



Programación Febrero 2020

Lu03 CONCIERTO DE LA CORAL UNIVERSITARIA

CAMPUS DE CÁDIZ Un cuarteto de cuerda y cuatro solistas de la Coral interpretarán *Las siete últimas palabras de Cristo en la cruz*, de JOSEPH HAYDN. Con COLLETTE BABIAUD (violín I), JAIME CALDERÓN (violín II), INMA ARJONILLA (viola), CHEMA RODRÍGUEZ PALACIOS (chelo) y LETICIA RODRÍGUEZ (soprano), MARÍA OGUETA (alto), JUAN MANUEL PÉREZ MADUENO (tenor) y ANDRÉS MERINO (bajo). 20 h. en el Teatro del Títere la Tía Norica, Cádiz. Venta de entradas en teatrosdecadiz.consultaentradas.com

Ma04 EXPOSICIÓN ESCUELA DE CINE DE LA UCA

CAMPUS DE CÁDIZ Continúa la exposición fotográfica *Alumnos versus profesores. El día a día de la Escuela de Cine de la UCA visto por Bárbara Shunyi* de BÁRBARA SHUNYÍ. En los Multicines Al Ándalus El Centro.

Mi05 CICLO ÉRASE UNA VEZ UNA VOZ

CAMPUS DE CÁDIZ El escritor DANIEL RUÍZ presentará su último libro *El calentamiento global*, en diálogo con el también escritor MIGUEL ÁNGEL GARCÍA ARGÜEZ. 19 h. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo. Coorganizan Fundación Carlos Edmundo de Ory y Servicio de Extensión Universitaria de la UCA.

Ju06 CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ *La hija de un ladrón*. Directora: BELÉN FUNES. España; 2019. Festival de San Sebastián: Concha de Plata mejor actriz (Greta Fernández) ex-aequo. Premios Goya: Goya a la mejor dirección novel y nominada a mejor actriz (Fernández). Premios Feroz: Nominada a mejor actriz (Fernández). Premios Forqué: Nominada a mejor actriz (Fernández). Premios Gaudí: Mejor film en lengua no catalana, dirección y guion. Entrada; 4,5 euros / C. Universitaria: 3,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17/ 19.30/ 22 h.



Ju06 ESCUELA DE CINE DE LA UCA

CAMPUS DE CÁDIZ Charla con ADRIÁN PINO actor en la serie *El vecino* (Netflix). En diálogo con BRUTO POMEROY (Coordinador de la Escuela de Cine). 18.30 h. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo. Patrocina Diputación de Cádiz, Fundación Unicaja y Ayuntamiento de Puerto Real.



Vi07 EXPOSICIÓN KURSALA

CAMPUS DE CÁDIZ Continúa la exposición fotográfica *Cómo Dios manda*. De GEMA POLANCO. Hasta el 6 de marzo en Kursala, Edificio Constitución 1812. De lunes a viernes de 9 a 21 h.

Lu10 EXPOSICIÓN ASUNCIÓN

CAMPUS DE JEREZ Continúa la exposición *Encuentros con la Luz*. De DAVID SABORIDO. Sala La Asunción. Edificio Despachos y Seminarios. De lunes a viernes de 9 a 21 h.

Ju13 CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ *El joven Ahmed (Le Jeune Ahmed)* (V.O.S.E.). Directores: JEAN-PIERRE DARDENNE, LUC DARDENNE. Bélgica; 2019. Festival de Cannes: Mejor director. Festival de Valladolid - Seminci: Mejor guion y montaje. Entrada; 4,5 euros / C. Universitaria: 3,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17/ 19.30/ 22 h.



Vi14 CIRCUITO DE TEATRO ANDALUZ

CAMPUS DE CÁDIZ Representación de la obra *Toma este vals* de ANTONIO CÉSAR MORÓN. Por el Aula de Teatro de la Universidad de Granada. 20.30 h. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo. Patrocina la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía a través del PROYECTO ATALAYA.

