

**AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
ENERO DE 2000**

CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

Lunes, 10 Hasta el 18 de febrero	V CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA. Se abre el plazo de presentación de proyectos para la edición del año 2000.	
Lunes, 17	XXI CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE: Se cierra el plazo de presentación de proyectos de seminarios para la edición correspondiente al año 2000 del CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE	
Lunes, 17 Hasta el 21 de enero Facultad de Filosofía y Letras	EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA UCA: Puedes visitar la exposición itinerante de fotografías procedentes del Concurso <i>Un día en la Universidad de Cádiz.</i>	
Martes, 18 Hasta el 11 de febrero.	CURSOS DE CREACIÓN: Se abre el plazo de inscripción al curso INICIACIÓN A LAS BELLAS ARTES A TRAVÉS DE LOS DIBUJOS ITALIANOS DEL SIGLO XVIII , que, impartido por LUIS GONZALO GONZÁLEZ, comenzará el próximo mes de febrero.	
Martes, 18 20.00 horas Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras	CAMPUS CLÁSICA: Emotiva, viva, poética, sugerente, apasionada y espiritual: ADELA MARTÍN (pianista / compositora) interpreta obras de Donostia, Barce, Granados, Albéniz, Musorgski y la propia Adela Martín. Entrada libre.	
Martes, 18 21.00 Gran Teatro Falla	CAMPUS CINEMA CÁDIZ: HIGH ART (VOS). Dirección: Lisa Cholodenko. Estados Unidos, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
Miércoles 19	ESCUELA DE FOTOGRAFÍA: Se abre el plazo de inscripción a todos los módulos de la Escuela de Fotografía.	
Jueves 20	ESCUELA DE MÚSICA: Se abre el plazo de inscripción a todos los módulos de la Escuela de Música.	
Jueves, 20 12.00 horas Facultad de Filosofía y Letras	PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD: JUAN BONILLA, el inquietante autor de NADIE CONOCE A NADIE . Entrada libre	
Jueves, 20 21.00 horas Sala Central Lechera	DANZA: Música, teatro, poesía y danza en un espectáculo alejado de clasificaciones: CLARA SE REFLEJA a cargo de DANZA 88 . Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.	
Viernes, 21 21.00 horas Sala Central Lechera	CAMPUS JAZZ: ANTONIO MESA (saxo tenor), ZE EDUARDO (contrabajo), ALEXANDRE FRAÇAO (batería). Entrada : 600 ptas / Comunidad Universitaria y socios de Jambá : 300 ptas. Coorganizan: UCA / FMC / Jambá.	
Viernes, 21 23.00 horas Cafe de Poniente Campus de Puerto Real	ESPACIOS COTIDIANOS: JAZZ . MADRID – BARCELONA PROJECT: Alfonso Carrascosa, Joaquín Chacón, Curro Galvez y Juan Manuel Barrosa. Organizado por el Area de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Puerto Real.	
Lunes, 24 Hasta el 28 de enero Facultad de Medicina	EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA UCA: Puedes visitar la exposición itinerante de fotografías procedentes del Concurso <i>Un día en la Universidad de Cádiz.</i>	
Lunes, 24 21.00 horas Casa de la Juventud	CAMPUS ROCK: Una de las bandas más destacadas del rock USA. SUPERCHUNK + grupo invitado: THE NASH. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.	
Martes, 25 12.00 horas Facultad de Filosofía y Letras	PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD: FRANCISCO JAVIER DIEZ DE CASTRO. Entrada libre.	

