



agenda Cultural

Agenda cultural de los Bicentenarios Universidad de Cádiz

noviembre 2012

CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

VIERNES 2

ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ

Permanece abierto el plazo de inscripción al curso (hasta el 27 de noviembre) y a los diferentes módulos introductorios (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 2

TEATRO EN LA UNIVERSIDAD

LECTURA DRAMATIZADA DE DON JUAN TENORIO de José Zorrilla a cargo del AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Dirección y dramatización a cargo de Carolina Serrano. 20.00 horas. Edificio Constitución 1812. Reserva tu invitación: www.uca.es/celama

VIERNES 5

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 5

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Comienza el I CONGRESO INTERNACIONAL "MÚJERES, DISCURSO Y PODER EN EL S.XIX" Edificio Constitución 1812. Hasta el 7 de noviembre. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 6

COLABORACIONES

V MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ: ciclo Cortometrajes. Organizan: Fundación Audiovisual de Andalucía / Ayuntamiento de Cádiz. 18.30 horas. Fundación Municipal de la Mujer. Entrada Libre hasta completar aforo.

VIERNES 7

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Comienza el IX CONGRESO DE SENC "EL BICENTENARIO EN EL MARCO DE LA NUTRICIÓN COMUNITARIA", Cádiz 2012. (Sociedad Española de Nutrición Comunitaria). Edificio Constitución 1812 / Facultad de Filosofía y Letras / Escuela de Hostelería. Hasta el 10 de noviembre.

VIERNES 8

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Comienza el VIII ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE DERECHO PROCESAL CONSTITUCIONAL DE CÁDIZ: La defensa jurisdiccional de la constitución y los límites de la democracia. Facultad de Filosofía y Letras. Salón de Grados. Hasta el 9 de noviembre. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

JUEVES 8

CAMPUS CINEMA ALCANCES

NORTEADO (V.O.). Dir: Roberto Perezcano. México-España, 2011. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1.5 euros. Multilocales Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

VIERNES 9

ESCUELA DE FLAMENCO

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 9

XIX CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES

Se abre el plazo de inscripción en la modalidad de PROYECTO MUSICAL (maquetas). Hasta el 14 de diciembre. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 9

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

CONCIERTO DE LA CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ "Los músicos de la Independencia", dirigido por Juan Manuel Pérez Madueño. 19.00 h. Oratorio San Felipe Neri. Reserva de invitaciones en: www.uca.es/celama

VIERNES 13

COLABORACIONES

V MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ: ciclo Cortometrajes. Organizan: Fundación Audiovisual de Andalucía / Ayuntamiento de Cádiz. 18.30 horas. Fundación Municipal de la Mujer. Entrada Libre hasta completar aforo.

VIERNES 14

FLAMENCO EN RED

Finaliza el plazo de inscripción a las modalidades de este curso de formación sobre el arte flamenco: FER BÁSICO y FER SUPERIOR. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 14

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

PRESENCIAS DOCEANISTAS EN LA UNIVERSIDAD a cargo de Jesús Maeso de la Torre, presentado y entrevistado por José Jurado Morales (UCA). Dentro de los Múltiples de Letras. 13.00 horas. Facultad de Filosofía y Letras. Entrada libre hasta completar aforo.

VIERNES 14

COLABORACIONES

Finaliza el plazo de inscripción en el programa MIRANDO A ÁFRICA (dentro del proyecto *Repensando África*, con sesiones dedicadas a la literatura, gastronomía y música africanas). Organizan: Fundación HabitarAfrica / Departamento de Filología Francesa e Inglesa de la Facultad de Filosofía y Letras - Patrona: AECID - Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación / Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Junta de Andalucía. Información e inscripción en www.uca.es/celama

VIERNES 15

CAMPUS CINEMA ALCANCES

LAS NIEVES DEL KILIMANJARO (V.O.S.E.). Dir: Robert Guédiguan. Francia, 2011. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1.5 euros. Multilocales Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

VIERNES 15

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Lectura dramatizada de "Un nuevo código penal (y un exproposito menos) en el Cádiz de la "Pepa" de Juan María Terradillos Basoco, a cargo del Aula de Teatro de la UCA con la dramaturgia y coordinación de José Palao. 19.30 horas. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812. Invitaciones en: www.uca.es/celama

VIERNES 15

CLUB DE LAS LETRAS

Se cierra el plazo de inscripción en el CLUB DE LAS LETRAS, coordinado por José Antonio Hernández Guerrero. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 19

PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG

Se cierra el plazo de inscripción en la XXII edición del PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG. Información e información en: www.uca.es/celama

VIERNES 20

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Comienza el XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA LENGUA Y LA LITERATURA (SEDL-CÁDIZ 2012). "La Conquista de la Libertad a través de la Educación Lingüística y Literaria". Patrocinado por el Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812. Oratorio de San Felipe Neri / Facultad de Filosofía y Letras / Edificio Constitución 1812. Hasta el 23 de noviembre.

