

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ OCTUBRE 2003

CAMPUS DE CÁDIZ

Lunes, 6. Hasta el viernes 31 de octubre.

FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA. Se abre el plazo de inscripción al curso **CÁDIZ Y LA MÚSICA** que, impartido por **FAUSTINO NÚÑEZ NÚÑEZ**, tendrá lugar entre los días 3 y 7 de noviembre en el marco del **FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA**, organizado por la Junta de Andalucía.

Martes, 7. Hasta el viernes 7 de noviembre.

COLABORACIONES: FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA. Se abre el plazo de entrega de solicitudes para formar parte del **VOLUNTARIADO** del **FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA**, organizado por la Junta de Andalucía.

Viernes, 10. Sala Paréntesis.

UC@.EX. Se clausura la exposición de pinturas **AGUA** de **MILAGROS RECIO** y **ZOCAR**.

Martes, 14. Hasta el lunes 17 de noviembre.

XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG". Se abre el plazo de presentación de trabajos.

Martes, 14. Hasta el viernes 14 de noviembre.

AULA DE TEATRO DE LA UCA: Se abre el plazo de inscripción al **TALLER DE FORMACIÓN PERMANENTE**, impartido por Koki Sánchez y abierto a toda la Comunidad Universitaria y al Aula de mayores.

Martes, 14. Sala Paréntesis. Hasta el 3 de noviembre.

UC@.EX. Se inaugura la exposición de fotografías **RETRATOS DEL PARAISO** de **MICHAEL BACH**.

Martes, 14. 21.00 horas. Aulario La Bomba.

CONCIERTOS DE BIENVENIDA: CAMPUS ROCK: El norteamericano Jason Molina presenta el reciente "Magnolia Electric Co.", otra muestra de su talento en el manejo de emociones: **SONGS:OHIA.** Entrada: 4 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

Miércoles, 15.

Permanece abierto el plazo de matriculación al **I ENCUENTRO DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SANLÚCAR** dedicado al tema **AYER Y HOY DE LA MANZANILLA.**

Jueves, 16

ESCUELA DE DANZA. Se abre el plazo de inscripción a los diferentes módulos de la **ESCUELA DE DANZA:** Iniciación a la Danza; Introducción a la Danza Africana; Aproximación a la Danza Contemporánea; Mary Wigman o el Expresionismo en la Danza; Taller coreográfico.

Viernes, 17. Hasta el lunes 17 de noviembre.

XXV CURSO DE VERANO DE LA UCA EN SAN ROQUE. Se abre el plazo de presentación de proyectos de seminario.

Viernes, 17. 22.30 horas. Aulario La Bomba.
XVIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. Verve Compañía de Danza (Brasil): *Trujeja prá nós chora*. Entrada: 10 euros.

Domingo, 19. 22.30 horas. Aulario La Bomba.
XVIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. Karlik Danza (España), Samarcanda Teatro (España), Teatro del Silencio (Chile): *AMLOII, como lo dijo Hamlet*. Entrada: 10 euros.

Lunes, 20. 22.30 horas. Aulario La Bomba.
XVIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. Bambalina y Grup Instrumental de Valencia (España): *Historia del Soldado*. Entrada: 10 euros.

Martes, 21. Hasta el viernes 14 de noviembre.
FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA. Se abre el plazo de inscripción al curso **LA MÚSICA ESPAÑOLA, HOY** que, impartido por ponentes como **JORDI SAVALL, CRISTOBAL HALFFTER** o **ANDRÉS RUIZ TARAZONA**, tendrá lugar entre los días 19 y 29 de noviembre en el marco del **FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA**, organizado por la Junta de Andalucía.

Miércoles, 22. 21.00 horas. Aulario La Bomba.
XVIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. Danzahoy (Venezuela): *Éxodo*. Entrada: 10 euros.

Jueves, 8. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.
CAMPUS CINEMA ALCANCES: COMANDANTE. (V.O.S.). Dir.: Oliver Stone. Estados Unidos, España, 2002. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Jueves, 23. 19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado.
PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD a cargo del escritor y crítico literario **JOSÉ MARÍA GUELBEZU**. Entrada libre.

Viernes, 24. 22.30 horas. Aulario La Bomba.
XVIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. Secreto y Malibú (Argentina): *Secreto y Malibú*. Entrada: 10 euros.

Miércoles, 29. 21.00 horas. Sala Central Lechera.
JAZZ. RISING STARS: MICHAEL MOORE (saxos, clarinete), **LINDSEY HORNER** (bajo), **MICHAEL VATCHER** (batería): **THE MUSIC OF BOB DYLAN**. Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

Jueves, 30. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.
CAMPUS CINEMA ALCANCES: LA VIDA. (V.O.S.). Dir.: Jean Pierre Amèries. Francia, 2002. Festival de San Sebastián: Premio Mejor Director. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

CAMPUS DE PUERTO REAL

Martes, 14. Hasta el lunes 17 de noviembre.
XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG". Se abre el plazo de presentación de trabajos.

