EVENTOS

- 5, 6 y 7 de marzo. **Jornadas conmemorativas de la Constitución de Cádiz: Comercio y comerciantes en el Cádiz de 1812**.
- 7 y 8 de marzo. **VI Congreso Escolar "Generaciones de los Bicentenarios"**. Patrocinado por el Ayuntamiento de Cádiz.
- Del 13 al 15 de marzo. **VIII Congreso Internacional Doceañista "Dos siglos llaman a la puerta: 1812-2012"**. Patrocinado por el Ayuntamiento de Cádiz / Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812.
- Del 27 al 29 de marzo. **IX Congreso Internacional Prácticas en Educación Inclusiva: Diálogos entre Escuela, Ciudadanía y Universidad.**
- Del 21 de marzo al 2 de abril. **Congreso InterRad13**.
- 27 de marzo. **La Constitución de 1812 y el primer liberalismo en Andalucía** (Taller).

ACCIONES DE COMUNICACIÓN

- 13 de marzo. Difusión de la revista **Clarín de los Bicentenarios** N° 4.
- 7 y 8 de marzo. **"384 acentos"**. Lectura Youtube continuada de la Constitución de 1812

ACCIONES SOCIOCULTURALES

- Del 7 al 15 de marzo. **Declaración Universitaria Cádiz 1812-2012 "Educación (Generación de los Bicentenarios)"** vinculada al VI Congreso Escolar y "Congreso Doceañista" vinculada al VIII Congreso Internacional Doceañista.
- 19 de marzo. **Emplazados por el 12**.
- 21 de marzo. **Presencias Doceañista**. (Campus de Cádiz). Javier Sierra.
- 23 de marzo. **Presencias Doceañistas Jurídicas**. (Campus de Jerez). Carlos García Valdés y Juan Terradillos Basoco.
- 20 y 31 de marzo. **III Seminario Permanente Campus Clásica. Clasicismo y Romanticismo.** Coorganizado con el Consorcio y Acción Cultural Española.
- A lo largo del mes. **"¿Cómo reescribirías la Constitución del Doce?"**. Concurso Iberoamericano para estudiantes de Derecho.

CONCURSOS MENSUALES

- Reescribe la Historia: **Minirelatos del 12**. Concurso Iberoamericano.
- **12 visiones del Doce**. Concurso Provincial.
- **12 X 2. Viñetas del Doce**. Concurso Iberoamericano.
- **El Muro del Doze**

BECAS

- 1 de marzo a 30 de abril. 23 Becas para la Semana Constitucional (Ayuntamiento de Cádiz)

EQUIPAMIENTOS

- Punto de Interpretación del Bicentenario (planta baja del Rectorado)

JUEVES 1

FLAMENCO EN RED
Conferencia "El cante gitano-andaluz" a cargo de **ANTONIO CARMONA**, disponible desde hoy en **www.flamencoenred.tv**

JUEVES 1

FLAMENCO EN RED
Clip audiovisual "Paco de Lucía, Camarón y Antonio Gades, renovadores del género flamenco" a cargo de **FAUSTINO NÚÑEZ**, disponible desde hoy en **www.flamencoenred.tv**

JUEVES 1

CAMPUS CINEMA ALCANCES
EL NIÑO DE LA BICICLETA (V.O.S.E.).
Dir: Jean-Pierre & Luc Dardenne. Bélgica, Francia, Italia; 2011. Gran Premio del Jurado en Festival de Cannes 2011 y Mejor Guion en Premios del Cine Europeo 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

JUEVES 1

CONVOCATORIAS DE BECAS
Se abre el plazo de presentación de solicitudes a veintitrés becas completas (catorce para estudiantes e investigadores iberoamericanos y nueve para españoles) para la **SEMANA CONSTITUCIONAL** que tendrá lugar dentro de la 63 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz. El Ayuntamiento de Cádiz financia veintiuna de estas becas mientras que el Centro de Estudios Constitucionalistas patrocina las dos restantes.
Hasta el 30 de abril.

VIERNES 2

ESCUELA DE FLAMENCO
Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 1 *El Sistema Musical Flamenco: Donde se explican todos los palos, los elementos en común y los propios de cada estilo y las variantes*, impartido por **Faustino Núñez**.
Hasta el 6 de marzo.

VIERNES 2

XIV PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
Se abre el plazo de inscripción en este concurso con el tema **LUGARES DEL 12**.
Hasta el 9 de abril.