VIERNES 20

ESCUELA DE DANZA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 20

COLABORACIONES

V MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ: ciclo Cortometrajes. Organizan: Fundación Audiovisual de Andalucía / Ayuntamiento de Cádiz. 18.30 horas. Fundación Municipal de la Mujer. Entrada Libre hasta completar aforo.

VIERNES 20

III SEMINARIO DE LITERATURA ACTUAL

Comienza el III SEMINARIO DE LITERATURA ACTUAL: ANA ROSSETTI, coordinado por José Jurado Morales (Universidad de Cádiz). 9.30 horas. Facultad de Filosofía y Letras. Hasta el 22 de noviembre. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 21

COLABORACIONES: CLUB DE LECTURA ÁFRICA

"El juego de los orígenes" de Emmanuel Dongala. Organiza: Departamento de Filología Francesa e Inglesa de la Facultad de Filosofía y Letras - Coordinadora: Prof. Inmaculada Díaz Narbona - Colabora: Casa África. 13.00 horas. Sala de Juntas 1 de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz. Más información: inmaculada.diaz@uca.es / alba.escribanocastajon@alum.uca.es

VIERNES 22

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Comienza el SEMINARIO PERMANENTE DE LOS BICENTENARIOS: La democracia constitucional en el siglo XXI: perspectivas y desafíos. Patrocinado por el Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812. Facultad de Ciencia del Trabajo. Hasta el 23 de noviembre.

www.agendacamaleon.es

Toda la programación cultural de tu Universidad y tu Provincia

CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | | CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS DE JEREZ

VIERNES 22

CAMPUS CINEMA ALCANCES

MISS BALÁ (V.O.). Dir: Gerardo Naranjo. México, 2011. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1.5 euros. Multilocales Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

VIERNES 22

PRESENCIAS CIENTÍFICAS EN LA UNIVERSIDAD

A cargo de JACINTO TORTOSA, Director General de PIDAMC (Fundación Española para el Desarrollo y Aplicación de Metodologías Compositivas). 13.00 horas. Facultad de Ciencias. Campus de Puerto Real. Entrada libre hasta completar aforo.

VIERNES 23

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA

Se cierra el plazo de inscripción en la XXIII edición del CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA. Información e información en: www.uca.es/celama

VIERNES 23

COLABORACIONES

X FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ NOCHE EN BLANCO: con conciertos de Mario Añido y Orquesta de Saxofones de Cádiz dirigida por Miguel Garrido. 23.00 horas. Patio del Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo.

VIERNES 24

COLABORACIONES

X FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ TALLER DE MUJERES COMPOSITORAS. 17.00 horas. Museo Provincial de Cádiz. Casa Pinillos / Edificio Constitución 1812. Inscripciones en: <http://www.fundacionautor.org/>

VIERNES 24

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

CONCIERTO DE LA ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA: Antonio Ripa: "La música en la Catedral de Sevilla en tiempos de Mozart". María Hinojosa - soprano / Luciana Mancini - mezo-soprano / Miguel Mediano - tenor / Enrico Onofri - dirección. Dentro del Proyecto Alalaya de Recuperación de Patrimonio Musical Andalus, coordinado por la Universidad de Sevilla y del X Festival de Música Española de Cádiz. 19.30 horas. Teatro Principal. Campus de Puerto Real.

VIERNES 26

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Comienza el V FORO IBEROAMERICANO DE LOS RECURSOS MARINOS Y LA ACUICULTURA (FIRMA). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Hasta el 29 de noviembre.

VIERNES 27

COLABORACIONES

V MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ: ciclo Cortometrajes. Organizan: Fundación Audiovisual de Andalucía / Ayuntamiento de Cádiz. 18.30 horas. Fundación Municipal de la Mujer. Entrada Libre hasta completar aforo.

VIERNES 28

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA

Se celebra la XXIII edición del CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA.

VIERNES 29

CAMPUS CINEMA ALCANCES

POLLO CON CIRUELAS (V.O.S.E.). Dir: Marjane Satrapi / Vincent Paronnaud. Francia / Alemania, 2011. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1.5 euros. Multilocales Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.

VIERNES 29

ACOMPANANDO AL BICENTENARIO

Comienza el CONGRESO ANDALUZ DE SOCIOLOGÍA. Facultad de Filosofía y Letras y Edificio Constitución 1812. Hasta el 1 de diciembre.

