

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

JULIO 2008

CAMPUS DE CÁDIZ

IMAGEN 16	<p>Martes, 3. XIV ENCUENTRO DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO. Se encuentra abierto el plazo de inscripciones y comunicaciones al XIV Encuentro <i>De la Ilustración al Romanticismo</i> que se celebrará en Cádiz entre el 24 y el 26 de noviembre de 2008 y que se centrará en el tema "<i>La furia de Marte</i>": <i>Ideología, pensamiento y representación</i>.</p>
IMAGEN 02	<p>Jueves, 5 CAMPUS CINEMA ALCANCES. <i>THIS IS ENGLAND</i>. (V.O.S.E.). Dir.: Shane Meadows. Reino Unido, 2006. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
IMAGEN 01	<p>Lunes, 2. ESCUELA DE DANZA. Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos <i>Danza Hindú</i> (módulo 4), <i>Taller de Barathanatyam</i> (módulo 5) y <i>Código Danza, El cuerpo inteligente</i> (módulo 6) de la Escuela de Danza dedicada este año a María Fux.</p>
IMAGEN 18	<p>Jueves, 12 FLAMENCO EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Concierto a cargo de ALFONSO CARPIO FERNÁNDEZ (al cante) y MANUEL PARRILLA (guitarra) / CARMEN DE LA JARA (al cante) y JUAN JOSÉ ALBA (guitarra). En el transcurso del acto será entregado el reconocimiento universitario del Aula Universitaria de Arte Flamenco al compositor y guitarrista PACO CEPERO, al cumplir los 50 años de vida profesional. Patrocina: BBK. Organiza: Aula de Flamenco de la UCA / Vicerrectorado de Extensión Universitaria. 20.30 horas. Aulario La Bomba. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 05	<p>Jueves, 12 CAMPUS CINEMA ALCANCES. <i>XXY</i>. (V.O.). Dir: Lucía Puenzo. Argentina, Francia, España, 2007. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
IMAGEN 03	<p>Viernes, 13 CONVOCATORIA DE COLABORADORES. Se cierra el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de colaboradores para la 59 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ.</p>

IMAGEN 04	<p>Viernes, 13</p> <p>I CERTAMEN TEATRO EN CORTO.</p> <p>Se cierra el plazo de presentación de propuestas en DVD a este certamen orientado a incentivar la la creación artística y promocionar a jóvenes talentos de la interpretación.</p>
IMAGEN 03	<p>Viernes, 13</p> <p>CONVOCATORIA DE BECAS.</p> <p>Se cierra el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de becas de matrícula para la 59 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ.</p>
IMAGEN 06	<p>Jueves, 19</p> <p>CAMPUS CINEMA ALCANCES.</p> <p>EL SILENCIO ANTES DE BACH. (V.O.). Dir: Pere Portabella. España, 2007. Premio Especial del Jurado del Festival de Gijón.</p> <p>Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.</p> <p>Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
IMAGEN 07	<p>Viernes, 20.</p> <p>EXPOSICIÓN.</p> <p>Se clausura la exposición de fotografías <i>UN SUEÑO SIN CAMA</i> de MANUEL P. PAVÓN.</p> <p>Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.</p> <p>Kursala. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 08	<p>Viernes, 20</p> <p>TEATRO.</p> <p>Representación de "<i>¡Qué difícil es decidirse!</i>", "<i>¡Horros, terror y furor...! (o víctimas a granel)</i>" y "<i>Los bailes del deseo</i>" a cargo de CACARUCA TEATRO.</p> <p>Puedes recoger tu invitación una semana antes en Cultura (Ayuntamiento de Puerto Real) o en este Vicerrectorado.</p> <p>21.30 horas. Teatro Principal. Campus de Puerto Real.</p>
IMAGEN 08	<p>Miércoles, 25</p> <p>TEATRO.</p> <p>Representación de "<i>¡Qué difícil es decidirse!</i>", "<i>¡Horros, terror y furor...! (o víctimas a granel)</i>" y "<i>Los bailes del deseo</i>" a cargo de CACARUCA TEATRO.</p> <p>Puedes recoger tu invitación una semana antes en Cultura (Ayuntamiento de Puerto Real) o en este Vicerrectorado.</p> <p>21.00 horas. Sala Central Lechera.</p>
IMAGEN 09	<p>Jueves, 26.</p> <p>EXPOSICIÓN.</p> <p>Se inaugura la exposición colectiva de fotografías <i>MUTIS MUTANDIS</i>, coordinada por JESÚS MICÓ con motivo del bicentenario de CELESTINO MUTIS.</p> <p>Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.</p> <p>Kursala. Aulario La Bomba. Hasta el 5 de septiembre.</p>

