diario de Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_19.pdf

20 de febrero de 2010
Diario de Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_20.pdf

22 de febrero de 2010
Información Cádiz
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/Dossier_10_02_22.pdf

23 de febrero de 2010
Diario de Jerez
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_02_23.pdf

24 de febrero de 2010
Información Jerez
Diario de Cádiz
Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_02_24.pdf

25 de febrero de 2010

Diario de Cádiz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_02_25.pdf

26 de febrero de 2010

Información Cádiz

Diario de Cádiz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_02_26.pdf

MARZO

01 de marzo de 2010

El Faro

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_01.pdf

02 de marzo de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

Europa Sur

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_02.pdf

03 de marzo de 2010

Diario de Cádiz

Diario de Navarra

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_03.pdf

04 de marzo de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_04.pdf

05 de marzo de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_05.pdf

06 de marzo de 2010

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_06.pdf

09 de marzo de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

Información Jerez

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_09.pdf

10 de marzo de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

Viva Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_10.pdf

11 de marzo de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_11.pdf

13 de marzo de 2010

La Voz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_13.pdf

14 de marzo de 2010

La Voz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_14.pdf

15 de marzo de 2010

Diario de Jerez

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_15.pdf

16 de marzo de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_16.pdf

17 de marzo de 2010

Viva Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_17.pdf

18 de marzo de 2010

Europa Sur

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_18.pdf

22 de marzo de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_22.pdf

31 de marzo de 2010

Diario de Jerez

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_31.pdf

ABRIL

01 de Abril de 2010

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_04_01.pdf

05 de Abril de 2010

La Voz

Europa Sur

El Faro Información

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_04_05.pdf

07 de Abril de 2010

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_04_07.pdf

08 de Abril de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_04_08.pdf

09 de Abril de 2010

Diario de Jerez

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_04_09.pdf

11 de Abril de 2010

Diario de Cádiz
Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_04.pdf

12 de Abril de 2010

Europa Sur
Información

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_04.pdf

13 de Abril de 2010

Diario de Cádiz
La Voz
Información Jerez
Información Cádiz
El Faro Información

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_13_04.pdf

14 de Abril de 2010

Información Cádiz
Diario de Cádiz
Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_14_04.pdf

15 de Abril de 2010

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_15_04.pdf

16 de Abril de 2010

Información Cádiz
Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_16_04.pdf

18 de Abril de 2010

Información Cádiz
Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_18_04.pdf

20 de Abril de 2010

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_20_04.pdf

21 de Abril de 2010

Diario de Cádiz
La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_21_04.pdf

22 de Abril de 2010

Información Cádiz
Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_22_04.pdf

27 de Abril de 2010

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_27_04.pdf

29 de Abril de 2010

Diario de Cádiz
La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_29_04.pdf

30 de Abril de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_30_04.pdf

MAYO

03 de Mayo de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_03_05.pdf

04 de Mayo de 2010

Europa Sur

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_04_05.pdf

13 de Mayo de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_13_05.pdf

14 de Mayo de 2010

Diario de Cádiz

Información Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_14_05.pdf

15 de Mayo de 2010

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_15_05.pdf

17 de Mayo de 2010

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_17_05.pdf

18 de Mayo de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_18_05.pdf

19 de Mayo de 2010

La Voz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_19_05.pdf

20 de Mayo de 2010

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_20_05.pdf

25 de Mayo de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_25_05.pdf

JUNIO

10 de Junio de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_10.pdf

11 de Junio de 2010

La ventana pop

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_11.pdf

14 de Junio de 2010

Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_14.pdf

15 de Junio de 2010
Diario de Cádiz
La Voz
Información Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_15.pdf

16 de Junio de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_16.pdf

17 de Junio de 2010
Viva Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_17.pdf

18 de Junio de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_18.pdf

19 de Junio de 2010
Información Cádiz
Diario de Cádiz
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_19.pdf

22 de Junio de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_22.pdf

25 de Junio de 2010
Información Cádiz
Viva Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_25.pdf

26 de Junio de 2010
Información Cádiz
Diario de Cádiz
El Mundo
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_26.pdf

27 de Junio de 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_27.pdf

28 de Junio de 2010
Viva Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_28.pdf

29 de Junio de 2010
La Voz
Que.es
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_06_30.pdf

JULIO

01 de julio
La voz de Cádiz
Información de Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_01.pdf

02 de julio
La voz de Cádiz
Casa África
Carnaval en Sevilla
Información Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_02.pdf

03 de julio
La Voz de Cádiz
Información de Cádiz
Diario de Cádiz
OcuD.es
Europa Sur
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_03.pdf

04 de julio
La voz de Cádiz
La voz de Jerez
Diario Bahía de Cádiz
Actualidaduniversitaria.com
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_04.pdf