Martes, 25 21.00 Gran Teatro Falla	CAMPUS CINEMA CÁDIZ: AL FINAL DEL EDÉN (VOS). Dirección: Larry Clark. Estados Unidos, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
Miércoles, 26 21.00 Teatro Principal Campus de Puerto Real	CAMPUS CINEMA PUERTO REAL: PEPE GUINDO . Dirección: Manuel Iborra. España, 1999. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
Jueves, 27 Baluarte de la Candelaria Hasta el 27 de febrero	UCA.EX. Se inaugura la exposición de pinturas de JAVIER JIMÉNEZ FONSECA . Horario de visitas: Días laborables de 12.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 20.30 horas. Sábados, domingos y festivos: de 11.00 a 14.00 horas.	
Lunes, 31 Hasta el 4 de febrero Colegio Mayor Universitario "Beato Diego José de Cádiz"	EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA UCA: Puedes visitar la exposición itinerante de fotografías procedentes del Concurso <i>Un día en la Universidad de Cádiz</i> .	
Lunes, 31	AYUDAS SEMESTRALES: Finaliza el plazo de presentación de solicitudes para esta convocatoria de AYUDAS A CONGRESOS, SEMINARIOS, JORNADAS, CURSOS Y ACTIVIDADES SIMILARES. Sólo para actividades que se desarrollen del 1 de marzo al 30 de septiembre del 2000.	
CAMPUS DE JEREZ		
Lunes, 10 Hasta el 18 de febrero	V CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA. Se abre el plazo de presentación de proyectos para la edición del año 2000.	
Jueves, 20	PRESENCIAS LITERARIAS EN LA CIUDAD: JUAN BONILLA. Entrada libre	
Martes, 25 19.00 horas Salón de Actos de la E.U. de Empresariales	PRODUCCIONES PROPIAS. Recital presentación del GRUPO INSTRUMENTAL ORFF de la Universidad de Cádiz, integrado por alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación (Educación Musical). Entrada libre.	
Martes, 25 20.45 Sala Cultural Caja San Fernando	CAMPUS CINEMA: HIGH ART (VOS). Dirección: Lisa Cholodenko. Estados Unidos, 1998. Cuota: 300 ptas. Comunidad Universitaria: 150 ptas.	
Lunes, 31	AYUDAS SEMESTRALES: Finaliza el plazo de presentación de solicitudes para esta convocatoria de AYUDAS A CONGRESOS, SEMINARIOS, JORNADAS, CURSOS Y ACTIVIDADES SIMILARES. Sólo para actividades que se desarrollen del 1 de marzo al 30 de septiembre del 2000.	
CAMPUS DE ALGECIRAS		
Jueves, 13 19.00 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior	AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo Cine de Terror, años 30 (II). Proyección de la película DOBLE ASESINATO EN LA CALLE MORGUE (1932), de Robert Florey, y posterior debate. Entrada libre.	
Lunes, 17	ESCUELA DE FOTOGRAFÍA: Se abre el plazo de inscripción a todos los módulos de la Escuela de Fotografía del Campus de Algeciras. Iniciativa conjunta: UCA, UFCA.	

Lunes, 17	XXI CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE: Se cierra el plazo de presentación de proyectos de seminarios para la edición correspondiente al año 2000 del CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE	
Jueves, 20 19.00 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior	AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo Cine de Terror, años 30 (II). Proyección de la película EL CASERÓN DE LAS SOMBRAS (1932), de James Whale, y posterior debate. Entrada libre.	
Martes, 25 22.30 Cine Magallanes	CAMPUS CINEMA: EL VIOLÍN ROJO (VOS). Dirección: François Girard . Canada, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
Jueves, 27 19.00 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior	AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo Cine de Terror, años 30 (II). Proyección de la película EL HOMBRE Y EL MONSTRUO (1932), de R. Mamoulian, y posterior debate. Entrada libre.	
Jueves, 27 21.00 horas Teatro Florida	CANCIÓN DE AUTOR: En plenitud creadora, el cantautor uruguayo gira presentando su nuevo disco, <i>Frontera</i> : JORGE DREXLER . Entrada: 800 ptas. / Comunidad Universitaria: 400 ptas.	

INFORMACIÓN ELECTRÓNICA:

Si quieres consultar nuestra página WEB, aquí tienes la dirección: www.uca.es/extensión

DIRECCIÓN:

c/ Ancha, 16
11001 Cádiz
Tfno. 956 015074 / Fax 956 015076
e.mail: vicerec.extuniver@uca.es
<http://www.uca.es/extension/>

ORGANIZA : UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA .

COLABORAN

Ministerio de Educación y Cultura
Fundación Municipal de Cultura de Cádiz
Ayuntamiento de Jerez de la Frontera
Area de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Puerto Real
Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras
Federación Andaluza de Cine Clubs
Asociación Gaditana de Amigos del Jazz *Jambá*
Colectivo Fotográfico UFCA
Plan Joven. Ayuntamiento de Cádiz.
Café de Poniente. Puerto Real.