Ju20 CAMPUS CINEMA

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS *La verdad (La vérité)* (V.O.S.E.). Director: HIROKAZU KOREEDA. Francia; 2019. Festival de Venecia: Sección oficial (película inaugural). Entrada; 3 euros / C. universitaria: 2 euros. 19 h. Auditorio Millán Picazo de la Autoridad Portuaria. Paseo de la Conferencia s/n

Ju20 CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ *Longa noite*. Director: ELOY ENCISO. España; 2019. Festival de Locarno: Sección oficial. Festival de Sevilla: Sección oficial. Entrada; 4,5 euros / Comunidad Universitaria: 3,5 euros. Multicines Al Andalus El Centro. 17/ 19.30/ 22 h.

Mi26 COLABORACIONES

CAMPUS DE JEREZ Permanece abierto el plazo de inscripción en el XIV SEMINARIO PERMANENTE DE LA FUNDACIÓN CABALLERO BONALD "LETRAS DE MUJER". *Memorias de mujer: M^a Teresa León* por JOSÉ LUIS FERRIS y AIXA DE LA CRUZ. Presentado por Manuel Bernal. A las 18.30 h. en la Fundación Caballero Bonald de Jerez. Información e inscripción en celama.uca.es

Convocatorias

Lu03 ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

CAMPUS DE CÁDIZ, JEREZ Y BAHÍA DE ALGECIRAS
Comienza el Módulo 5: FOTOGRAFÍA DIGITAL. Impartido por FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ.
Comienza el Módulo 6: AVANZADO DE TÉCNICA FOTOGRAFÍCA. Impartido por DANIEL CASARES.
Comienza el MÓDULO 14: EL ROSTRO Y LA MIRADA DEL RETRATO. Impartido por JAVIER GÁLVEZ.
Información e inscripción en: celama.uca.es



Ma04 ESCUELA DE DANZA

CAMPUS DE CÁDIZ Y JEREZ Comienza el Módulo 13: LOS ESTRATOS RÍTMICOS, UN LEGADO DE LAS CULTURAS AFRICANAS: ELEMENTOS PARA UNA ARQUEODANZA. Impartido por CARMEN PÉREZ (Coordinadora de la Escuela de Danza de la UCA, directora del Centro de la Expresión y del Movimiento "ALBACALI"). Comienza el Módulo 14: INTRODUCCIÓN A LA DANZA ESPAÑOLA. Impartido por ISABEL MARÍA PÉREZ CRUZ (Diplomada en Danza Española por el Conservatorio Profesional de Danza de Córdoba "Luis del Río"). Información e inscripción en: celama.uca.es

Mi05 ESCUELA DE CINE

CAMPUS DE CÁDIZ Comienza el Módulo 2: HERO PROP MAKING. Impartido por JAVIER CORONILLA (Animatronic Designer en Star Wars (Ep. VII, VII, IX, Rogue One), Cristal Oscuro: Age of resistance, Un Monstruo viene a verme, Victor Frankenstein, Mary Poppins Returns) y JOSE L. OSSORIO (Ha trabajado realizando réplicas físicas para los estudios de videojuegos Berlin by Ten en su juego Disembodied, Tessera Studio con Intruders Hide and Seek lanzado por Sony PlayStation). Información e inscripción en: celama.uca.es
Patrocina Diputación de Cádiz, Fundación Unicaja y Ayuntamiento de Puerto Real.