05 de julio
La voz de Cádiz
Información de Cádiz
Que.es
Actualidaduniversitatira.com
Viva Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_05.pdf

06 de julio
Diario de Cádiz
La voz de Cádiz
Información de Cádiz
La voz digital
Teleprensa.es
Vivacádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_06.pdf

07 de julio
La Voz de Cádiz
Diario de Cádiz
Europa sur
Actualidaduniversitaria.com
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_07.pdf

08 de julio
La voz de Cádiz
Información de Cádiz
Diario de Cádiz
Viva Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_08.pdf

09 de julio
La voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_09.pdf

10 de julio
La voz de Cádiz
Diario de Cádiz
Abril en Conil
Público

Información de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_10.pdf

12 de julio

Sur.es

Diario de León

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_12.pdf

13 de julio

La Voz de Cádiz

Diario de Cádiz

Que.es

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_13.pdf

14 de julio

La Voz de Cádiz

El Mundo

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_14.pdf

15 de julio

Diario de Cádiz

Información de Cádiz

Algecirasinformación.net

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_15.pdf

16 de julio

La Voz de Cádiz

Información de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_16.pdf

17 de julio

La Voz de Cádiz

Diario de Cádiz

Teleprensa.es

Aulaiberoamericana.es

Información de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_17.pdf

18 de julio

La Voz de Cádiz

Tiempodehistoria.com

Diario de Cádiz

Información de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_18.pdf

19 de julio

La Voz de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_19.pdf

20 de julio

La Voz de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_20.pdf

21 de julio

La Voz de Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_21.pdf

22 de julio

La Voz de Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_22.pdf

23 de julio
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_23.pdf

24 de julio
Información de Cádiz
La Voz de Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_24.pdf

25 de julio
Diario de Cádiz
Diario de Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_25.pdf

27 de julio
Información de Cádiz
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_27.pdf

28 de julio
Información de Cádiz
Diario de Cádiz
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_28.pdf

29 de julio
Europa Sur
El Faro Información
Diario de Cádiz
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_29.pdf

30 de julio
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_07_30.pdf

AGOSTO

01 de Agosto de 2010
La Voz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_01.pdf

02 de Agosto de 2010
Información de Cádiz
Infoalgeciras.com
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_02.pdf

03 de Agosto de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_03.pdf

04 de Agosto de 2010
Universia
Información de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_04.pdf

08 de Agosto de 2010
El Mundo
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_08.pdf

16 de Agosto de 2010

El Faro
Información de Cádiz
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_16.pdf

21 de Agosto de 2010
Ideal.es
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_21.pdf

29 de Agosto de 2010
Diario de Cádiz
Información de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_29.pdf

31 de Agosto de 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_08_31.pdf

SEPTIEMBRE

02 de Septiembre de 2010
La Voz
Información Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_02.pdf

05 de Septiembre de 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_05.pdf

06 de Septiembre de 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_06.pdf

07 de Septiembre de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_07.pdf

08 de Septiembre de 2010
Diario de Cádiz
Información Cádiz
El Mundo
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_08.pdf

09 de Septiembre de 2010
La Voz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_09.pdf

10 de Septiembre de 2010
Cádiztotal.com
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_10.pdf

11 de Septiembre de 2010
El País
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_11.pdf

12 de Septiembre de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_12.pdf

14 de Septiembre de 2010

ABC

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_14.pdf

15 de Septiembre de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_15.pdf

16 de Septiembre de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

Información Cádiz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_16.pdf

17 de Septiembre de 2010

La Voz

Viva Cádiz

Diario de Cádiz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_17.pdf

20 de Septiembre de 2010

La Voz

Europa Sur

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_20.pdf

21 de Septiembre de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_21.pdf

22 de Septiembre de 2010

La Voz

Diario de Jerez

Viva Cádiz

Sur.es

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_22.pdf

23 de Septiembre de 2010

El Faro Información

Europa Sur

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_23.pdf

24 de Septiembre de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

Europa Sur

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_24.pdf

25 de Septiembre de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_25.pdf

27 de Septiembre de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_27.pdf

28 de Septiembre de 2010
Diario de Jerez
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_28.pdf

29 de Septiembre de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_09_29.pdf

OCTUBRE

01 de Octubre de 2010
Europa Sur
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_01.pdf

04 de Octubre de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_04.pdf

05 de Octubre de 2010
La Voz
Diario de Cádiz
Información Cádiz
Información Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_05.pdf

08 de Octubre de 2010
Europa Sur
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_08.pdf

09 de Octubre de 2010
Aula Magna
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_09.pdf

10 de Octubre de 2010
Diario de Cádiz
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_10.pdf

