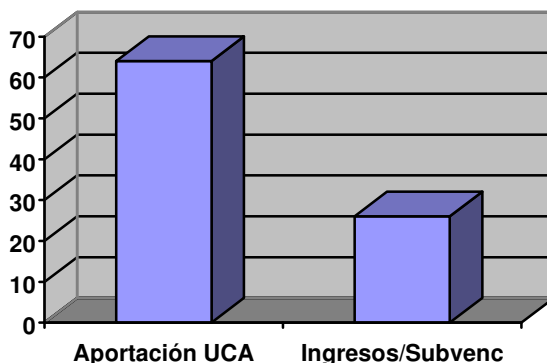


**VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
ACTIVIDADES CULTURALES
MEMORIA AÑO
1993**

A) DATOS GLOBALES	1
1. AULA DE MÚSICA	3
2. AULA DE TEATRO	5
3. AULA DE IMAGEN	6
4. AULA DE LA MUJER	7
5. EXPOSICIONES	7
6. COLABORACIONES	8
7. CURSOS DE VERANO	9
8. TALLERES	11
9. PREMIOS Y CONCURSOS	11
10. CURSOS DE OTOÑO	12
11. CURSOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS	12
12. PROGRAMAS ESPECIALES	12

DATOS GLOBALES

* Presupuesto de gastos:	33.615.729.-
-Aportación UCA.	21.620.000.- (64%)
- Ingresos/Subvenciones	11.995.729.- (26%)



* Porcentaje del presupuesto destinado a publicidad (18,32%)

* Datos de participación:	
- Espectadores.	8.635.- (42,99%)
- Participantes en actividades formativas.	2.775.- (13,81%)
- Visitantes exposiciones.	7.184.- (35,76%)
- Beneficiarios de las colaboraciones	1.490.- (7,41%)

TOTAL.- 20.084.-

* Número de actividades
 * Media de participantes por actividad



MEMORIA DE ACTIVIDADES 1993 del Servicio de Actividades Culturales

RESUMEN ECONÓMICO AÑO 1993

- PREMIOS Y CONCURSOS	535.555.-
- EXPOSICIONES	2.554.334.-
- AULA DE MÚSICA	8.005.563.-
- AULA DE TEATRO	2.371.336.-
- AULA DE LA MUJER	272.607.-
- AULA DE LA IMAGEN	629.364.-
- 44 CURSOS DE VERANO	10.429.179.-
- DESPLAZAMIENTOS SAN ROQUE	45.000.-
- TALLERES	614.424.-
- COLABORACIONES	1.139.615.-
- BECAS ALUMNOS COLABORADORES	1.020.000.-
- AGENDA DE ACTIVIDADES CULTURALES	368.726.-
- VII ENCUENTROS DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO	882.849.-
- CORAL DE LA UCA	1.581.326.-
- GASTOS GENERALES	257.312.-
- PROGRAMA CONTRA LA XENOFOBIA	589.152.-
- CUADERNOS DE EXTENSIÓN U.	529.737.-
- CURSOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS	1.674.000.-
-DELE	64.050.-
- TUNAS	51.000.-
TOTAL	33.615.729.-

Gastos de Publicidad	
(Cartelería, octavillas, folletos, catálogos, cuñas radiofónicas, publicidad...)	6.161.455.- (18,32%)
44C.V. (Publicidad)	1.703.707.- (16,33%)

1. AULA DE MÚSICA

Nº DE ACTIVIDADES		ESPECTADORES			MEDIA DE ESPECTADORES
25		6955			278,2
ACTIVIDADES POR CAMPUS	CÁDIZ	PUERTO REAL	JEREZ	ALGECIRAS	
	17	1	3	4	
ESPACIOS UTILIZADOS		PROPIOS		EXTERNOS	
		8		5	

