

# AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

## NOVIEMBRE 2004

### CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

#### Martes, 2

##### **Lectura dramatizada de DON JUAN TENORIO** de José Zorrilla

a cargo del AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ e invitados. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

21.00 horas. Aulario La Bomba

#### Miércoles, 3.

##### **JAZZ. RISING STARS**

**HIROMI.** Hiromi (piano y teclado); Tony Grey (bajo eléctrico); Martin Valinhora (batería). Organizan: Caja San Fernando, UCA, FMC. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

21.00 horas. Sala Central Lechera.

#### Miércoles, 3

##### **XII ENCUENTRO "DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO. ESPAÑA, EUROPA Y AMÉRICA"**

Comienza el encuentro que versará sobre *REDES Y ESPACIOS DE LA OPINIÓN PÚBLICA*. Facultad de Filosofía y Letras. Hasta el 5 de noviembre.

#### Jueves, 4

[UC@EX](mailto:UC@EX)

Se inaugura la exposición de fotografías **RETROSPECTIVA 1984-2004** de **JOAQUÍN SALINAS**.

19.30 horas. Sala Paréntesis / 20.00 horas. Baluarte de la Candelaria. Hasta el 28 de noviembre.

#### Jueves, 4.

##### **CAMPUS CINEMA ALCANCES.**

**200 KM.** (V.O.). Dir: Discusión14. España, 2003. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Este documental está patrocinado por la Asociación de la Prensa de Cádiz.

Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas

#### Viernes, 5

##### **XII CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES.**

Se abre el plazo de presentación de proyectos a las diferentes modalidades: proyecto musical (maquetas), foros de debate y otros programas culturales.

Hasta el 15 de diciembre.

#### Viernes, 5

##### **PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD**

a cargo del escritor **JAVIER NEGRETE**, autor de *La mirada de las furias*. Dentro del XXII Congreso Nacional de Fantasía y Ciencia Ficción (Hispacon).

19.00 horas. Palacio de Congresos. Entrada libre.

#### Lunes, 8.

##### **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

##### **UN DÍA EN LA UCA**

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de este concurso *UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ 2002 -2004*.

Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Abierta hasta el 16 de noviembre.

**Lunes, 8.**

**CAMPUS ROCK: miniciclo *americana*.**

La autora neoyorquina que impactó en su anterior gira por España, regresa ahora exhibiendo su voz profunda y poderosa: **DAYNA KURTZ.**

21.00 horas. Aulario La Bomba.

Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 3 euros.

**Martes, 9.**

**CAMPUS ROCK: miniciclo *americana***

Uno de los más brillantes y exquisitos autores de la escena folk-country-rock actual

**NEAL CASAL.**

21.00 horas. Aulario La Bomba.

Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 3 euros.

**Martes, 9**

**FORO CHIPIONA. FARO DE IDEAS.**

Comienza el Foro 2004: *LA MÚSICA CLÁSICA COMO FACTOR DE DESARROLLO*, coordinado por Elena Angulo Aramburu.

9.30 horas. Faro de Chipiona. Hasta el 10 de noviembre.

**Jueves, 11.**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES.**

**HANNA K.** (V.O.S.E.). Dir: Costa-Gavras. Francia/Israel, 1983/2003. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas

**Viernes, 12.**

**AULA DE TEATRO DE LA UCA**

Se cierra el plazo de inscripción al **TALLER DE FORMACIÓN PERMANENTE**, impartido por Coqui Sánchez y abierto a toda la Comunidad Universitaria y al Aula de mayores.

**Viernes, 12**

**ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ**

Se cierra el plazo de inscripción.

**Viernes, 12**

**II ENCUENTRO DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SANLÚCAR DE BARRAMEDA.**

Continúa abierto el plazo de inscripción a unos cursos que darán comienzo el 15 de noviembre: La elaboración de la manzanilla / Historiografía local e Historia de Sanlúcar.

**Viernes, 12**

**TALLER DE LAS ARTES. MANIFESTACIONES. PERCEPCIONES DEL PENSAMIENTO.**

Finaliza el plazo de preinscripción al taller que, dirigido por Reynaldo Fernández Manzano y coordinado por Jesús Fanega Carmona, tendrá lugar entre el 22 y 26 de noviembre en el Aulario La Bomba.

**Lunes, 15**

**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

**UN DÍA EN LA UCA**

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de este concurso *UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ 2002 -2004.*

Facultad de Ciencias del Trabajo. Abierta hasta el 26 de noviembre.

