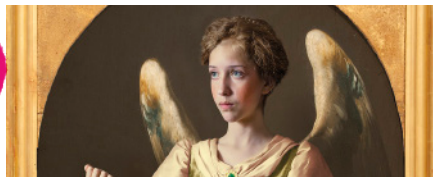




Programación Enero 2021

Ju07 EXPOSICIÓN

CAMPUS DE BAHÍA DE ALGECIRAS Permanece abierta la exposición fotográfica *Zurbarán, la luz imposible* del colectivo TERCERO EFE. Museo Municipal de Algeciras. Hasta el 27 de febrero de 2021.



Ju11 EXPOSICIÓN KURSALA

CAMPUS DE CÁDIZ Inaugura la exposición fotográfica *Fuchina: Cinco Días de Mayo*. De DAVID SALCEDO. Hasta el 9 de marzo de 2021 en Kursala, Edificio Constitución 1812. De lunes a viernes de 9 a 21 h.



Ju14 CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ *Estaba en casa pero... (Ich war zuhause, aber)*. (V.O.S.E.). Directora: ANGELA SCHANELEC. Alemania, 2019. Festival de Berlín: Mejor dirección. Festival de Mar del Plata: Mejor director (ex aequo). Entrada: 4,5 euros / C. Universitaria: 3,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17/ 19 h.

Ma19 TUTORES DEL ROCK-PROYECTO ATALAYA/ ONLINE

El libro *A Boy Walking. Bob Dylan y el Folk Revival de los sesenta*. Premio Manuel Alvar de Estudios Humanísticos 2020, será presentado por su autor JESÚS ALBARRÁN LIGERO. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de Youtube, Extensión Universitaria.



Ju21 CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ *Nuestras derrotas (Nos défaites)* (V.O.S.E.). Director: JEAN-GABRIEL PÉRIOT. Francia, 2019. Entrada: 4,5 euros / C. Universitaria: 3,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17/ 19 h.



Lu25 COLABORACIONES

CAMPUS DE JEREZ 20 AÑOS DE CONGRESOS LITERARIOS EN LA FUNDACIÓN CABALLERO BONALD. *Una mirada atrás al Congreso "Literatura y música"* (2016). Intervienen: JOSÉ M^o VELÁZQUEZ-GAZTELU y JOSÉ RAMÓN RIPOLL. A las 19.30 h. en la Fundación Caballero Bonald de Jerez. Reserva tu plaza en: 956149140 / actividades.fcbonald@aytojerez.com

Lu25 KURSALA [DÚOS]/ ONLINE

Las fotografías MAR SÁEZ y SIMONA ROTA conversarán en directo sobre sus proyectos fotográficos, dando difusión a la nueva fotografía. El público asistente puede participar en directo y conversar con las autoras. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de Youtube, Extensión Universitaria.



Ma26 DIÁLOGOS CINE EN RED/ ONLINE

La directora de cine MACARENA ASTORGA será entrevistada por el coordinador de la Escuela de Cine de la UCA, **Bruto Pomeroy**. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de Youtube, Extensión Universitaria. Patrocina Proyecto Atalaya. Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades.



Mi27 REVISTA PERIFÉRICA/ ONLINE

REVISTA PERIFÉRICA/ONLINE. Presentación del número 21 de PERIFÉRICA Internacional. Revista para el análisis de la cultura y el territorio. Con la intervención del gestor cultural TONI PUIG. Retransmisión en streaming. Más información en extension.uca.es



Ju28 CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ *Blanco en blanco*. Director: THEO CURT. Chile, 2019. Festival de Venecia: Premio FIPRESCI (Sección Orizzonti) y mejor director. Festival de La Habana: Premio FIPRESCI. Entrada: 4,5 euros / C. Universitaria: 3,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17/ 19 h.



Ju28 PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ/ ONLINE

El profesor ANTONIO SERRANO CUETO presenta su libro *Italo Calvino. El escritor que quiso ser invisible*. Premio de Biografías Antonio Domínguez Ortiz 2020. En diálogo con la profesora Nieves Vázquez Recio. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de Youtube, Extensión Universitaria. Patrocina Fundación Unicaja.



