

---

# AGENDA MES DE MARZO

---

## CAMPUS DE CÁDIZ

. Lunes, 2 CURSOS DE CREACIÓN

Se abre el plazo de inscripción al curso DIBUJO PARA LAS BELLAS ARTES, impartido por el Doctor en Bellas Artes Luis Gonzalo González. Plazo abierto hasta el 20 de marzo. Campus de Cádiz.

. Martes, 3 21.00 horas

CAMPUS CINEMA ESPECIAL DÍA DE LA MUJER.

Mujer e Inmigración: Proyección del corto CRUZAR A VERTE de Carlos Conde Cabeda y de la película BWANA. de Imanol Uribe. España, 1996. Teatro Principal. Campus de Puerto Real. Organizado por el Centro Asesor de la Mujer del Ayuntamiento de Puerto Real.

. Miércoles, 4 ESCUELA DE FOTOGRAFÍA Continúa abierto el plazo de inscripción al módulo 2 EL MUNDO EN IMÁGENES. HISTORIA Y SOCIOLOGÍA DE LA FOTOGRAFÍA. Plazo abierto hasta el 31 de marzo. Campus de Cádiz.

1. horas

CAMPUS CINEMA PUERTO REAL NO VA MÁS (V.O.S.). Dirección: Claude Chabrol. Francia, 1996. Teatro Principal. Campus de Puerto Real. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

21.00 horas

IV CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES Concierto a cargo de CASHMERE, grupo ganador, y VAIKHUNTA, accésit, en la modalidad de Espectáculo Musical. Casa de la Juventud. Campus de Cádiz. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

. Jueves, 5 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA

Se abre el plazo de inscripción a este concurso de fotografía que se desarrollará simultáneamente en los cuatro campus. Tema : ROSTROS DE LA UNIVERSIDAD.

1. horas

Conferencia MUJER E INMIGRACIÓN EN AMÉRICA LATINA a cargo de la Dra. DOLORES PÉREZ MURILLO, Profesora Titular de Historia de América de la UCA. Facultad de Ciencias de la Educación. Campus de Puerto Real. Organizada por el Centro Asesor de la Mujer del Ayuntamiento de Puerto Real

. Viernes, 6 20.00 horas

UCA.EX Se inaugura la exposición de esculturas de SYLVAIN MARC. Puedes visitarla hasta el 28 de marzo en el Baluarte de la Candelaria. Campus de Cádiz. Horario de visitas: 12.00 a 14.00 horas / 17.30 a 20.00 horas. Sábados, domingos y festivos: 11.00 a 14.00 horas.

. Lunes, 9 ESCUELA DE MÚSICA Continúa abierto el plazo al CURSO PRÁCTICO DE INTRODUCCIÓN AL JAZZ impartido por los músicos MANUEL PERFUMO, LUIS BALAGUER, JUAN SAINZ y PEDRO CORTEJOSA. Plazo abierto hasta el 31 de marzo. Campus de Cádiz.

. Martes, 10 ESCUELA DE LAS LETRAS. Taller de creación a cargo del novelista malagueño JUSTO NAVARRO. Campus de Cádiz.

21.00 horas

CAMPUS CINEMA CÁDIZ NO VA MÁS (V.O.S.). Dirección: Claude Chabrol. Francia, 1996. Gran Teatro Falla. Campus de Cádiz. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

1. horas

TEATRO EL JUEGO DE HAMLET de W. Shakespeare, con versión de Nina Reglero, a cargo de RAYUELA PRODUCCIONES TEATRALES. Sala Central Lechera. Campus de Cádiz. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

. Miércoles, 11 19.00 horas

MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTO DIDÁCTICO. Alumnos de piano del Real Conservatorio Profesional de Música "Manuel de Falla" de Cádiz. Profesora: ESTHER SESTELO. EL ESTILO CLÁSICO Y EL TRÁNSITO AL ROMANTICISMO: MOZART Y BEETHOVEN. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Cádiz. Entrada libre.

. Jueves, 12 21:00 horas

CONOCE TU PATRIMONIO CULTURAL. Representación de títeres AUTOS DE NAVIDAD a cargo de Compañía LA TÍA NORICA. Baluarte de la Candelaria. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

Viernes, 13 12.00 horas

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD Ensayo: FERNANDO SAVATER. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Cádiz. Entrada libre.

. Lunes, 16 ROCK 21.00 horas. Una de las bandas más singulares del nuevo pop norteamericano: THE MAGNETIC FIELDS + EL HOMBRE BURBUJA. Casa de la Juventud. Campus de Cádiz. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

. Martes, 17 21.00 horas

#### CAMPUS CINEMA CÁDIZ

DESPUÉS DE UNA NOCHE (V.O.S.). Dirección: Mike Figgis. Estados Unidos, 1997. En el reparto sobresalen Wesley Snipes, Natassja Kinski. Gran Teatro Falla. Campus de Cádiz. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

. Miércoles, 18 21.00 horas

CANCIÓN DE AUTOR Desde Uruguay, el joven compositor con más talento y futuro: JORGE DREXLER presenta su nuevo álbum LLUEVE. Sala Central Lechera. Campus de Cádiz. Entrada: 600 ptas. / Comunidad Universitaria : 300 ptas.

