

# AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

NOVIEMBRE 2005

campus de cádiz y puerto real

campus de jerez

campus bahía de algeciras

## CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

IMAGEN 1	<p><b>Miércoles, 2</b> <b>LECTURA DRAMATIZADA DE <i>DON JUAN TENORIO</i></b> de José Zorrilla. a cargo del <b>AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ E INVITADOS.</b> Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado. 21.00 horas. Sala Central Lechera.</p>
IMAGEN 2	<p><b>Jueves, 3</b> <b>CAMPUS CINEMA ALCANCES.</b> <b><i>EL OCASO DEL SAMURAI.</i></b> (V.O.S.E.). Dir: Yoyi Yamada. Japón, 2005. 12 Premios de la Academia del Cine Japonés. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas</p>
IMAGEN 3	<p><b>Lunes, 7</b> <b>III FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ.</b> Convocatoria de VOLUNTARIADO. Se cierra el plazo de inscripción.</p>
IMAGEN 4	<p><b>Lunes, 7</b> <b>XIII CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES.</b> Se abre el plazo de presentación de proyectos en la modalidad de maquetas musicales. Hasta el 16 de diciembre.</p>
IMAGEN 5	<p><b>Lunes, 7</b> <b>EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA UCA .</b> Se inaugura la exposición itinerante de fotografías del concurso <b>UN DÍA EN LA UCA.</b> Facultad de Medicina. Hasta el 18 de noviembre.</p>
IMAGEN 6	<p><b>Martes, 8</b> <b>CAMPUS ROCK.</b> <b>LOU BARLOW (Dinosaur Jr., Sebadoh...)</b> presentando un guión sustentado en su compacta trayectoria, coronada por su reciente trabajo, Emoh + <b>WINDY &amp; CARL.</b> Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 3 euros. 21.00 horas. Aulario la Bomba.</p>
IMAGEN 7	<p><b>Jueves, 10</b> <b>CAMPUS CINEMA ALCANCES.</b> <b><i>AMERICAN SPLENDOR.</i></b> (V.O.S.E.). Dir: Shari Springer Berman; Robert Pulcini. España, 2003. Festival de Cannes: Premio Fipresci. Festival de Sundance: Gran Premio del Jurado. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas</p>

IMAGEN 8	<p><b>Viernes, 11</b>  <b>TALLER DE FORMACIÓN PERMANENTE DEL ATUCA</b>  Finaliza el plazo de inscripción al taller del <b>Aula de Teatro de la UCA</b>, impartido por <b>Coqui Sánchez</b> y abierto a toda la Comunidad Universitaria y al Aula de Mayores.</p>
IMAGEN 3	<p><b>Viernes, 11</b>  <b>III FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ</b>  Permanece abierto el plazo de inscripción a las distintas actividades formativas.</p>
IMAGEN 9	<p><b>Lunes, 14</b>  <b>ESCUELA DE FOTOGRAFÍA</b>  Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos.</p>
IMAGEN 10	<p><b>Lunes, 14</b>  <b>57 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ</b>  Se abre el plazo de presentación de proyectos.  Hasta el 21 de diciembre.</p>
IMAGEN 11	<p><b>Martes, 15</b>  <b>ESCUELA DE DANZA</b>  Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos de la Escuela de Danza, dedicada este curso a Isadora Duncan:  1.- Isadora Duncan: los movimientos del alma. 2.- La Naturaleza en el cuerpo. 3.- Danza Africana o la Energía en el Movimiento. 4.- El cuerpo inteligente. 5.- taller de Danza Contemporánea.  Talleres de Danza en Captura.</p>
IMAGEN 12	<p><b>Martes, 15</b>  <b>XXVI CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE.</b>  Se cierra el plazo de presentación de proyectos.</p>
IMAGEN 14	<p><b>Miércoles, 16.</b>  <b>JAZZ. RISING STARS</b>  <b>BILL CARROTHERS TRIO:</b> Bill Carrothers (piano), Nicholas Thys (contrabajo), Dre Pallemmaerts (batería). Organizan: Caja San Fernando, UCA, Ayuntamiento. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.  21.00 horas. Sala Central Lechera</p>
IMAGEN 28	<p><b>Miércoles, 16</b>  <b>PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD</b>  En torno a <b>ODYSSEAS ELYTIS</b> con los poetas <b>CARLES MIRALLES</b> y <b>JAIME SILES</b>.  19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. Entrada libre.</p>
IMAGEN 28	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>RECITAL POÉTICO</b>  a cargo de <b>IULITA ILIOPULU</b>, dentro de las Jornadas <b>ODYSSEAS ELYTIS O LA CONTINUIDAD GRIEGA</b>.  13.00 horas. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.  Entrada libre.</p>