Jueves, 30. 19.00 horas. Salón de Actos Facultad de Ciencias.
CONCIERTOS DE BIENVENIDA: CAMPUS ROCK. Dos grupos conectados por su compromiso con el riesgo y el presente: **EMAK BAKÍA + HENRY**. Entrada libre.

CAMPUS DE JEREZ

Jueves, 2. Hasta el sábado 4.

VIII CURSO DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ. Comienza el curso **INMIGRACIÓN Y UNIÓN EUROPEA.**

Martes, 14. Hasta el lunes 17 de noviembre.

XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG". Se abre el plazo de presentación de trabajos.

Martes, 14. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: *COMANDANTE* (V.O.S.). Dir: Oliver Stone. Estados Unidos, España. 2002. Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria: 1 euros.

Martes, 21. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: *LA VIDA* (V.O.S.). Dir: Jean-Pierre Amèries. Francia, 2002. Festival de San Sebastián: Premio al Mejor Director. Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria: 1 euros.

Jueves, 23. 20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Derecho.

CONCIERTOS DE BIENVENIDA: CAMPUS ROCK: El rotundo directo del ex 091, uno de los mejores compositores del rock nacional: **JOSÉ IGNACIO LAPIDO.** Entrada libre.

Martes, 28. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: *EL BESO DEL OSO* (V.O.S.). Dir: Sergei Bodrov. Alemania, Suecia, Rusia, España, Francia, Italia. 2002. Festival de Venecia: Sección Oficial. Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria: 1 euros.

Jueves, 30. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

JAZZ. RISING STARS: JAZZ. RISING STARS: MICHAEL MOORE (saxo, clarinete), **LINDSEY HORNER** (bajo), **MICHAEL VATCHER** (batería): ***THE MUSIC OF BOB DYLAN.*** Coorganizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

CAMPUS DE ALGECIRAS

Lunes, 6

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA. Se abre el plazo de inscripción al módulo 1: **CURSO BÁSICO DE FOTOGRAFÍA.**

Martes, 7.

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Finaliza el plazo de presentación de solicitudes de becas de matrícula.

Martes, 14. Hasta el lunes 17 de noviembre.

XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG". Se abre el plazo de presentación de trabajos en las siguientes modalidades: poesía, relato corto, cómic y relato corto de tema deportivo.

Viernes, 17. Hasta el lunes 17 de noviembre.

XXV CURSO DE VERANO DE LA UCA EN SAN ROQUE. Se abre el plazo de presentación de proyectos.

Miércoles, 22. Hasta el 24 de octubre

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Comienza el curso E-1 ***EL DERECHO Y LA GLOBALIZACIÓN: PREGUNTAS Y RESPUESTAS.***

Miércoles, 22. Hasta el 24 de octubre

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Comienza el curso E-2 ***SEMINARIO DE LITERATURA.***

Miércoles, 22. 20.30 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior.

CONCIERTOS DE BIENVENIDA: POP: Presentando su álbum *Jetstream Lovers*, canciones contagiosas y con estilo, deudoras de la mejor tradición del pop británico: **CAPTAIN SOUL**, teloneados por **HUB**. Entrada libre.

Jueves, 23. Hasta el 25 de octubre

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Comienza el curso E-3 ***TRATAMIENTO Y PURIFICACIÓN DE VERTIDOS LÍQUIDOS Y GASEOSOS POR TECNOLOGÍAS AVANZADAS DE OXIDACIÓN (TAO).***

Lunes, 27. Hasta el 29 de octubre

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Comienza el curso E-4 ***NUEVAS PERSPECTIVAS EN ALCOHOLISMO. UN RETO PARA LA SOCIEDAD.***

Lunes, 27. Hasta el 29 de octubre

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Comienza el curso E-5 ***DETERGENCIA, DETERGENTES Y MEDIO AMBIENTE.***

Lunes, 27. Hasta el 29 de octubre

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Comienza el curso E-6 ***PUERTO Y CIUDAD. LOS PUERTOS EN EL ENTORNO METROPOLITANO.***

Martes, 28. 16.30 / 19.30 / 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

CAMPUS CINEMA: *COMANDANTE* (V.O.S.). Dir: Oliver Stone. Estados Unidos, España, 2002. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

Miércoles, 29. Hasta el 31 de octubre.

VIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS. Comienza el curso E-7 ***LA UNIÓN EUROPEA Y EL MAGREB.***

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CD's a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

DIRECCIÓN:

**Aulario La Bomba
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
e.mail: extension@uca.es
<http://www.uca.es/extension/>**

**ORGANIZA: UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES.
VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.**

COLABORAN

**Ministerio de Educación y Cultura
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.
Fundación Municipal de Cultura de Cádiz
Ayuntamiento de Jerez de la Frontera
Área de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real
Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras
Caja San Fernando
Federación Andaluza de Cine Clubs
Cineclub Popular de Jerez
UGC Ciné Cité Los Barrios
UFCA**