

**AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ  
MARZO DE 2000**

**CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL**

<b>Miércoles, 1</b>	<b>ESCUELA DE FOTOGRAFÍA:</b> Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos más inmediatos: módulo 1, <b>INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA DIGITAL</b> , módulo 2, <b>FABRICACIÓN DE EMULSIONES LÍQUIDAS</b> , y módulo 3, <b>UNA MIRADA AL REPORTAJE FOTOGRÁFICO</b> .	
<b>Viernes, 3</b>	<b>ESCUELA DE MÚSICA:</b> Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos más inmediatos: módulo 1, <b>IMPROVISACIÓN MUSICAL – INICIACIÓN</b> , módulo 2, <b>IMPROVISACIÓN MUSICAL–PERFECCIONAMIENTO</b> y módulo 3, <b>CURSO PRÁCTICO DE INTRODUCCIÓN AL JAZZ</b> .	
<b>Martes, 7 Hasta el 14 de abril</b>	<b>CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA:</b> Se abre el plazo de inscripción a un concurso que se desarrolla simultáneamente en los cuatro campus.	
<b>Lunes, 13</b>	<b>ESCUELA DE SOLIDARIOS:</b> Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 1, <b>INICIACIÓN A LA COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO</b> , el cual tendrá lugar del 27 al 31 de marzo.	
<b>Martes, 14 21.00 Gran Teatro Falla</b>	<b>CAMPUS CINEMA CÁDIZ:</b> <b>EL VIOLÍN ROJO</b> (VOS). Dirección: François Girard. Canadá, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
<b>Martes, 14 21.00 horas Sala Central Lechera</b>	<b>TEATRO.</b> El más pendenciero e inmortal poeta, soldado y amante: <b>CYRANO DE BERGERAC</b> , de Edmond Rostand, a cargo de <b>HISTRIÓN TEATRO</b> . Entrada : 700 ptas. / Comunidad Universitaria : 400 ptas.	
<b>Miércoles, 15 21.00 Teatro Principal Campus de Puerto Real</b>	<b>CAMPUS CINEMA PUERTO REAL:</b> <b>HOY EMPIEZA TODO</b> (V.O.S.). Dirección: Bertrand Tavernier. Francia, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
<b>Jueves, 16 Hasta el 18 de abril</b>	<b>III PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.</b> Se abre el plazo de presentación de obras para el III Premio de Pintura Universidad de Cádiz.	
<b>Jueves, 16 22.30 horas Café Persígueme</b>	<b>ESPACIOS COTIDIANOS.</b> Un jugoso repaso a lo mejor del soul a cargo de un completo grupo: <b>SOUL MACHINE</b> . Organizado por Café Persígueme. Colabora : UCA.	
<b>Viernes, 17 23.30 horas Café de Poniente Campus de Puerto Real</b>	<b>ESPACIOS COTIDIANOS.</b> Un jugoso repaso a lo mejor del soul a cargo de un completo grupo: <b>SOUL MACHINE</b> . Organizado por Café de Poniente. Colabora : UCA / Area de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Puerto Real.	
<b>Martes, 21 21.00 horas Sala Central Lechera</b>	<b>CAMPUS JAZZ:</b> En la primera línea del piano actual: <b>MARCUS ROBERTS</b> , acompañado por ROGER GUERIN (contrabajo) y JASON MARSALIS (batería). Entrada : 600 ptas. / Comunidad Universitaria y socios de Jambá : 300 ptas. Coorganizan: UCA / FMC / Jambá.	
<b>Martes, 21 21.00 Gran Teatro Falla</b>	<b>CAMPUS CINEMA CÁDIZ:</b> <b>INQUIETUD</b> (VOS). Dirección: Manoel de Oliveira . Portugal, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
<b>Miércoles, 22 21.00 Teatro Principal Campus de Puerto Real</b>	<b>CAMPUS CINEMA PUERTO REAL:</b> <b>EL VIOLÍN ROJO</b> (V.O.S.). Dirección: François Girard. Canadá, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
<b>Miércoles 22, Jueves 23 y Viernes 24</b>	<b>IV ENCUENTROS DE PRIMAVERA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA.</b> Se desarrolla el encuentro TEMPLOS Y ESPACIOS SAGRADOS FENICIOS ORIENTALIZANTES: IDEOLOGÍA, PODER Y SOCIOECONOMÍA.	

Jueves, 23 12.00 horas Facultad de Filosofía y Letras	<b>PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD: IGNACIO MARTÍNEZ DE PISÓN.</b> Entrada libre.	
Jueves, 23 13.00 horas Salón de Actos de la Facultad de Ciencias	<b>PLANETA CIENCIAS: MÚSICA DEL NORTE DE LA INDIA:</b> un sugerente dúo liderado por el discípulo del gran maestro Ravi Shankar: <b>GAURAV MAZUMDAR</b> (sitar) y <b>TAPAN BHATTACHARYA</b> (tabla). Entrada libre.	
Viernes, 24 20.00 horas Baluarte de la Candelaria Hasta el 16 de abril	<b>UCA.EX.</b> Se inaugura la exposición de pinturas de <b>MANUEL CANO</b> . Horario de visitas: días laborables de 12.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 20.30 horas. Sábados, domingos y festivos : de 11.00 a 14.00 horas.	
Martes, 28 21.00 Gran Teatro Falla	<b>CAMPUS CINEMA CÁDIZ: HOY EMPIEZA TODO</b> (VOS). Dirección: Bertrand Tavernier. Francia, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
Martes, 28 21.00 horas Sala Central Lechera	<b>JAZZ. PROGRAMA RISING STARS. STEFON HARRIS QUARTET:</b> STEFON HARRIS (vibráfono), TARUS MATEEN (bajo), TERREON GULLY (batería), TBA (piano). Entrada libre hasta completar aforo. Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC, Jambá.	
Miércoles 29, Jueves 30 y Viernes 31	<b>IV ENCUENTROS DE PRIMAVERA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA.</b> Se desarrolla el encuentro EL VINO EN LA SALUD Y EN LA ALIMENTACIÓN.	
Jueves, 30 20.00 horas Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras	<b>CAMPUS CLÁSICA: PAULA CORONAS</b> interpreta al piano obras de Chopin, Falla, Albéniz, Halffter y Gershwin. Entrada libre.	
Viernes, 31 23.30 horas Café de Poniente Campus de Puerto Real	<b>ESPACIOS COTIDIANOS. JAZZ :</b> Un combo provincial con experiencia y buen gusto: <b>BAHÍA - JAZZ.</b> José M <sup>º</sup> O'Ferral (voz), Manuel García Palacios (flauta), José M <sup>º</sup> López (guitarra), José López (bajo) y Juan Sáinz (batería). Organizado por Café de Poniente. Colabora : UCA / Area de Cultura y Fiestas Ayuntamiento de Puerto Real.	
<b>CAMPUS DE JEREZ</b>		
Miércoles, 1 21.00 horas Centro Cultural Caja San Fernando	<b>JAZZ. PROGRAMA RISING STARS. TIN HAT TRÍO:</b> ROB BURGER (acordeón, pump organ, toys piano), CARLA KIHSTEDT ( violín, viola), MARK ORTON (guitarra, banjo, mandolina). Entrada libre hasta completar aforo. Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC, Jambá.	
Martes, 7 Hasta el 14 de abril	<b>CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA:</b> Se abre el plazo de inscripción a un concurso que se desarrolla simultáneamente en los cuatro campus.	
Martes, 14 20.45 Sala Cultural Caja San Fernando	<b>CAMPUS CINEMA: INQUIETUD</b> (VOS). Dirección: Manoel de Oliveira. Portugal, 1998. Cuota: 300 ptas. Comunidad Universitaria: 150 ptas.	
Jueves, 16 Hasta el 18 de abril	<b>III PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.</b> Se abre el plazo de presentación de obras para el III Premio de Pintura Universidad de Cádiz.	
Martes, 21 20.45 Sala Cultural Caja San Fernando	<b>CAMPUS CINEMA: HOY EMPIEZA TODO</b> (VOS). Dirección: Bertrand Tavernier. Francia, 1998. Cuota: 300 ptas. Comunidad Universitaria: 150 ptas.	
Jueves, 23 20.00 horas Salón de Actos de la Delegación de Cultura	<b>PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD: IGNACIO MARTÍNEZ DE PISÓN.</b> Entrada libre.	

<b>Miércoles, 29</b> <b>21.00 horas</b> <b>Sala Cultural Caja San Fernando</b>	<b>JAZZ. PROGRAMA RISING STARS. STEFON HARRIS QUARTET:</b> STEFON HARRIS (vibráfono), TARUS MATEEN (bajo), TERREON GULLY (batería), TBA (piano). Entrada libre hasta completar aforo. Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC, Jambá.	
<b>CAMPUS DE ALGECIRAS</b>		
<b>Jueves, 2</b> <b>18.00 horas</b> <b>Sala Postgrado</b> <b>E. Politécnica Superior</b>	<b>AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR:</b> Ciclo Stanley Kubrick. Proyección de la película 2001: UNA ODISEA EN EL ESPACIO(1968), y posterior debate. Entrada libre.	
<b>Martes, 7</b> <b>Hasta el 14 de abril</b>	<b>CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA:</b> Se abre el plazo de inscripción a un concurso que se desarrolla simultáneamente en los cuatro campus.	
<b>Miércoles, 8</b>	<b>ESCUELA DE FOTOGRAFÍA:</b> Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos más inmediatos: módulo 1, <b>CURSO BÁSICO DE FOTOGRAFÍA</b> , y módulo 2, <b>FOTOGRAFÍA EN B/N DE ALTA CALIDAD</b> .	
<b>Jueves, 9</b> <b>18.00 horas</b> <b>Sala Postgrado</b> <b>E. Politécnica Superior</b>	<b>AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR:</b> Ciclo Stanley Kubrick. Proyección de la película LA NARANJA MECÁNICA(1971), y posterior debate. Entrada libre.	
<b>Martes, 14</b> <b>21.00 horas</b> <b>Salón de Actos</b> <b>E. Politécnica Superior</b>	<b>SALA POLITÉCNICA: JAZZ.</b> El sonido del joven jazz holandés : <b>MARTINEZ MOVE</b> , presentando su cuarto disco. Miguel Martínez, Stefan Schmid, Stefan Kruger, Johan Plomp. Incluido en el Programa Cultural del 25 Aniversario de Creación de la Escuela Politécnica. Entrada libre	
<b>Martes, 14</b> <b>21.00</b> <b>Teatro Florida</b>	<b>CAMPUS CINEMA:</b> <b>AL FINAL DEL EDÉN</b> (VOS). Dirección: Larry Clark . Estados Unidos, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
<b>Miércoles, 15</b> <b>21.00 horas</b> <b>Teatro Florida</b>	<b>TEATRO.</b> El más pendenciero e inmortal poeta, soldado y amante: <b>CYRANO DE BERGERAC</b> , de Edmond Rostand, a cargo de <b>HISTRIÓN TEATRO</b> . Entrada : 700 ptas. / Comunidad Universitaria : 400 ptas.	
<b>Jueves, 16</b> <b>Hasta el 18 de abril</b>	<b>III PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.</b> Se abre el plazo de presentación de obras para el III Premio de Pintura Universidad de Cádiz.	
<b>Jueves, 16</b> <b>18.00 horas</b> <b>Sala Postgrado</b> <b>E. Politécnica Superior</b>	<b>AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR:</b> Ciclo Frankenstein – Hammer. Proyección de la película THE CURSE OF FRANKENSTEIN (1957), de Terence Fisher, y posterior debate. Entrada libre.	
<b>Martes, 21</b> <b>21.00</b> <b>Teatro Florida</b>	<b>CAMPUS CINEMA:</b> <b>PEPE GUINDO</b> . Dirección: Manuel Iborra . España, 1999. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
<b>Jueves, 23</b> <b>18.00 horas</b> <b>Sala Postgrado</b> <b>E. Politécnica Superior</b>	<b>AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR:</b> Ciclo Frankenstein – Hammer. Proyección de la película REVENGE OF FRANKENSTEIN (1958), de Terence Fisher, y posterior debate. Entrada libre.	

<b>Martes, 28</b> <b>21.00 horas</b> <b>Teatro Florida</b>	<b>CAMPUS CINEMA. HOY EMPIEZA TODO (VOS) .</b> Dirección: Bertrand Tavernier. Francia, 1998. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.	
<b>Miércoles, 29</b>	<b>V CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS.</b> Se cierra el plazo de presentación de proyectos para la edición del 2000.	
<b>Jueves, 30</b> <b>18.00 horas</b> <b>Sala Postgrado</b> <b>E. Politécnica Superior</b>	<b>AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR:</b> Ciclo Frankenstein – Hammer. Proyección de la película EVIL OF FRANKENSTEIN (1964), de Freddie Francis, y posterior debate. Entrada libre.	

### **UN LIBRO USADO PARA LA SOLIDARIDAD**

Por quinto año consecutivo, el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y ASPA ( Asociación Andaluza Por la Solidaridad y La Paz) organizan la campaña UN LIBRO USADO PARA LA SOLIDARIDAD. Éste es un programa de sensibilización y cooperación a través del libro, consistente en la venta de libros usados a un precio simbólico con el fin de recaudar fondos para financiar la creación y mantenimiento de un centro educacional, social y sanitario para mujeres en Inzourem, población situada en plena comarca del Rif ( Marruecos).

Puedes COLABORAR entregando tus libros usados en este Vicerrectorado o bien contactando con el teléfono 956-224733 (contestador automático) para acordar modo y fecha de entrega.

#### **DIRECCIÓN:**

**c/ Ancha, 16**  
**11001 Cádiz**  
**Tfno. 956 015074 / Fax 956 015076**  
**e.mail: vicerrec.extuniver@uca.es**  
**<http://www.uca.es/extension/>**

**ORGANIZA : UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA .**

#### **COLABORAN**

**Ministerio de Educación y Cultura**  
**Fundación Municipal de Cultura de Cádiz**  
**Ayuntamiento de Jerez de la Frontera**  
**Area de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real**  
**Fundación Municipal de Cultura “José Luis Cano” de Algeciras**  
**Asociación Gaditana de Amigos del Jazz Jambá**  
**Federación Andaluza de Cine Clubs**  
**Colectivo Fotográfico UFCA**  
**ASPA. Asociación Andaluza por la Solidaridad y la Paz.**  
**Plan Joven. Ayuntamiento de Cádiz.**  
**Café de Poniente. Puerto Real.**  
**Café Persígueme**