

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

AGENDA CULTURAL DEL BICENTENARIO.

FEBRERO 2010

CAMPUS DE CÁDIZ

IMAGEN 01	<p>Martes, 2. II MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ. CICLO LARGOMETRAJES: emisión digital de <i>Calles de fuegos</i> de Ismael Morillo Ramos. Una iniciativa conjunta con la Fundación Audiovisual de Andalucía. 19.30 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 02	<p>Jueves, 4. PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD. A cargo de la novelista y poetisa LUISA CASTRO, autora de <i>Los versos del Eunuco</i> (Premio Hiperión de Poesía, 1986), <i>Los hábitos del artillero</i> (Premio Juan Carlos I de Poesía, 1990), <i>Podría hacerte daño</i> (Premio de Narrativa Torrente Ballester, 2004) y <i>La segunda mujer</i> (Premio Biblioteca Breve 2006). Presentada por 19.00 horas. Kursala. Aulario la Bomba. Entrada libre hasta completar aforo. Presentada por la Prof^a Dra. M^a Carmen García Tejera (Universidad de Cádiz).</p>
IMAGEN 03	<p>Jueves, 4 CAMPUS CINEMA ALCANCES. GIGANTE. (V.O.). Dir.: Adrián Biniez.. Uruguay, Argentina, Alemania, España; 2009. Oso de Plata, Premio Mejor Ópera Prima y Premio Alfred Bauer en el Festival de Berlín. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
IMAGEN 04	<p>Viernes, 5. UCA PARTICIPA. Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.</p>
IMAGEN	<p>Sábado, 6. COLABORACIONES. LA SERVA PADRONA de G.B. Pergolesi. Ópera semi-escenificada. ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA Temporada estable 2010) Diego Fasolis, director Sonya Yoncheva, soprano Furio Zanassi, barítono Valentín Sánchez: actor Organiza: Orquesta Barroca de Sevilla</p>

	Más información en www.orquestabarrocadesevilla.com
IMAGEN 05	<p>Martes, 9. CAMPUS DE LA CULTURA. ESCUELA DE FOTOGRAFÍA.</p> <p>Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: Fotografía de moda / Estética fotográfica / Del color al blanco y negro / La iluminación en fotografía / Fotografía de la naturaleza y en las ciencias de la vida. Nuevas fronteras digitales / El reportaje fotográfico documental / Retraso clásico / Clases magistrales. Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.</p>
IMAGEN 06	<p>Jueves, 11 CAMPUS CINEMA ALCANCES. UN AUTRE HOMME. (V.O.S.E.). Dir.: Lionel Baier. Suiza, 2008. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
IMAGEN 26	<p>Viernes, 12. LA UCA, UNIVERSIDAD DEL BICENTENARIO.</p> <p>Permanece abierto el plazo de inscripción en el VI CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA. EXPERIENCIA Y MEMORIA DE LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA que tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz. entre el 16 y el 18 de marzo de 2010, organizado por la Universidad de Cádiz, con el patrocinio del Consorcio 1812-2012, el Ayuntamiento de Cádiz y la Diputación Provincial de Cádiz y la colaboración del Ayuntamiento de San Fernando y la Fundación Centro de Estudios Constitucionales.</p>
IMAGEN 07	<p>Jueves, 18. CAMPUS DE LA CULTURA. OPERA OBERTA</p> <p>Retransmisión en directo de ANDREA CHÉNIER de Umberto Giordano desde el Teatro Real de Madrid. 20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de la Salud .</p>
IMAGEN 08	<p>Viernes, 19. CAMPUS DE LA CULTURA. ESCUELA DE DANZA.</p> <p>Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: Técnicas del Yoga / La danza orientada / El ABC del flamenco / Danza pasaporte contemporáneo / Danza y percusión africana / Bharathanatyam, danza clásica hindú / Dibujar el movimiento / El intérprete en danza. Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.</p>

IMAGEN 01	<p>Martes, 23 II MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ. CICLO LARGOMETRAJES: emisión digital de <i>El cubo mágico</i> de Ángel Izquierdo Una iniciativa conjunta con la Fundación Audiovisual de Andalucía. 19.30 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 09	<p>Martes, 23. CAMPUS DE LA CULTURA. CAMPUS CLÁSICA. Conferencia a cargo de EVA ESTEVE (Universidad de Salamanca) dentro del I SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLASICA SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA. 16.30 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre con opción preferente para alumnos inscritos.</p>
IMAGEN 09	<p>Martes, 23. CAMPUS DE LA CULTURA. CAMPUS CLÁSICA. Concierto ilustrado dentro del I SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLASICA SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA. 20.00 horas. Museo de Cádiz.</p>
IMAGEN 13	<p>Martes, 23. FLAMENCO EN RED. Emisión del espectáculo de baile protagonizado por RAFAEL CAMPALLO desde el Teatro Central de Sevilla. 20.30 horas. Aula de Teledocencia de Cádiz (Aulario La Bomba).</p>
IMAGEN 10	<p>Miércoles, 24. CAMPUS CREA. Permanece abierto el plazo de inscripción a la ESCUELA DE CREACIÓN LITERARIA en los Campus de Cádiz, Jerez y Bahía de Algeciras. Una iniciativa conjunta con la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.</p>
IMAGEN 11	<p>Jueves, 25 CAMPUS CINEMA ALCANCES. HOME ¿DULCE HOGAR?. (V.O.S.E.). Dir.: Ursula Meier. Francia; 2008. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
IMAGEN 12	<p>Viernes, 26. EXPOSICIÓN. Se clausura JARDIN POLAR, exposición de fotografías de OLGA SIMÓN. Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.</p>

