

**AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ  
OCTUBRE DE 2001**

**CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL**

<p><b>Lunes, 1</b> <b>Sala Paréntesis</b> <b>Aulario la Bomba</b> <b>Hasta el 15 de octubre</b></p>	<p><a href="#">UC@EX</a> Se inaugura la exposición fotográfica conteniendo una selección de <i>LO MÁS ANCHO DEL ESTRECHO</i>, de <b>FERNANDO GARCÍA ARÉVALO</b>. Visitas: Laborables de 9 a 21 horas.</p>	
<p><b>Martes, 9</b> <b>19.00 horas</b> <b>Sala Paréntesis</b> <b>Aulario La Bomba</b></p>	<p><b>CAFÉ Y TEATRO:</b> Tertulia a cargo del autor sevillano <b>ANTONIO ONETTI</b>, con la participación del Aula de Teatro de la UCA. Entrada libre.</p>	
<p><b>Miércoles, 10</b> <b>21.00 horas</b> <b>Sala Central Lechera</b></p>	<p><b>TEATRO.</b> Fabulando con la historia a través de un drama romántico-histórico en verso: <i>ÚLTIMOS COMBATES EN LEPANTO</i> a cargo de <b>ANDANTE TEATRO</b>. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.</p>	
<p><b>Miércoles, 10</b> <b>Hasta el viernes 9 de noviembre</b></p>	<p><b>AULA DE TEATRO DE LA UCA:</b> Se abre el plazo de inscripción al <b>TALLER DE FORMACIÓN PERMANENTE</b> impartido por Koqui Sánchez. Abierto a toda la Comunidad Universitaria.</p>	
<p><b>Viernes, 12</b></p>	<p><b>ESCUELA DE FOTOGRAFÍA.</b> Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos de la Escuela de Fotografía. Próximos: <i>INTRODUCCIÓN AL RETRATO</i> e <i>ILUMINACIÓN AVANZADA</i>, ambos impartidos por José Manuel Tenorio Mariscal.</p>	
<p><b>Lunes, 15</b> <b>Hasta el 16 de noviembre</b></p>	<p><b>XI PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG".</b> Se abre el plazo de presentación de trabajos ( Modalidades : poesía, relato corto, cómic y relato corto con tema deportivo).</p>	
<p><b>Lunes, 15</b> <b>Hasta el 16 de noviembre</b></p>	<p><b>XXIII CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE.</b> Se abre el plazo de presentación de proyectos.</p>	
<p><b>Martes, 16</b> <b>Hasta el 2 de noviembre</b> <b>Hall de la Facultad de Ciencias</b> <b>Campus de Puerto Real</b></p>	<p><b>EXPOSICIONES.</b> Puedes visitar la exposición <i>MUJERES EMPRENDEDORAS. GADITANAS DE UN SIGLO 1900 – 2000</i>. Coorganizada con la Fundación Municipal de la Mujer del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.</p>	
<p><b>Martes, 16</b> <b>Sala Paréntesis</b> <b>Aulario la Bomba</b> <b>Hasta el 31 de octubre</b></p>	<p><a href="#">UC@EX</a> Se inaugura la exposición fotográfica <i>SUPERFICIES</i>, de <b>ROBERT FREEMAN</b>. Visitas: Laborables de 9 a 21 horas.</p>	
<p><b>Martes, 16</b> <b>22.00 horas</b> <b>Café de Poniente</b> <b>Campus de Puerto Real</b></p>	<p><b>CONCIERTOS DE BIENVENIDA. Rock Intercampus:</b> Un inspirado encuentro entre rock, folk y blues suscrito por una joya oculta de la música norteamericana: <b>THE MATT HARDING PROJECT</b>. Entrada libre. Coorganizado con el Área de Cultura del Ayto. de Puerto Real.</p>	
<p><b>Miércoles, 17</b> <b>21.00 horas</b> <b>Aulario La Bomba</b></p>	<p><b>CONCIERTOS DE BIENVENIDA. Rock Intercampus:</b> El aplaudido nuevo proyecto del ex Diabologum, Michel Cloup, presentando su álbum de debút: <b>EXPERIENCE</b>. Entrada: 500 ptas. / Comunidad Universitaria : 250 ptas.</p>	
<p><b>Jueves, 18</b> <b>19.00 horas</b> <b>Salón de Actos del Rectorado</b></p>	<p><b>PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD:</b> a cargo de <b>LUIS SEPÚLVEDA</b>, el autor de <i>El viejo que leía novelas de amor</i> ( Premio Rómulo Gallegos). Entrada libre.</p>	
<p><b>Viernes, 19</b></p>	<p><b>ESCUELA DE MÚSICA MODERNA:</b> Permanece abierto el plazo de inscripción..</p>	
<p><b>Miércoles, 24</b> <b>21.30 horas</b> <b>Salón de Actos del Colegio Mayor</b></p>	<p><b>AULA DE CINE DEL COLEGIO MAYOR:</b> <i>Suspense en el Colegio Mayor</i>. Visionado de la película <b>LA NOCHE DEL CAZADOR</b> de Charles Laughton (1955) y posterior debate. Entrada libre.</p>	