1. Concierto del TRÍO ADAMUS (Oboe, violín, piano). 12 de Enero de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 160
2. *Concierto de Santo Tomás de Aquino*. A cargo del Cuarteto de Música del Renacimiento LA TIERRA ES PLANA. 28 de Enero de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 180
3. Concierto del SIMPOSIUM MUSICUM. 11 de Febrero de 1993. 19.00 horas. Salón de Actos de la E. U. de Ciencias de la Salud.
Espectadores: 45
4. *Concierto de Jazz: "MALL WALDRON"*. 17 de Febrero de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 250
5. *Concierto de Música Antigua* a cargo del TRÍO TRAGICOMEDIA. 23 de Marzo de 1993. 19.00 horas. Salón de Grados de la Facultad de Medicina.
Espectadores: 90
6. *Concierto de Música Antigua* a cargo del TRIÓ TRAGICOMEDIA. 24 de Marzo de 1993. 19.00 horas. Salón de Actos de la E. U. Politécnica de Algeciras.
Espectadores: 25
7. *"Las Siete palabras de Nuestro Señor Jesucristo en la Cruz"*, a cargo de la CORAL DE LA UNIVERSIDA DE CÁDIZ y el ENSAMBLE INSTRUMENTAL DE MADRID. 1 de Abril de 1993. 21.00 horas. Gran Teatro Falla.
Espectadores: 650
8. *Concierto New Age* a cargo de JEAN MARC FAUCONNIER. 13 de Abril de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 250
9. *Concierto de clarinete y piano* a cargo del DÚO VOJTEK-GASPAROVIC. 27 de Abril de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 90
10. *Concierto de Jazz* a cargo de DAVE BURRELL. 6 de Mayo de 1993. 20.30 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 250

11. TALLER DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA. Noviembre, Diciembre de 1993 (lunes y miércoles). 17.00 a 20.00 horas. Edificio Policlínico.
Participantes: 35
12. *Concierto de Bienvenida* del Cuarto de flautas de pico EXTRAMUNDI. 18 de Octubre de 1993. 20.00 horas. Salón de Actos E. U. de Estudios Empresariales de Jerez.
Espectadores: 50
13. *Concierto de Bienvenida* del grupo de música oriental TRANSITION. 19 de octubre de 1993. 13.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Químicas.
Espectadores: 350
14. *Concierto de Bienvenida* a cargo de TITO ALCEDO TRÍO. 20 de Octubre de 1993. 19.00 horas. Salón de Actos de la E. U. Politécnica de Algeciras.
Espectadores: 80
15. *Concierto de Bienvenida* a cargo del jazzman GEORGE ARVANITAS. 21 de Octubre de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 160
16. CAMPUS ROCK. Concierto de presentación a cargo de LOS HERMANOS DALTON + LA GUARDIA. 24 de junio de 1993. 21.00 horas. Puerto América.
Espectadores: 2.600
17. CAMPUS ROCK. SEGURIDAD SOCIAL + 7ª AVENIDA. 4 de Noviembre de 1993. 21.00 horas.
Espectadores: 325
18. *Concierto de Guitarra Española* a cargo de THOMAS KARSTENS. 11 de Noviembre de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Derecho (Jerez).
Espectadores: 180
19. *"Cuartetos de Mozart"* a cargo del HORACIO QUARTET. 16 de Noviembre de 1993. 20.00 horas. Salón de Grados de la Facultad de Medicina.
Espectadores: 175
20. CAMPUS ROCK. Concierto de LOS SENCILLOS + REY DE COPAS. 2 de Diciembre de 1993. 20.00 horas. Museo del Mar.
Espectadores: 110
21. NUEVAS MÚSICAS: GUGU en Concierto. 9 de Diciembre de 1993. 20.00 horas. Salón de Actos de la E. U. de Ciencias de la Salud.
Espectadores: 40
22. MÚSICA EN NAVIDAD: MADRIGALISTAS DE PRAGA. 14 de Diciembre de 1993. 20.00 horas. Salón de Actos de la E. U. Politécnica de Algeciras.
Espectadores: 290
23. MÚSICA EN NAVIDAD: CORAL DE LA UCA. 21 de diciembre de 1993. 20.00 horas. Salón de Actos de la E. U. de Estudios Empresariales de Jerez.
Espectadores: 30

24. MÚSICA EN NAVIDAD: CORAL DE LA UCA. 22 de diciembre de 1993. 21.30 horas. Oratorio de San Felipe Neri.

Espectadores: 280

25. *Concierto de piano*: "ALBERTO GONZÁLEZ CALDERÓN". 12 de mayo de 1993. 19.30 horas. E.U. Politécnica de Algeciras.

Espectadores: 10

2. AULA DE TEATRO

Nº DE ACTIVIDADES		ESPECTADORES			MEDIA DE ESPECTADORES
9		1.450			161,11
ACTIVIDADES POR CAMPUS	CÁDIZ	PUERTO REAL	JEREZ	ALGECIRAS	
	7	0	1	1	
ESPACIOS UTILIZADOS		PROPIOS	EXTERNOS		
		4	1		

1. IN MEMORIAM PEDRO ROCA: "*Poeta en Nueva York*" de Federico García Lorca, interpretado por Pedro Delgado. 19 de Enero de 1993. 19.00 horas. Salón de Actos de la E.U. de Ciencias de la Salud.