**Lunes, 15**

**SEMINARIO PERMANENTE.**

**CABALLERO BONALD Y LA GENERACIÓN DEL CINCUENTA**

Se cierra el plazo de inscripción a este seminario permanente con el tema *LA POESÍA ESPAÑOLA ENTRE EL MEDIO SIGLO Y LOS NOVÍSIMOS*, coordinado por el Prof. Dr. Manuel J. Ramos Ortega, con una duración de 30 horas a celebrar en Jerez.

**Martes, 16**

**56º CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ.**

Se abre el plazo de presentación de proyectos

Hasta el 20 de diciembre.

**Martes, 16**

**XI MUESTRA DE TEATRO UNIVERSITARIO**

*Dios (una comedia)*, de Woody Allen, a cargo de **MAMADOU TEATRO**, de la Universidad de Jaén.

21.00 horas. Sala Central Lechera. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

**Miércoles, 17**

**II FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ.**

Comienza el festival con el concierto de inauguración: *Música a los cuatro vientos. Campanas, sirenas y ministriles*. Director: *Llorenç Barber*.

18.00 horas. Plaza de España. Hasta el 28 de noviembre.

**Miércoles, 17**

**XIV PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG".**

Se cierra el plazo de presentación de trabajos.

**Jueves, 18**

**ESCUELA DE DANZA.** Continúa abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos: Enclave de danza, Danza africana, Aproximación a la danza moderna, Gene Kelly y el sueño coreográfico y Taller de danza contemporánea, además de a los talleres *DANZA EN CAPTURA*.

**Jueves, 18**

**PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD**

a cargo del escritor **MANUEL RAMOS ORTEGA**, autor de *La ciudad de los sueños* (1999) y *Las campanas del Duomo* (Premio de novela *Mario Vargas Llosa*).

19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. Entrada libre

**Jueves, 18**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES.**

**RADIO FAVELA.** (V.O.S.E.). Dir: Helvecio Ratton. Brasil, 2002. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas

**Viernes, 19**

**ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos.

**Lunes, 22**

**XXVI CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.**

Se cierra el plazo de presentación de proyectos.

**Lunes, 22**

**VI CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA DE LA FRONTERA.**

Comienza el curso *EL SIDA TRAS VEINTITRÉS AÑOS DE LUCHA (PRESENTE Y FUTURO DE UNA EPIDEMIA)*.

Casa de la Cultura de Chiclana. Hasta el 24 de noviembre.

**Lunes, 22**

**VI CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA DE LA FRONTERA.**

Comienza el curso *LAS ENERGÍAS RENOVABLES EN UN MODELO ENERGÉTICO SOSTENIBLE PARA ANDALUCÍA*.

Casa de la Cultura de Chiclana. Hasta el 24 de noviembre.

**Martes, 23**

**OPERA OBERTA**

Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera **BORIS GODUNOV** de Modest Mussorgski.

20.30 horas. Salón de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación. Campus de Puerto Real. Entrada restringida a estudiantes inscritos.

**Miércoles, 24**

**VI CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA DE LA FRONTERA.**

Comienza el curso *AGRICULTURA. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN. COMERCIALIZACIÓN*.

Casa de la Cultura de Chiclana. Hasta el 26 de noviembre.

**Miércoles, 24**

**VI CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA DE LA FRONTERA.**

Comienza el seminario *FUNDACIÓN FERNANDO QUIÑONES. MESA DE NOVEDADES*.

Casa de la Cultura de Chiclana. Hasta el 26 de noviembre.

**Jueves, 25**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES.**

*IRIS*. (V.O.). Dir. Rosa Vergés. España, 2004. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas

**Lunes, 29**

**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

**UN DÍA EN LA UCA**

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de este concurso *UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ 2002 -2004*.

Escuela Superior de Ingeniería. Abierta hasta el 9 de diciembre.

**CAMPUS DE JEREZ**

**Martes, 2**

**[UC@.EX](#)**

Se clausura la exposición *MIRADA MUSICAL* de **ROBERT FREEMAN**, con fotografías de Caetano Veloso, Andy Warhol, The Beatles, John Coltrane o Chris Isaak, entre otros.

Sala de exposiciones. Campus de la Asunción. Hasta el 2 de noviembre.