Jueves, 25 19.00 horas Salón de Actos del Rectorado	<b>PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD:</b> a cargo de <b>MARCOS GIRALT TORRENTE</b> , el autor de <b>París</b> ( Premio Herralde, 1999) y último nombre de un magnífica saga literaria. Entrada libre.	
Miércoles, 31 21.00 horas Teatro Principal	<b>CAMPUS CINEMA PUERTO REAL: SIN VERGÜENZA.</b> Premio Mejor Película, Mejor Guión y Mejor Actriz (Verónica Forqué) Festival de Málaga 2001. Dir.: Joaquín Oritrell. España, 2001. Entrada: 400 ptas. Comunidad UCA: 250 ptas.	
<b>CAMPUS DE JEREZ</b>		
Lunes, 1 Museo Arqueológico Hasta el 3 de octubre.	<b>VI CURSOS DE OTOÑO DE LA UCA EN JEREZ:</b> Comienza el curso D08 : <i>TRADICIÓN, SOCIOLOGÍA Y CULTURA DEL JEREZ.</i>	
Jueves, 4 Museo Arqueológico Hasta el 6 de octubre	<b>VI CURSOS DE OTOÑO DE LA UCA EN JEREZ:</b> Comienza el curso D09: <i>ASPECTOS JURÍDICOS DE LA CONTRATACIÓN ELECTRÓNICA. EN PARTICULAR, EL COMERCIO ELECTRÓNICO.</i>	
Lunes, 15 Hasta el 16 de noviembre	<b>XI PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA “EL DRAG”.</b> Se abre el plazo de presentación de trabajos ( modalidades : poesía, relato corto, cómic y relato corto con tema deportivo).	
Martes, 16 21.00 horas Sala Caja S. Fernando	<b>CAMPUS CINEMA: SIN VERGÜENZA.</b> Dir: Joaquín Oritrell. España, 2001. Premio Mejor Película, Mejor Guión y Mejor Actriz (Verónica Forqué) Festival de Málaga 2001. Cuota: 300 ptas. Comunidad UCA: 150 ptas.	
Martes, 30 21.00 horas Sala Caja S. Fernando	<b>CAMPUS CINEMA: ALI ZAOUA, PRINCIPE DE LA RUE</b> (V.O.S.). Dir: Nabil Ayouch. Marruecos, Francia, Bélgica, 2000. Cuota: 300 ptas. Comunidad UCA: 150 ptas.	
Miércoles, 31 21.00 horas Sala Cultural Caja San Fernando	<b>JAZZ. RISING STARS: PERICO SAMBEAT</b> ( saxos, flauta), <b>BERNARDO SASSETTI</b> (piano), <b>JAVIER COLINA</b> (Contrabajo), <b>MARC MIRALTA</b> (Batería). Puedes recoger tu invitación en la taquilla de la sala dos horas antes del comienzo del concierto. Coorganizan : Caja San Fernando, UCA.	
<b>CAMPUS DE ALGECIRAS</b>		
Miércoles, 10	<b>ESCUELA DE FOTOGRAFÍA :</b> Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos más inmediatos : <b>EL LABORATORIO DIGITAL</b> , impartido por Juan Canas Pavón, y <b>ACCESO AL SISTEMA DE ZONAS, en fotografía creativa</b> , impartido por Alfonso Garcés y Ane Rodríguez.	
Lunes, 15 Hasta el 16 de noviembre	<b>XXIII CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE.</b> Se abre el plazo de presentación de proyectos.	
Lunes, 15 Hasta el 16 de noviembre	<b>XI PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA “EL DRAG”.</b> Se abre el plazo de presentación de trabajos ( modalidades : poesía, relato corto y cómic).	
Martes, 23 21.00 horas Teatro Florida	<b>CAMPUS CINEMA: CÓDIGO DESCONOCIDO</b> (V.O.S.). Dir. Michael Haneke. Francia, 2000. Selección Oficial Cannes 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad UCA: 250 ptas.	
Lunes, 29 20.30 horas Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior Entrada libre	<b>CONCIERTOS DE BIENVENIDA. Rock Intercampus:</b> La flamante revelación del pop escocés, apadrinados por Belle & Sebastian, presentando su segundo álbum <i>Play Dead</i> : <b>ASTRID</b> .	
Martes, 30 21.00 horas Teatro Florida	<b>CAMPUS CINEMA: EL CIRCULO</b> (V.O.S.). Dir.: Jafar Panahi. Irán-Italia, 2000. León de Oro Festival de Venecia, 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad UCA: 250 ptas.	