LUNES 5

FLAMENCO EN RED
Conferencia "El tanguillo, la pieza que el carnaval le prestó al flamenco…y aún no se lo ha reconocido" a cargo de **JAVIER OSUNA**, ya disponible en **www.flamencoenred.tv**

LUNES 5

ESCUELA DE DANZA
Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Danza Andaluz; Danzas del Farrah; Taller de Arqueodanza: en torno a Zurbarán; Dharma Yoga; El ABC del flamenco; Danza y percusión africanas; Dibujar el movimiento; Composición coreográfica; El movimiento intangible: una aproximación al tango* y clases magistrales a cargo de **Susan Douglas Roberts**.
Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.

MARTES 6

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA
Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *La iluminación en fotografía; Detrás de la cámara; La fotografía de viaje; El reportaje fotográfico documental; De la fotografía documental al lenguaje audiovisual y el cine* y clases magistrales a cargo de **Jesús Micó**.
Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.

MARTES 6

IV MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ
Emisión del cortometraje **"Amazona"** y del largometraje **"Brujas"**.
18.00 horas. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Entrada libre hasta completar aforo.

MIÉRCOLES 7

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Comienza el VI CONGRESO ESCOLAR "GENERACIONES DE LOS BICENTENARIOS".
Patrocina: Ayuntamiento de Cádiz .

JUEVES 8

CAMPUS CINEMA ALCANCES
MELANCOLIA (V.O.S.E.).
Dir: Lars Von Trier. Dinamarca, Suecia, Francia, Alemania e Italia; 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

VIERNES 9

PROYECTOOPINA
Permanece abierto el plazo de participación en el **PROYECTOOPINA**, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria.
Puedes ganar un iPad participando hasta el 22 de abril en: http://www.uca.es/wuca_encuesta_extension

LUNES 12

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Permanece abierto el plazo de inscripción a la convocatoria **¿CÓMO REESCRIBIRÍAS LA CONSTITUCIÓN DEL DOCE? CONCURSO IBEROAMERICANO PARA ESTUDIANTES DE DERECHO**.
Hasta el 24 de mayo.

MARTES 13

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Comienza el VIII CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA: DOS SIGLOS LLAMAN A LA PUERTA: 1812-2012.
Patrocinan: Ayuntamiento de Cádiz / Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812.

BLOGS DE EXTENSIÓN
Ya puedes interactuar con nosotros a través de los siguientes blogs alojados en la web de DIEZ EN CULTURA: Revista Periférica, Alace Asociación de Lengua, Arte, Cultura y Empresa, Ventana de los Bicentenarios, Coral de la UCA y Asociación Cultural Universitaria Ubi Sunt.

JUEVES 15

CAMPUS CINEMA ALCANCES
HABEMUS PAPAM (V.O.S.E.).
Dir: Nanni Moretti. Italia, Francia; 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

MARTES 20

III SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA: CLASICISMO Y ROMANTICISMO
Lección: EL CUARTETO COMO EXPRESIÓN DEL CLASICISMO MUSICAL a cargo de **EVA SANDOVAL**.
16.30 horas. Edificio Constitución 1812.
Entrada libre hasta completar aforo.

MARTES 20

III SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA: CLASICISMO Y ROMANTICISMO
Concierto: **CUARTETO QUIROGA**, interpretando obras de Juan Crisóstomo Arriaga y L.V. Beethoven.
20.30 horas. Oratorio de San Felipe Neri.
Entrada libre hasta completar aforo.

MARTES 20

CAMPUS ROCK
El norteamericano **DAMIEN JURADO** presentando su nuevo álbum "Maraqopa".
21.00 horas. Edificio Constitución 1812
Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 4 euros.

MARTES 20

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Finaliza el plazo de presentación de proyectos a la convocatoria **EL MURO DEL DOZE. CREACIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA EN TORNO A LAS IDEAS DEL DOCE**.

MIÉRCOLES 21

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO. PRESENCIAS DOCEAÑISTAS EN LA UCA: EL DOCE Y SUS ALREDEDORES EN LA NOVELA HISTÓRICA
A cargo de **JAVIER SIERRA**. Tema central de diálogo: "Los sueños secretos de Napoleón (1808-1812)".
13.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Dentro de los Miércoles de Letras.
Entrada libre hasta completar aforo.

JUEVES 22

CAMPUS CINEMA ALCANCES
LA CHICA MÁS FELIZ DEL MUNDO (V.O.S.E.).
Dir: Radu Jude. Rumanía, Holanda, Francia, Japón; 2009.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

VIERNES 23

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Finaliza el plazo de inscripción en el concurso de vídeos **200 AÑOS EN 200 SEGUNDOS**, dirigido a la comunidad universitaria de la UCA.

LUNES 26

CAMPUS ROCK
El regreso de un clásico de culto del rock urbano norteamericano: **WILLIE NILE**.
21.00 horas. Edificio Constitución 1812
Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 4 euros.

MARTES 27

IV MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ
Emisión de la sesión **"Andalucía en Europa"**.
18.00 horas. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Entrada libre hasta completar aforo.

