

1812 2012

UNIVERSIDAD DE LOS BICENTENARIOS

- EVENTOS**
- Del 23 al 25 de mayo. XVIII Jornadas de Archivos Universitarios.
 - Danza de época.
- ACCIONES DE COMUNICACIÓN**
- Presentación del Catálogo de Recursos Doceañistas.
- ACCIONES SOCIOCULTURALES**
- 9 de mayo. Presencias Doceañistas. Campus de Cádiz.
 - Declaración Universitaria Cádiz 1812-2012 "Humanidades y Cultura". Vinculada a la Red de Facultades de Letras.
 - 8 de mayo. III Seminario Permanente Campus Clásica. Clasicismo y Romanticismo. Coorganizado con el Consorcio y Acción Cultural Española.
 - Actos Universitarios Solemnes vinculados al Bicentenario.
- CONCURSOS MENSUALES**
- Reescribe la Historia: Minirelatos del 12. Concurso Iberoamericano.
 - 12 visiones del Doce. Concurso Provincial.
 - 12 X 2. Viñetas del Doce. Concurso Iberoamericano.
 - ¿Cómo reescribirías la Constitución del Doce? Concurso Iberoamericano para estudiantes de Derecho.
- BECAS**
- 4 mayo: finaliza plazo para solicitar 14 Becas para la Semana Constitucional de la 63 edición de los Cursos de Verano de Cádiz (Patrocinadas por Ayuntamiento de Cádiz).
- EQUIPAMIENTOS**
- Punto de Interpretación del Bicentenario (planta baja del Rectorado de la Universidad de Cádiz).

Agenda Cultural

Agenda cultural de los Bicentenarios Universidad de Cádiz mayo 2012



I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

- MIERCOLES 2**
- ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**
Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *De la fotografía documental al lenguaje audiovisual y el cine* y *clases magistrales a cargo de Jesús Micó*. Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.
- JUEVES 3**
- CAMPUS CINEMA ALCANCES**
SI NO NOSOTROS, ¿QUIÉN? (V.O.S.E.)
Dir: Andrés Veiel. Alemania; 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.
Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas. Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.
- VIERNES 4**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
EXPOSICIÓN DEL FONDO ANTIGUO DE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
Edificio Constitución 1812.
Hasta el 4 de mayo
- VIERNES 4**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
BECAS PARA SEMANA CONSTITUCIONAL DE LA 63 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ
Finaliza el plazo de presentación de solicitudes para 14 becas completas (10 para estudiantes e investigadores iberoamericanos / 4 para estudiantes e investigadores españoles) de la Semana Constitucional de la 63 edición de los Cursos de Verano de Cádiz. Patrocinadas por el Ayuntamiento de Cádiz.
- VIERNES 4**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
384 ARTÍCULOS PARA UNA MILONGA:
Intervención artística que reúne danza, música y palabra en espacios públicos emblemáticos de la ciudad.
11.30 horas: Convocatoria en Plaza del Pailillero.
12.00 horas: calle Ancha.
18.00 horas: Plaza San Antonio
Abierto a la participación de toda la ciudadanía.

- LUNES 7**
- ESCUELA DE DANZA**
Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Dharma Yoga*, *El ABC del Flamenco*, *Danza y percusión africanas*, *Dibujar el movimiento*, *El movimiento intangible: una aproximación al tango* y *clases magistrales a cargo de Susan Douglas Roberts*. Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.
- MARTES 8**
- II SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA: CLASICISMO Y ROMANTICISMO**
Lección: **TONADILLAS Y ZARZUELAS EN TIEMPOS DE CAMBIO** a cargo de **JOSÉ MÁXIMO LEZA**. 16.30 horas. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo.
- MARTES 8**
- III SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA: CLASICISMO Y ROMANTICISMO**
Concierto: **ELENA GRAJERA / ANTON CARDÓ** (voz y piano), interpretando obras de Vicente Martín y Soler, Pablo Esteve, Jacinto Valledor, Santiago de Mazarrau, Blas de la Serna, Castellanos, Manuel García y Sebastián Iradier.
20.30 horas. Oratorio de San Felipe Neri. Entrada libre hasta completar aforo.
- MARTES 8**
- PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD**
A cargo del novelista **JOSÉ OVEJERO**, presentado y entrevistado por José Jurado (Universidad de Cádiz). 20.30 horas. Balcón de la Candelaria, con motivo de la XXVII Feria del Libro de Cádiz. Entrada libre hasta completar aforo.
- MIERCOLES 9**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
Abierto plazo de presentación de proyectos a la convocatoria abril-junio de **12x2 VIÑETAS DEL DOCE. CONCURSO IBEROAMERICANO**.