Ju06 ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL

CAMPUS DE CÁDIZ Y JEREZ Comienza el Módulo 4: TALLER DE ARQUEODANZA: ¿QUÉ PASÓ CON LA BAUHAUS?. Impartido por CARMEN PÉREZ. Comienza el Módulo 2: CONSTRUYENDO UN PROYECTO DE LAS ARTES ESCÉNICAS. HERRAMIENTAS PARA LA LABOR ACTORAL. Impartido por JUAN JOSÉ GALIARDO (Licenciado en arte dramático). Información e inscripción en: celama.uca.es



Vi07 ENOUCA

Permanece abierto el plazo de inscripción a ENOUCA (programa de divulgación de la cultura del vino) cuyos objetivos son:

- Introducir la cultura del vino en el ámbito de la comunidad universitaria y en la sociedad más próxima.
- Enseñar a mirar, oler, saborear e incluso sentir el vino.
- Acompañar los estudios y las investigaciones que se realizan desde la UCA en distintos ámbitos.

Información e inscripción en: celama.uca.es

Lu10 CONVOCATORIA DE PROYECTOS PARA PROGRAMAS ESTACIONALES

Continúa abierto el plazo de presentación de proyectos para seminarios de: 71 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz, XXXV Cursos de Verano de la UCA en San Roque, XXV Cursos de Otoño de la UCA en Jerez de la Frontera y los XXV Cursos de Otoño de la UCA en Algeciras. Hasta el 20 de marzo de 2020. Información y bases en www.celama.uca.es

Ma11 PROYECTO ATALAYA/ CULTURA ANDALUZA EN RED LITERATURA ANDALUZA EN RED

El programa Literatura Andaluza en Red ofrece en su página web los seminarios y entrevistas relacionadas con la literatura andaluza y su contexto. Más información en: www.literaturaandaluzarenred.com

Mi12 CAMPUS CREA

CAMPUS DE CÁDIZ APRENDER A VISUALIZAR Y SENTIR EL ARTE. Impartido por DAVID SABORIDO (Artista plástico y licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona). ATLAS DE LA MEMORIA: metodología para la documentación en procesos creativos y de investigación. Impartido por ADRIANA RECHE (Licenciada en BB.AA. Facultad de BB.AA. de Leioa, Bizkaia). Abierto el plazo de matriculación. Información e inscripción en: celama.uca.es



Vi14 PROYECTO ATALAYA CULTURA ANDALUZA EN RED TUTORES DEL ROCK

El programa continúa ofertando en su web todas las ponencias y conciertos grabados durante las sesiones presenciales de este programa dedicado a la difusión y conocimiento de la música Rock. www.tutoresdelrock.com

Mi19 PROYECTO ATALAYA/ CULTURA ANDALUZA EN RED FLAMENCO EN RED

Cierra el plazo de inscripción a la XI edición de este programa. Los cursos podrán realizarse de forma libre, con acceso a todos sus contenidos online. Solo aquellas personas interesadas en obtener una certificación de la UCA deberán inscribirse y matricularse. www.flamencoenred.tv/es. Información e inscripción en: celama.uca.es

Vi21 ESCUELA DE FLAMENCO

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS VIERNES FLAMENCOS EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. CLASE MAGISTRAL "LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL BAILE FLAMENCO". Impartida por MÓNICA BELLIDO. (Bailaora de flamenco y directora escénica). Información e inscripción en: celama.uca.es



Do23 PROYECTO ATALAYA/ UCPOÉTICA VIII PREMIO UCPOÉTICA. POESÍA EN LA UNIVERSIDAD.

Cierra el plazo de participación en la octava edición del certamen de poesía coordinado por la Universidad de Córdoba en el marco del Proyecto Atalaya. Más información e inscripciones en: www.uco.es/cultura/

Ma25 PROYECTOOPINA

Continúa abierto el plazo de participación en el PROYECTOOPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad participando hasta el 17 de abril de 2020. Más información en www.extension.uca.es



Mi26 SEMINARIO

CAMPUS DE CÁDIZ
Los Palos de la A a la Z. El cantaor DAVID PINO y el musicólogo FAUSTINO NÚÑEZ, nos guiarán con el cante y la guitarra por los elementos con los que los flamencos construyen su música, recorriendo todos los estilos de la A a la Z. Abierto el plazo de inscripción en el seminario que tendrá lugar los días 16, 17 y 18 de abril de 2020. Información e inscripción: celama.uca.es