CAMPUS DE JEREZ

IMAGEN 04	Viernes, 5. UCA PARTICIPA. Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.
IMAGEN 13	Martes, 9. FLAMENCO EN RED. Conferencia: INTRODUCCIÓN GENERAL AL BAILE FLAMENCO a cargo de ROSALÍA GÓMEZ. 19.00 horas. Salón de Grados del Campus de la Asunción de Jerez.. Entrada libre hasta contemplar aforo. También puedes verla a través de <i>video streaming</i> en www.flamencoenred.tv.
IMAGEN 23	Miércoles, 10 CAMPUS DE LA CULTURA. ARTE FLAMENCO. Permanece abierto el plazo de inscripción en el módulo 2: Curso básico V: La mujer y el cante flamenco , impartido por José María Castaño Hervás. Hasta el 15 de marzo.
IMAGEN 14	Viernes, 12. XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA. Se cierra el plazo de presentación de proyectos.
Imagen 16	Martes, 16 CAMPUS CINEMA ASHES OF TIME REDUX. (V.O.S.E.). Dir.: Won Kar Wai. Honk Kong, China, Taiwan; 1994 / 2009. Caballo Dorado del cine chino a la mejor fotografía y montaje. Osella de Oro en el Festival de Cine de Venecia 1994. Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 20.00 horas. Sala Compañía.
IMAGEN 25	Jueves, 18. PRESENCIAS FLAMENCAS EN LA UNIVERSIDAD. JUAN PEÑA “EL LEBRIJANO” entrevistado por su hermana TERE PEÑA. 19.00 horas. Campus de la Asunción. Con el patrocinio específico de la Fundación Cruzcampo.
IMAGEN 07	Jueves, 18. CAMPUS DE LA CULTURA. OPERA OBERTA Retransmisión en directo de ANDREA CHÉNIER de Umberto Giordano desde el Teatro Real de Madrid. 20.00 horas. Salón de Actos del Campus de la Asunción.

IMAGEN 15	<p>Viernes, 19. CAMPUS DE LA CULTURA. CAMPUS CREA. Permanece abierto el plazo de inscripción a la ESCUELA DE CREACIÓN LITERARIA en los Campus de Cádiz, Jerez y Bahía de Algeciras. Una iniciativa conjunta con la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.</p>
IMAGEN 03	<p>Martes, 23 CAMPUS CINEMA GIGANTE. (V.O.). Dir.: Adrián Biniez.. Uruguay, Argentina, Alemania, España; 2009. Oso de Plata, Premio Mejor Ópera Prima y Premio Alfred Bauer en el Festival de Berlín. Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 20.00 horas. Sala Compañía.</p>
IMAGEN 13	<p>Martes, 23. FLAMENCO EN RED. Emisión del espectáculo de baile protagonizado por RAFAEL CAMPALLO desde el Teatro Central de Sevilla. 20.30 horas. Salón de Actos del Campus de la Asunción.</p>
IMAGEN 17	<p>Jueves, 25. VI SEMINARIO PERMANENTE "CABALLERO BONALD". PENSADORAS Y CREADORAS DE NUESTRO TIEMPO. <i>La libertad de pensar: Victoria Camps y la ética en democracia.</i> Victoria Camps conversa con Jordi Gracia (Catedrático de Literatura Española de la Universidad de Barcelona). 18.00 horas. Fundación Caballero Bonald.</p>
IMAGEN 24	<p>Jueves, 25. PRESENCIAS FLAMENCAS EN LA UNIVERSIDAD. JAVIER BARÓN entrevistado por CARLOS SÁNCHEZ. 19.00 horas. Campus de la Asunción. Con el patrocinio específico de la Fundación Cruzcampo.</p>
IMAGEN 18	<p>Viernes, 26. EXPOSICIÓN. Se clausura IMPACTOS AMBIENTALES EN EL GUADALETE, exposición fotográfica organizada por ECOLOGISTAS EN ACCIÓN. Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.</p>
CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS	
IMAGEN 19	<p>Martes, 2 CAMPUS CINEMA LET'S GET LOST (V.O.S.E.). Dir.: Bruce Weber. Estados Unidos; 2008. Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>