IMAGEN 28	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>PRESENTACIÓN DE LA EDICIÓN BILINGÜE de</b>  <b>AUTORRETRATO EN LENGUAJE ORAL</b> de <b>ODYSSEAS ELYTIS</b>, dentro de las Jornadas <b>ODYSSEAS ELYTIS O LA CONTINUIDAD GRIEGA</b>.  20.00 horas. Salón Regio de la Diputación Provincial. Entrada libre.</p>
IMAGEN 13	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>PRESENCIAS CIENTÍFICAS EN LA UNIVERSIDAD</b>  <i>Control de volcanes de alto riesgo: Vesubio y Campi Flegrei</i>, a cargo del <b>Dr. GILBERTO SACOROTTI</b> (Italian National Institute for Geophysics and Volcanology. Osservatorio Vesuviano).  Con motivo de la festividad de San Alberto Magno.  Facultad de Ciencias. Campus de Puerto Real. 12.00 horas. Entrada libre.</p>
IMAGEN 15	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>CAMPUS CINEMA ALCANCES.</b>  <b>THE WELL.</b> (Versión Original Subtitulada en <b>Inglés</b>). Dir: Kristian Petri. Suecia, 2004. Esta sesión será presentada por el director del documental. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.  Multicines El Centro. 22.00 horas.</p>
IMAGEN 16	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>XV PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG</b>  Finaliza el plazo de presentación de trabajos.</p>
IMAGEN 17	<p><b>Viernes, 18</b>  <b>OPERA OBERTA</b>  Permanece abierto el plazo de inscripción a este curso de introducción a la ópera.  Hasta el 12 de diciembre.</p>
IMAGEN 19	<p><b>Lunes, 21</b>  <b>ÁREA DE GÉNERO</b>  Permanece abierto el plazo de inscripción al <b>SEMINARIO HISPANOMARROQUÍ EN TORNO A LA SITUACIÓN JURÍDICA DE LA MUJER</b>, el cual tendrá lugar los días 15 y 16 de diciembre de 2005.</p>
IMAGEN 5	<p><b>Lunes, 21</b>  <b>EXPOSICIÓN UN DÍA EN LA UCA .</b>  Se inaugura la exposición itinerante de fotografías del concurso <b>UN DÍA EN LA UCA</b>.  Facultad de Ciencias de la Educación. Campus de Puerto Real. Hasta el 2 de diciembre.</p>
	<p><b>Jueves, 24</b>  <b>FORO CHIPIONA. FARO DE IDEAS.</b>  Se inaugura este foro titulado <b>UN CASTILLO, UN TESORO PARA UN PUEBLO</b>, coordinado por <b>Marcelino Sánchez</b>.  Hasta el 25 de noviembre</p>

IMAGEN 20	<p><b>Jueves, 24</b>  <b>PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD</b>  a cargo del escritor jerezano <b>JUAN BONILLA</b>, autor de <i>Nadie conoce a nadie</i> (1996) o <i>Los príncipes nubios</i> (Premio Biblioteca Breve, 2003), presentado por <b>MANUEL RUIZ TORRES</b>.  19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. Entrada libre.</p>
IMAGEN 21	<p><b>Jueves, 24</b>  <b>CAMPUS CINEMA ALCANCES.</b>  <b>LOS EDUKADORES.</b> (V.O.S.E.). Dir: Hans Weingartner. Alemania, Austria, 2004. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.  Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas</p>
IMAGEN 22	<p><b>Jueves, 24</b>  <b>II SEMINARIO PERMANENTE SOBRE CABALLERO BONALD Y LA GENERACIÓN DEL 50.</b>  Se cierre el plazo a este seminario permanente cuyo tema monográfico es <i>La narrativa española contemporánea</i>: cinco novelas en sus autores y críticos, coorganizado con la Fundación Caballero Bonald y el CEP de Jerez.</p>
IMAGEN 18	<p><b>Viernes, 25</b>  <b>UC@.EX</b>  Se clausura la exposición <b>ICONOS BIZANTINOS, PINTURA ROMÁNICA, CÓDICOS DE ALFONSO X EL SABIO</b>, de <b>TERESA CARRASCO JIMÉNEZ</b>.</p>
IMAGEN 23	<p><b>Martes, 29</b>  <b>XII MUESTRA DE TEATRO UNIVERSITARIO.</b>  <i>Después de la lluvia</i>, en adaptación de Sergi Belbel, a cargo de <b>LOS MUTANTES</b> de la Universidad de Saarbrücken (Alemania).  21.00 horas. Sala Central Lechera. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.</p>
<b>CAMPUS DE JEREZ</b>	
IMAGEN 24	<p><b>Miércoles, 2</b>  <b>COLABORACIONES</b>  <b>CICLO DE CINE ECOLÓGICO: NÓMADAS DEL VIENTO.</b> Dir: Jacques Perrin.  Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.  20.00 horas. Sala Compañía. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 24	<p><b>Jueves, 3</b>  <b>COLABORACIONES</b>  <b>CICLO DE CINE ECOLÓGICO: BLADE RUNNER.</b> Dir: Ridley Scott.  Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.  20.00 horas. Sala Compañía. Entrada libre hasta completar aforo.</p>

