

Programación Abril 2021

Mi07 LITERATURA ANDALUZA EN RED-PROYECTO ATALAYA/ ONLINE

Ciclo de charlas CHAVES NOGALES RECUPERADO coordinado por el profesor de la UCA, José Jurado, en el marco del programa Literatura Andaluza en Red. Conferencia de EVA DÍAZ PÉREZ, escritora, periodista y directora del Centro Andaluz de las Letras. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de YouTube, Extensión Universitaria.



Ju08 CINE EN RED

CAMPUS DE PUERTO REAL Mesa redonda: Cómo se organiza el rodaje de un largometraje ("A la velocidad de la noche") en la Bahía de Cádiz. Participan: Enrique Montiel de Arnaiz (escritor y guionista del largometraje), José Escudier (director del largometraje) y José Carlos Conde (productor ejecutivo del largometraje). Modera: Bruto Pomeroy, coordinador técnico de la Escuela de Cine de la Universidad de Cádiz. 17.00 h. Teatro Principal de Puerto Real Entrada libre hasta completar aforo, limitado por la pandemia.

Ma13 EXPOSICIÓN ASUNCIÓN

CAMPUS DE JEREZ Inaugura la exposición Retos 2020 de UCAMERA (Varios autores/as). Hasta el 14 de mayo en la sala de exposiciones La Asunción. Edificio Despachos y Seminarios. De lunes a viernes de 9.00 a 21.00 h.



Ma13 DIÁLOGOS CINE EN RED / ONLINE

La directora de fotografía PILAR SÁNCHEZ será entrevistado por el coordinador de la Escuela de Cine de la UCA, Bruto Pomeroy. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de YouTube, Extensión Universitaria. Patrocina Proyecto Atalaya. Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades.



Ju15 PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ/ ONLINE

A cargo del escritor JUAN MANUEL GIL, ganador del 63º Premio Biblioteca Breve con "Trigo limpio" (2021), autor del poemario "Guía inútil de un naufragio" (Premio Andalucía Joven, 2004) y de las novelas "Inopia" (2008), "Las islas vertebradas" (2017) y "Un hombre bajo el agua" (2019), entre otras, en diálogo con el periodista y poeta Braulio Ortiz. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de YouTube, Extensión Universitaria. Patrocina Fundación Unicaja.



Ju15 EXPOSICIÓN KURSALA

CAMPUS DE CÁDIZ Inaugura la exposición fotográfica *The Mexicanas*. De PAOLA BRAGADO. Hasta el 25 de mayo de 2021 en Kursala, Edificio Constitución 1812. De lunes a viernes de 9 a 21 h.



Lu19 KURSALA (DÚOS)/ ONLINE

Las fotografías SIMONA ROTA Y MAR SÁEZ conversarán en directo sobre sus proyectos fotográficos, dando difusión a la nueva fotografía. El público asistente puede participar en directo y conversar con las autoras. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de YouTube, Extensión Universitaria.



Lu19 PRESENCIAS CINEMATográfICAS EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

CAMPUS DE JEREZ A cargo de MARIANO BARROSO, presidente de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas. 18 h. Más info en extensión.uca.es
Entrada libre hasta completar aforo, limitado por la pandemia.

Ma20 TUTORES DEL ROCK / PROYECTO ATALAYA.

El escritor CARLOS REGO, autor del libro "Nuevo Rock Americano, años 80. Luces y sombras de un espejismo", repasa la dimensión histórica de la etiqueta que englobó a grupos como R.E.M., The Long Ryders, Rain Parade, The Dream Syndicate, Gun Club, Giant Sand o Green On Red. El escritor mantendrá un diálogo con María del Carmen Moratalla. 18.30 horas. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de YouTube, Extensión Universitaria.



Mi28 LITERATURA ANDALUZA EN RED-PROYECTO ATALAYA/ ONLINE

Ciclo de charlas CHAVES NOGALES RECUPERADO coordinado por el profesor de la UCA, José Jurado, en el marco del programa Literatura Andaluza en Red. Conferencia de XAVIER PERICAY, escritor y periodista. 18.30 h. En directo través de la página de Facebook, Amigos de Extensión Universitaria y del canal de YouTube, Extensión Universitaria



Ju29 CAMPUS CINEMA ALCANCES

CAMPUS DE CÁDIZ *Beginning (Dasatskisi)*. (V.O.S.E.). Directora: DEA KULMBEGASHVILI, Georgia, 2020. Entrada; 4,5 euros / Comunidad Universitaria: 3,5 €. Multicines Al Andaluz El Centro. 17/ 19.30 h.