Espectadores: 90

2. "*A puerta cerrada*" de Jean Paul Sartre a cargo de ¡CARAMBA, TEATRO!. 2 de Febrero de 1993. 19.00 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales de Jerez.

Espectadores: 230

3. CURSO DE CONSTRUCCIÓN DEL PERSONAJE. Marzo, Abril de 1993. E.U. de Ciencias de la Salud.

Participantes: 25

4. "*El pasado no es poesía*" de José Chamizo, a cargo del AULA DE TEATRO DEL AYUNTAMIENTO DE ALGECIRAS. 18 de Marzo de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Espectadores: 75

5. "*La lección*" de Ionesco a cargo del TEATRO DE LA JÁCARA. 16 de Marzo de 1993. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Espectadores: 240

6. LECTURA DRAMATIZADA DE DON JUAN TENORIO, a cargo del *Aula de Teatro de la UCA*. 2 de Noviembre de 1993. 20.00 horas. Sala Central Lechera.

Espectadores: 200

7. "*Retrato de Dama con perrito*" de Luis Riaza, a cargo de ¡CARAMBA, TEATRO! 23 y 24 de Noviembre de 1993. 20.00 horas. Sala Central Lechera.

Espectadores: 320 (160 por día)

8. "*El Gorgojo*" de Plauto, por SURIPANTA TEATRO. 14 de Diciembre de 1993. 20.00 horas. Sala Central Lechera.

Espectadores: 160

9. *"Retrato de Dama con perrito"* de Luis Riaza, a cargo de ¡CARAMBA, TEATRO!
16 de Diciembre de 1993. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.
Espectadores: 85

3. AULA DE IMAGEN

Nº DE ACTIVIDADES		ESPECTADORES			MEDIA DE ESPECTADORES
7		390			55,71
ACTIVIDADES POR CAMPUS	CÁDIZ	PUERTO REAL	JEREZ	ALGECIRAS	
	6	1	0	0	
ESPACIOS UTILIZADOS		PROPIOS		EXTERNOS	
		4		0	

1. *"En tomo a Cádiz"*. Miscelánea audiovisual. 14 de Enero de 1993. 19.00 horas.
Salón de Actos de la E. U. de Ciencias de la Salud.
Participantes: 60

2. VÍDEO FORUM UNIVERSITARIO:

Todos los martes (del 2 de febrero al 18 de mayo de 1993). Salón de Actos de la E. U. de Formación del Profesorado.

Las proyecciones fueron:

- *"El ciudadano Kane"*
- *"El beso de la Mujer araña"*
- *"El Gabinete del Dr. Caligari"*
- *"La Diligencia"*
- *"Psicosis"*
- *"La prima Angélica"*
- *"El Silencio de los Corderos"*

Los temas que se abordaron:

- El lenguaje cinematográfico.
- La técnica cinematográfica.
- El cine mudo.
- El cine en Hollywood.
- El cine en España y Latinoamérica
- El cine actual.

Participantes: 130

3. CURSO DE VÍDEO (30 horas de duración). Del 19 al 30 de abril de 1993. De 17.00 a 20.00 horas. Edificio Policlínico.

Participantes: 20

4. SEMINARIO: "INICIACIÓN A LA PRÁCTICA DEL GUIÓN

CINEMATOGRAFICO" (GRUPO I) (28 horas de duración). Noviembre, Diciembre de 1993. De 18.00 a 20.30 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

Participantes: 25

5. SEMINARIO: "INICIACIÓN A LA PRÁCTICA DEL GUIÓN

CINEMATOGRAFICO" (GRUPO II) (28 horas de duración). Noviembre, Diciembre de 1993. De 18.00 a 20.30 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

Participantes: 25

6. SEMINARIO: "LA METÁFORA EN EL CINE DE BUÑUEL" (16 horas de duración). Del 22 al 26 de Noviembre de 1993. De 17.00 a 19.00 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

Participantes: 35

7. X ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE LUIS BUÑUEL (17 horas de duración). 29 y 30 de Noviembre, 1 de Diciembre de 1993. Facultad de Filosofía y Letras.

Proyecciones:

- "El perro andaluz"
- "Los olvidados"
- "El ángel exterminador"

Participantes: 95

4. AULA DE LA MUJER

1. TALLER DE EDUCACIÓN NO SEXISTA (160 horas de duración). Noviembre, Diciembre de 1992 + Enero, Febrero, Marzo, Abril, Mayo de 1993. E. U. de Formación del Profesorado.