IMAGEN 24	<p><b>Viernes, 4</b>  <b>COLABORACIONES</b>  <b>CICLO DE CINE ECOLÓGICO: LA PRINCESA MONONOKE.</b>  Dir: Hayao Miyazaki.  Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.  20.00 horas. Sala Compañía. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 25	<p><b>Lunes, 7</b>  <b>COLABORACIONES</b>  Se inaugura la exposición <b>LA MEJOR CREATIVIDAD PUBLICITARIA EN 2004</b>, con obras publicitarias seleccionadas por el Club de los Creadores de España.  Sala de Exposiciones. Campus de la Asunción. Hasta el 26 de noviembre.</p>
IMAGEN 4	<p><b>Lunes, 7</b>  <b>XIII CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES.</b>  Se abre el plazo de presentación de proyectos en la modalidad de maquetas musicales.  Hasta el 16 de diciembre.</p>
IMAGEN 26	<p><b>Martes, 8</b>  <b>CAMPUS CINEMA</b>  <b>LILA DICE</b> (V.O.S.E.). Dir: Ziad Doueiri. Francia, 2004. Festival de Cannes: Premio al Mejor Guión y al Mejor Actor (Mohammed Khouas). Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro.  21.00 horas. Sala Compañía.</p>
IMAGEN 27	<p><b>Martes, 15</b>  <b>CAMPUS CINEMA</b>  <b>EXILS</b> (V.O.S.E.). Dir: Tony Gatlif. Francia, 2004. Festival de Cannes: Premio al Mejor Director. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro.  21.00 horas. Sala Compañía.</p>
IMAGEN 14	<p><b>Jueves, 17.</b>  <b>JAZZ. RISING STARS</b>  <b>BILL CARROTHERS TRIO.</b> Bill Carrothers (piano), Nicholas Thys (contrabajo), Dre Pallemmaerts (batería). Organizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.  21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.</p>
IMAGEN 16	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>XV PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG</b>  Finaliza el plazo de presentación de trabajos.</p>
IMAGEN 17	<p><b>Viernes, 18</b>  <b>OPERA OBERTA</b>  Permanece abierto el plazo de inscripción a este curso de introducción a la ópera.  Hasta el 12 de diciembre.</p>
IMAGEN 29	<p><b>Martes, 22</b>  <b>CAMPUS CINEMA</b></p>

	<p><b>EL CIELO GIRA</b> (V.O.). Dir: Mercedes Álvarez. España, 2004. Festival de Cine Independiente de Buenos Aires: Premio Fipresci y Mejor Película. Festival de Rotterdam y Festival de Paris Cinéma du Réel: Mejor Película. Festival de Málaga: Mención especial al Mejor Documental. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
IMAGEN 30	<p><b>Martes, 29</b> <b>CAMPUS CINEMA</b> <b>EL SILENCIO DEL AGUA</b> (V.O.S.E.). Dir: Sabiha Sumar. Pakistán, Francia, Alemania, 2003. Festival de Locarno: Leopardo de Oro al Mejor Director y Leopardo de Bronce a la Mejor Actriz (Kiron Kher). Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
<b>CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS</b>	
IMAGEN 31	<p><b>Jueves, 3</b> <b>AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR.</b> <b>Ciclo Jack El Destripador.</b> Emisión digital de <b>THE LODGER</b> (1927) de Alfred Hitchcock y posterior coloquio. Entrada libre. 19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
IMAGEN 4	<p><b>Lunes, 7</b> <b>XIII CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES.</b> Se abre el plazo de presentación de proyectos en la modalidad de maquetas musicales. Hasta el 16 de diciembre.</p>
IMAGEN 32	<p><b>Jueves, 10</b> <b>AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR.</b> <b>Ciclo Jack El Destripador.</b> Emisión digital de <b>JACK THE RIPPER</b> (1959) de R.S. Baker y M. Berman y posterior coloquio. Entrada libre. 19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
IMAGEN 33	<p><b>Jueves, 10</b> <b>CAMPUS ROCK.</b> <b>REFREE.</b> Presentación de <i>La matrona</i>, el nuevo álbum del grupo del catalán Raül Fernandez, una rica concepción del pop en todas sus variantes y un sólido compromiso estético y sentimental. Entrada libre. 20.30 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior.</p>

