

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ ABRIL 2003

CAMPUS DE CÁDIZ

Miércoles, 2. Hasta el 20 de junio. (D1)

CONVOCATORIA DE BECAS DE RESIDENCIA Y MATRÍCULA. Se abre el plazo de presentación de solicitudes de Becas de Residencia y Matrícula para el **XXIV CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.**

Jueves, 3. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro. (D2)

CAMPUS CINEMA ALCANCES: EL ÚLTIMO TREN. (V.O.). Dir.: Diego Arsuaga. Uruguay / Argentina / España, 2002. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Jueves, 3. 20.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. (D3)

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD a cargo del novelista y ensayista mejicano **JORGE VOLPI**, autor de *En busca de Klingsor* (Premio Biblioteca Breve Seix Barral, 1999) y *El magisterio de Jorge Cuesta* (Premio Plural Latinoamericano de Ensayo, 1991). Entrada libre.

Jueves, 3. 21.00 horas. Aulario La Bomba. (D4)

CAMPUS ROCK: Presentando su nuevo álbum *Extratexa*, el, para muchos, grupo de rock más importante de la escena independiente española: **MANTA RAY**. Entrada: 8 euros. / Comunidad Universitaria: 6 euros.

Viernes, 4. Hasta el 20 de junio. (TEXTO)

CONVOCATORIA VOLUNTARIADO. Se abre el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de voluntarios/as para la **54 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz.**

Domingo, 6. Sala Paréntesis / Baluarte de la Candelaria. (D5)

[UC@.EX](#): Se clausura la exposición de **JOAQUÍN ESCUDER.**

Lunes, 7. (D6)

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA: Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos: **FOTOGRAFÍA DIGITAL E ILUSTRACIÓN**, impartido por **José Tamayo**, y **FOTOGRAFÍA DE LA NATURALEZA**, impartido por **Jorge Luis Garrido Barragán.**

Lunes, 7. (TEXTO)

VI ENCUENTROS DE PRIMAVERA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA. Comienza el Encuentro **HISTORIA DE LOS PAISAJES VITIVINÍCOLAS ESPAÑOLES.**

Miércoles, 9. 21.00 horas. Aulario La Bomba. (TEXTO)

TEATRO. TEATRO 5 MENTARIOS presenta **EL SENTÍO DEL HUMÓ.** Entrada: 3 euros / Comunidad universitaria: 1,5 euros

Jueves, 10. Sala Paréntesis. Hasta el 4 de mayo. (TEXTO)

[UC@.EX](#): Se inaugura la exposición de fotografías **TAURO-MAGIAS** de **JOSÉ ANTONIO TEJERO**, anticipo de la exposición de su obra cuya apertura tendrá lugar el día 4 de julio en El Puerto de Santa María.

Jueves, 10. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro. (D7)
CAMPUS CINEMA ALCANCES: 11 DE SEPTIEMBRE. (V.O.S.). Dir.: Ken Loach, Claude Lelouch, Sean Penn y otros. Francia, 2002. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Lunes, 14. (D8)

VI PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Se cierra el plazo de presentación de obras a este concurso abierto a toda la comunidad educativa andaluza.

Miércoles, 23. 21.00 horas. Sala Central Lechera. (D9)

JAZZ. RISING STARS: FABIO MIANO SEPTET: PEARSONALLY SPEAKING: UN HOMENAJE A DUKE PEARSON. Fabio Miano (piano), David Pastor (trompeta), Perico Sambeat (saxo alto), Jesús Santandreu (saxo tenor), Carlos Gonzálbez (guitarra), Lluís Llarío (contrabajo), Esteve Pi (batería). Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

Jueves, 24. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro. (D10)

CAMPUS CINEMA ALCANCES: ELOGIO DEL AMOR. (V.O.S.). Dir.: Jean-Luc Godard. Suiza / Francia, 2001. Festival de Valladolid 2001: Premio Especial del Jurado Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Viernes, 25. (TEXTO)

V CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA DE LA FRONTERA. Se cierra el plazo de presentación de proyectos.

Martes, 29. 21.00 horas. Aulario La Bomba. (D11)

CAMPUS ROCK: Después de American Music Club, el concierto acústico de un artista único, pionero del rock intenso y cálido plasmado en una valiosa discografía: **MARK EITZEL.** Entrada: 5 euros. / Comunidad Universitaria: 3 euros.

CAMPUS DE PUERTO REAL

Miércoles, 2. Hasta el 20 de junio. (D1)

CONVOCATORIA DE BECAS DE RESIDENCIA Y MATRÍCULA. Se abre el plazo de presentación de solicitudes de Becas de Residencia y Matrícula para el **XXIV CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.**

Miércoles, 2. Hasta el viernes 4. (D12)

Comienzan las **1ª JORNADAS DE DANZA: DANZA, CULTURA Y SOCIEDAD** coordinadas por la Prof^a. **Carmen Padilla Moledo.**

Miércoles, 9. 21.00 horas. Teatro Principal. (D10)

CAMPUS CINEMA: ELOGIO DEL AMOR. (V.O.S.). Dir.: Jean-Luc Godard. Suiza / Francia, 2001. Festival de Valladolid 2001: Premio Especial del Jurado. Entrada: 2,5 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Lunes, 14. (D8)

VI PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Se cierra el plazo de presentación de obras a este concurso abierto a toda la comunidad educativa andaluza.