21.00 horas

CAMPUS CINEMA PUERTO REAL EL AGENTE SECRETO (V.O.S.). Dirección: Christopher Hampton. Gran Bretaña, 1996. Teatro Principal. Con un reparto estelar: Bob Hoskins, Patricia Arquette y Gerard Depardieu. Campus de Puerto Real. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

. Miércoles, 25 21.00 horas

CAMPUS CINEMA PUERTO REAL. Una noche con los clásicos: NÁUFRAGOS (V.O.S.). Dirección: Alfred Hitchcock. Estados Unidos, 1944. Teatro Principal. Campus de Puerto Real. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

21.00 horas

CAMPUS CINEMA CÁDIZ. Una noche con los clásicos: EL DOCTOR FRANKENSTEIN (V.O.S.). Dirección: James Whale. Estados Unidos, 1933. Con Boris Karloff. Gran Teatro Falla. Campus de Cádiz. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

. Martes, 31 21.00 horas

CAMPUS CINEMA CÁDIZ. COMO EN LAS MEJORES FAMILIAS (V.O.S.). Dirección: Cédric Klapisch. Francia, 1996. Ganadora de tres Césars de la Academia Francesa. Gran Teatro Falla. Campus de Cádiz. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

#### **CAMPUS DE JEREZ**

. Jueves, 5 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA Se abre el plazo de inscripción a este concurso de fotografía que se desarrollará simultáneamente en los cuatro campus. Tema : ROSTROS DE LA UNIVERSIDAD.

. Viernes, 13 19.30 horas

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA CIUDAD Ensayo: FERNANDO SAVATER.

#### **CAMPUS DE ALGECIRAS**

. Lunes, 2 19.00 horas

AULA DE CINE DE LA E.U. POLITÉCNICA. Ciclo Tod Browning: proyección de la película MUÑECOS INFERNALES (1936) y posterior debate. Sala de Post-Grado de la E.U. Politécnica. Entrada libre.

. Jueves, 5 CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA Se abre el plazo de inscripción a este concurso de fotografía que se desarrollará simultáneamente en los cuatro campus. Tema : ROSTROS DE LA UNIVERSIDAD.

. Lunes, 9 21.00 horas

TEATRO : INFORME PARA UNA ACADEMIA de Frank Kafka, con versión y dirección de Nina Reglero, a cargo de RAYUELA PRODUCCIONES TEATRALES. Aula de Teatro de la Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano". Entrada : 400 ptas / Comunidad Universitaria : 200 ptas.

. Martes, 10 22.30 horas

CAMPUS CINEMA. Una noche con los clásicos: EL DOCTOR FRANKENSTEIN (V.O.S.). Dirección: James Whale. Estados Unidos, 1933. Con Boris Karloff. Cine Magallanes. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

. Martes, 17 22.30 horas

CAMPUS CINEMA. NO VA MÁS (V.O.S.). Dirección: Claude Chabrol. Francia, 1996. Una deliciosa comedia. Cine Magallanes. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

. Martes, 24 22.30 horas

CAMPUS CINEMA. Una noche con los clásicos: MATAR A UN RUISEÑOR (V.O.S.). Dirección: Robert Mulligan. Estados Unidos. Con Gregory Peck. Cine Magallanes. Entrada: 350 ptas. / Comunidad Universitaria: 150 ptas.

## **MENSAJES ABIERTOS**

### **UN LIBRO USADO PARA LA SOLIDARIDAD**

Por cuarto año consecutivo, y coorganizado con la ONG ASPA (Asociación Andaluza por la Solidaridad y la Paz) desarrollamos el programa UN LIBRO USADO PARA LA SOLIDARIDAD. Durante todo el mes de marzo y la primera quincena de abril, puedes entregar libros y compact-disc usados para colaborar en una campaña cuyos beneficios sobre la venta de dicho material revertirá en un proyecto de cooperación para el desarrollo. Para más información, contacta con nosotros.

. II ENCUENTROS DE PRIMAVERA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA. El programa de los Encuentros consta de dos actividades:

. 22, 23 y 24 de abril de 1998 : "Fenicios e Indígenas en el Mediterráneo y Occidente", coordinado por el Prof. Dr. Diego Ruiz Mata (UCA)

. 28, 29 y 30 de abril de 1998 : "Encuentro de historiadores de la vitivinicultura española", coordinado por el Prof. Dr. Alberto Ramos Santana (UCA) y el Dr. Javier Maldonado Roso, Centro Municipal del Patrimonio Histórico de El Puerto de Santa María.

. Se ha abierto el plazo de presentación de comunicaciones para el TERCER CONGRESO IBEROAMERICANO DE TEATRO que, con el título LAS MIRADAS DEL 98, tendrá lugar en Cádiz los días 21, 22 y 23 de octubre de 1998, dentro del marco del XIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO.