

Presencias Literarias

en la Universidad
de Cádiz

A cargo del escritor

Antonio Muñoz Molina

Presentado y entrevistado por
Elvira Lindo

Lunes, 24 de abril de 2017, a las 19,00 h.

Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras

Entrada libre hasta completar aforo

Próxima Presencia Literaria:

María Dueñas

Jueves, 27 de abril de 2017

170
PRESENCIAS
LITERARIAS

Desde 1995



la primera copa de vino,
primero le comunicó que
consejo sentía mucho
concederle la poltrona
rogándole, además, su
comprensión por no dev
el manuscrito ni el t
ferrita. El candidato,
pensó reclamar, per
do, porque dos gu
cionales, despu
s derechos, 'e
primer pis
bargo, s'



Nació en Úbeda (Jaén) en 1956.

Su obra narrativa comprende *Beatus Ille* (Seix Barral; 1986 y 1999), *El invierno en Lisboa* (Seix Barral; 1987, 1999 y 2014), *Beltenebros* (Seix Barral; 1989 y 1999), *El jinete polaco* (1991; Seix Barral; 2002), *Los misterios de Madrid* (Seix Barral; 1992 y 1999), *El dueño del secreto* (1994), *Ardor guerrero* (1995), *Plenilunio* (1997; Seix Barral; 2013), *Carlota Fainberg* (2000), *En ausencia de Blanca* (2001), *Ventanas de Manhattan* (Seix Barral; 2004), *El viento de la Luna* (Seix Barral; 2006), *Sefard* (2001; Seix Barral; 2009), *La noche de los tiempos* (Seix Barral; 2009) y el volumen de relatos *Nada del otro mundo* (Seix Barral; 2011).

En el ámbito del ensayo es autor de *Todo lo que era sólido* (Seix Barral; 2013) y *Como la sombra que se va* (Seix Barral; 2014).

Ha recibido, entre otros, el Premio Príncipe de Asturias de las Letras, el Premio Nacional de Literatura en dos ocasiones, el Premio de la Crítica, el Premio Planeta, el Premio Liber, el Premio Jean Monnet de Literatura Española, el Prix Méditerranée Étranger, el Premio Jerusalén y el Premio Qué Leer, concedido por los lectores. Desde 1995 es miembro de la Real Academia Española.

Vive entre Madrid y Nueva York y está casado con la escritora Elvira Lindo.

Iniciativa Conjunta:



Colabora:

LIBRERÍA
Manuel de Falla