Convocatorias

Lu05 CONVOCATORIA BECAS/PROYECTO ATALAYA

Se abre el plazo de presentación de solicitud para becas de investigación del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya, coordinado por la Universidad de Cádiz y la Universidad Internacional de Andalucía. Hasta el 7 de mayo. Información e inscripción en: extension.uca.es/beca_atalaya/

Lu05 ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL

CAMPUS DE CÁDIZ, PUERTO REAL, JEREZ Y BAHÍA DE ALGECIRAS
Módulo 2. INICIACIÓN AL TEATRO. JULIA MONJE.
Módulo 4. DEL YO AL PERSONAJE Y DEL PERSONAJE AL YO. JORGE GALLARDO.
FORMACIÓN ONLINE.
Información e inscripción en: celama.uca.es

Ma06 ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

CAMPUS DE CÁDIZ, PUERTO REAL, JEREZ Y BAHÍA DE ALGECIRAS
Módulo 8. AVANZADO DE TÉCNICA FOTOGRAFICA. DANIEL CASARES.
Módulo 9. FOTOGRAFÍA DEPORTIVA Y DE ACCIÓN. SERGIO RODRÍGUEZ.
Módulo 10. FOTOGRAFIANDO NIÑOS Y NIÑAS. ROCÍO MURIEL.
FORMACIÓN ONLINE Y PRESENCIAL.
Información e inscripción en: celama.uca.es



Mi07 PROYECTO ATALAYA/ CULTURA ANDALUZA EN RED TUTORES DEL ROCK

El programa lanza su oferta formativa: SÍNTESIS MODULAR CON VCVRACK (Impartido por TONI MARTÍN) // HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA ELECTRÓNICA (Impartido por VIDAL ROMERO). Información e inscripción en: celama.uca.es



Ju08 ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

CAMPUS DE CÁDIZ, PUERTO REAL, JEREZ Y BAHÍA DE ALGECIRAS
Abierto plazo de inscripción para la ESCUELA UCA DE PADRES Y MADRES/ ESCUELA DE PERSONAS CUIDADORAS. FORMACIÓN ONLINE.
Información e inscripción en: celama.uca.es

Vi09 ESCUELA DE DANZA

CAMPUS DE CÁDIZ FORMACIÓN PRESENCIAL.
Abierto plazo de matriculación en los distintos módulos.
Información e inscripción en: celama.uca.es



Lu12 PROYECTO ATALAYA / CULTURA ANDALUZA EN RED CINE EN RED

El programa lanza en su web todas las ponencias y contenidos grabados durante las sesiones presenciales de este programa dedicado a la difusión y conocimiento del cine. Visita los nuevos contenidos en: cineenred.org



Vi16 PROYECTOOPINA

Cierra el plazo de participación en el PROYECTOOPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad Mini participando hasta el 16 de abril de 2021. Más información en extension.uca.es



Lu19 CAMPUS CREA

CAMPUS DE CÁDIZ Comienza el Módulo: Sobrevivir a la crítica/ 1 Impartido por el periodista ALEJANDRO LUQUE DE DIEGO. FORMACIÓN ONLINE. Abierto el plazo de matriculación. Más información e inscripción en: celama.uca.es



Ma20 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

CAMPUS DE CÁDIZ, PUERTO REAL, JEREZ Y ALGECIRAS
Continúa abierto el plazo de inscripción en la II edición del concurso de fotografía VEO-VEO "ARTE URBANO". Hasta el 15 de mayo de 2021. Información e inscripción en: <https://extension.uca.es/veo-veo21/>



Vi26 PROYECTO ATALAYA/ CONTEMPORARTE

XIII EDICIÓN DEL CERTAMEN DE CREACIÓN FOTOGRÁFICA CONTEMPORÁNEA. Continúa abierto el plazo de participación hasta el 10 de mayo. Coordinado por la Universidad de Huelva en el marco del Proyecto Atalaya. Más información e inscripciones en: contemporarte.net

Vi30 PROYECTO ATALAYA/ CAMPUS CÓMIC V EDICIÓN DEL CONCURSO UNIVERSITARIO DE CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA.

Cierra el plazo de participación. Coordinado por la Universidad de Huelva en el marco del Proyecto Atalaya. Más información e inscripciones en: campuscomic.net

Vi30 XXIII PREMIO DE PINTURA RÁPIDA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.

