



# agenda Cultural

Agenda cultural de los Bicentenarios  
Universidad de Cádiz

diciembre 2012



CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

**LUNES 3**

**ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos introductorios (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: <http://celama.uca.es/>



**MARTES 4**

**ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**  
Lectura de *Las penas de Juan de la Cruz Expósito* por JOSÉ PALAO SÁNCHEZ.  
Basado en el trabajo *Un nuevo Código Penal (y un expósito menos)* en el Cádiz de la Pepa de JUAN M<sup>º</sup> TERRADILLOS BASOCO.  
18.30 horas. Edificio Constitución 1812.  
Aforo muy limitado.  
Invitaciones en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**MARTES 4**

**COLABORACIONES**  
V MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ: ciclo Documentales.  
Organizan: Fundación Audiovisual de Andalucía / Ayuntamiento de Cádiz.  
18.30 horas. Fundación Municipal de la Mujer.  
Entrada Libre hasta completar aforo.



**MIÉRCOLES 5**

**ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**LUNES 10**

**FLAMENCO EN RED**  
Finaliza el plazo de inscripción a las modalidades de este curso de formación sobre el arte flamenco: FER BÁSICO y FER SUPERIOR.  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**LUNES 10**

**ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**  
Diálogo entre Igor Mednikov del Instituto de Historia Universal (Academia de Ciencias de Rusia) y Alberto Ramos Santana (Universidad de Cádiz) que abordarán las conexiones entre la Constitución de 1812 y Rusia (La guerra contra Napoleón en España y Rusia; el tratado Hispano-ruso de 1812; el reconocimiento y traducción de la Constitución de 1812 por parte de Rusia; la opinión de las Cortes de Cádiz sobre Rusia) Moderado por Antonio Javier González Rueda (Comisario UCA de los Actos del Bicentenario)  
Se presentará un extracto del Documental en español sobre el 1812 Ruso.  
12:00 horas. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812.  
Entrada Libre hasta completar aforo  
Coorganizado con el Aula Hispano Rusa de la UCA



**MARTES 11**

**COLABORACIONES**  
V MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ: ciclo Documentales.  
Organizan: Fundación Audiovisual de Andalucía / Ayuntamiento de Cádiz.  
18.30 horas. Fundación Municipal de la Mujer.  
Entrada Libre hasta completar aforo.



**MIÉRCOLES 12**

**ACOMPAÑANDO AL BICENTENARIO**  
12 del 12 del 12 - YA NO PODEMOS CELEBRARLO MÁS (De la danza de época a una época de danza):  
Performance coordinada por la Escuela de Danza de la Universidad de Cádiz, como homenaje al mar y a través de propuestas de yoga, danza africana, andalusí, contemporánea, tangos y milongas.  
Abierta a la participación de todos.  
12:00 a 00:00 horas. Patio del Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)  
Entrada y participación libre hasta completar aforo.



**JUEVES 13**

**PRESENCIAS CIENTÍFICAS EN LA UNIVERSIDAD**  
A cargo de JORGE JULIÁN SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Director de "Defensa y Seguridad" DAS Photonics, presentado por RAFAEL GARCÍA ROJA (Universidad de Cádiz).  
12.30 horas. Facultad de Ciencias. Campus de Puerto Real.  
Entrada libre hasta completar aforo.



**JUEVES 13**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES**  
CINCO DÍAS SIN NORA (V.O.)  
Dir: Mariana Chenillo. México-España; 2009.  
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1.5 euros.  
Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.



**VIERNES 14**

**XIX CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES**  
Finaliza el plazo de inscripción en la modalidad de PROYECTO MUSICAL (maquetas).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**VIERNES 14**

**EXPOSICIÓN**  
Se inaugura la exposición 12 VIÑETAS DEL 12, con obra de autores como MAX, CARLOS PACHECO, MEL, FRITZ, CARLOS AZAGRA, IDIGORAS Y PACHI, LOLA SANCHEZ, MIGUEL BRIEVA, JUAN KALVELLIDO, ENEKO, JOSÉ RUBIO MALAGÓN y PERE OLIVÉ entre otros.  
Kursala, Edificio Constitución 1812  
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.  
Hasta el 18 de enero de 2013.



CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL | CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS DE JEREZ | CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS | CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS

**LUNES 17**

**ESCUELA DE FLAMENCO**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**MARTES 18**

**COLABORACIONES**  
V MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ: ciclo Documentales.  
Organizan: Fundación Audiovisual de Andalucía / Ayuntamiento de Cádiz.  
18.30 horas. Fundación Municipal de la Mujer.  
Entrada Libre hasta completar aforo.



**JUEVES 20**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES**  
AMOR BAJO EL ESPINO BLANCO (V.O.S.E.)  
Dir: Zhang Yimou. China; 2010.  
Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1.5 euros.  
Multicines Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.



**JUEVES 20**

**ESCUELA DE DANZA**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**DOMINGO 23**

**CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD DE LA CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**  
Dirigida por Juan Manuel Pérez Madueño.  
21.00 horas. Lugar por confirmar.  
Entrada libre hasta completar aforo.



