

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

OCTUBRE 2007

campus de cádiz y puerto real campus de jerez campus bahía de algeciras

CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

IMAGEN 01	<p>Lunes, 1. OPERA OBERTA Se abre el plazo de inscripción a este curso de introducción a la ópera, a desarrollar en los Campus de Cádiz y Jerez.. Hasta el 2 de noviembre.</p>
IMAGEN 02	<p>Lunes, 2. UCA PARTICIPA Se abre el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades. Hasta el 31 de octubre.</p>
IMAGEN 03	<p>Miércoles, 3. JAZZ. RISING STARS HUMAN FEEL. Jim Black (batería), Andrew D'Angelo (saxo alto y clarinete), Kurt Rosenwinkel (guitarra), Chris Speed (saxo tenor y clarinete). Organizan: Cajasol, UCA, Ayuntamiento. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto. 21.00 horas. Sala Central Lechera. Cádiz.</p>
IMAGEN 04	<p>Jueves, 4. CONVOCATORIA DE BECAS y COLABORADORES. Se abre el plazo de presentación de solicitudes de becas y de colaboradores a los IX CURSOS DE INVIERNO DE LA UCA EN CHICLANA. Hasta el 9 de noviembre.</p>
IMAGEN 05	<p>Viernes, 5. CURSO SOBRE ARTE FLAMENCO Se abre el plazo de inscripción a este curso coordinado por el Aula de Arte Flamenco de la Universidad de Cádiz y a celebrar en los Campus de Cádiz, Jerez y Bahía de Algeciras.</p>
IMAGEN 24	<p>Viernes, 5. AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ Se abre el plazo de inscripción gratuita al curso INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE TEATRAL, módulo impartido por Coqui Sánchez y preparatorio para el Aula de Teatro de la Universidad de Cádiz.</p>
IMAGEN 06	<p>Lunes 8. ESCUELA DE FOTOGRAFÍA. Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos.</p>
IMAGEN 07	<p>Martes, 9. COLABORACIONES I ANIVERSARIO DE LA LENGUA RUSA EN CÁDIZ Exposición de libros rusos (9.00 horas), proyección de documental "Moscú, capital de Rusia" (10.00 horas), Conferencia del Embajador Ruso, Sr. Kuznetsov: "Rusia en el mundo globalizado del siglo XXI" (12.30 horas) y concierto de piano de José Luis Nieto, director artístico de la Sinfonietta de Moscú. (19.00 horas) Facultad de Filosofía y Letras. Organiza: Centro Superior de Lenguas Modernas.</p>

IMAGEN 08	<p>Miércoles, 10. XVII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG Se abre el plazo de presentación de trabajos. Hasta el 23 de noviembre.</p>
IMAGEN 09	<p>Jueves, 11. ESCUELA TALLER DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ. Permanece abierto el plazo de inscripción a la séptima edición de esta Escuela Taller. Hasta el 30 de octubre.</p>
IMAGEN 10	<p>Jueves, 11 CAMPUS CINEMA DVD PUERTO REAL. Emisión digital de <i>EL PERRO MONGOL</i>. Dir: Byambasuren Davaa. Mongolia, Alemania, 2005. Escuela de Cine de Puerto Real. 19.00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 11	<p>Viernes, 12 V FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ Se abre el plazo de inscripción a las actividades formativas Curso de PATRIMONIO MUSICAL: "FRANCISCO GUERRERO MARÍN (1951-1997)", a celebrar el 17 y 18 de noviembre, Curso Taller MUJER Y CREACIÓN MUSICAL CONTEMPORÁNEA, a desarrollar entre el 26 y 27 de noviembre, Taller MAPA INCOMPLETO DE RECUERDOS SONOROS (DIBUJO DEL NATURAL EN MOVIMIENTO), a desarrollar entre el 19 y el 24 de noviembre. Plazo abierto hasta el día anterior al comienzo de cada curso-taller.</p>
IMAGEN 12	<p>Lunes, 15 UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS. Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de este concurso. Facultad de Ciencias de la Educación. Campus de Puerto Real. Hasta el 26 de octubre.</p>
IMAGEN 23	<p>Lunes, 15. CAMPUS CREA Abierto plazo de inscripción a la ESCUELA DE CREACIÓN LITERARIA en los Campus de Cádiz, Jerez. Una iniciativa conjunta con la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.</p>
IMAGEN 13	<p>Martes, 16. ESCUELA DE DANZA. Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos <i>Danza Oriental: los caminos de la creación</i> (módulo 1), <i>Danza, experiencia de vida</i> (módulo 2), <i>Pasaporte Contemporáneo</i> (módulo 3), <i>Danza Hindú</i> (módulo 4), <i>Taller de Barathanatyam</i> (módulo 5) y Código Danza, <i>El cuerpo inteligente</i> (módulo 6).</p>
IMAGEN 14	<p>Miércoles, 17. XXII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. <i>O carteiro de Neruda</i> a cargo de COMPAÑÍA T. ALMADA (Portugal). Entrada : 10 euros. 22.00 horas. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 15	<p>Jueves, 18 CAMPUS CINEMA DVD PUERTO REAL. Emisión digital de <i>SHORTBUS</i>. Dir: John Cameron Mitchell. Estados Unidos, 2006. Escuela de Cine de Puerto Real. 19.00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.</p>