Todas las actividades de entrada libre, queda sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

El **PREMIO CAMPUS CINEMA DEL PÚBLICO** correspondiente al bimestre abril-mayo recayó en la película **LA VIUDA DE SAINT-PIERRE** de Patrice Leconte.

## VI CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS

### PROGRAMA DE CURSOS

**E01.- Aspectos jurídicos relacionados con el Estrecho de Gibraltar.** 15 y 16 de octubre de 2001. 20 horas. 1 crédito.

**E02.- La vida cotidiana en la Algeciras islámica.** 17, 18 y 19 de octubre de 2001. 20 horas. 1 crédito.

**E03.- Operaciones de dragado y regeneración de playas..** 22, 23 y 24 de octubre de 2001. 30 horas. 1,5 créditos.

**E04.- Nuevos retos del sistema penal ante la criminalidad organizada.** 22, 23 y 24 de octubre de 2001. 30 horas. 1,5 créditos.

**E05.- Puerto y ciudad: marco jurídico de relaciones..** 17, 18 y 19 de octubre de 2001. 20 horas. 1 crédito.

**E06.- Nuevas perspectivas del Derecho del Comercio Internacional.** 25, 26 y 27 de octubre de 2001. 20 horas. 1 crédito.

**E07.- Nicotina y cannabis: de la toxicología a la terapéutica.** 25, 26 y 27 de octubre de 2001. 30 horas. 1,5 créditos

### SESIONES INFORMATIVAS

Si quieres tener una visión más directa de nuestras **actividades culturales**, acude a las **sesiones informativas** que, en horario de mañana, se ofrecerán en los diferentes centros:

Miércoles, 3 : E.U. de Relaciones Laborales (Cádiz) / Jueves, 4 : E. Superior de Ingeniería (Cádiz) / Viernes, 5 : CASEM (Puerto Real) / Lunes, 8 : E.U. de Ciencias de la Salud (Cádiz) / Martes, 9 : Facultad de Filosofía y Letras (Cádiz) / Miércoles, 10: Facultad de Ciencias (Puerto Real) / Jueves, 11: Facultad de Medicina (Cádiz) / Lunes, 15: Facultad de Ciencias de la Educación (Puerto Real) / Miércoles, 17: Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Cádiz) / Jueves, 18: E.U. de Estudios Empresariales (Jerez) / Lunes, 22: Facultad de Derecho (Jerez) / Miércoles, 24: E.U. de Relaciones Laborales, Trabajo Social y Turismo (Jerez) .

### DIRECCIÓN:

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, nº 3

11003 Cádiz

Tfno. 956 015800 / Fax 956 015801

e.mail: [vicerec.extuniver@uca.es](mailto:vicerec.extuniver@uca.es)

<http://www.uca.es/extension/>

**ORGANIZA : UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA .**

### COLABORAN

Ministerio de Educación y Cultura

Fundación Municipal de Cultura de Cádiz

Ayuntamiento de Jerez de la Frontera

Area de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real

Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras

Federación Andaluza de Cine Clubs

Caja San Fernando

Colectivo Fotográfico UFCA

Café de Poniente

Fundación Municipal de la Mujer. Ayto. Cádiz.