

Foro Chipiona Faro de Ideas 2006: Mitos, Ciudades y Cultura



Iniciativa conjunta:

Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Chipiona.

Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz.

FORO 2006

Mitos, ciudades y culturas.

16 y 17 de noviembre de 2006

Coordinado por:

Prof^a. Dr^a. Virtudes Atero Burgos

Universidad de Cádiz

Lugar:

Salón de Plenos del Ayuntamiento de Chipiona

DE QUIÉN ES INICIATIVA EL FORO CHIPIONA FARO DE IDEAS

Delegación de Cultura. Ayuntamiento de Chipiona.

Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Universidad de Cádiz.

QUÉ ES EL FORO CHIPIONA FARO DE IDEAS

El FORO CHIPIONA FARO DE IDEAS es un programa plurianual que tiene como misión el analizar los principales problemas y potencialidades de la sociedad chipionera con el fin de aportar planteamientos prospectivos y líneas estratégicas de mejora con validez en cualquier territorio.

El Foro 2004 abordó el tema de La Música clásica como factor de desarrollo

El Foro 2005 abordó el tema Un Castillo, un tesoro para un pueblo.

Para este Foro 2006 el tema elegido es: Mitos, ciudades y culturas.

PROGRAMA DEL FORO MITOS, CIUDADES Y CULTURA

JUEVES, 16 DE NOVIEMBRE DE 2006

09:00

Recepción de participantes.

09:30

Acto inaugural de carácter institucional.

10:00

Conferencia 1: "Los mitos de ayer, los mitos de hoy" a cargo del Prof. Dr. Antonio Guzmán Guerra (Catedrático de Filología Clásica. Universidad Complutense)

11:00

Pausa Café

11:30

Conferencia 2: EL MITO DEL ROCK: The Beatles y Liverpool, a cargo de Diego A. Manrique. Crítico musical de El País. Locutor RNE Radio 3. Premio Ondas 2001.

13:00

Conferencia 3: EL MITO DE LA PINTURA: Dalí y Figueres, a cargo de Montse Aguer Directora del Centro de Estudios Dalinianos

14:30

Almuerzo

16:30

Conferencia 4: EL MITO DEL CINE Y EL CÓMIC: Supermán y Nueva York , a cargo de Carlos Pacheco, Dibujante de la serie.

17:30

Pausa Café

18:00

Conferencia 5 EL MITO DE LA ARQUITECTURA: César Manrique y Lanzarote, a cargo de Alfredo Díaz, Fundación César Manrique

VIERNES, 17 DE NOVIEMBRE DE 2006

09:30

Conferencia 6: EL MITO DE LA MÚSICA CLÁSICA : Mozart y Salzburgo, a cargo de Juan Ángel Vela del Campo. Crítico musical y ensayista musical

10:30

Pausa Café

11:00

Conferencia 7: EL MITO DE LA COPLA: Rocío Jurado y Chipiona, a cargo de Luis Clemente, periodista y crítico musical

12:30

Conferencia 8: EL MITO DEL FLAMENCO: Camarón y San Fernando y La Línea a cargo de Juan José Téllez , escritor y periodista

13:45

Prueba de Libre Elección

LA IDEA DEL FORO

Analizar cómo la existencia de un mito cultural transforma un territorio se convierte en la idea fuerza de este Foro. La absoluta vinculación de Chipiona al mito de Rocío Jurado se convierte en un magnífico motivo para que el Foro de este año se centre en varios mitos culturales de nuestro tiempo.

INFORMACIÓN GENERAL Y MATRÍCULAS

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Aulario "La Bomba", Paseo Carlos III, 3. 11003 Cádiz.
Tfno: 956 015 887. Fax: 956 015 891.
e-mail: extensión@uca.es
Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Chipiona
Plaza Pío XII, s/n. 11550 Chipiona
Tfno: 956 377 013. Fax: 956 373 514
e-mail: cultura@chipiona.org

Lugar:

Salón de Plenos del Ayuntamiento de Chipiona

Número de plazas:

120

Certificados y créditos:

Certificado participación de 20 horas
Crédito de libre elección (2. Se ha solicitado su reconocimiento al Consejo de Gobierno de la Universidad de Cádiz)

Precios:

Matrícula ordinaria: 63 €
Matrícula reducida: 39 € (desempleados/ Comunidad Universitaria UCA/ mayores de 65 años / Empadronados en Chipiona).