I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

- MIERCOLES 9**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
Abierto plazo de presentación de proyectos a la convocatoria abril-junio de **REESCRIBE LA HISTORIA: MINIRELATOS DEL 12. CONCURSO IBEROAMERICANO**.
- MIERCOLES 9**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
Abierto plazo de presentación de proyectos a la convocatoria abril-junio de **12 VISIONES DEL DOCE. CONCURSO PROVINCIAL**.
- MIERCOLES 9**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
PRESENCIAS DOCEÑISTAS EN LA UCA: EL DOCE Y SUS ALREDEDORES EN LA NOVELA HISTÓRICA
A cargo de **JOSÉ LUIS CORRAL**, autor de "Trilogía sobre la Guerra de la Independencia y reinado de Fernando VII".
13.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Dentro de los Miércoles de Letras en la Universidad.
Tema central de diálogo: "La mitificación de la Guerra de la Independencia: de los Sitios de Zaragoza a la Constitución de Cádiz (1808-1812)".
Programa comisariado por: Jesús Maeso de la Torre. Entrada libre hasta completar aforo.
- MIERCOLES 9**
- COLABORACIONES: CLUB DE LECTURA ÁFRICA**
"Las que aguardan" de Fatou Diome.
Organiza: Departamento de Filología Francesa e Inglesa de la Facultad de Filosofía y Letras.
Coordinadora: Prof. Inmaculada Díaz Narbona Colabona. Casa África.
13.00 horas. Aula 4B de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.
Más información: inmaculada.diaz@uca.es / alta.escribasnoces@alum.uca.es

- JUEVES 10**
- CAMPUS ROCK**
NORMAN BLAKE (Teenage Fanclub) & JAD FAIR (Half Japanese)
21.00 horas. Edificio Constitución 1812
Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 4 euros.
- JUEVES 10**
- CAMPUS CINEMA ALCANCES**
13 ASESINOS (V.O.S.E.)
Dir: Takashi Miike. Japón; 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.
Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.
- MIERCOLES 16**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
TERTULIAS QUE HACEN HISTORIA (PALABRA MÚSICA Y TEATRO EN LUGARES PRIVADOS DE NUESTRA HISTORIA)
TABERNAS Y CAFÉS. Con **ALBERTO GONZÁLEZ TROYANO, ALBERTO RAMOS SANTANA Y BEATRIZ ESTEVE** (moderadora) y música a cargo del **QUINTETO HISPANO-RUSO**.
18.00 horas. Lugar: Belle Époque.
Reserva de asiento a partir del día 10 a las 10.00 horas en www.celma.uca.es o en el teléfono 956015800
- JUEVES 17**
- EXPOSICIÓN**
Se clausura la exposición fotográfica **ME QUEDA LA PALABRA DE JAVIER AYUSO**.
Kursala. Edificio Constitución 1812
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas
- JUEVES 17**
- CAMPUS CINEMA ALCANCES**
OPEN 24H (V.O.)
Dir: Carlos Torras Pérez. España; 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.
Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

- VIERNES 16**
- 63 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ**
Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes para participar como **COLABORADOR/A** en la 63 edición de los Cursos de Verano de Cádiz.
Hasta el 15 de junio.
- VIERNES 18**
- 63 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ**
Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes para participar como **BECARIO/A** en la 63 edición de los Cursos de Verano de Cádiz.
Hasta el 15 de junio.
- LUNES 21**
- EXPOSICIÓN**
Se inaugura la exposición fotográfica **THE AFRO-NAUTS** de **CRISTINA DE MIDDEL**.
Kursala. Edificio Constitución 1812
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
Hasta el 29 de junio.
- MIERCOLES 23**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
Comienzan las **XVIII JORNADAS DE ARCHIVOS UNIVERSITARIOS**.
Edificio Constitución 1812.
Hasta el 25 de mayo.
- JUEVES 24**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**
Finaliza el plazo de inscripción a la convocatoria **¿CÓMO REESCRIBIRÍAS LA CONSTITUCIÓN DEL DOCE? CONCURSO IBEROAMERICANO PARA ESTUDIANTES DE DERECHO**.
- JUEVES 24**
- CAMPUS CINEMA ALCANCES**
ROUTE IRISH (V.O.S.E.)
Dir: Ken Loach. Reino Unido, Francia; 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.
Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