IMAGEN 10	Jueves, 26 CAMPUS CINEMA ALCANCES. LOS TESTIGOS. (V.O.S.E.). Dir: André Techiné. Francia, 2007. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.
--------------	---

CAMPUS DE JEREZ

IMAGEN 06	Martes, 3 CAMPUS CINEMA EL SILENCIO ANTES DE BACH. (V.O.). Dir: Pere Portabella. España, 2007. Premio Especial del Jurado del Festival de Gijón. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.
IMAGEN 11	Viernes, 6. EXPOSICIÓN. Se clausura NAKEDNESS, exposición de fotografías de JOSÉ VARELA. Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Sala de exposiciones del Campus de la Asunción.
IMAGEN 12	Lunes, 9. XIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA. Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes de becas. Hasta el 1 de septiembre.
IMAGEN 13	Jueves, 12. EXPOSICIÓN. Se inaugura UBI SUNT?...EN IMPRENTA (1997-2008), exposición de obras que han sido portada de la revista de la Asociación Cultural y Universitaria Ubi Sunt? en su décimo año de existencia. Entre los artistas que exponen se encuentran Amalia Quirós, Manuel Virella, Lolo Pavón, Lita Mora, Alfonso Arenas, Emotive Project o Julián Delgado. Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Sala de exposiciones del Campus de la Asunción. Hasta el 5 de septiembre.
IMAGEN 17	Viernes, 20. I ENCUENTRO FLAMENCO EN ESCENA. Conferencia " <i>Claves de la música flamenca</i> " a cargo de FAUSTINO NÚÑEZ, presentado por JOSÉ M ^a CASTAÑO. 19.00 horas. Salón de actos de La Misericordia. Arcos de la Frontera. Entrada libre hasta completar aforo.
IMAGEN 14	Miércoles, 25 IV SEMINARIO PERMANENTE SOBRE CABALLERO BONALD Y LA GENERACIÓN DEL 50. AUTORES Y TEXTOS ANDALUCES EN EL TEATRO ESPAÑOL.

Conferencia: *Antonio Gala y el nuevo teatro literario español*, a cargo de ANDRÉS PELÁEZ MARTÍN (Director del Museo de Teatro de Almagro).
19.00 horas. Museos de la Atalaya.

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS

IMAGEN 15
Viernes, 13
CONVOCATORIA DE COLABORADORES.
Se cierra el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de colaboradores para el XXIX CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.

IMAGEN 15
Viernes, 13
CONVOCATORIA DE BECAS.
Se cierra el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de becas de matrícula y alojamiento para el XXIX CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

59 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

SEMINARIOS

2, 3 y 4 de julio

B01	La Representación en las Cortes de Cádiz
B02	Síndrome de Down: El camino hacia una edad adulta y una vejez saludable
B03	Conservación del Patrimonio Documental y Bibliográfico: cómo prevenir y curar las enfermedades de documentos y libros

7, 8 y 9 de julio

B04	V Seminario "La conquista de la Libertad". Preparando el Bicentenario Constitucional
B05	Reglas y consejos sobre la utilidad del ejercicio físico como estrategia frente a patologías con gran prevalencia
B06	III Seminario Mariano Peñalver: La Filosofía y las Artes: la estetización de la vida cotidiana en la modernidad tardía
B07	Impacto ambiental en cetáceos producido por fuentes acústicas de alta intensidad y estrategias para su mitigación
B08	Los riesgos psicosociales en el marco de la relación laboral