Becas:

Existen tres modalidades de becas de matrícula gratuita
Becas para estudiantes:
Se concederán 20 becas conforme a las bases publicadas en:
<http://www.uca.es/web/actividades/convocatoriasvicerrectorado/2006convocatoriabecasforochipiona/view>
Becas para Concejales de Ayuntamiento:
Se concederán 10 becas por riguroso orden de llegada.
Becas para Técnicos de Cultura y Turismo:
Se concederán 20 becas por riguroso orden de llegada.

Las solicitudes deben remitirse antes del 6 de noviembre de 2006:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Aulario "La Bomba", Paseo Carlos III, 3. 11003 Cádiz.
Tfno: 956 015 887. Fax: 956 015 891.
e-mail: extensión@uca.es

También se pueden realizar las solicitudes a través de la siguiente web:
<http://www2.uca.es/orgobierno/secretaria/extension/>

Responsables del Foro:

Virtudes Atero Burgos (Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz.
Ramón Gutiérrez Toscano (Delegado Municipal de Cultura del Ayto. de Chipiona).

POR QUÉ EL FORO CHIPIONA FARO DE IDEAS

El FORO CHIPIONA FARO DE IDEAS es un proyecto que se genera ante la AMENAZA creciente de una sociedad que no se para a reflexionar sobre lo que queremos ser en un futuro próximo y vive en una espiral del corto plazo. Si importante es la construcción de la perspectiva y de la memoria, más importante, aún, es la elaboración de la prospectiva (lo que queremos ser). Resulta crucial saber cuál es el escenario futuro para a partir de él analizar cuáles serían los pasos que nos llevarían por esa senda.

PARA QUÉ EL FORO CHIPIONA FARO DE IDEAS

Para dotar a la sociedad de un foro que analice sus problemas e inquietudes.

Para suministrar a los políticos y a los ciudadanos de herramientas de trabajo válidas y aplicables en todas las realidades y en todos los entornos.

Para proporcionar a la sociedad en general de una política en la que los objetivos de largo plazo, los valores, la participación y el espíritu crítico predominen sobre la mera acumulación de acciones.

Para volver a poner en valor la Política como herramienta de transformación.

Para convertir a Chipiona en un verdadero “think tank” de la política municipal andaluza.

Para difundir y divulgar las reflexiones sobre la política entre los ciudadanos de la Costa Noroeste.

CUÁLES SON LOS PRODUCTOS DEL FORO CHIPIONA FARO DE IDEAS

El Foro contará con varios productos o salidas:

El desarrollo del propio Foro.

El Cuaderno que recogerá los textos de la conferencia inaugural, las discusiones y conclusiones del Foro, así como las conclusiones de las Mesas.

Una web que actuará como pre y post Foro en la que se volcarán todos los materiales y se facilitará el debate.

CÓMO SE ESTRUCTURA EL FORO 2006:

Mitos, ciudades y culturas.

La Coordinación del foro está a cargo de Virtudes Atero Burgos, Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz. Catedrática del Departamento de Filología de la Universidad de Cádiz.

El Foro se estructura en torno a varios espacios de conferencias y posteriores debates con una sesión final de conclusiones.

BOLETÍN DE MATRICULACIÓN

Apellidos:.....Nombre:.....
Dirección:..... Código Postal:.....
Población:.....Provincia:.....
Edad:.....Teléfono:.....Correo Electrónico
.....
Profesión:.....
(Rellenar a máquina o letras Mayúsculas)

Realizar el ingreso bancario (previa reserva de plaza, por teléfono, fax, correo electrónico o personalmente) en:

0049 / 4870 / 88 / 2616056881

IMPORTANTE:

Una vez hecha la reserva de plaza, tiene un período de tres días para remitir este Boletín de inscripción junto con el resguardo del ingreso bancario a la Secretaría de los Cursos. EL PAGO DE LA MATRÍCULA QUE NO TENGA REALIZADA LA RESERVA DE PLAZA PREVIA NO SERÁ CONSIDERADA VÁLIDA.

También puede preinscribirse a través de internet en:

http://www2.uca.es/orgobierno/extension/formulario/boletin_matriculacion.htm

SOLICITUD DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN

(Marcar sólo en caso de que el curso en que se matricule sea reconocido por Junta de Gobierno de la Universidad de Cádiz.)

Solicito Inicio de Expediente Acreditativo de Reconocimiento de Créditos de Libre Elección()

Facultad o Escuela donde curso (Obligatorio).....

D.N.I.(obligatorio).....