IMAGEN 34	<p><b>Martes, 15</b>  <b>CAMPUS CINEMA</b>  <b>LAS TORTUGAS TAMBIÉN VUELAN</b> (V.O.S.E.). Dir: Bhaman Ghobadi. Irán, Irak, 2004. Festival de San Sebastián: Concha de Oro a la Mejor Película.  Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.  16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>
IMAGEN 16	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>XV PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG</b>  Finaliza el plazo de presentación de trabajos.</p>
IMAGEN 35	<p><b>Jueves, 17</b>  <b>AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR.</b>  <b>Ciclo Jack El Destripador.</b>  Emisión digital de <b>HANDS OF THE RIPPER</b> (1971) de Peter Sasdy y posterior coloquio.  Entrada libre.  19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
IMAGEN 9	<p><b>Viernes, 18</b>  <b>ESCUELA DE FOTOGRAFÍA</b>  Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos.</p>
IMAGEN 36	<p><b>Jueves, 24</b>  <b>AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR.</b>  <b>Ciclo Jack El Destripador.</b>  Emisión digital de <b>MURDER BY DECREE</b> (1979) de Bob Clark y posterior coloquio.  Entrada libre.  19.00 horas. Salón de Postgrado de la Escuela Politécnica Superior.</p>
IMAGEN 29	<p><b>Martes, 29</b>  <b>CAMPUS CINEMA</b>  <b>EL CIELO GIRA</b> (V.O.). Dir: Mercedes Álvarez. España, 2004. Festival de Cine Independiente de Buenos Aires: Premio Fipresci y Mejor Película. Festival de Rotterdam y Festival de Paris Cinéma du Réel: Mejor Película. Festival de Málaga: Mención especial al Mejor Documental.  Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.  16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.</p>

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

## BICENTENARIO DE LA BATALLA DE TRAFALGAR

TRAFALGAR A ESCENA: Representación del Episodio Nacional de Benito Pérez Galdós a cargo del **AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**, dirigida por **PEPE OLA** y según adaptación de **EDUARDO VALIENTE**.

Viernes, 4 de noviembre.  
20.00 horas.  
Sala Multiusos. Barbate.  
Entrada libre

Sábado, 12 de noviembre  
21.00 horas.  
Cine Municipal San Francisco. Vejer.  
Entrada libre.

## CONCIERTO DE LA CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ Música en los tiempos de Trafalgar

Sábado 5 de noviembre: Iglesia de Vejer de la Frontera. 21.00 horas.

## CENTRO DE RECURSOS CULTURALES (imagen 4)



En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

## NOVEDADES DEL SERVICIO DE PUBLICACIONES

Incluir novedades

### REVISTA PERIFÉRICA (imagen 29)

Ya está a la venta el número 5 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

### DIRECCIÓN EN CÁDIZ:

Aulario La Bomba  
Paseo Carlos III, nº 3  
11003 Cádiz  
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891  
e.mail: [extension@uca.es](mailto:extension@uca.es)  
<http://www.uca.es/extension/>

Campus de la Asunción  
Edificio Servicios Comunes  
Avda. de la Universidad, s/n  
11406 Jerez  
Tfno. 956 037049 / Fax 037815  
e.mail: [lorenzo.oliva@uca.es](mailto:lorenzo.oliva@uca.es)

Vicerrectorado de Campus  
Paseo de la Conferencia, s/n  
11207 Algeciras



Tfno. 956 580377 / Fax 580380  
e.mail: [agripino.rodriguez@uca.es](mailto:agripino.rodriguez@uca.es)

**ORGANIZA:**

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

**COLABORAN**

Ministerio de Educación y Cultura  
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Consejería de Medio Ambiente.  
Fundación Municipal de Cultura de Cádiz  
Ayuntamiento de Jerez de la Frontera  
Ayuntamiento de Puerto Real  
Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras  
Fundación Caballero Bonald  
Escuela de Cine de Puerto Real  
CEP de Jerez  
Caja San Fernando  
Federación Andaluza de Cine Clubs  
Galería Benot  
Cineclub Popular de Jerez  
UGC Ciné Cité Los Barrios  
UFCA  
Bar El Hoyo  
FREEk! Magazine  
Club Cambalache  
Multison