

# Presencias Literarias

en la Universidad  
de Cádiz

A cargo del escritor

## Miqui Otero

Presentado y entrevistado por  
**Enrique García Luque**

Jueves, 23 de febrero de 2017, a las 19,00 h.

**Edificio Constitución 1812 de Cádiz**

*Entrada libre hasta completar aforo*



**100**  
PRESENCIAS  
LITERARIAS  
Desde 1995

la primera copa de vino,  
primero le comunicó que  
consejo sentía mucho  
concederle la poltrona  
rogándole, además, su  
comprensión por no dev  
el manuscrito ni el t  
le ferrita. El candidato,  
ra, pensó reclamar, per  
udo, porque dos gu  
nacionales, despu  
sus derechos, 'e  
el primer pis  
mbargo, s'



Miqui Otero (Barcelona, 1980) debutó en 2010 con la aplaudida novela *Hilo musical* (Alpha Decay), premio Nuevo Talento FNAC, y dos años después llegó *La cápsula del tiempo* (Blackie Books), que tras ser elegido libro del año en *Rockdelux* y entrar en la lista de los diez mejores de cabeceras como *ABC*, en su tercera edición lleva vendidos más de 10.000 ejemplares.

Colabora habitualmente en medios como *El País* y *Cultura/s La Vanguardia* y como columnista en *El Periódico*, y es profesor de periodismo y literatura en la *UAB*.

También ha participado en libros colectivos de ensayo como *Una risa nueva* (Nausicaa, 2010) y *CT o la cultura de la transición* (Random House Mondadori, 2012), entre otros, y en antologías de narrativa como *Última temporada* (Lengua de trapo, 2013), que engloba a la nueva generación de autores españoles.

Con *Rayos*, su novela más íntima pero también la más ambiciosa, se consolida como una de las voces más sobresalientes e imaginativas del panorama literario español.