

# Presencias Literarias

en la Universidad  
de Cádiz

## Joan Margarit

Presentado y entrevistado por  
**Ángel Mendoza**

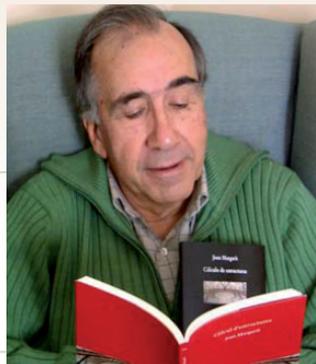
Jueves, 5 de febrero de 2009  
a las 19.00 h.

Kursala. Aulario La Bomba  
CAMPUS DE CÁDIZ

*Entrada libre hasta completar aforo*

Próxima Presencia Literaria:

**Jorge Herralde**  
26 de marzo



100  
PRESENCIAS  
LITERARIAS

1995 - 2007

ra copa de vino,  
le comunicó que  
sentía mucho  
rle la poltrona v  
le, además, su  
sión por no dev  
manuscrito ni el t  
ta. El candidato  
só reclamar,  
orque dos  
les, des  
rechos  
r p



Joan Margarit i Consarnau nace en Sanaüja, en la comarca de la Segarra. Acabada la guerra civil y hasta el año 1948, la familia cambia muchas veces de domicilio: Barcelona, Rubí, Figueres y Girona. De vuelta a Barcelona, Joan Margarit cursa el bachillerato en el Instituto Ausiàs March.

En 1954 la familia se traslada a las Islas Canarias y, desde 1956, Margarit pasa los cursos académicos en Barcelona para estudiar arquitectura. En 1962 conoce a Mariona Ribalta, con la que se casa el año siguiente, instalándose en la calle Sardenya de Barcelona. Allí nacen sus hijas Mònica, Anna y Joana, y su hijo Carles.

Margarit se había dado a conocer como poeta en castellano en 1963 y en 1965. Después de un largo paréntesis de diez años, escribe “Crónica”, publicado por su amigo Joaquim Marco, director de la colección “Ocnos”, de Barral Editores. A partir de 1980, inicia su obra poética en catalán.

Desde 1975, Margarit y su familia viven en Sant Just Desvern, donde también está el estudio de arquitectura que comparte con Carles Buxadé, el amigo y socio, desde 1980. Desde 1968, Margarit es catédrico, jubilado actualmente, de Cálculo de estructuras de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona.

Luis Antonio de Villena lo ha señalado como *“uno de los mejores, si no el mejor, poeta catalán vivo”* mientras que Francisco Díaz de Castro (El Mundo) ha escrito que *“la de Margarit es una de las propuestas de primera magnitud de los últimos veinte años. (...) Una de las mejores cualidades de Joan Margarit es la capacidad de conseguir que una poesía tan ligada a su biografía resulte compartible y que los descubrimientos y las perplejidades resultantes del acto poético alcancen a suscitar los del lector”*.

Preguntas a los autores y sugerencias para próximas Presencias en: <http://www.uca.es/web/actividades/interactua/preguntapreslit/>

Iniciativa Conjunta:

Patrocina:

Colabora:



LIBRERÍA  
*Manuel de Falla*