

# AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

## OCTUBRE 2002

### CAMPUS DE CÁDIZ

**Miércoles, 2. Sala Paréntesis. Hasta el lunes 21 de octubre.**

[UC@.EX](#). Se inaugura la exposición de fotografías **LOS CINCO SENTIDOS** de **JOSÉ TAMAYO**.

**Viernes, 11**

**CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS:** Finaliza el plazo de inscripción a los diferentes cursos y actividades de la programación correspondiente al primer cuatrimestre del curso 2002 / 2003. Más información, en listado anexo.

**Lunes, 14. Hasta el viernes 15 de noviembre.**

**XII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG".** Se abre el plazo de presentación de trabajos en las siguientes modalidades: poesía, relato corto, cómic y relato corto de tema deportivo.

**Martes, 15. Hasta el viernes 15 de noviembre.**

**AULA DE TEATRO DE LA UCA:** Se abre el plazo de inscripción al **TALLER DE FORMACIÓN PERMANENTE**, impartido por Koqui Sánchez y abierto a toda la Comunidad Universitaria.

**Viernes, 18. Hasta el lunes 18 de noviembre.**

**XXIV CURSO DE VERANO DE LA UCA EN SAN ROQUE.** Se abre el plazo de presentación de proyectos.

**Lunes 21 a viernes 25. 21.00 horas. Aulario La Bomba.**

**XVII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ.** *Carta de amor (Como un suplicio chino)* a cargo del **CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL**. España. Entrada: 10 euros. Aforo limitado.

**Martes, 22. Sala Paréntesis. Hasta el lunes 4 de noviembre.**

[UC@.EX](#). Se inaugura la exposición de pinturas **UNA MIRADA DESDE TARIFA** de **LUCRECIA GONZÁLEZ-SANTIAGO**.

**Martes, 22. 19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado.**

**PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD** a cargo de uno de los más destacados nombres de la narrativa y el periodismo actual: **ÁNGELES CASO**. Entrada libre.

**Miércoles, 23. Hasta el lunes 25 de noviembre.**

**ESCUELA DE ESCRITORES Y ESCRITORAS.** Se abre el plazo de inscripción al curso coordinado por el **Prof. Dr. José Antonio Hernández Guerrero**.

**Jueves, 24. 19.30 horas / 22.00 horas. Multicines El Centro.**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES: SEGÚN MATTHIEU.** (V.O.S.). Dir.:Xavier Beauvois. Francia, 2000. Festival Internacional de Venecia 2000. Sección Oficial. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

**Jueves, 31. 21.00 horas. Sala Central Lechera**

**JAZZ. RISING STARS: THE BAD PLUS** (Ethan Iverson, piano. Reid Anderson, contrabajo. David King, batería). Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC, Jambá. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

**Jueves, 31. 19.30 horas / 22.00 horas horas. Multicines El Centro.**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES:** Una noche con los clásicos: **ANGEL**. (V.O.S.). Dir.:Ernst Lubitsch. Estados Unidos, 1937. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

## **CAMPUS DE PUERTO REAL**

**Lunes, 14. Hasta el viernes 15 de noviembre.**

**XII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG"**. Se abre el plazo de presentación de trabajos en las siguientes modalidades: poesía, relato corto, cómic y relato corto de tema deportivo.

**Miércoles, 16. 21.00 horas. Teatro Principal.**

**CAMPUS CINEMA: SEGÚN MATTHIEU**. (V.O.S.). Dir.:Xavier Beauvois. Francia, 2000. Festival Internacional de Venecia 2000. Sección Oficial. Entrada: 2,5 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

**Viernes, 18. 23.00 horas. Café de Poniente.**

**CONCIERTOS DE BIENVENIDA: ROCK**. Concierto en solitario de **PAT DINIZIO**, líder y cantante de THE SMITHEREENS, uno de los nombres descolantes del rock norteamericano de los 80 / 90. Entrada libre.

**Miércoles, 23. 21.00 horas. Teatro Principal.**

**CAMPUS CINEMA: LEJOS**. (V.O.S.). Dir.:André Téchiné. Francia-España, 2001. Festival Internacional de Venecia 2001. Sección Oficial. Entrada: 2,5 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

**Jueves, 24. 19.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias.**

**MÚSICA ELECTRÓNICA**. Dos propuestas de la escena nacional definidas por su carácter indagador: **ORIOLO ROSSELL** (DJ) + **FIBLA**. Entrada libre.

**Viernes, 25. 23.00 horas. Café de Poniente.**

**ROCK**. Concierto de **ORANGE YOUTH**, grupo ganador del *IX Concurso de Iniciativas Culturales* en la modalidad de proyecto musical. Entrada libre.

## **CAMPUS DE JEREZ**

**Jueves, 3. Hasta el 5 de octubre.**

**VII CURSOS DE OTOÑO DE LA UCA EN JEREZ DE LA FRONTERA**. Comienza el curso D-09: *LA GESTIÓN DEL CAMBIO PARA LA COMPETITIVIDAD DE LAS EMPRESAS*.

**Jueves, 3. Hasta el 5 de octubre.**

**VII CURSOS DE OTOÑO DE LA UCA EN JEREZ DE LA FRONTERA**. Comienza el curso D-10: *EL VINO Y LOS SENTIDOS*.

**Lunes, 14. Hasta el viernes 15 de noviembre.**

**XII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG"**. Se abre el plazo de presentación de trabajos en las siguientes modalidades: poesía, relato corto, cómic y relato corto de tema deportivo.

