

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

MARZO 2006

campus de cádiz y puerto real

campus de jerez

campus bahía de algeciras

CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

Jueves, 2

CONCURSO DE PINTURA UNIVERSITARIA

Se abre el plazo de inscripción al **CONCURSO DE PINTURA UNIVERSITARIA** en la modalidad de **PINTURA RÁPIDA**.

Hasta el 4 de abril.

Viernes, 3

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: Curso práctico de laboratorio en blanco y negro: revelado, positivado y técnicas de viraje por medios químicos. Veinticuatro horas plenas de fotografía: De los autores reconocidos (Extranjeros y Españoles) a la obra personal (I y II). Iniciación a la fotografía digital. Taller de fotodiseño.

Lunes, 6

ESCUELA DE DANZA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos de la Escuela de Danza, dedicada este curso a Isadora Duncan: 2.- La Naturaleza en el Cuerpo. 3.- Danza Africana o la Energía en el Movimiento. 4.- El cuerpo inteligente. 5.- taller de Danza Contemporánea. Talleres de Danza en Captura.

Lunes, 6

IV JORNADAS DE DANZA EN LA UCA

Se abre el plazo de inscripción a los diferentes talleres de las **IV JORNADAS DE DANZA EN LA UCA: UN LUGAR EN LA UNIVERSIDAD PARA LA DANZA EDUCATIVA**, coordinadas por la Prof^a. Carmen Padilla: Hip-hop, Capoeira, Danza Contemporánea, Bailes de Salón, Flamenco y otros. Hasta el 26 de marzo.

Martes, 7

57 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

Se cierra el plazo de presentación de proyectos a la modalidad de talleres.

Miércoles, 8.

JAZZ. RISING STARS

MYRA MELFORD TRIO: Myra Melford (piano), Stomu Takeishi (contrabajo), Elliot Kavee (batería). Organizan: Caja San Fernando, UCA, Ayuntamiento. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto. 21.00 horas. Sala Central Lechera

Miércoles, 8

EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA UCA .

Se inaugura la exposición itinerante de fotografías del concurso **UN DÍA EN LA UCA**.
Facultad de Ciencias. Campus de Puerto Real. Hasta el 24 de marzo.

	<p>Jueves, 9 CAMPUS CINEMA ALCANCES. ARCADIA. (V.O.S.E.). Dir: Costa Gavras. España, Francia, 2005. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
	<p>Jueves, 9 UC@.EX Se inaugura la exposición de pinturas y dibujos EL MINOTAURO de BULY. 20.00 horas. Sala Paréntesis. Hasta el 31 de marzo.</p>
	<p>Viernes, 10 II ENCUENTROS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN LA SIERRA. Permanece abierto el plazo de inscripción al Encuentro dedicado a Arqueología y Patrimonio Histórico de la Sierra de Cádiz que se celebrará del 15 al 17 de marzo de 2006 en Arcos. Coorganizado con la Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Cádiz.</p>
	<p>Viernes, 10 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA . Finaliza el plazo de inscripción al concurso de fotografía UN DÍA EN LA UCA en las modalidades de revelado y digital.</p>
	<p>Miércoles, 15 CONVOCATORIA DE BECAS. Se abre el plazo de presentación de solicitudes de ocho becas completas (cinco para iberoamericanos, tres para españoles) para la SEMANA CONSTITUCIONAL a desarrollar dentro de la 57 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz. Con el patrocinio del Ayuntamiento de Cádiz. Hasta el viernes 16 de junio.</p>
	<p>Miércoles, 15 ATUCA CON.... Un encuentro con DESIREÉ ORTEGA, dramaturga, actriz y crítica de teatro, organizado por el AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. 11.00 horas. Aula 9 de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Entrada libre.</p>
	<p>Jueves, 16 CAMPUS CINEMA ALCANCES. PARADISE NOW. (V.O.S.E.). Dir: Hany Abu-Assad. Palestina, Holanda, Francia, Alemania, 2005. Festival Internacional de Berlín, 2005: Premio del Público, Premio a la Mejor Película Europea, Premio Amnistía Internacional. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
	<p>Jueves, 16 PRESENCIAS CIENTÍFICAS EN LA UNIVERSIDAD A cargo de MANUEL TOHARIA, con la conferencia "<i>La Ciencia también es cultura</i>". Presentado por ANTONIO NAVARRETE SALVADOR, profesor del Área de Didáctica de la Universidad de Cádiz. 12.30 horas. Facultad de Ciencias. Campus de Puerto Real. Entrada libre.</p>
	<p>Viernes, 17 JORNADAS 1812-1978: CONFESIONALIDAD VS. LAICIDAD. Se inauguran estas jornadas a desarrollar en horario de mañana y tarde durante los días 17 y 18 de marzo de 2006. 11.00 horas. Iniciativa conjunta: Universidad de Cádiz - Fundación Provincial de Cultura.</p>