Participantes: 35

5. EXPOSICIONES

Nº DE ACTIVIDADES	ESPECTADORES	MEDIA DE ESPECTADORES
7	7.184	1.026,29
ESPACIOS UTILIZADOS	PROPIOS	EXTERNOS
	3	2
DONACIONES	2 Fotografías de JOSÉ LUIS ROCA	
	1 Obra de FABIO HURTADO	
	1 Obra de JUAN GÓMEZ MACÍAS	
	1 Obra de HORACIO HERMOSO	

1. "Fotografías" de JOSÉ LUIS ROCA. Del 22 de Enero al 12 de Febrero de 1993. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos.

Visitantes: 240

2. "Esculturas" de LUIS QUINTERO. Del 12 al 26 de Marzo de 1993. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos.

Visitantes: 690

3. "Pinturas" de FABIO HURTADO. Del 16 al 30 de Abril de 1993. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos.

Visitantes: 200

4. "Mano con mano" de FE RODRÍGUEZ y JUAN GÓMEZ MACÍAS?. Del 14 al 31 de Mayo de 1993. Museo de Cádiz.

Visitantes: 1.100

5. "*Horacio Hermoso*". Del 8 al 29 de Noviembre de 1993. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos.

Visitantes: 320

6. "*Sahel. EL fin del camino*". Fotografías de SEBASTIÃO SALGADO. Del 3 al 31 de Diciembre. Museo de Cádiz.

Visitantes: Diciembre 3.703, Enero 4.034.

7. EXPOSICIÓN ITINERANTE "*Un día en la Universidad de Cádiz*". Noviembre, Diciembre de 1993. Facultades de Ciencias del Mar, Ciencias Químicas y Ciencias de la Salud.

Visitantes: 600

6. COLABORACIONES

⊕ Financiación y difusión del Seminario "*De una escritura postmoderna a una postmodernidad sin escritura*", dentro de ALCANCES, MUESTRA CINEMATOGRAFICA DEL ATLÁNTICO. Septiembre de 1993. Centro Cultural "EL PALILLERO"

⊕ ACTIVIDADES DEL FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO EN EL MARCO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (OCTUBRE-93):

- *V Curso de Actualización sobre Teatro Iberoamericano*

Participantes: 14

- FORO: "*Presencia y ausencia de lo indígena en el Teatro Latinoamericano*".

Participantes: 20

- FORO: "*América India, Testimonios*".

Participantes: 12

- CURSO: "*Dramaturgia de la Imagen Sensorial*".

Participantes: 25

- LECTURA INÉDITA DE EDUARDO GALEANO

⊕ CONFERENCIA: "*La defensa del Medio Ambiente en la actualidad*" por Joaquín Araujo (En el Marco de las I Jornadas de Ecología Urbana). 21 de Octubre. 21.00 horas. Centro Cultural "El Palillero".

⊕ Edición de los folletos correspondientes al *III Congreso Interuniversitario de Derecho Eclesiástico para Estudiantes*. Abril de 1993. Facultad de Derecho.

Asistentes: 145

⊕ Colaboración con la Asociación AJUAS en la *Campaña de Limpieza de Fondos Marinos*.

⊕ Exposición "*Papel Blanco, Tinta Negra*". Abril-Mayo 1993. Sala de Exposiciones de la Diputación Provincial.

La colaboración con la Comunidad Francesa de Bélgica se centró en la edición de carteles e invitaciones.

✚ ENCUENTRO INTERDISCIPLINAR DE TRADUCCIÓN. Facultad de Filosofía y Letras.

✚ FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE. 6 de Julio de 1993. Rectorado. Conferencia de VARELA GILABERT.

✚ SEMINARIO SOBRE BLANCO WHITE. 15 de Septiembre de 1993. Sesión del Seminario en Cádiz. Organizaba la Universidad de Sevilla.

✚ COLABORACIÓN con el Programa "VACACIONES DEL PAS". Excursiones a la Sierra.

✚ Edición de la cartelería de la *Olimpiada Matemática*.

✚ *Semana de Cine Científico*. Abril de 1993. Centro Cultural UNICAJA. En colaboración con Unicaja.

7. CURSOS DE VERANO

Nº DE ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	MEDIA DE PARTICIPANTES
42	1655	39,40

7.1. 14ª CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE (del 12 al 31 de Julio de 1993)

Sede: I.B. José Cadalso.

TOTAL PARTICIPANTES: 850

Seminarios:

- "Delincuencia Juvenil": Una aproximación crítica"
- "Fin de Siglo. Anatomía de la perversión".
- "En el texto de Juan Ramón Jiménez".
- "Victimología femenina: Asignaturas pendientes para una nueva ciencia".
- "El genoma humano".
- "Medio ambiente en la ordenación del espacio litoral".
- "La energía eólica"
- "Antropología de la conducta. La ironía".
- "Sociedad, progreso y manipulación".
- "El cambio tecnológico y su incidencia en la empresa"
- "La España herética y pagana".