10, 11 y 12 de julio

B09	Visión multidisciplinar del cáncer, una enfermedad crónica que puede evitarse y curarse
B10	El Patrimonio Tradicional de la Provincia de Cádiz: Músicas y Textos
B11	Inmigración y Menores
B12	Ciudadanos libres, informados y virtuosos: ¿Utopía o necesidad?

14, 15 Y 16 de julio

B13	El sueño normal, la ensoñación, los procesos oníricos y la patología del sueño: dormir y soñar, en la frontera de la realidad
B14	Claudio Guillén: un homenaje desde la Literatura Comparada de la Generación del 27
B15	Paleoclimatología
B16	Marcas, derechos de autor y patentes

17, 18 Y 19 de julio

B17	El legado de la Generación de Mutis.
B18	Panorama general de la creación fotográfica española actual: una primera aproximación
B19	Migraciones y eficacia de la regulación del Mercado de Trabajo
B20	Diálogo entre exilios (1814 – 1823 – 1939)

XXIX CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE

Días 9, 10 y 11 Julio '08

C01 QUE TRATA DE ESPAÑA. REFLEXIONES SOBRE EL ESTADO ESPAÑOL EN EL SIGLO XXI

C02 ABORDAJE MULTIDISCIPLINAR EN LA TERCERA EDAD

C03 GESTIÓN INTEGRAL DEL AGUA: AVANZANDO HACIA LAS SOSTENIBILIDAD DEL RECURSO EN EL CAMPO DE GIBRALTAR

Días 14, 15 16 julio '08

C04 PASADO Y FUTURO DE CARTEIA: DE LA FOTOGRAFÍA ANTIGUA A LA CARTEIA VIRTUAL

C05 PROMOCIÓN DE LA SALUD EN CONTEXTOS DE RIESGO Y POBLACIONES DESFAVORECIDAS

C06 LOS NUEVOS RETOS DE LA COMUNICACIÓN CORPORATIVA.

C07 EL DERECHO PENITENCIARIO ENTRE EL LEVANTE Y EL PONIENTE

Días 17, 18 y 19

C08 ADICCIÓN A PSICOESTIMULANTES

C09 EL ESPACIO URBANO DEL ESTRECHO DE GIBRALTAR. PUERTO Y CIUDAD ENTRE DOS CONTINENTES

C10 MUJERES: ¿DE LA SUMISIÓN AL MALTRATO?

C11 NUNCA MÁS POR ESA VÍA

Días 21, 22 y 23 julio '08

C12 ACCIDENTES DE TRÁFICO, ALCOHOL Y DROGAS

C13 SALUD Y DEPORTES

C14 LITERATURA Y PODER

C15 VEINTE AÑOS DE LA LEY DE COSTAS: SOSTENIBILIDAD Y PROTECCIÓN DEL LITORAL

Días 24, 25 y 26 julio '08

C16 OBESIDAD Y DELGADEZ EN OBSTETRICIA Y GINECOLOGÍA

C17 EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA, ¿UNA ASIGNATURA MÁS?

C18 MAERSK ESPAÑA Y EL CAMPO DE GIBRALTAR

C19 RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL A INMIGRANTES

C20 LA HISTORIETA TRANSFORMADA

Días 28, 29 y 30

C21 LOS TRASTORNOS DE ANSIEDAD EN LA ERA DE LA ANSIEDAD: EL DESASOSIEGO Y EL NERVIOSISMO

C22 CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO DE REVISIÓN Y CORRECCIÓN DE TEXTOS