IMAGEN 26	<p>Jueves, 18 CAMPUS CINEMA ALCANCES. DELIRIOUS. (V.O.S.E.). Dir: Tom Dicillo. Estados Unidos, 2006. Festival de San Sebastián, 2006: Concha de Plata al Mejor Director y Premio del Jurado al Mejor Guión. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>
IMAGEN 14	<p>Viernes, 19. XXII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. <i>Ni palante ni patras (no hay manera, oiga...)</i> a cargo de TERESA NIETO EN COMPAÑÍA (España). Entrada: 10 euros. 23.30 horas. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 14	<p>Sábado, 20. XXII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. <i>Como piedras</i> a cargo de EL PONT FLOTANT COMPANYA TEATRAL (España). Entrada: 10 euros. 23.30 horas. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 14	<p>Domingo, 21. XXII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. <i>Aullidos</i> a cargo de TEATRO CORSARIO (España). Entrada : 10 euros. 22.00 horas. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 14	<p>Lunes, 22. XXII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. <i>Me acordaré de todos vosotros</i> a cargo de TEATRO DE LA ABADÍA (España). Entrada: 10 euros. 22.00 horas. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 14	<p>Martes, 23. XXII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. <i>Arlequín, servidor de dos patrones</i> a cargo de TEATRO DEL CONTRAJUEGO - THÉÂTRE DU VERSANT (Venezuela, Francia, Guadalupe, Haití). Entrada : 10 euros. 22.30 horas. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 14	<p>Miércoles, 24. ESCUELA DE FORMACIÓN TEATRAL - FIT Permanece abierto el plazo de inscripción a los módulos <i>EL EXILIO EN EL TEATRO LATINOAMERICANO DE LOS AÑOS 70-80</i> (impartido por Mónica Yuste entre el 16 y el 19 de octubre) y al módulo de <i>INTERPRETACIÓN</i> (impartido por Teatro Abya Yala de Costa Rica el 24 de octubre), ambos en el marco del XXII Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz. Hasta el 15 de octubre.</p>
IMAGEN 16	<p>Jueves, 25. EXPOSICIÓN. Se inaugura la KURSALA de la mano de CONCEPTO Y SUJETO: Selección de la Colección de Fotografía de la Universidad de Salamanca. Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. 19.00 horas. Kursala. Aulario La Bomba. Hasta el 23 de noviembre.</p>
IMAGEN 17	<p>Jueves, 25 CAMPUS CINEMA DVD PUERTO REAL. Emisión digital de <i>LUCES AL ATARDECER</i>. Dir: Aki Kaurismäki. Finlandia, Alemania, Francia; 2006. Escuela de Cine de Puerto Real. 19.00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.</p>
IMAGEN 27	<p>Jueves, 25 CAMPUS CINEMA ALCANCES. BORRACHERA DE PODER. (V.O.S.E.). Dir: Claude Chabrol. Francia, Alemania, 2006. Festival de Sevilla, 2006: Premio Especial del Jurado. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicines El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.</p>