Convocatorias

Lu11 CLUB DE LAS LETRAS

CAMPUS DE CÁDIZ, JEREZ Y BAHÍA DE ALGECIRAS Permanece abierto el plazo de inscripción a esta reunión literaria. Coordinada por el profesor JOSÉ ANTONIO HERNÁNDEZ GUERRERO. Hasta el 31 de enero de 2021. Información e inscripción en celama.uca.es

Ma12 PROYECTO ATALAYA/ UCOPÓETICA IX PREMIO UCOPÓETICA. POESÍA EN LA UNIVERSIDAD.

Continúa abierto el plazo de participación en la novena edición del certamen de poesía coordinado por la Universidad de Córdoba en el marco del Proyecto Atalaya. Hasta el 14 de febrero. Más información e inscripciones en: www.uco.es/cultura/



Vi15 PROYECTO ATALAYA/ SUROSCOPIA

X CERTAMEN UNIVERSITARIO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL. Continúa abierto el plazo de participación en la décima edición del certamen de vídeo coordinado por la Universidad de Córdoba en el marco del Proyecto Atalaya. Hasta el 28 de febrero. Más información e inscripciones en: suroscopia.es

Lu18 ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

CAMPUS DE CÁDIZ, PUERTO REAL, JEREZ Y BAHÍA DE ALGECIRAS
Módulo 6. FOTOGRAFÍA DIGITAL. FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ GARCÍA.
Módulo 7. LA TOMA FOTOGRÁFICA. DANIEL CASARES.
Módulo 8. AVANZADO DE TÉCNICA FOTOGRÁFICA. DANIEL CASARES. Información e inscripción en: celama.uca.es

Ju21 PROYECTOOPINA

Se abre el plazo de participación en el PROYECTOOPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad participando hasta el 16 de abril de 2021. Más información en extension.uca.es



proyectoopina

Vi22 PROYECTO ATALAYA/ CULTURA ANDALUZA EN RED FLAMENCO EN RED

Abre el plazo de inscripción a la XII edición de este programa. Hasta el 19 de febrero. Los cursos podrán realizarse de forma libre, con acceso a todos sus contenidos online. Solo aquellas personas interesadas en obtener una certificación de la UCA deberán inscribirse y matricularse. www.flamencoenred.tv. Información e inscripción en: celama.uca.es



Lu25 CONVOCATORIA DE PROYECTOS PARA PROGRAMAS ESTACIONALES

Abierto plazo de presentación de proyectos para seminarios de: 7^a Edición de los Cursos de Verano de Cádiz, XL Cursos de Verano de la UCA en San Roque, XXV Cursos de Otoño de la UCA en Jerez de la Frontera y los XXV Cursos de Otoño de la UCA en Algeciras. Hasta el 31 de marzo de 2020. Información y bases en extension.uca.es

PROYECTO ATALAYA/ CULTURA ANDALUZA EN RED

Visita sus respectivas webs para conocer los últimos contenidos:

TUTORES DEL ROCK (www.tutoresdelrock.com)

- KIKO VENENO dialoga con Fernando Lobo
- Entrevista al productor ED STASIJUM por Maricarmen Moratalla
- Campus Rock: concierto de JAY JAY JOHANSON

LITERATURA ANDALUZA EN RED (literaturaandaluzarenred.org)

- Presencias Literarias en la UCA: la escritora ELISA VICTORIA dialoga con Sara Arguijo
- Presencias Literarias en la UCA: la escritora SARA MESA dialoga con Ignacio F. Garmendia
- Diálogos: el cantante y compositor JAVIER RUIBAL conversa con Daniel Heredia

CINE EN RED (cineenred.org)

- El actor y gestor cultural Bruto Pomeroy dialoga:
- con el director, guionista, productor MARIANO BARROSO, presidente de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.
- con el actor JULIÁN VILLAGRÁN
- con la actriz ADRIANA BARRAZA
- con el director ALBERTO RODRÍGUEZ
- con la guionista ISABEL PEÑA



PROYECTO ATALAYA/ CULTURA ANDALUZA EN RED CONTENIDOS XII EDICIÓN FLAMENCO EN RED.

- Congreso Internacional *Enrique Morente. Memoria y Heterodoxia en el flamenco*, organizado por el Departamento de Historia y Ciencias de la Música, en colaboración con el Grupo de Estudios Flamencos de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada.