XIII CURSOS DE OTOÑO DE JEREZ

17, 18 y 19 de septiembre	
D01	Retos actuales de la Criminología: Ciencia y Profesión
D02	Comunicación y Museos en el Siglo XXI
22, 23 y 24 de septiembre	
D03	Las Bodegas de Jerez; Patrimonio Industrial, recurso cultural. Un caso singular de Patrimonio Industrial; conservación, puesta en valor y referentes nacionales
D04	La Estadística en los Medios de Comunicación
D05	Un nuevo Reglamento para la Ley de Protección de Datos de carácter personal
25, 26 y 27 de septiembre	
D06	Gestión Estratégica de la Imagen Corporativa en empresas e instituciones
D07	Las múltiples dimensiones de la Agroalimentación. La perspectiva ecológica
29 y 30 de septiembre y 1 de octubre	
D08	El Nuevo Derecho Administrativo Ambiental
D09	El conocimiento sensorial de los productos vitivinícolas

El PROYECTOOPINA es un proyecto del Vicerrectorado de Extensión Universitaria destinado a conocer mejor la opinión de los usuarios de la Agenda Cultural de la Universidad de Cádiz sobre la misma y sobre nuestras actividades.

Para el Vicerrectorado es muy importante conocer su opinión para mejorar nuestra agenda, actividades y procesos. Por ello le agradeceríamos cumplimentara el cuestionario anónimo que aparece en la siguiente página web:

<http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/encuesta.htm>

La recepción de encuesta finalizará el 30 de septiembre de 2008.

En la primera semana de octubre sortearemos entre los participantes en esta campaña 10 matrículas para inscribirse gratuitamente en módulos de cualquiera de la Escuelas organizadas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1 abono completo para el todo el año 2009 en Campus Cinema y 5 lotes de libros-discos seleccionados por el Vicerrectorado.

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (imagen)

La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. **CON SÓLO POSEER AFICIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA.** Si es así, ponte en contacto con nosotros: coral.universitaria@uca.es o bien mediante el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES (imagen)

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda. Este mes hemos incorporado CDs de Arcade Fire, J.S. Bach, Burial, Camarón de la Isla, Don Cherry, John Coltrane, Paco de Lucía, Donovan, Iron & Wine, La Lupe, Hector Lavoe, W.A. Mozart, New Order, Pavement, Cecil Taylor, Peter Tosh, Young Marble Giants y John Zorn, entre otros, así como libros sobre Bruce Springsteen, James Brown, Ray Charles, Elvis Presley, Rolling Stones, Miles Davis, el jazz o los letristas del rock español.

REVISTA PERIFÉRICA (imagen)

A la venta el número 8 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en

<http://www.diezencultura.es/>

<http://www.cacocu.es/>

DIRECCIÓN EN CÁDIZ:

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, nº 3

11003 Cádiz

Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891

e.mail: extension@uca.es

<http://www.uca.es/extension/>

Campus de la Asunción

Edificio Servicios Comunes

Avda. de la Universidad, s/n

11406 Jerez

Tfno. 956 037049 / Fax 037815

e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

Vicerrectorado de Campus
Paseo de la Conferencia, s/n
11207 Algeciras
Tfno. 956 580377 / Fax 580380
e.mail: palma

ORGANIZA:
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

El programa cultural de la Universidad de Cádiz está patrocinado por
CAJASOL (logo)

Patrocinador del programa CAMPUS CINEMA: CEPSA (con logo)

COLABORAN

Ministerio de Cultura
Junta de Andalucía
Fundación Provincial de Cultura
Fundación Municipal de Cultura de Cádiz
Ayuntamiento de Jerez de la Frontera
Agencia Andaluza para el desarrollo del Flamenco.
Escuela de Cine de Puerto Real
Teatro del Liceo de Barcelona
Fundación Caballero Bonald
Federación Andaluza de Cine Clubs
Multicines Al-Andalus El Centro Cádiz.
UGC Cine Cité Los Barrios
Asociación Cultural y Universitaria Ubi Sunt?
Librería Manuel de Falla. Cádiz.
Club Cambalache
Multison