IMAGEN 14	<p>Viernes, 26. XXII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ. <i>Otra vez Marcelo</i> a cargo de TEATRO DE LOS ANDES (Bolivia). Entrada: 10 euros. 23.00 horas. Aulario La Bomba.</p>
IMAGEN 12	<p>Lunes, 29 UN DÍA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS. Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de este concurso. CASEM. Campus de Puerto Real. Hasta el 9 de noviembre.</p>
IMAGEN 18	<p>Miércoles, 31 CAMPUS ROCK. Uno de los grupos más prestigiosos de la escena de Chicago: THE SEA AND CAKE (Sam Prekop, Archer Prewitt, Eric Claridge, John McEntire) + LITIUS. Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 4 euros. 21.00 horas. Aulario La Bomba. Campus de Cádiz.</p>
CAMPUS DE JEREZ	
IMAGEN 01	<p>Lunes, 1. OPERA OBERTA Se abre el plazo de inscripción a este curso de introducción a la ópera, a desarrollar en los Campus de Cádiz y Jerez.. Hasta el 2 de noviembre.</p>
IMAGEN 02	<p>Lunes, 2. UCA PARTICIPA Se abre el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades. Hasta el 31 de octubre.</p>
IMAGEN 28	<p>Martes, 2 CAMPUS CINEMA HANA. (V.O.S.E.). Dir: Hirozaku Kore-Eda. Japón, 2006. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
IMAGEN 03	<p>Jueves, 4. JAZZ. RISING STARS HUMAN FEEL. Jim Black (batería), Andrew D'Angelo (saxo alto y clarinete), Kurt Rosenwinkel (guitarra), Chris Speed (saxo tenor y clarinete). Organizan: Cajasol, UCA, Ayuntamiento. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.. 21.00 horas. Salón de Actos de Cajasol.</p>
IMAGEN 23	<p>Jueves, 4 UC@.EX Se inaugura PALESTINA ENTRE EL ASEDIO Y LA ESPERANZA, exposición de fotografías de ALEJANDRO RUIZ-CORTINA.. Horario de visitas: de 9.00 a 21.00 horas. De lunes a viernes. Sala de Exposiciones del Campus de la Asunción. Hasta el 2 de noviembre de 2007.</p>
IMAGEN 05	<p>Viernes, 5. CURSO SOBRE ARTE FLAMENCO Se abre el plazo de inscripción a este curso coordinado por el Aula de Arte Flamenco de la Universidad de Cádiz y a celebrar en los Campus de Cádiz, Jerez y Bahía de Algeciras.</p>
IMAGEN 06	<p>Lunes 8. ESCUELA DE FOTOGRAFÍA. Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 4: Técnicas de Fotografía Digital (Nivel avanzado), a impartir por José Tamayo entre el 20 y el 28 de noviembre.</p>