OTRAS ACTIVIDADES

Planning 2020 Voluntariado UCA. Puedes solicitarlo hasta el 31 de marzo a través de celama.uca.es/solidaria o en las oficinas de Acción Social y Solidaria (Edif. Constitución 1812. Cádiz)



ESCUELAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CAMPUS DE CULTURA

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA UCA Curso 2019 / 2020

CAMPUS DE CÁDIZ
MÓDULO 5.- FOTOGRAFÍA DIGITAL. Francisco Javier González
MÓDULO 6.- AVANZADO DE TÉCNICA FOTOGRAFÍCA. Daniel Casares Román
MÓDULO 7.- REVELADO DE ARCHIVOS RAW. José Armario
MÓDULO 8.- FOTOGRAFÍA DESDE DENTRO. FOTOGRAFÍA CONSCIENTE Y CREATIVIDAD. José Luis Lozano / Indra Ruiz
MÓDULO 9.- LA FOTOGRAFÍA DE VIAJE. Daniel Casares Román
MÓDULO 10.- FOTOGRAFÍA DE DANZA EN EXTERIORES. Paco Rosso

CAMPUS DE JEREZ
MÓDULO 14.- EL ROSTRO Y LA MIRADA DEL RETRATO. Javier Gálvez
MÓDULO 15.- LA FOTOGRAFÍA DE VIAJE. Daniel Casares Román
MÓDULO 16.- INTERIORISMO Y ARQUITECTURA. Objetos, formas y espacios perfectos. Marcos Medina
MÓDULO 17.- FOTOGRAFÍA DEPORTIVA Y DE ACCIÓN. Sergio Rodríguez
MÓDULO 18.- PRÁCTICAS DEL MÉTODO FOTOGRAFÍCO PARA PUBLICIDAD. Luces...Cámara...Acción. Marcos Medina
MÓDULO 19.- PROCESOS FOTOGRAFÍCOS ALTERNATIVOS. Guillermo Herrera
MÓDULO 20.- FOTOGRAFIANDO NIÑOS/AS. Rocío Muriel
MÓDULO 21.- CAMINANDO HACIA LA MADUREZ FOTOGRAFÍCA. Daniel Casares Román

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS
MÓDULO 23.- CONSTRUIR UNA FOTOGRAFÍA. Técnica, narrativa y creatividad. Patri Díez

Información e inscripción en celama.uca.es

SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

SÍGUEMOS EN FACEBOOK: Amigos de Extensión-Universitaria

CÁDIZ
Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
e-mail: extension@uca.es
www.uca.es/extension/
Instagram: [extensionuniversitariauca](https://www.instagram.com/extensionuniversitariauca)
Facebook: Amigos de Extensión Universitaria-Universidad de Cádiz

ORGANIZA
Universidad de Cádiz.
Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Cádiz.
Servicio de Extensión Universitaria.

JEREZ
Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n
11406 Jerez
Tfno. 956 037049 / Fax 956 037815
e-mail: lorenzo.oliva@uca.es

ALGECIRAS
Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tfno. 956 028193 / Fax 956 028083
e-mail: palma.vall@uca.es

PATROCINAN/ COLABORAN
Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía / Proyecto Atalaya
Diputación Provincial de Cádiz
Ayuntamiento de Jerez / Museo Arqueológico Municipal
Ayuntamiento de Cádiz
Asociación de Países Real
Ayuntamiento de Algeciras
Santander Universidades
Red Internacional de Universidades Lectoras
Fundación Unicaja
Fundación Caballero Bonald de Jerez
El Viajero Alado
Asociación Alcañal Cinema de Algeciras
Libería Manuel de Falla
Multison
Albacal Danza
Multicines Al-Ándalus El Centro

ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA
Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno.: 956 01 5820
Fax: 956 01 5891
www.uca.es/solidaria
<http://celama.uca.es/solidaria>