**Martes, 2**

**CAMPUS CINEMA**

**CRÓNICA DE UN ASESINO EN SERIE (*Memories of murder*)** (V.O.S.E.). Dir: Bong Joon-Hoo. Corea del Sur, 2003. Festival de San Sebastián 2003: Concha de Plata, Premio al Mejor Nuevo Director y Fipresci. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro. 21.00 horas. Sala Compañía.

**Jueves, 4**

**JAZZ. RISING STARS:**

**HIROMI.** Hiromi (piano y teclado); Tony Grey (bajo eléctrico); Martin Valinhora (batería). Organizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

**Martes, 9**

**[UC@.EX](#)**

Se inaugura la exposición *VANITAS DE LA DEMOCRACIA* de **JOSÉ LUIS TIRADO**. Sala de exposiciones. Campus de la Asunción. Hasta el 2 de diciembre.

**Martes, 9**

**CAMPUS CINEMA**

**EL TIEMPO DEL LOBO (*Le temps du loup*)** (V.O.S.E.). Dir: Michael Haneke. Francia, Austria, Alemania, 2003.

Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria; 1 euro.

21.00 horas. Sala Compañía.

**Lunes, 15**

**SEMINARIO PERMANENTE.**

**CABALLERO BONALD Y LA GENERACIÓN DEL CINCUENTA**

Se cierra el plazo de inscripción a este seminario permanente con el tema *LA POESÍA ESPAÑOLA ENTRE EL MEDIO SIGLO Y LOS NOVÍSIMOS*, coordinado por el Prof. Dr. Manuel J. Ramos Ortega, con una duración de 30 horas a celebrar en Jerez.

**Martes, 16**

**CAMPUS CINEMA**

**CINCO CONDICIONES (*De fem benspaend*)** (V.O.S.E.). Dir: Jorgen Leth. Dinamarca, Suiza, Bélgica, Francia, 2003. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro.

21.00 horas. Sala Compañía.

**Miércoles, 17**

**XIV PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG".**

Se cierra el plazo de presentación de trabajos.

**Martes, 23**

**CAMPUS CINEMA**

**CAPTURING THE FRIEDMAN** (V.O.S.E.). Dir: Andrew Jarecki. Estados Unidos, 2003. Festival de Sundance 2003: Gran Premio del Jurado al mejor Documental. Candidata al Oscar 2004 al Mejor Documental. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro.

21.00 horas. Sala Compañía.

## **CAMPUS DE ALGECIRAS**

**Martes, 2**

### **CAMPUS CINEMA**

**CINCO CONDICIONES (De fem benspaend)** (V.O.S.E.). Dir: Jorgen Leth. Dinamarca, Suiza, Bélgica, Francia, 2003. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.  
16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

**Jueves, 4**

### **AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

Inauguración: emisión digital de **SUEÑO DE AMOR ETERNO** (*Peter Ibbetson*, 1935) de Henry Hathaway, y posterior coloquio. Entrada libre.  
19.00 horas. Salón de Postgrado. Escuela Politécnica Superior.

**Viernes, 5**

### **IX CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS.**

Permanece abierto el plazo de matriculación a unos cursos que darán comienzo el día 8 de noviembre.

E- 01 "Seguridad urbana y libertades públicas"(20 h.). 8, 9 y 10 de noviembre.

E- 02 "XXV Años de legislación protectora del medio ambiente" (20 h.).10, 11 y 12 de noviembre.

E- 03 "Avances en anticoncepción" (20 h.).10, 11 y 12 de noviembre.

E- 04 "Biotecnología y dignidad humana"(20 h.).15, 16 y 17 de noviembre.

E- 05 "Análisis económico en proyectos de ingeniería industrial y civil" ( 20 h.).15, 16 y 17 de noviembre.

E- 06 "Vigilancia tecnológica e inteligencia competitiva en la empresa" (20 h.).17, 18 y 19 de noviembre.

E- 07 "1704/2004. 300 años del resurgir de Algeciras "(30 h.).17, 18 y 19 de noviembre.