<p>Viernes, 17 AULA UNIVERSITARIA DE ARTE FLAMENCO Permanece abierto el plazo de inscripción al Curso Básico sobre las zonas cantaoras, que, coordinado por José María Castaño, tendrá lugar entre el 23 de marzo y el 1 de junio de 2006.</p>
<p>Martes, 21 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA . Se da la salida al concurso de fotografía UN DÍA EN LA UCA en las modalidades de revelado y digital. 10.00 horas. Conserjería del Aulario La Bomba(Campus de Cádiz) y Conserjería del CASEM (Campus de Puerto Real)</p>
<p>Jueves, 23 CAMPUS CINEMA ALCANCES. LA PEQUEÑA LOLA. (V.O.S.E.). Dir: Bertrand Tavernier. Francia, 2004. Festival Internacional de San Sebastián: Zabaltegi: Premio TCM del Público. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
<p>Jueves, 23 PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD A cargo de la escritora y periodista CARMEN RIGALT, autora de <i>Mi corazón que baila con espigas</i> (finalista Premio Planeta 1997), <i>La mujer de agua</i> y <i>Diario de una adicta a casi todo</i>. 19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. Entrada libre.</p>
<p>Jueves, 23 XIII ENCUENTRO DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO. ESPAÑA, EUROPA Y AMÉRICA. Permanece abierto el plazo de inscripciones y comunicaciones a este encuentro que sobre el tema Lecturas del pensamiento filosófico, político y estético, se celebrará del 7 al 9 de noviembre de 2006 en la Facultad de Filosofía y Letras.</p>
<p>Martes, 28 CAMPUS ROCK El regreso a Cádiz del grupo asturiano presentando su flamante e intenso "Torres de electricidad": MANTA RAY. 21.00 horas. Aulario La Bomba. Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 3 euros.</p>
<p>Miércoles, 29 VIII CURSOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA DE LA FRONTERA. Se abre el plazo de presentación de proyectos. Hasta el 22 de abril.</p>
<p>Jueves, 30 CAMPUS CINEMA ALCANCES. EROS. (V.O.S.E.). Dir: Michelangelo Antonioni, Steven Soderbergh y Won Kar Wai. Francia, 2004. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
<p>Jueves, 30 PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD A cargo del escritor y periodista RODRIGO FRESÁN, autor de <i>Vidas de Santos</i>, <i>La velocidad de las cosas</i> y <i>Jardines de Kensington</i> (Premio Lateral de Narrativa 2003). 19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. Entrada libre.</p>

	<p>Viernes, 31 ENCUENTROS DE PRIMAVERA DE LA UCA EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA. Permanece abierto el plazo de inscripción a los siguientes encuentros: <i>Ejército y Milicias Populares en la Guerra Civil Española</i> (3 al 5 de mayo) y <i>Las culturas de la escuela en la Europa del sur en el siglo XX</i> (24 al 26 de mayo).</p>
CAMPUS DE JEREZ	
	<p>Jueves, 2 UC@.EX Se inaugura la exposición de pinturas <i>ESTADO PURO</i> de MARÍA LUISA SALIDO. Sala de Exposiciones del Campus de la Asunción. Hasta el 24 de marzo.</p>
	<p>Jueves, 2 CONCURSO DE PINTURA UNIVERSITARIA Se abre el plazo de inscripción al CONCURSO DE PINTURA UNIVERSITARIA en la modalidad de PINTURA RÁPIDA. Hasta el 4 de abril.</p>
	<p>Jueves, 9. JAZZ. RISING STARS MYRA MELFORD TRIO: Myra Melford (piano), Stomu Takeishi (contrabajo), Elliot Kavee (batería). Organizan: Caja San Fernando, UCA, Ayuntamiento. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto. 21.00 horas. Salón de actos de Caja San Fernando.</p>
	<p>Viernes, 10 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA . Finaliza el plazo de inscripción al concurso de fotografía <i>UN DÍA EN LA UCA</i> en las modalidades de revelado y digital.</p>
	<p>Martes, 14 CAMPUS CINEMA <i>LA PEQUEÑA LOLA.</i> (V.O.S.E.). Dir: Bertrand Tavernier. Francia, 2004. Festival Internacional de San Sebastián: Zabaltegi: Premio TCM del Público. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
	<p>Martes, 21 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA . Se da la salida al concurso de fotografía <i>UN DÍA EN LA UCA</i> en las modalidades de revelado y digital. 10.00 horas. Servicio de Cultura y Deportes. Campus de la Asunción.</p>
	<p>Martes, 21 CAMPUS CINEMA <i>PARADISE NOW.</i> (V.O.S.E.). Dir: Hany Abu-Assad. Palestina, Holanda, Francia, Alemania, 2005. Festival Internacional de Berlín, 2005: Premio del Público, Premio a la Mejor Película Europea, Premio Amnistía Internacional. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
	<p>Martes, 28 CAMPUS CINEMA <i>ARCADIA.</i> (V.O.S.E.). Dir: Costa Gavras. España, Francia, 2005. Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS

	<p>Jueves, 2 CONCURSO DE PINTURA UNIVERSITARIA Se abre el plazo de inscripción al CONCURSO DE PINTURA UNIVERSITARIA en la modalidad de PINTURA RÁPIDA. Hasta el 4 de abril.</p>
	<p>Jueves, 2 AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo Hitchcock etapa inglesa. Emisión digital de EL ENEMIGO DE LAS RUBIAS (<i>The Lodger</i>) (1927) y posterior coloquio. Entrada libre. 19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
	<p>Lunes, 6 ESCUELA DE FOTOGRAFÍA Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos.</p>
	<p>Martes, 7 CAMPUS CINEMA LA PEQUEÑA LOLA. (V.O.S.E.). Dir: Bertrand Tavernier. Francia, 2004. Festival Internacional de San Sebastián: Zabaltegi: Premio TCM del Público. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>
	<p>Jueves, 9 AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo Hitchcock etapa inglesa. Emisión digital de LA MUCHACHA DE LONDRES (<i>Blackmail</i>) (1929) y posterior coloquio. Entrada libre. 19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
	<p>Viernes, 10 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA . Finaliza el plazo de inscripción al concurso de fotografía UN DÍA EN LA UCA en las modalidades de revelado y digital.</p>
	<p>Martes, 14 CAMPUS CINEMA ARCADIA. (V.O.S.E.). Dir: Costa Gavras. España, Francia, 2005. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>
	<p>Jueves, 16 AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo Hitchcock etapa inglesa. Emisión digital de EL HOMBRE QUE SABÍA DEMASIADO (<i>The Man Who Knew Too Much</i>) (1934) y posterior coloquio. Entrada libre. 19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
	<p>Viernes, 17 XI CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Se cierra el plazo de presentación de proyectos.</p>

<p>Lunes, 20 CAMPUS ROCK Desde Pittsburgh (Estados Unidos), unos clásicos del garage-punk-rock en plena forma: THE CYNICS. 20.30 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre.</p>
<p>Martes, 21 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA . Se da la salida al concurso de fotografía UN DÍA EN LA UCA en las modalidades de revelado y digital. 10.00 horas. Conserjería de la Escuela Politécnica Superior.</p>
<p>Jueves, 23 AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo Hitchcock etapa inglesa. Emisión digital de 39 ESCALONES (The 39 Steps) (1935) y posterior coloquio. Entrada libre. 19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
<p>Miércoles, 29 EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA UCA . Se inaugura la exposición itinerante de fotografías del concurso UN DÍA EN LA UCA. Escuela Universitaria de Enfermería. Hasta el 14 de abril.</p>
<p>Jueves, 30 AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. Ciclo Hitchcock etapa inglesa. Emisión digital de ALARMA EN EL EXPRESO (The Lady Vanishes) (1938) y posterior coloquio. Entrada libre. 19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES (imagen)



En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda. Durante este pasado año hemos incorporado libros de Lidia Falcón, Juan Bonilla, Jaime Siles, Carles Miralles, Jesús Maeso, Carlos Edmundo de Ory, Antonio Gómez Rufo, Juan Villoro, Luis Eduardo Aute, Carmen Alborch y Suso de Toro. Can, Teenage Fanclub, Bill Evans, Le Mans, Camarón, Brian Eno, South San Gabriel, Wilco, M.I.A., Antony & The Johnsons, Cheikh Lô, Los Negativos o José Menese forman parte de la relación de CDs incorporados

REVISTA PERIFÉRICA (imagen)

A la venta el número 6 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

DIRECCIÓN EN CÁDIZ:

Aulario La Bomba
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
e.mail: extension@uca.es
<http://www.uca.es/extension/>

Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n
11406 Jerez
Tfno. 956 037049 / Fax 037815
e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

Vicerrectorado de Campus
Paseo de la Conferencia, s/n
11207 Algeciras
Tfno. 956 580377 / Fax 580380
e.mail: agripino.rodriguez@uca.es

ORGANIZA:

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

COLABORAN

Ministerio de Educación y Cultura
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Consejería de Medio Ambiente.
Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Cádiz
Fundación Municipal de Cultura de Cádiz
Ayuntamiento de Jerez de la Frontera
Ayuntamiento de Puerto Real
Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras
Fundación Caballero Bonald
Escuela de Cine de Puerto Real
Caja San Fernando

Federación Andaluza de Cine Clubs
Cineclub Popular de Jerez
UGC Ciné Cité Los Barrios
UFCA
Bar El Hoyo
FREEk! Magazine
Club Cambalache
Multison