MARTES 27

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Comienza el TALLER DEL SEMINARIO PERMANENTE DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ANDALUCÍA 2012 "LA CONSTITUCIÓN DE 1812 Y EL PRIMER LIBERALISMO EN ANDALUCÍA".
Organiza: Fundación Pública Andaluza Centro de Estudios Andaluces.
Edificio Constitución 1812.

MIÉRCOLES 28

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Realización de **EL MURO DEL DOZE. CREACIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA EN TORNO A LAS IDEAS DEL DOCE**.
Patio del Edificio Constitución 1812.
11.00 hasta las 18.00 horas.

MIÉRCOLES 28

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Finaliza el plazo de presentación de proyectos a la convocatoria enero-marzo de 12x2 **VIÑETAS DEL DOCE. CONCURSO IBEROAMERICANO**.

MIÉRCOLES 28

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Finaliza el plazo de presentación de proyectos a la convocatoria enero-marzo de **REESCRIBE LA HISTORIA: MINIRELATOS DEL 12. CONCURSO IBEROAMERICANO**.

MIÉRCOLES 28

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO
Finaliza el plazo de presentación de proyectos a la convocatoria enero-marzo de 12 **VISIONES DEL DOCE. CONCURSO PROVINCIAL**.

JUEVES 29

CAMPUS CINEMA ALCANCES
SI NO NOSOTROS, ¿QUIÉN? (V.O.S.E.).
Dir: Andres Veiel. Alemania; 2011. Festival de Sevilla: Segunda mejor película, mejor actor.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

JUEVES 29

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD
A cargo de **CÉSAR ANTONIO DE MOLINA**, presentado y entrevistado por **Ana Sofía Pérez-Bustamante Mourier** (Universidad de Cádiz).
19.15 horas. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo.

VIERNES 30

EXPOSICIÓN
Se clausura la exposición fotográfica **DELICIAS EN MI JARDÍN** de **LOLA GUERRERA**.
Kursala. Edificio Constitución 1812
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.

SÁBADO 31

III SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA: CLASICISMO Y ROMANTICISMO
19.30 horas. Preconcierto: "El Clasicismo en España" por **JOSÉ MARÍA DOMÍNGUEZ**.
20.30 horas. Concierto: **ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA** interpretando obras de Franz Joseph Haydn, Luigi Boccherini y Gaetano Brunetti.
Oratorio de San Felipe Neri.
Entrada libre hasta completar aforo.

VIERNES 2

EXPOSICIÓN

Se inaugura la exposición de acuarelas **CRÓNICA DE LUZ** de **PEDRO OROZCO TRISTÁN**.
Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
Hasta el 29 de marzo.

MARTES 6

XVII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA

Finaliza el plazo de presentación de proyectos de cursos.

JUEVES 8

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Finaliza el plazo de inscripción al módulo Curso básico de fotografía.

MARTES 13

CAMPUS CINEMA

LA CHICA MÁS FELIZ DEL MUNDO (V.O.S.E.).
Dir: Radu Jude. Rumanía, Holanda, Francia, Japón; 2009.
Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.
21.00 horas. Sala Compañía.

MIÉRCOLES 14

ESCUELA DE FLAMENCO

Finaliza el plazo de inscripción al módulo 2 *Camarón y Morente. De lo clásico a la modernidad del flamenco*, impartido por **José María Castaño** y **Manolo Naranjo**.

MIÉRCOLES 14

PROYECTOOPINA

Permanece abierto el plazo de participación en el **PROYECTOOPINA**, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria.
Puedes ganar un IPad participando hasta el 22 de abril en:
http://www.uca.es/wuca_encuesta_extension

MARTES 20

CAMPUS CINEMA

HABEMUS PAPAM (V.O.S.E.).
Dir: Nanni Moretti. Italia, Francia; 2011.
Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.
21.00 horas. Sala Compañía.

VIERNES 23

ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO. PRESENCIAS DOCEAÑISTAS JURÍDICAS

Diálogo entre **CARLOS GARCÍA VALDÉS** (Catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Alcalá de Henares) y **JUAN MARÍA TERRADILLOS BASOCO** (Catedrático de Derecho de la UCA)
11.00 horas. Salón de Actos del Campus de Jerez.
Entrada libre hasta completar aforo.

MARTES 27

CAMPUS CINEMA

ANOTHER YEAR (V.O.S.E.).
Dir: Mike Leigh. Gran Bretaña; 2011.
Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.
21.00 horas. Sala Compañía.