Cierra el plazo de inscripción hasta el 30 de abril de 2021. Información e inscripción en: extension.uca.es



ESCUELA DE DANZA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. CURSO 2020/ 2021

CAMPUS DE CÁDIZ
MÓDULO 1- LA ESCUELA BOLERA (PREFLAMENCO). Isabel María Pérez Cruz.
MÓDULO 2-DANZA ESPAÑOLA ILUSTRADA. Emilio Martí Pérez.
MÓDULO 3-ERASMUS FLAMENCO. Jesús Fuentes Tellez.
MÓDULO 4-TANGOS DE MARIBEL VILLALTA (NIVEL 1). Jesús Fuentes Tellez.
MÓDULO 5-TANGOS DE MARIBEL VILLALTA (NIVEL 2). Jesús Fuentes Tellez.
MÓDULO 6- INICIACIÓN A LAS TÉCNICAS DE MODERN DANCE AMERICANA. Chantal Goudard.
MÓDULO 7- EL ALEGRE RITMO DEL IMPRESCINDIBLE SWING. Mery y Maverick (Aro que Swing)
MÓDULO 8- CLAUQUÉ: RITMO Y DANZA. Sunel Dimitri Santiesteban.
MÓDULO 9- LOS ESTRATOS RÍTMICOS, UN LEGADO DE LAS CULTURAS AFRICANAS: ELEMENTOS PARA UNA ARQUEODANZA. Carmen Pérez.
MÓDULO 10.- BALLET CLÁSICO RUSO. Anastasia Yakovleva.

PROYECTO ATALAYA / CULTURA ANDALUZA EN RED

Visita sus respectivas webs para conocer los últimos contenidos:

TUTORES DEL ROCK (www.tutoresdelrock.com)

- KIKO VENENO dialoga con Fernando Lobo
- Entrevista al productor ED STASIMU por Maricarmen Moratalla
- Campus Rock: concierto de JAY JAY JOHANSON

LITERATURA ANDALUZA EN RED (literaturaandaluzaenred.org)

- Presencias Literarias en la UCA: la escritora ELISA VICTORIA dialoga con Sara Arguijo
- Presencias Literarias en la UCA: la escritora SARA MESA dialoga con Ignacio F. Garmendia
- Diálogos: el cantante y compositor JAVIER RUIBAL conversa con Daniel Heredia

CINE EN RED (CINEENRED.ORG)

- El actor y gestor cultural Bruto Pomeroy dialoga:
- con el director, guionista, productor MARIANO BARROSO, presidente de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.
- con el actor JULIÁN VILLAGRÁN
- con la actriz ADRIANA BARRAZA
- con el director ALBERTO RODRÍGUEZ
- con la guionista ISABEL PEÑA

Otras Actividades

CALEN2MIL21

Puedes solicitarlo hasta hasta fin de existencias de 2021 a través de la web extension.uca.es/solicitud-calendosmil2/ o en las oficinas del Servicio de Extensión Universitaria (Edif. Constitución 1812. Cádiz)



PLANNING 2021 VOLUNTARIADO UCA

Puedes solicitarlo hasta fin de existencias a través de la web <https://extension.uca.es/solicitud-calendosmil21/> o en las oficinas del Servicio de Extensión Universitaria (Edif. Constitución 1812. Cádiz)



CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y cd como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

REVISTA PERIFÉRICA

A la venta el número 21 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO. Adquiere tu ejemplar en celama.uca.es



Todas las actividades presenciales se celebrarán si las circunstancias derivadas por la crisis sanitaria provocada por el COVID 19 lo permiten.

Esta agenda se somete a cambios de última hora que son ajenos a la organización. Para mayor fiabilidad en los datos acudir a celama.uca.es y extension.uca.es

SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Amigos de Extensión Universitaria
- Ucaextension
- extensionuniversitariauca
- Canal Extensión Universitaria

CÁDIZ

Cádiz
Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 e.mail: extension@uca.es
extension.uca.es
Instagram: [extensionuniversitariauca](https://www.instagram.com/extensionuniversitariauca)
Facebook: Amigos de Extensión Universitaria-Universidad de Cádiz
Twitter: Extension UCA

JEREZ

Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n
11406 Jerez
Tfno. 956 037049
e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

ALGECIRAS

Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tfno. 956 028193
e.mail: palma.valle@uca.es

ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno.: 956 01 5820
www.uca.es/solidaria
celama2.uca.es

ORGANIZA

Universidad de Cádiz.
Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Cádiz. Servicio De Extensión Universitaria. Delegación del Rector para las Políticas de Responsabilidad Social y Corporativa. Acción Social Y Solidaria

PATROCINAN / COLABORAN

Consejería de Transformación Economía, Industria, Conocimiento y Universidades de la Junta de Andalucía / Proyecto Atalaya
Diputación Provincial de Cádiz
Ayuntamiento de Cádiz
Ayuntamiento de Puerto Real
Santander Universidades
Red Internacional de Universidades Lectoras
Fundación Unicaja
Fundación Caballero Bonald de Jerez
El Viajero Alado
Multicines Al-Andaluz El Centro