- Conferencias *Aula de Flamenco de Diputación de Badajoz y Universidad de Extremadura*:
-*Flamenco inclusivo* por el bailarín y coreógrafo José Galán.
-*Impacto del flamenco en el extranjero* por Kurt Grötsch, director del Museo del Baile Flamenco de Cristina Hoyos.
-*El flamenco y los medios de comunicación* por las periodistas Laura Zahinos y María Isabel R. Palop
-*Bailaoras* a cargo de la técnica en comunicación e investigadora Ángeles Cruzado

- Monográficos *Geografía del Flamenco*, elaborados por Faustino Núñez:
-1. Cádiz
-2. Sevilla
-3. Málaga, Córdoba, Granada,
-4. Jaén, Almería, Murcia,
-5. Huelva, Badajoz

- Curso *Cantes imprescindibles de la historia del flamenco (vol.1)*, impartido por José María Castaño Hervás (cuatro sesiones):
-Málaga: "Que te quise con locura" por Don Antonio Chacón (1909)
-Tangos flamencos: "Al Gurugú" por La niña de los peines (1947)
-Sigüriyas: "De Santiago a Santa Ana" por Manuel de la Torre (1929)
-Mártinete y Debla: "En el barrio de Triana" por Tomás Pavón (1950)

- *Clases de cante flamenco* a cargo de Ana Fargas y Paco Javier Jimeno: La Caña, Tangos, Alegrías de Cádiz, Tarantos, Jabera, Rumba, Bambera, Granaína y media granaína (ocho sesiones).

- *Los palos del flamenco, de la A a la Z*. Faustino Núñez y David Pino nos guían con el cante y la guitarra por los elementos con los que los flamencos construyen su música (tres sesiones)

- *Teoría del Baile Flamenco. Investigación y reflexión sobre danza* a cargo de Gabriel Arango. Actualización de la historia y repaso sobre los escritos, pinturas y artículos de periódicos con relación al baile flamenco y la danza española. Aproximación teórica a una posible construcción estética de la misma (seis sesiones).

- Conferencia *La Muñeca Subversiva* a cargo de la bailaora y coreógrafa Belén Maya.

- Publicación del libro *Retrato flamenco de un tiempo. Jerez en torno a 1980. Entre la bohemia y el escenario* con fotografías de Gutiérrez y Tamayo y textos de Fermín Lobatón.
[Inscripciones en celama.uca.es](http://inscripciones.celama.uca.es)

Otras Actividades

CALEN2MIL21

Puedes solicitarlo hasta el 15 de enero de 2021 a través de la web extension.uca.es/solicitud-calendosmil21/ o en las oficinas del Servicio de Extensión Universitaria (Edif. Constitución 1812. Cádiz)



PLANNING 2021 VOLUNTARIADO UCA

Puedes solicitarlo hasta fin de existencias a través de celama.uca.es/solidaria/planning2021/ o en las oficinas de Acción Social y Solidaria (Edif. Constitución 1812. Cádiz)



CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y cd como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

REVISTA PERIFÉRICA

A la venta el número 21 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO. Adquiere tu ejemplar en extension.uca.es



Todas las actividades presenciales se celebrarán si las circunstancias derivadas por la crisis sanitaria provocada por el COVID 19 lo permiten.

Esta agenda se somete a cambios de última hora que son ajenos a la organización. Para mayor fiabilidad en los datos acudir a celama2.uca.es y extension.uca.es

SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Amigos de Extensión Universitaria
UCA Extensión
extensionuniversitariauca
Canal Extensión Universitaria

CÁDIZ

Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
e.mail: extension@uca.es
extension.uca.es

ORGANIZA

Universidad de Cádiz.
Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Cádiz. Servicio De Extensión Universitaria. Delegación del Rector para las Políticas de Responsabilidad Social y Corporativa. Acción Social Y Solidaria

PATROCINA/ COLABORA

Consejería de Transformación Economía, Industria, Conocimiento y Universidades de la Junta de Andalucía / Proyecto Atalaya
Diputación Provincial de Cádiz
Ayuntamiento de Cádiz
Ayuntamiento de Puerto Real
Santander Universidades
Red Internacional de Universidades Lectoras
Fundación Unicaja
Fundación Caballero Bonald de Jerez
El Viajero Alado
Multicines Al-Andalus El Centro

JEREZ

Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n
11406 Jerez
Tfno. 956 037049 / Fax 956 037815
e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

ALGECIRAS

Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tfno. 956 028193 / Fax 956 028083
e.mail: palma.valle@uca.es

ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno.: 956 01 5820
Fax: 956 01 5891
www.uca.es/solidaria
celama2.uca.es