IMAGEN 01	<p>Miércoles, 3. II MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ. CICLO LARGOMETRAJES: emisión digital de 7 vírgenes de Alberto Rodríguez. Una iniciativa conjunta con la Fundación Audiovisual de Andalucía. 19.30 horas. Escuela Politécnica Superior. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 23	<p>Jueves, 4. AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo PHILIP K. DICK AL CINE. Emisión digital de BLADE RUNNER (1982) de Ridley Scott. 19.00 horas. Salón de actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre.</p>
IMAGEN 04	<p>Viernes, 5. UCA PARTICIPA. Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.</p>
IMAGEN 20	<p>Martes, 9 CAMPUS CINEMA FROZEN RIVER. (V.O.S.E.). Dir.: Courtney Hunt. Estados Unidos; 2008. Gran Premio del Jurado en el festival de Sundance. Concha de Plata a la Mejor Actriz (Melissa Leo) en el Festival de San Sebastián. Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>
IMAGEN 23	<p>Miércoles, 10 CAMPUS DE LA CULTURA. ARTE FLAMENCO. Permanece abierto el plazo de inscripción en el módulo 3: Curso básico de baile flamenco, impartido por Monika Bellido Sánchez. Hasta el 4 de marzo.</p>
IMAGEN 15	<p>Miércoles, 10. CAMPUS DE LA CULTURA. CAMPUS CREA. Permanece abierto el plazo de inscripción a la ESCUELA DE CREACIÓN LITERARIA en los Campus de Cádiz, Jerez y Bahía de Algeciras: Módulo de iniciación: Taller de escritura eficaz. Escribir con fines específicos / Módulo de especialización: Hablemos de poesía. Una iniciativa conjunta con la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.</p>
IMAGEN 27	<p>Jueves, 11 AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo JACQUES TATI Emisión digital de DÍA DE FIESTA (1948). 19.00 horas. Salón de actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre.</p>

IMAGEN 11	<p>Martes, 16 CAMPUS CINEMA HOME ¿DULCE HOGAR?. (V.O.S.E.). Dir.: Ursula Meier. Francia; 2008. Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>
IMAGEN 28	<p>Jueves, 18 AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo JACQUES TATI. Emisión digital de LAS VACACIONES DE MONSIEUR HULOT (1953). 19.00 horas. Salón de actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre.</p>
IMAGEN 21	<p>Viernes, 19. XV CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Se abre el plazo de presentación de proyectos. Hasta el 18 de marzo.</p>
IMAGEN 22	<p>Martes, 23 CAMPUS CINEMA SI LA COSA FUNCIONA. (V.O.S.E.). Dir.: Woody Allen. Estados Unidos - Francia; 2009. Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>
IMAGEN 13	<p>Martes, 23. FLAMENCO EN RED. Emisión del espectáculo de baile protagonizado por RAFAEL CAMPALLO desde el Teatro Central de Sevilla. 20.30 horas. Aula de Teledocencia de la Escuela Politécnica Superior.</p>
IMAGEN 01	<p>Miércoles, 24. II MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ EN CÁDIZ.. CICLO LARGOMETRAJES: emisión digital de <i>Calles de fuego</i> de Ismael Morillo Ramos. Una iniciativa conjunta con la Fundación Audiovisual de Andalucía. 19.30 horas. Escuela Politécnica Superior. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 29	<p>Jueves, 25. AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo JACQUES TATI. Emisión digital de MI TÍO (1958). 19.00 horas. Salón de actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre.</p>

Todas las actividades con entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebren.

RESERVA TU ASIENTO EN ACTIVIDAD GRATUITA:

<http://www.uca.es/web/actividades/interactua/reserveasiento/>

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (imagen)

La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. CON SÓLO POSEER AFICIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA. Si es así, ponte en contacto con nosotros: coral.universitaria@uca.es o bien mediante el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES (imagen)

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

REVISTA PERIFÉRICA (imagen)

A la venta el número 10 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en

<http://www.diezencultura.es/>

<http://www.cacocu.es/>

DIRECCIÓN EN CÁDIZ:

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, nº 3

11003 Cádiz

Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891

e.mail: extension@uca.es

<http://www.uca.es/extension/>

Campus de la Asunción

Edificio Servicios Comunes

Avda. de la Universidad, s/n

11406 Jerez

Tfno. 956 037049 / Fax 956 037815

e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tfno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083
e.mail: palma.valle@uca.es

ORGANIZA:
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

El programa cultural de la Universidad de Cádiz está patrocinado por CAJASOL
(logo)

COLABORAN
Ministerio de Cultura
Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
Fundación Provincial de Cultura.
Fundación Municipal de Cultura de Cádiz.
Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras.
Ayuntamiento de Jerez de la Frontera.
Fundación Audiovisual de Andalucía.
Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco.
Fundación Caballero Bonald.
Federación Andaluza de Cine Clubs.
Multicines Al-Andalus El Centro Cádiz.
UGC Cine Cité Los Barrios.
Fundación Cruzcampo.