**Martes, 15. 21.00 horas. Sala Casa San Fernando.**

**CAMPUS CINEMA: EL ALQUIMISTA IMPACIENTE** (V.O.). Dir.: Patricia Ferreira. España, 2002. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

**Jueves, 24. 19.00 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales.**  
**AULA DE CINE DE LA E.U. DE ESTUDIOS EMPRESARIALES:** Ciclo Humphrey Bogart (El antihéroe): Visionado en vídeo de **CASABLANCA** (1942) de Michael Curtiz. Entrada libre.

**Miércoles, 30. 21.00 horas. Sala Caja San Fernando.**  
**JAZZ. RISING STARS: THE BAD PLUS** (Ethan Iverson, piano. Reid Anderson, contrabajo. David King, batería). Coorganizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

## **CAMPUS DE ALGECIRAS**

**Lunes, 14. Hasta el viernes 18. Escuela Politécnica Superior.**  
**EXPOSICIONES. UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS.** Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías del concurso UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS.

**Lunes, 14. Hasta el viernes 15 de noviembre.**  
**XII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG".** Se abre el plazo de presentación de trabajos en las siguientes modalidades: poesía, relato corto, cómic y relato corto de tema deportivo.

**Miércoles, 16**  
**VII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS.** Comienza el curso E01.- *ESTRATEGIAS EMPRESARIALES DE COMERCIO ELECTRÓNICO EN ANDALUCÍA.* Hasta el 18 de octubre.

**Viernes, 18. Hasta el lunes 18 de noviembre.**  
**XXIV CURSO DE VERANO DE LA UCA EN SAN ROQUE.** Se abre el plazo de presentación de proyectos.

**Lunes, 21**  
**VII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS.** Comienzan los cursos E02.- *GESTIÓN DE RESIDUOS INDUSTRIALES* | E03.- *JÓVENES VIOLENTOS Y SU TRATAMIENTO.* Hasta el 23 de octubre.

**Lunes, 21. Hasta el viernes 25. Escuela U. de Enfermería y Fisioterapia.**  
**EXPOSICIONES. UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS.** Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías del concurso UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS.

**Miércoles, 23**  
**VII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS.** Comienzan los cursos E04.- *ENTRE ROMA Y EL ISLAM. UNA VISIÓN ARQUEOLÓGICA* | E05.- *LOS PARQUES TECNOLÓGICOS.* Hasta el 25 de octubre.

**Jueves, 24. 20.00 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior.**  
**CONCIERTOS DE BIENVENIDA: CANCIÓN DE AUTOR** a cargo del músico argentino **ALBERTO SENDA** con su programa *Recitales Humanos*, basado en obras de poetas como Homero Manzi, Homero Expósito, Federico García Lorca o Manuel Benítez Carrasco. Entrada libre.

**Lunes, 28. Hasta el 1 de noviembre. Centro U. Adscrito de Estudios Superiores.**  
**EXPOSICIONES. UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS.** Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías del concurso UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS.

**Lunes, 28**

**VII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS.** Comienzan los cursos E06.- *LOS PROFESIONALES DE LA SALUD ANTE SITUACIONES DE CATÁSTROFE* / E07.- *25 ANIVERSARIO DEL PROCESO CONSTITUYENTE.* Hasta el 30 de octubre.

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

**CENTRO SUPERIOR DE LENGUAS MODERNAS**  
**PROGRAMACIÓN PRIMER CUATRIMESTRE CURSO 2002-2003**

La programación del Centro Superior de Lenguas Modernas para el primer cuatrimestre del curso 2002-2003 está formada por las siguientes actividades:

CURSO DE INGLÉS. NIVEL INICIAL E INTERMEDIO  
CURSO DE FRANCÉS. NIVEL INICIAL E INTERMEDIO.  
CURSO DE ALEMÁN. NIVEL INICIAL.  
CURSO DE ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA.  
CURSO DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.  
CURSO DE APLICACIONES DE LA LINGÜÍSTICA A LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS  
CURSO DE INGLÉS PARA LAS CIENCIAS.  
CURSO DE INGLÉS, NIVEL INICIAL.  
TALLER DE ITALIANO.  
TALLER DE JAPONÉS.  
TALLER DE INGLÉS PARA ESTUDIAR EN EL EXTRANJERO.  
TALLER DE FRANCÉS PARA ESTUDIAR EN EL EXTRANJERO.  
TALLER DE TRADUCCIÓN LITERARIA DEL INGLÉS.  
TALLER DE INGLÉS PARA DIRECTIVOS.  
TALLER DE ESPAÑOL PARA ALUMNOS SÓCRATES, NIVEL INICIAL E INTERMEDIO

**SESIONES INFORMATIVAS**

Si quieres tener una visión más directa de nuestras **actividades culturales**, acude a las **sesiones informativas** que, en horario de mañana, se ofrecerán en los diferentes centros.

**DIRECCIÓN:**

**Aulario La Bomba**

**Paseo Carlos III, nº 3**

**11003 Cádiz**

**Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891**

**e.mail: vicerrec.extuniver@uca.es**

**http://www.uca.es/extension/**

**ORGANIZA: UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES.  
VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.**

**COLABORAN**

**Ministerio de Educación y Cultura**

**Fundación Municipal de Cultura de Cádiz**

**Ayuntamiento de Jerez de la Frontera**

**Area de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real**

**Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras**

**Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz**

**Caja San Fernando**

**Federación Andaluza de Cine Clubs**

**Cineclub Popular de Jerez**

**Café de Poniente**