

100
PRESENCIAS
LITERARIAS
1995 - 2007

Iniciativa Conjunta:



Patrocina:



Colabora:

LIBRERÍA
Manuel de Falla

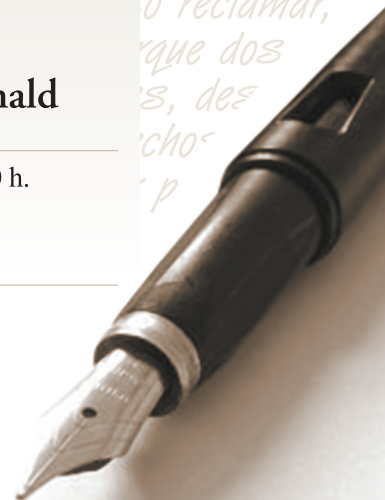
100
Presencias
Literarias
en la Universidad
de Cádiz

Carlos Castilla del Pino
José Manuel Caballero Bonald

Viernes, 16 de Noviembre 2007. 19.00 h.
Kursala. Aulario La Bomba
CAMPUS DE CÁDIZ

Entrada libre hasta completar aforo

PRESENCIAS
LITERARIAS
1995 - 2007





Carlos Castilla del Pino

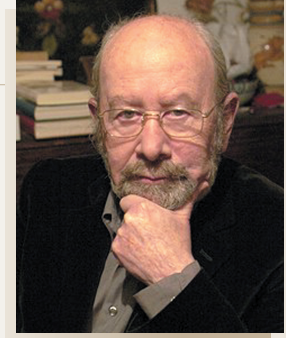
San Roque, 1922

Carlos Castilla del Pino es un destacado intelectual y prestigioso psiquiatra. Estudió Medicina en Madrid y comenzó su formación en psiquiatría con López-Ibor en el Departamento de Psiquiatría del Hospital General de Madrid. Al mismo tiempo, durante cinco años, trabajó en el

Instituto Cajal en neuropatología. Desde 1949 a 1987 dirigió el Dispensario de Psiquiatría de Córdoba. Por motivos políticos no pudo ejercer la enseñanza en la Universidad durante el Franquismo.

Desde 1977 a 1987 fue catedrático y presidente de psiquiatría de la Universidad de Córdoba.

Ha formado a numerosos psiquiatras españoles, franceses y latinoamericanos. Es Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional de San Marcos, Lima (Perú), por la Universidad Autónoma de Madrid y por la Universidad de Cádiz, así como Hijo predilecto de Andalucía, Premio Comillas de Memorias, Biografías y Autobiografías 1996, Premio Internacional de Ensayos Jovellanos, 1998, Premio "Público" de Ensayo y Pensamiento, 1999, Premio de Cultura María Zambrano, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 2000, Premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer Cádiz 2001, Premio Andalucía de Investigación de Humanidades y Ciencias Jurídicosociales Ibn Al Jatib, 2001, Hijo predilecto de la Provincia de Cádiz. Marzo, 2002, Profesor Emérito de la Escuela Andaluza de Salud Pública y Miembro de la Real Academia de la Lengua Española.



José Manuel Caballero Bonald

Jerez de la Frontera, 1926

Estudió Filosofía y Letras en Sevilla y Madrid y enseñó Literatura Española y Humanidades en la Universidad Nacional de Colombia. En 1962 publicó su primera novela, *Dos días de septiembre*, que recibió el premio "Biblioteca Breve" de la editorial Seix Barral. En 1963 regresó a España, ocupándose de diversos trabajos editoriales y siendo detenido por motivos políticos. Durante la década de los setenta trabajó en el Seminario de Lexicografía de la Real Academia Española. En 1973 fue director literario de Ediciones Júcar, impartiendo cursos sobre narrativa en universidades europeas. En 1974 se editó su novela *Ágata ojo de gato*, distinguida con el Premio Barral y con el Premio de la Crítica. Ejerció como profesor de Literatura Española Contemporánea en el Centro de Estudios Hispánicos del Bryn Mawr College, desde 1974 a 1978. En 1977 apareció el libro *Descrédito del héroe* con el que obtuvo nuevamente el Premio de la Crítica. Es además Premio "Pablo Iglesias" de las Letras, Premio "Ateneo de Sevilla", Premio Plaza y Janés 1988, Premio Andalucía de las Letras, Miembro de la Academia Norteamericana de la Lengua Española, Hijo Predilecto de Andalucía, de la provincia de Cádiz y de la ciudad de Jerez, Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes, Premio Julián Besteiro de las Artes y Letras, Premio Internacional Terenci Moix, Doctor Honoris Causa por la Universidad de Cádiz en 2004, Premio Nacional de las Letras, Premio Nacional de Poesía, Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana y Premio Nacional de las Letras en reconocimiento al conjunto de su obra.