**LUNES 3**

**ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos introductorios (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**MARTES 4**

**ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**MIÉRCOLES 5**

**ESCUELA DE FLAMENCO**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**MIÉRCOLES 5**

**EXPOSICIÓN**  
Se inaugura la exposición de fotografía CÓDIGO DE LUZ - RENOVATIO DE PEPE GUTIÉRREZ.  
Hasta el 11 de enero de 2013.  
Horario de visitas: Lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 horas.



**LUNES 10**

**FLAMENCO EN RED**  
Finaliza el plazo de inscripción a las modalidades de este curso de formación sobre el arte flamenco: FER BÁSICO y FER SUPERIOR.  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**VIERNES 14**

**XIX CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES**  
Finaliza el plazo de inscripción en la modalidad de PROYECTO MUSICAL (maquetas).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**LUNES 3**

**ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos introductorios (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**MARTES 4**

**ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**MIÉRCOLES 5**

**ESCUELA DE FLAMENCO**  
Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos (hasta el comienzo de cada módulo).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**LUNES 10**

**FLAMENCO EN RED**  
Finaliza el plazo de inscripción a las modalidades de este curso de formación sobre el arte flamenco: FER BÁSICO y FER SUPERIOR.  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**VIERNES 14**

**XIX CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES**  
Finaliza el plazo de inscripción en la modalidad de PROYECTO MUSICAL (maquetas).  
Información e inscripción en: [www.uca.es/celama](http://www.uca.es/celama)



**VIERNES 21**

**CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD DE LA CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**  
Dirigida por Juan Manuel Pérez Madueño.  
19.00 horas. Lugar por confirmar.  
Entrada libre hasta completar aforo.



EN LA RED | EN LA RED |

**BLOGS DE EXTENSIÓN**  
Ya puedes interactuar con nosotros a través de los siguientes blogs alojados en la web de UCAZ EN CULTURA: Revista Periférica, Alago Asociación de Lengua, Arte, Cultura y Empresa, Ventana de los Bicentenarios, Coral de la UCA y Asociación Cultural Universitaria Ubi Sunt.



Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en <http://www.diezencultura.es/> <http://www.cacocu.es/>

**ALAYA**  
una ventana única para lo más destacado del Proyecto Alaya.

[www.agendacamaleon.es](http://www.agendacamaleon.es)  
Toda la programación cultural de tu Universidad y tu Provincia

Más información: <http://celama.uca.es/>



OTRAS ACTIVIDADES | SERVICIO DE PUBLICACIONES |

**CENTRO DE RECURSOS CULTURALES**  
En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

**CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**  
La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. CON SÓLO POSEER AFILIACIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA. Si es así, ponte en contacto con nosotros: [coral.universitaria@uca.es](mailto:coral.universitaria@uca.es) o bien mediante el Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional.

**REVISTA PERIFÉRICA**  
A la venta el número 12 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.

**PUNTO DE INTERPRETACIÓN DEL BICENTENARIO**  
Conoce qué pasó en Cádiz hace 200 años  
Rectorado Universidad de Cádiz  
C/ Ancha, 16. Cádiz  
Entrada Gratuita  
Abierto de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas

NOVEDADES Diciembre 2012

**CERÁMICAS HISPANORROMANAS II. PRODUCCIONES REGIONALES**  
Darío Bernal Casasola y Albert Ribera i Lacomba (Coords.)

**USOS Y NORMAS DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA. LIBRO DE ESTILO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**  
J.C. Varo Varo, M<sup>º</sup>. J. Paredes Duarte y L. Escoriza Morera

**FLORA MARINA DEL LITORAL GADITANO**  
J.L. Pérez Llorens et al.

**LA BATALLA DE CHICLANA (5 DE MARZO DE 1811)**  
F. Durán López (ed.)

**ORGANIZAN**  
UCA Universidad de Cádiz  
Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional  
Servicio de Extensión Universitaria

**PATROCINAN / COLABORAN**  
El Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812 I Consjería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía I Ayuntamiento de Cádiz I Ayuntamiento de Algeciras. Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" I Instituto Andaluz del Flamenco I Red de Universidades Lectoras I Fundación Audiovisual de Andalucía I Multicines Al Andalus El Centro de Cádiz

**CÁDIZ**  
Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)  
Paseo Carlos III, nº 3  
11003 Cádiz  
Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891  
e.mail: [extension@uca.es](mailto:extension@uca.es)  
<http://www.uca.es/extension/>

**JEREZ**  
Campus de la Asunción  
Edificio Servicios Comunes  
Avda. de la Universidad, s/n  
11406 Jerez  
Tfno. 956 037049 / Fax 956 037815  
e.mail: [lorenzo.oliva@uca.es](mailto:lorenzo.oliva@uca.es)

**ALGECIRAS**  
Escuela Politécnica Superior  
Avda. Ramón Puyol, s/n  
11202 Algeciras  
Tfno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083  
e.mail: [palma.valle@uca.es](mailto:palma.valle@uca.es)