VIERNES 29

EXPOSICIÓN

Se clausura la exposición fotográfica FURTIVOS de Kurlisa. Edificio Constitución 1812. Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.

VIERNES 29

ALALAYA

Una ventana única para la música más destacada del Proyecto Alalaya.

VIERNES 2

ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos introductorios (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 5

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 9

ESCUELA DE FLAMENCO

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 9

XIX CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES

Se abre el plazo de inscripción en la modalidad de PROYECTO MUSICAL (maquetas). Hasta el 14 de diciembre. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 14

FLAMENCO EN RED

Finaliza el plazo de inscripción a las modalidades de este curso de formación sobre el arte flamenco: FER BÁSICO y FER SUPERIOR. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 15

CLUB DE LAS LETRAS

Se cierra el plazo de inscripción en el CLUB DE LAS LETRAS, coordinado por José Antonio Hernández Guerrero. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 19

PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG

Se cierra el plazo de inscripción en la XXII edición del PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG. Información e información en: www.uca.es/celama

VIERNES 20

EXPOSICIÓN

Se clausura la exposición de cómic ESTO ES LO QUE HAY DE RICARDO OLIVERA "FRITZ".

VIERNES 23

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA

Se cierra el plazo de inscripción en la XXIII edición del CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA. Información e información en: www.uca.es/celama

VIERNES 28

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA

Se celebra la XXIII edición del CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA.

I CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS I

VIERNES 2

ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos introductorios (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 5

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 9

ESCUELA DE FLAMENCO

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo). Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 9

XIX CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES

Se abre el plazo de inscripción en la modalidad de PROYECTO MUSICAL (maquetas). Hasta el 14 de diciembre. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 14

FLAMENCO EN RED

Finaliza el plazo de inscripción a las modalidades de este curso de formación sobre el arte flamenco: FER BÁSICO y FER SUPERIOR. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 15

CLUB DE LAS LETRAS

Se cierra el plazo de inscripción en el CLUB DE LAS LETRAS, coordinado por José Antonio Hernández Guerrero. Información e inscripción en: www.uca.es/celama

VIERNES 19

PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG

Se cierra el plazo de inscripción en la XXII edición del PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA EL DRAG. Información e información en: www.uca.es/celama

VIERNES 22

FLAMENCO EN RED

Espectáculo de baile flamenco CAFÉ-CANTANTE a cargo de la compañía de Mónica Bellido. 20.30 horas. Teatro Florida. Colabora: Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras

VIERNES 23

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA

Se cierra el plazo de inscripción en la XXIII edición del CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA. Información e información en: www.uca.es/celama

VIERNES 28

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA

Se celebra la XXIII edición del CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA.

Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en <http://www.diezencultura.es/> / <http://www.cacocu.es/>

XVII Cursos de Otoño de la Universidad de Cádiz en Algeciras (subsede en Tetuán)

- SEMINARIOS**
- Del 12 al 21 de noviembre de 2012**
- E01 AVANCES INTERDISCIPLINARES EN EL DERECHO A LA SALUD DE LA INFANCIA: RESPUESTAS PARA LA REALIDAD GLOBAL. CONTRA EL MALTRATO INFANTIL
 - E02 ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA
 - E03 LA REFORMA DEL SISTEMA PORTUARIO. HACIA LA EFICIENCIA, LA COMPETITIVIDAD Y LA SOSTENIBILIDAD.
 - E04 LA LIBERTAD EN EL FLAMENCO: 20 AÑOS SIN CAMARÓN DE LA ISLA
 - E05 LAS DUNAS LITORALES: TIPOS, CONSERVACIÓN, METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU APLICACIÓN AL LITORAL GADITANO
 - E06 ALGECIRAS EN TORNO A LA CONSTITUCIÓN DE 1812
 - E07 MIGRACIÓN Y MEDIACIONES CULTURALES. PENSAR LA COMUNICACIÓN Y LA COOPERACIÓN ENTRE ESPAÑA Y MARRUECOS
 - E08 EL SECTOR DE LA LOGÍSTICA Y EL DESARROLLO ECONÓMICO ENTRE LA REGIÓN NORTE DE MARRUECOS Y LA COMUNIDAD DE ANDALUCÍA