7.2. 44º CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

TOTAL PARTICIPANTES: 805

Actividades:

CURSOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.

CURSOS DE IDIOMAS MODERNOS

- Alemán
- Árabe
- Francés
- Griego
- Inglés
- Italiano

TALLERES AUDIOVISUALES

- Fotografía
- Vídeo
- Prensa

CLASES DE CANTE Y BAILE

TALLERES DE ARTESANÍA

- Cestería
- Cuero
- Tapices
- Pintura

ACTIVIDADES NÁUTICAS

- Vela
- Windsurf

EXCURSIONES

- Ruta por Cádiz
- Jerez y sus bodegas
- Vejer y su playa
- Sanlúcar
- Pueblos blancos

CURSOS DE POSTGRADO

- Curso de Estudios Turísticos
- Curso de Dialectología Andaluza
- Curso de Enseñanza del Español como Segunda Lengua.

ACTIVIDADES ABIERTAS

- Ciclo de Cine Español
- Flamenco: "Familia Flores"
- Concierto de música barroca
- "Retablo de Comediantes" por TEATRO DE LA JÁCARA.
- Concierto de cantos sefardíes.

CURSO DE MÚSICA BARROCA

8. TALLERES

Nº DE ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	MEDIA DE PARTICIPANTES
4	96	24
ESPACIOS UTILIZADOS	PROPIOS	EXTERNOS
	2	0

1. TALLER DE TAPICES (I Y II). Enero - Febrero - Marzo de 1993. Colegio Mayor Beato Diego.

Participantes: 44

2. TALLER DE MÁSCARAS DE CARNAVAL. Enero - Febrero - Marzo de 1993. Colegio Mayor Beato Diego.

Participantes: 16

3. TALLER DE RECICLAJE. Del 10 al 14 de Mayo de 1993. Edificio Policlínico.

Participantes: 17

4. TALLER DE DISEÑO FLORAL. Noviembre - Diciembre de 1993. Colegio Mayor Beato Diego.

Participantes: 19

9. PREMIOS Y CONCURSOS

Nº DE ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	MEDIA DE PARTICIPANTES
3	175	58,33

1. CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Martes, 26 de Enero de 1993. Simultáneamente en los cuatro campus.

Participantes: 64

Tres premios:

- Primer premio	40.000.-
- Segundo premio	20.000.-
- Tercer premio	10.000.-

2. III PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA "EL DRAG". Noviembre de 1993.

Participantes: 82

Tres modalidades:

- Poesía	30.000.-
- Relato Corto	30.000.-
- Comic	30.000.-

3. CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LA 45 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO. Diciembre de 1993.

Participantes: 29

- Único premio	100.000.-
----------------	-----------

10.CURSOS DE OTOÑO

CURSO DE OTOÑO EN SAN ROQUE (Noviembre de 1993)

Tema monográfico: La Ecología.

Participación: 140

11.CURSOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

1. Curso de Primavera. Junio de 1993. Facultad de Filosofía y Letras.

Participantes: 16 alumnos americanos.

2. Curso de Otoño. Septiembre-Octubre-Noviembre-Diciembre de 1993. Facultad de Filosofía y Letras.

Participantes: 13 alumnos americanos.

12.PROGRAMAS ESPECIALES

1. CONTRA LA XENOFOBIA. 20 de Abril de 1993.

Incluía:

- Edición de un periódico informativo.
- Charla de Juan Marchena. Facultad de Derecho.
Participantes: 55
- Charla de Julio Martínez de ALGECIRAS ACOGE. Facultad de Filosofía y Letras.
Participantes: 40
- Concierto de música árabe por ADEL SALAMEH. Facultad de Filosofía y Letras. Aula Magna.
Espectadores: 230

2. VII ENCUENTRO DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO. "La Mujer en los siglos XVIII Y XIX". 19, 20 y 21 de Mayo. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Participantes: 160

CONCEPTO	PORCENTAJE USUARIO
Premios y Concursos	0,87 %
Aula de Música	34,62 %
Exposiciones	35,76 %
Aula de Teatro	7,21 %
Aula de la Mujer	0,17 %
Aula de la Imagen	1,94 %
44 Cursos de Verano	4,00 %
14 Cursos de Verano	4,23 %
Talleres	0,47 %
Colaboraciones	7,41 %
Programas Especiales (Ilustración + Xenofobia)	1,94 %
Cursos de Otoño	0,69 %
Curso de Español para extranjero	0,14 %