E- 08 "La fotografía en los albores del SXXI" (20 h.) Ciclo de ponencias desde el 5 al 26 de noviembre

**Martes, 9**

### **CAMPUS CINEMA**

**WILBUR SE QUIERE SUICIDAR (Wilbur wants to kill himself)** (V.O.S.E.). Dir: Lone Scherfig. Dinamarca, Reino Unido, Suecia, 2002. Festival de Valladolid 2003: Premio al Mejor Actor (Jaime Sives) Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.  
16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

**Miércoles, 10**

### **CAMPUS ROCK**

Dos referentes del rock nacional unidos en un concierto intimista y penetrante

#### **NACHO VEGAS + FERNANDO ALFARO.**

20.30 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre

**Jueves, 11**

### **AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

Ciclo **EXPRESIONISMO ALEMÁN**: emisión digital de **EL GABINETE DEL DOCTOR CALIGARI** (*The Cabinet of Dr. Caligari*, 1919) de Robert Wiene, y posterior coloquio. Entrada libre.

19.00 horas. Salón de Postgrado. Escuela Politécnica Superior.

**Martes, 16**

**CAMPUS CINEMA**

**CRÓNICA DE UN ASESINO EN SERIE (*Memories of murder*)** (V.O.S.E.). Dir: Bong Joon-Hoo. Corea del Sur, 2003. Festival de San Sebastián 2003: Concha de Plata, Premio al mejor Nuevo Director y Fipresci. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.  
16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

**Miércoles, 17**

**XIV PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG".**

Se cierra el plazo de presentación de trabajos.

**Miércoles, 17**

**CAMPUS ROCK**

Dos de los grupos más intensos y sorprendentes del rock canadiense

**BROKEN SOCIAL SCENE + APOSTLE OF HASTLE.**

20.30 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre

**Jueves, 18**

**AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

Ciclo **EXPRESIONISMO ALEMÁN**: emisión digital de **EL GOLEM** (*Der Golem*, 1920) de Paul Wegener / Kart Boese, y posterior coloquio. Entrada libre.

19.00 horas. Salón de Postgrado. Escuela Politécnica Superior.

**Lunes, 22**

**XXVI CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.**

Se cierra el plazo de presentación de proyectos

**Martes, 23**

**CAMPUS CINEMA**

**LEE MIS LABIOS (*Sur mes lèvres*)** (V.O.S.E.). Dir: Jacques Audiard. Francia, 2003. Premio Cesar a la Mejor Actriz, al Mejor Guión y al Mejor Sonido. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

**Jueves, 25**

**AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

Ciclo **EXPRESIONISMO ALEMÁN**: emisión digital de **NOSFERATU** (*Nosferatu*, 1922) de F.W. Murnau, y posterior coloquio. Entrada libre.

19.00 horas. Salón de Postgrado. Escuela Politécnica Superior.

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

**CENTRO DE RECURSOS CULTURALES**

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

## NOVEDADES DEL SERVICIO DE PUBLICACIONES

"Teoría y práctica de fonética y fonología diacrónicas del español" Autores: De Cos Ruiz, Francisco Javier; Ruiz Fernández, Francisco. ISBN: 84-7786-809-3. PVP 13,00 euros.

"Estática para ingenieros" Autores: Martín García, Raúl; Illana Martos, Antonio. ISBN: 84-96274-19-5. PVP 11,00 euros

"Matemáticas básicas para la economía y empresa" Autor: Vigneron Tenorio, Alberto. ISBN: 84-96274-58-6 PVP 10,00 euros.

"Guía para las prácticas de taller y laboratorio de función del cuerpo humano". Abellán Hervás, M<sup>a</sup> José (Ed.) ISBN:84-96274-47-0. PVP: 12,00 euros

"De propios y extraños. La población de Cádiz en el siglo XVIII". Molina Martínez, José María. ISBN:84-96274-22-5. PVP: 24,00 euros

### **DIRECCIÓN:**

**Aulario La Bomba**

**Paseo Carlos III, nº 3**

**11003 Cádiz**

**Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891**

**e. mail: [extension@uca.es](mailto:extension@uca.es)**

**<http://www.uca.es/extension/>**

**ORGANIZA: UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES.  
VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.**

### **COLABORAN**

**Ministerio de Educación y Cultura**

**Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.**

**Fundación Municipal de Cultura de Cádiz**

**Ayuntamiento de Jerez de la Frontera**

**Área de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real**

**Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras**

**Área de Cultura del Ayuntamiento de Chipiona.**

**Ayuntamiento de Chiclana de la Frontera.**

**Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda.**

**Caja San Fernando**

**Federación Andaluza de Cine Clubs**

**Cineclub Popular de Jerez**

**UGC Ciné Cité Los Barrios**

**UFCA**

**Asociación de la Prensa de Cádiz**

**Bar El Hoyo**