I SERVICIO DE PUBLICACIONES I

- NOVEDADES** **Noviembre 2012**
- CERÁMICAS HISPANORROMANAS II. PRODUCCIONES REGIONALES**
Darío Bernal Casasola y Albert Ribera i Lacomba (Coords)
50 €
 - VARIABLE COMPLEJA CON MATHEMATICA O MÁXIMA**
José Ramírez Labrador
12 €
 - ONDAS REGULARES Y SU APLICACIÓN A LA INGENIERÍA DE COSTAS**
Juan José Muñoz Pérez
6 €
 - CINEMÁTICA PLANA DE MECANISMOS. MECANISMOS. EJERCICIOS RESUELTOS**
Francisco Fernández Zacañas y Antonio Illana Martos
9 €
 - MANUAL BÁSICO DE SISTEMAS DE COMUNICACIONES MARÍTIMAS**
Carlos Mascareñas y Pérez-Iñigo
30 €

PERIFÉRICA

REVISTA PERIFÉRICA
A la venta el número 12 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

PUNTO DE INTERPRETACIÓN DEL BICENTENARIO

Conoce qué pasó en Cádiz hace 200 años
Rectorado Universidad de Cádiz
C/ Ancha, 16. Cádiz
Entrada Gratuita
Abierto de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. CON SÓLO PUESTA AFILIACIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE NUESTRA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA. Si es así, ponte en contacto con nosotros: coral.universitaria@uca.es o bien mediante el Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional.



- EVENTOS**
- Del 5 a 7 de noviembre** | Congreso Internacional de Mujeres y Discursos políticos en el siglo XIX.
 - Del 7 al 10 de noviembre** | IX Congreso de SENC, El Bicentenario en el marco de la nutrición comunitaria, Cádiz 2012. (Sociedad Española de Nutrición Comunitaria).
 - 8 y 9 de noviembre** | Encuentro del Instituto iberoamericano de Derecho Procesal Constitucional. "La defensa jurisdiccional de la Constitución y los límites de la Democracia".
 - 22 de noviembre** | Seminario permanente de los Bicentenarios. La democracia constitucional en el siglo XXI: perspectivas y desafíos. Patrocinado por el Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812.
 - Del 20 al 23 de noviembre** | XIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDL-Cádiz 2012). "La Conquista de la Libertad a través de la Educación Lingüística y Literaria".
 - 23 de noviembre** | Reunión en Cádiz de la Comisión Permanente de la Red de Universidades Lectoras.
 - Del 26 al 29 de noviembre** | V Foro Iberoamericano de los Recursos Marinos y la Acuicultura (FIRMA).
 - 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre** | Congreso Andaluz de Sociología. Facultad de Filosofía y Letras y Edificio Constitución 1812.
- ACCIONES DE COMUNICACIÓN**
- A lo largo del mes** | Actualización del Dossier vivo UCA, Universidad de los Bicentenarios en el portal UCA Bicentenarios.
 - A lo largo del mes** | Presentación de la Declaración Universidad Cádiz 1812-2012 ante los medios de comunicación con anterioridad a la Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado.
- ACCIONES SOCIOCULTURALES**
- 11 de octubre** | Tertulias que hacen historia (Palabra, música, y teatro en lugares privados de nuestra historia).
 - 10 de noviembre** | Coral de la UCA "Los músicos de la Independencia". Concierto. 19.00 h. Oratorio San Felipe Neri.
 - 14 de noviembre** | Presencias Doceañistas. "El doce y sus alrededores en la novela histórica", Jesús Maeso de la Torre. (Campus de Cádiz).
 - 15 de noviembre** | Lectura Dramatizada de "Un nuevo código penal (y un exproposito menos) en el Cádiz de la "Pepa" de Juan María Terradillos Basoco, a cargo del Aula de Teatro de la UCA con la dramaturgia y coordinación de José Palao. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812. 19.30 horas.
 - 24 de noviembre** | Proyecto Alalaya: Recuperación del patrimonio musical andalus. Actuación de la Orquesta Barroca de Sevilla.

ORGANIZAN

UCA Universidad de Cádiz
Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional
Servicio de Extensión Universitaria

PATROCINAN / COLABORAN

Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812 | Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía | Ayuntamiento de Cádiz | Ayuntamiento de Algeciras. Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" | Ayuntamiento de Puerto Real | Instituto Andaluz del Flamenco | Red de Universidades Lectoras | Casa África | Fundación Audiovisual de Andalucía | Multilocales Al Andalus El Centro de Cádiz

CÁDIZ

Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III, nº 3
11003 Cádiz
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
e.mail. extension@uca.es
<http://www.uca.es/extension/>

JEREZ

Campus de la Asunción
Edificio Servicios Comunes
Avda. de la Universidad, s/n
11004 Jerez
Tfno. 956 037049 / Fax 956 037815
e.mail. lorenzo.oliva@uca.es

ALGECIRAS

Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n
11202 Algeciras
Tfno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083
e.mail. palma.valle@uca.es

UCA
Universidad de los Bicentenarios