- JUEVES 24**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO.**
Ciclo **TRANSFORMACIONES: Canciones que cambian el mundo.**
JOSÉ IGNACIO LAPIDO en concierto.
21.30 horas. Edificio Constitución 1812 (antiguo Cuartel de La Bomba).
Abono cinco conciertos: 20 euros / 10 euros (Comunidad UCA)
- Entrada concierto: 6 euros / 4 euros (Comunidad UCA).
- JUEVES 31**
- CAMPUS CINEMA ALCANCES**
LAS ACACIAS (V.O.)
Dir: Pablo Giorgelli. Argentina; España; 2011.
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.
Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.
- JUEVES 31**
- ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO.**
Ciclo **TRANSFORMACIONES: Canciones que cambian el mundo.**
LUIS PASTOR en concierto.
21.30 horas. Edificio Constitución 1812 (antiguo Cuartel de La Bomba).
Abono cinco conciertos: 20 euros / 10 euros (Comunidad UCA)
- Entrada concierto: 6 euros / 4 euros (Comunidad UCA).

I CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS DE JEREZ

- LUNES 21**
- EXPOSICIÓN**
Abierta la exposición **RETRATOS DE SOBREMESA** del arquitecto **ALVARO SIZA**.
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
12.30 horas. Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
Hasta el 29 de junio.
- MARTES 22**
- CAMPUS CINEMA**
CARLOS (V.O.S.E.)
Dir: Olivier Assayas. Francia, Alemania; 2010.
Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.
21.00 horas. Sala Compañía.
- MARTES 29**
- CAMPUS CINEMA**
LOLA (V.O.S.E.)
Dir: Brillante Mendoza. Francia, Filipinas; 2009.
Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.
21.00 horas. Sala Compañía.
- JUEVES 31**
- VIII SEMINARIO PERMANENTE DE LA FUNDACIÓN CABALLERO BONALD: EL CONOCIMIENTO ITINERANTE. LA LITERATURA Y SU ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA RED**
LA NARRATIVA DIGITAL: Los espacios digitales: Conferencia de clausura a cargo de **SANTIAGO RONCAGLIOLLO** (escritor): *Voces para un blues negro. La creatividad colectiva en la red*.
18.00 horas. Sede de la Fundación Caballero Bonald. Entrada libre hasta completar aforo.
Organiza: Fundación Caballero Bonald, Ayuntamiento de Jerez, Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, CEP de Jerez, Universidad de Cádiz.

www.agendacamaleon.es
Toda la programación cultural de tu Universidad y tu Provincia

I CAMPUS DE ALGECIRAS | CAMPUS DE ALGECIRAS

- VIERNES 4**
- ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**
Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Estética fotográfica*, *Iluminación de estudio fotográfico*, *Fotografía y libro de artista: conceptos y procedimientos*. Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.
- LUNES 7**
- XXXII CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE**
Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes para participar como **BECARIO/A** en los XXXII Cursos de Verano de la Universidad de Cádiz en San Roque.
Hasta el 15 de junio.
- ALAYALA proyecto**
una ventana única para lo más destacado del Proyecto Alayala.
- PERIFÉRICA**
Revista de la cultura de la UCA
- BLOG de la Coral de la UCA**
- VENTANA DE LOS Bicentenarios**
- BLOG de la Coral de la UCA**
- Ubiu**

I CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS DE JEREZ

- VIERNES 4**
- EXPOSICIÓN**
Finaliza la exposición de fotografías del certamen **CONTEMPORÁRTE**.
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.
Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.
- MARTES 15**
- CAMPUS CINEMA**
MUJERES DE EL CAIRO (V.O.S.E.)
Dir: Yousry Nasrallah. Egipto; 2009.
Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.
21.00 horas. Sala Compañía.

I CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS DE JEREZ | I CAMPUS DE ALGECIRAS | CAMPUS DE ALGECIRAS | CAMPUS DE ALGECIRAS | CAMPUS DE ALGECIRAS

- LA DISPERSIÓN DE OBJETOS DE ARTE FUERA DE ESPAÑA EN LOS SIGLOS XIX Y XX**
Pérez Mulet, Fernando; Socías Batet, Inmaculada (eds.)
2011 / 35 € / 978-84-9828-357-0
- LAS ESPAÑAS Y LAS AMÉRICAS: LOS ESPAÑOLES DE AMBOS HEMISFERIOS ANTE LA CRISIS DE LA INDEPENDENCIA**
Butrón Prida, Gonzalo (ed.)
2012 / 18 € / 978-84-9828-371-6
- CONSUMO DE ALCOHOL Y DROGAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. Estudio cuantitativo y cualitativo sobre prevalencia, actitudes y motivaciones para el consumo en la Universidad de Cádiz**
Gómez Sanabria, Antonio; Novillos Ruiz, José Pedro; O'Ferrall González, Cristina (Coords)
2012 / 15 € / 978-84-9828-355-6
- EL SISTEMA EDUCATIVO LIBERAL DE JEREZ: LOS PRIMEROS PASOS EN LA ESCUELA PÚBLICA**
Sánchez Villanueva, Juan Luis
2012 / 16 € / 978-84-9828-372-3
- CLÍO ANTE EL ESPEJO. UN SOCIOANÁLISIS DE E.P. THOMPSON**
Estrella González, Alejandro
2012 / 12 € / 978-84-9828-347-1

- 63 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ**
SEMINARIOS
2, 3 y 4 de julio
- B01** Una mirada al Sistema Constitucional español tras la reforma de 2011
B02 La lectura y su sentido. Lectura en España desde 1812
B03 Oportunidades de negocio y empleo en la provincia de Cádiz
B04 Retos futuros de la acuicultura española y andaluza
5, 6 y 7 de julio
B05 Leer y contar la Historia (sobre 1812): de Galdós a Pérez Reverte
B06 Del menú largo al menú corto y estrecho
B07 Entre el cañón y la tribuna. Españolas y americanas en las revoluciones liberales (1808 - 1824)
B08 Nuevos tiempos para el teatro romano de Cádiz. Hacia la recuperación integral de la historia de un espacio urbano
9, 10 y 11 de julio
B09 Un camino hacia la felicidad: el poder de la palabra
B10 La historia olvidada de la Constitución de Cádiz
B11 Patrimonio cultural: una mirada al presente
12, 13 y 14 de julio
B12 ¿Quién manda? El poder de la Democracia
B13 ¿Otra nueva panacea frente a la obesidad y la diabetes? La cirugía bariátrica
B14 Patrimonio cultural y Propiedad intelectual como motores de la innovación y el desarrollo
B15 El uso del lenguaje en las informaciones sobre las guerras

PUNTO DE INTERPRETACIÓN DEL BICENTENARIO
Conoce qué pasó en Cádiz hace 200 años
Rectorado Universidad de Cádiz
C/ Ancha, 16. Cádiz
Entrada Gratuita
Abierto de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. **CON SÓLO POSEER AFICIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA.** Si es así, ponte en contacto con nosotros: coral.universitaria@uca.es o bien mediante el Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

REVISTA PERIFÉRICA

A la venta el número 12 de **PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.**

Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en <http://www.diezencultura.es/> <http://www.cacocu.es/>

ORGANIZA
UCA Universidad de Cádiz
Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz
C/ Doctor Marañón, 3
11002 CÁDIZ (España)
www.uca.es/publicaciones
publicaciones@uca.es

COLABORAN
Ministerio de Cultura I Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía I Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Agencia Andaluza de Instituciones Culturales I Consorcio para la conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812 I Ayuntamiento de Cádiz I Ayuntamiento de Jerez de la Frontera I Ayuntamiento de Algeciras / Fundación Municipal de Cultura "Jose Luis Cano" I Fundación Caballero Bonald I Sociedad Estatal de Acción Cultural I Grupo Sanjose

CÁDIZ
Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Pasaje Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tlno. 956 015800 / Fax 956 015891
e.mail: extencion@uca.es
<http://www.uca.es/extension/>

JEREZ
Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n
11406 Jerez
Tlno. 956 037049 / Fax 956 037815
e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

ALGECIRAS
Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tlno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083
e.mail: palma.valle@uca.es