Miércoles, 23. 21.00 horas. Teatro Principal. (D14)

CAMPUS CINEMA: FELICES DIECISEIS. (V.O.S.). Dir.: Ken Loach. Reino Unido / Alemania / España, 2002. Festival de Cannes 2002: Gran Premio al Mejor Guión. Festival de Valladolid 2002: Espiga de Oro y Mejor Director de Fotografía. Entrada: 2,5 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros

Viernes, 25. 21.30 horas. Teatro Principal (D15)

CAMPUS JAZZ PUERTO REAL 2003: La asociación entre el más importante vibrafonista del mundo y el exquisito pianista japonés: **GARY BURTON – MAKOTO OZONE**. Gary Burton (vibráfono), Makoto Ozone (piano). Entrada : 6 € / Comunidad Universitaria: 4 €.

Sábado, 26. 21.30 horas. Teatro Principal (D16)

CAMPUS JAZZ PUERTO REAL 2003: Uno de los más equilibrados saxofonistas del momento, a la cabeza de un sólido cuarteto: **STEVE WILSON QUARTET**. Steve Wilson (saxos y flauta), Bruce Barth (piano), Ed Howard (contrabajo) y Jonathan Blake (batería). Entrada : 6 € / Comunidad Universitaria: 4 €.

Martes, 29. 12 horas. Facultad de Ciencias de la Educación (D12)

DANZA. Clase de **INICIACIÓN A LA DANZA** coordinada por la Prof^a. **CARMEN PADILLA**, con motivo del Día Internacional de la Danza. Puedes inscribirte gratuitamente en este Vicerrectorado. (Plazas limitadas).

CAMPUS DE JEREZ

Miércoles, 2. Hasta el 20 de junio. (D1)

CONVOCATORIA DE BECAS DE RESIDENCIA Y MATRÍCULA. Se abre el plazo de presentación de solicitudes de Becas de Residencia y Matrícula para el **XXIV CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE**.

Lunes, 14. (D8)

VI PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Se cierra el plazo de presentación de obras a este concurso abierto a toda la comunidad educativa andaluza.

Jueves, 24. 19 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales. (D17)

AULA DE CINE DE LA E.U. DE ESTUDIOS EMPRESARIALES Y DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA: Ciclo La Comedia I: George Cuckor dirige a Katharine Hepburn: Visionado en vídeo de **HISTORIAS DE FILADELFIA** (1940). Entrada libre.

Jueves, 24. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando. (D9)

JAZZ. RISING STARS: JAZZ. RISING STARS: FABIO MIANO SEPTET: PEARSONALLY SPEAKING: UN HOMENAJE A DUKE PEARSON. Fabio Miano (piano), David Pastor (trompeta), Perico Sambeat (saxo alto), Jesús Santandreu (saxo tenor), Carlos González (guitarra), Lluís Llarío (contrabajo), Esteve Pi (batería). Coorganizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

Viernes, 25. 20.00 horas.

Colegio Mayor Universitario Adscrito "Santa Rosa de Lima". (D18)

CONCIERTO PRESENTACIÓN DEL CD DE LA CORAL DE LA UCA. Se interpretarán obras de compositores andaluces como Ramón Roldán Samiñán, José Luis López Aranda y Manuel Pérez Rodríguez. Entrada libre.

Martes, 29. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando. (D10)

CAMPUS CINEMA: ELOGIO DEL AMOR (V.O.S.). Dir: Jean-Luc Godard. Suiza / Francia, 2001. Festival de Valladolid 2001: Premio Especial del Jurado. Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria: 1 euros.

CAMPUS DE ALGECIRAS

Martes, 1. 20.30 horas. Salón de Actos Escuela Politécnica Superior. (D19)

SALA POLITÉCNICA. ROCK. Tras el retorno de The Soft Boys, vuelta al formato acústico del mito de culto del pop británico: **ROBYN HITCHCOCK**. Entrada libre. Coorganizado con la Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano"

Miércoles, 2. Hasta el 20 de junio. (D1)

CONVOCATORIA DE BECAS DE RESIDENCIA Y MATRÍCULA. Se abre el plazo de presentación de solicitudes de Becas de Residencia y Matrícula para el **XXIV CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.**

Miércoles, 2. (D6)

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA: Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos.

Jueves, 3. 19.00 horas. Salón de Grados E. Politécnica Superior. (D20)

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo *Western (II)*. Proyección digital de **LA MUERTE TENÍA UN PRECIO** (1965) de Sergio Leone y posterior debate. Entrada libre.

Jueves, 10. 19.00 horas. Salón de Grados E. Politécnica Superior. (D21)

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo *Western (II)*. Proyección digital de **EL BUENO, EL FEO Y EL MALO** (1966) de Sergio Leone y posterior debate. Entrada libre

Lunes, 14. (D8)

VI PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Se cierra el plazo de presentación de obras a este concurso abierto a toda la comunidad educativa andaluza.

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebren.

DIRECCIÓN:

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, nº 3

11003 Cádiz

Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891

e.mail: vicerrec.extuniver@uca.es

<http://www.uca.es/extension/>

**ORGANIZA : UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES.
VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.**

COLABORAN

Ministerio de Educación y Cultura

Fundación Municipal de Cultura de Cádiz

Ayuntamiento de Jerez de la Frontera

Área de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real

Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras

Caja San Fernando

Escuela de Artes Plásticas y Diseño de Jerez

Federación Andaluza de Cine Clubs

Cineclub Popular de Jerez

Colectivo Fotográfico UFCA

Café de Poniente