IMAGEN 08	<p>Miércoles, 10. XVII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG Se abre el plazo de presentación de trabajos. Hasta el 23 de noviembre.</p>
IMAGEN 07	<p>Miércoles, 10. COLABORACIONES I ANIVERSARIO DE LA LENGUA RUSA EN CÁDIZ Exposición fotográfica: 30 Aniversario del restablecimiento de relaciones diplomáticas entre España y Rusia. 12.00 horas. Campus de la Asunción de Jerez. Organiza. Centro Superior de Lenguas Modernas.</p>
IMAGEN 23	<p>Lunes, 15. CAMPUS CREA Abierto plazo de inscripción a la ESCUELA DE CREACIÓN LITERARIA en los Campus de Cádiz, Jerez. Una iniciativa conjunta con la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.</p>
IMAGEN 19	<p>Lunes, 15. COLABORACIONES IX CONGRESO DE LA FUNDACIÓN CABALLERO BONALD: LITERATURA Y PERIODISMO. Finaliza el plazo de inscripción al Congreso a celebrar los días 17, 18 y 19 de octubre en los Museos de la Atalaya. Organizado por la Fundación Caballero Bonald.</p>
IMAGEN 26	<p>Martes, 16 CAMPUS CINEMA DELIRIOUS. (V.O.S.E.). Dir: Tom Dicillo. Estados Unidos, 2006. Festival de San Sebastián: Concha de Plata al Mejor Director y Premio del Jurado al Mejor Guión. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
IMAGEN 29	<p>Martes, 23 CAMPUS CINEMA 2 DÍAS EN PARIS. (V.O.S.E.). Dir: Francia, 2007. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
IMAGEN 20	<p>Viernes, 26. COLABORACIONES PARQUE DE LA HISTORIA DE VILLAMARTÍN. Celebración de la IV Reunión de trabajo sobre Aprovisionamiento de Recursos Líticos en la Prehistoria. Hasta el 28 de octubre.</p>
IMAGEN 30	<p>Martes, 30 CAMPUS CINEMA EL DELANTAL DE LILI. (V.O. en español). Dir: Mario Galperin. Argentina, 2004. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.</p>
CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS	
IMAGEN 02	<p>Lunes, 2. UCA PARTICIPA Se abre el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades. Hasta el 31 de octubre.</p>

IMAGEN 21	<p>Viernes, 5 XII CURSOS INTERNACIONALES DE OTOÑO DE LA UCA EN ALGECIRAS. Se cierra el plazo de de presentación de solicitudes a la convocatoria de colaboradores para los XII CURSOS INTERNACIONALES DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN ALGECIRAS, a desarrollar del 17 al 31 de octubre:</p> <p>E-01 LA GENERACIÓN DEL SUR E-02 ANDALUCIA, EN LA ENCRUCIJADA ESPAÑOLA. UNA VISIÓN PERIODÍSTICA E-03 LOS ACUERDOS DE CÓRDOBA SOBRE GIBRALTAR, ¿UN PASO ADECUADO EN LA RESOLUCIÓN DE LA CONTROVERSIAS? E-04 ¿SABEMOS ALGO? TÓPICOS, INVENTOS Y FABULACIONES DE LA FLAMENCOLOGÍA E-05 LOS BIOCOMBUSTIBLES: ELEMENTOS DE UN NUEVO MODELO ENERGÉTICO E-06 JUSTICIA Y DERECHO E-07 INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LA INFANCIA Y DE LA ADOLESCENCIA E-08 GESTIÓN AMBIENTAL DE LA EMPRESA Y CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA E-09 EL CINE COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA CONSTRUIR VALORES E-10 PUENTES SOBRE EL ESTRECHO: LINEAS DE COOPERACIÓN ENTRE ANDALUCÍA Y MARRUECOS E-11 ¿HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN DERECHO PENAL DEL ENEMIGO? E-12 SALUD Y MEDICINA: NO SÓLO DE FÁRMACOS Y CIRUGÍA “VIVE” EL PACIENTE</p>
IMAGEN 05	<p>Viernes, 5. CURSO SOBRE ARTE FLAMENCO Se abre el plazo de inscripción a este curso coordinado por el Aula de Arte Flamenco de la Universidad de Cádiz y a celebrar en los Campus de Cádiz, Jerez y Bahía de Algeciras.</p>
IMAGEN 06	<p>Lunes 8. ESCUELA DE FOTOGRAFÍA. Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 3: Iniciación a la Fotografía y al Laboratorio Digital, a impartir en San Roque por Paco Guzmán entre el 6 y el 27 de noviembre.</p>
IMAGEN 27	<p>Martes, 9 CAMPUS CINEMA BORRACHERA DE PODER. (V.O.S.E.). Dir: Claude Chabrol. Francia, Alemania, 2006. Festival de Sevilla, 2006: Premio del Jurado. Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios</p>
IMAGEN 08	<p>Miércoles, 10. XVII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG Se abre el plazo de presentación de trabajos. Hasta el 23 de noviembre.</p>
IMAGEN 21	<p>Viernes, 12 XII CURSOS INTERNACIONALES DE OTOÑO DE LA UCA EN ALGECIRAS. Se cierra el plazo de solicitud de becas de matrícula a los doce cursos programados para esta decimosegunda edición que se celebrará del 17 al 31 de octubre de 2007.</p>
IMAGEN 22	<p>Lunes, 15. XXIX CURSO DE VERANO DE LA UCA EN SAN ROQUE Se abre el plazo de presentación de convocatoria de proyectos. Hasta el 16 de noviembre.</p>