JUEVES 29

VIII SEMINARIO PERMANENTE DE LA FUNDACIÓN CABALLERO BONALD: EL CONOCIMIENTO ITINERANTE. LA LITERATURA Y SU ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA RED

LA NARRATIVA DIGITAL: Los espacios digitales: JUAN JOSÉ DÍEZ (UNED, Director del portal de literatura electrónica hispánica de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes): Panorama de la literatura electrónica hispánica. **ANDRÉS NEUMAN** (escritor): El siglo de las luces 2.0 (y algunas sombras)
18.00 horas. Sede de la Fundación Caballero Bonald.
Entrada libre hasta completar aforo.
Organizan: Fundación Caballero Bonald, Ayuntamiento de Jerez, Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, CEP de Jerez, Universidad de Cádiz.

VIERNES 2

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Estética fotográfica; Iluminación de estudio fotográfico; Fotografía y libro de artista: conceptos y procedimientos*.
Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.

JUEVES 5

PROYECTOOPINA

Permanece abierto el plazo de participación en el **PROYECTOOPINA**, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria.
Puedes ganar un IPad participando hasta el 22 de abril en:
http://www.uca.es/wuca_encuesta_extension

MARTES 6

ESCUELA DE FLAMENCO

Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 3 *Curso básico de baile flamenco*, impartido por **Mónika Bellido Sánchez**.
Hasta el 8 de abril de 2012.

JUEVES 8

ESCUELA DE MÚSICA

Se cierra el plazo de inscripción al **TALLER DE INICIACIÓN A LA PERCUSIÓN BRASILEÑA**, impartido por **Jesús Medina Olivares**.

VIERNES 9

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA UN DÍA EN LA UCA

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de las últimas ediciones del concurso UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.
Escuela Politécnica Superior. Hasta el 23 de marzo.

LUNES 12

TALLER DE DANZA Y EXPRESIÓN CREATIVA

Permanece abierto el plazo de inscripción al TALLER DE DANZA Y EXPRESIÓN CREATIVA, impartido por **Estefanía del Pilar Salvatierra Leal**.
Hasta el 9 de abril de 2012.

LUNES 26

CAMPUS ROCK / SALA POLITÉCNICA

El escocés **ALASDAIR ROBERTS**, uno de los grandes renovadores del actual folk-rock británico.
20.30 horas. Salón de actos de la Escuela Politécnica Superior.
Entrada libre hasta completar aforo. Coorganizado con la Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras.

LUNES 26

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA UN DÍA EN LA UCA

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de las últimas ediciones del concurso **UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**.
Escuela de Enfermería y Fisioterapia. Hasta el 12 de abril de 2012

Asistiré a...

PESCAR CON ARTE

Darío Bernal Casasola (Editor científico)
2011 / 40 € / 978-84-9828-365-5

INTRODUCCIÓN AL DERECHO CONSTITUCIONAL

José Luis García Ruiz
2010 / 18 € / 978-84-9828-225-2

ESPAÑOL COLOQUIAL. PRAGMÁTICA DE LO COTIDIANO

Victoriano Gaviño Rodríguez
2009 / 15 € / 978-84-9828-225-2

LE RÉCIT BREF DANS LES LITTÉRATURES FRANCOPHONES. VOL. I : LA BELGIQUE

Estrella de la Torre (Coord.)
2011 / 14 € / 978-84-9828-367-9

JUAN PACHECO, PRIVADO DE ENRIQUE IV DE CASTILLA. LA PASIÓN POR LA RIQUEZA Y EL PODER

Alfonso Franco Silva
2011 / 30 € / 978-84-9828-352-5

UCA Universidad de Cádiz
Servicio de Publicaciones

Servicio de Publicaciones
Universidad de Cádiz
C/ Doctor Marañón, 3
11002 CÁDIZ (España)
www.uca.es/publicaciones
publicaciones@uca.es

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. CON SÓLO POSEER AFICIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA. Si es así, ponte en contacto con nosotros:
coral.universitaria@uca.es
o bien mediante el Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

REVISTA PERIFÉRICA

A la venta el número 12 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en
http://www.diezencultura.es/
http://www.cacocu.es/

ORGANIZA

UCA Universidad de Cádiz — Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional — Servicio de Extensión Universitaria

CÁDIZ
Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
e.mail: extension@uca.es
http://www.uca.es/extension/

JEREZ
Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n
11406 Jerez
Tfno. 956 037049 / Fax 956 037815
e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

ALGECIRAS
Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tfno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083
e.mail: palma.valle@uca.es

Skype: extensionuniversitariauca

COLABORAN
Ministerio de Cultura | Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía | Consorcio para la Conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812 | Ayuntamiento de Cádiz | Ayuntamiento de Jerez de la Frontera | Ayuntamiento de Algeciras / Fundación Municipal de Cultura "Jose Luis Cano" | Fundación Caballero Bonald | Sociedad Estatal de Acción Cultural | Casa África

Agenda cultural de los Bicentenarios
Universidad de Cádiz

marzo2012