11 de Octubre de 2010
Viva Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_11.pdf

12 de Octubre de 2010
Sur.es
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_12.pdf

13 de Octubre de 2010
G/U/CAMPUS
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_13.pdf

14 de Octubre de 2010
La Voz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_14.pdf

15 de Octubre de 2010
La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_15.pdf

16 de Octubre de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_16.pdf

17 de Octubre de 2010

La Voz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_17.pdf

18 de Octubre de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_18.pdf

19 de Octubre de 2010

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_19.pdf

21 de Octubre de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_21.pdf

22 de Octubre de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_22.pdf

23 de Octubre de 2010

La Voz

Viva Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_23.pdf

24 de Octubre de 2010

Información Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_24.pdf

25 de Octubre de 2010

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_25.pdf

26 de Octubre de 2010

Información Cádiz

La Voz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_26.pdf

28 de Octubre de 2010

Diario de Cádiz

La Voz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_28.pdf

29 de Octubre de 2010

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_29.pdf

30 de Octubre de 2010

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_10_30.pdf

NOVIEMBRE

01 de Noviembre 2010

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_01.pdf

02 de Noviembre 2010

Diario de Cádiz

Europa Sur

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_02.pdf

03 de Noviembre 2010

Información Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_03.pdf

04 de Noviembre 2010

Diario de Cádiz

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_04.pdf

05 de Noviembre 2010

Información Cádiz

La Voz de Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_05.pdf

06 de Noviembre 2010

Información Cádiz

Algeciras al minuto

La Voz de Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_06.pdf

07 de Noviembre 2010

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_07.pdf

08 de Noviembre 2010

La Voz de Cádiz

Información Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_08.pdf

09 de Noviembre 2010

Europa Sur

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_09.pdf

10 de Noviembre 2010

Diario de Jerez

La Voz de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_10.pdf

11 de Noviembre 2010

Diario de Cádiz

Diario de Jerez

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_11.pdf

12 de Noviembre 2010

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_12.pdf

13 de Noviembre 2010

Europa Sur

El Faro

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_13.pdf

14 de Noviembre 2010

Sur.es

Campodegibraltar.es

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_14.pdf

15 de Noviembre 2010

Sur.es

Diario de Cádiz

Europa Sur

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_15.pdf

16 de Noviembre 2010

La Voz de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_16.pdf

17 de Noviembre 2010

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_17.pdf

18 de Noviembre 2010

Europa Sur

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_18.pdf

19 de Noviembre 2010

Europa Sur

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_19.pdf

20 de Noviembre 2010

Información Cádiz

Diario de Cádiz

Europa Sur

Campodegibraltar.es

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_20.pdf

22 de Noviembre 2010

Europa Sur

Información Cádiz

La Voz de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_22.pdf

23 de Noviembre 2010

La Voz de Cádiz

Diario de Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_11_23.pdf

24 de Noviembre 2010

Diario de Cádiz

DICIEMBRE

01 de Diciembre 2010

Bicentenario18112.com

Información Cádiz

http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_01.pdf

02 de Diciembre 2010
Información Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_02.pdf

03 de Diciembre 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_03.pdf

04 de Diciembre 2010
Información Cádiz
La Voz de Cádiz
Europa Sur
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_04.pdf

05 de Diciembre 2010
Europa Sur
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_05.pdf

06 de Diciembre 2010
Información Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_06.pdf

08 de Diciembre 2010
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_08.pdf

09 de Diciembre 2010
La Voz de Cádiz
Diario de Jerez
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_09.pdf

10 de Diciembre 2010
Información Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_10.pdf

11 de Diciembre 2010
Información Cádiz
Diario de Cádiz
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_11.pdf

13 de Diciembre 2010
Información Jerez
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_13.pdf

14 de Diciembre 2010
Diario de Cádiz
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_14.pdf

15 de Diciembre 2010
La Voz de Cádiz
Información Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_15.pdf

16 de Diciembre 2010

Información Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_16.pdf

19 de Diciembre 2010
La Voz de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_19.pdf

20 de Diciembre 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_20.pdf

21 de Diciembre 2010
Información Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_21.pdf

22 de Diciembre 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_22.pdf

23 de Diciembre 2010
Información Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_23.pdf

24 de Diciembre 2010
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_24.pdf

28 de Diciembre 2010
Diario de Jerez
Información Cádiz
La Voz de Cádiz
Diario de Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_28.pdf

29 de Diciembre 2010
La Voz de Cádiz
Información Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_29.pdf

30 de Diciembre 2010
Información Cádiz
El País
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_30.pdf

31 de Diciembre 2010
Diario de Cádiz
Información Cádiz
http://www.uca.es/recursos/dossier/dossiers/resumen_10_12_31.pdf