IMAGEN 23	<p>Lunes, 15. CAMPUS CREA Abierto plazo de inscripción a la ESCUELA DE CREACIÓN LITERARIA en los Campus de Cádiz, Jerez. Una iniciativa conjunta con la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.</p>
IMAGEN 31	<p>Martes, 16 CAMPUS CINEMA <i>¡ESTO ES RITMO!</i> (V.O.S.E.). Dir: Thomas Grube y Enrique Sánchez Lansch. Alemania, 2004. Documental. Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios</p>
IMAGEN 25	<p>Miércoles, 17. XII CURSOS INTERNACIONALES DE OTOÑO DE LA UCA EN ALGECIRAS Conferencia inaugural a cargo del hispanista IAN GIBSON. 10.00 horas. Edificio Kursaal. Entrada libre.</p>
IMAGEN 32	<p>Martes, 23 CAMPUS CINEMA <i>DARSHAN, EL ABRAZO</i>. (V.O.S.E.). Dir: Jan Kounen. Francia, Alemania, Japón, 2005. Festival de Cannes, 2005: Sección Oficial. Precio: 4,20 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros. 16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios</p>

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (imagen)

La **Coral de la Universidad de Cádiz** está abierta a la incorporación de nuevos miembros. CON SÓLO POSEER AFICIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA. Si es así, ponte en contacto con nosotros: coral.universitaria@uca.es, con el teléfono 652 811838 o bien mediante el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES (imagen)

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda. Este mes hemos incorporado CDs de Bela Bartok, Ruben Blades, Bonnie Prince Billy, Johnny Cash, Keith Jarrett, The Jayhawks, Miguel Poveda, Henry Purcell, Toumani Diabate, Scott Walker, Matmos, Pau Riba, La Niña de los Peines, Burial, Alice Coltrane o AC Jobim, entre otros.

REVISTA PERIFÉRICA (imagen)

A la venta el número 7 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en

<http://www.diezencultura.es/>

<http://www.cacocu.es/>

Puedes visitar las exposiciones permanentes del Vicerrectorado, ubicadas en estancias y pasillos del Aulario La Bomba (Campus de Cádiz):

VANITAS DE LA DEMOCRACIA, de **José Luís Tirado**, una reflexión sobre el concepto de democracia. Un comentario crítico, con cierto tono de parodia, sobre la crisis de dicho concepto, o más bien sobre su encarnación en el actual sistema de "pensamiento único".

25 AÑOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN CÁDIZ.

DIRECCIÓN EN CÁDIZ:

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, nº 3

11003 Cádiz

Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891

e.mail: extension@uca.es

<http://www.uca.es/extension/>

Campus de la Asunción

Edificio Servicios Comunes

Avda. de la Universidad, s/n

11406 Jerez

Tfno. 956 037049 / Fax 037815

e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

Vicerrectorado de Campus
Paseo de la Conferencia, s/n
11207 Algeciras
Tfno. 956 580377 / Fax 580380
e.mail: agripino.rodriguez@uca.es

ORGANIZA:

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

El programa cultural de la Universidad de Cádiz está patrocinado por CAJASOL (logo)

Patrocinador del programa CAMPUS CINEMA: CEPSA (con logo)

COLABORAN

Ministerio de Cultura
Junta de Andalucía
Fundación Provincial de Cultura
Fundación Municipal de Cultura de Cádiz
Ayuntamiento de Jerez de la Frontera
Escuela de Cine de Puerto Real
Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz
Gran Teatro del Liceo de Barcelona
Fundación Caballero Bonald
Federación Andaluza de Cine Clubs
Multicines Al-Andalus El Centro Cádiz.
UGC Ciné Cité Los Barrios
Club Cambalache
Multison
Freek! Magazine