

VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
ACTIVIDADES CULTURALES
MEMORIA AÑO
1994

ÍNDICE

1. MÚSICA.....	2
2. EXPOSICIONES.....	5
3. TEATRO	6
4. TALLERES.....	8
5. COLABORACIONES	8
6. PROGRAMAS ESTACIONALES	10
7. PREMIOS Y CONCURSOS	11
8. CURSOS.....	12
9. CINE	12

1. MÚSICA

Nº DE ACTIVIDADES	ESPECTADORES	MEDIA DE ESPECTADORES
36	8588	238
ESPACIOS UTILIZADOS	PROPIOS	EXTERNOS
	36	2

1. *Concierto de Violoncello Barroco y Moderno*, por JOSEP BASSAL. 18 de Enero de 1994. 20.00 horas. Salón de Grados de la Facultad de Medicina.

Espectadores: 80

2. *Concierto de Violoncello Barroco y Moderno*, por JOSEP BASSAL. 20 de Enero de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.

Espectadores: 75

3. *Concierto de Música Africana*: SABURA. 31 de Enero de 1994. 12.30 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias. Campus Río San Pedro.

Espectadores: 350

4. *Concierto del TRÍO BARROCO*. 22 de Febrero de 1994. 20.00 horas. Salón de Grados de la Facultad de Medicina.

Espectadores: 100

5. *Dúo de violín y guitarra* GLATZER-PEREIRA. 24 de Febrero de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.

Espectadores: 75

6. *FLAMENCO EN LA UCA*: JUAN "EL LEBRIJANO" / E. DE MAELCHOR / M. MARTÍN. 7 de marzo de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.

Espectadores: 420

7. *FLAMENCO EN LA UCA*: JUAN "EL LEBRIJANO" / E. DE MAELCHOR / M. MARTÍN. 8 de Marzo de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias. Campus Río San Pedro.

Espectadores: 350

8. *FLAMENCO EN LA UCA*: JUAN "EL LEBRIJANO" / E. DE MAELCHOR / M. MARTÍN. 9 de Marzo de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales. Campus de Jerez.

Espectadores: 300

9. *FLAMENCO EN LA UCA*: JUAN "EL LEBRIJANO" / E. DE MAELCHOR / M. MARTÍN. 10 de Marzo de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Espectadores: 350

10. *Concierto de Viola y Violoncello*, a cargo de ROBERT PAJEWSKI Y DOROTA PAJEWSKA. 14 de Marzo de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales. Campus de Jerez.

Espectadores: 30

11. COLLEGIUM MUSICUM ACADEMICUM Y MIRELLA PINTO (Canto, clave, viola y flauta). 17 de Marzo de 1994. 20.00 horas. Salón de Grados de la Facultad de Medicina.

Espectadores: 100

12. *“LAS SIETE PALABRAS DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO EN LA CRUZ”*, de J. Haydn, a cargo de la CORAL UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ y de la ORQUESTA Y COROS NACIONAL DE ESLOVAQUIA. 23 de Marzo de 1994. 21.00 horas. Gran Teatro Falla de Cádiz.

Espectadores: 550

13. CAMERATA RENACENTISTA DE CARACAS. 14 de Abril de 1994. 20.00 horas. Gran Teatro Falla de Cádiz.

Espectadores: 300

14. ORQUESTA DE CÁMARA DE HEIDELBERG. 19 de Abril de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Espectadores: 375

15. *Dúo de Música Marroquí y del Cercano Oriente*. AL MAQAM - MÚSICA DEL MAGREE. 21 de Abril de 1994. 20.00 horas. Salón de Grados de la Facultad de Medicina de Cádiz.

Espectadores: 250

16. Concierto de PIE CONIJN. 3 de mayo de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Espectadores: 75

17. *I SEMANA DE LA MÚSICAS*. Concierto de TRANSITION. 23 de Mayo de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Espectadores: 100

18. *I SEMANA DE LA MÚSICAS*. Concierto de flamenco: ANTONIO TRAVERSO / YOLANDA BELLIDO. 24 de Mayo de 1994. 20.00 horas. Patio de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Espectadores: 150

19. *I SEMANA DE LA MÚSICAS*. Concierto música clásica: HUNGARIAN BRASS QUINTET. 25 de Mayo de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Espectadores: 200

20. *I SEMANA DE LA MÚSICAS*. Concierto música senegalesa: SAF SAP. 26 de Mayo de 1994. 20.00 horas. Patio de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Espectadores: 250

21. *I SEMANA DE LA MÚSICAS*. Concierto piano CHANO DOMÍNGUEZ. 27 de Mayo de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.
Espectadores: 300

22. *APERTURA DE LOS 45 CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ*. Concierto de flamenco: RANCAPINO. 12 de Julio de 1994. 21.00 horas. Patio de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 400

23. *45 CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ*. Concierto de Tangos: LELO GONZÁLEZ. 15 de Julio de 1994. 21.00 horas. Patio de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 200

24. *45 CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ*. Concierto de Mariachis. 22 de Julio de 1994. 21.00 horas. Patio de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 250

25. *45 CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ*. Concierto - Conferencia por ALBERTO GONZÁLEZ CALDERÓN sobre Música Española. 26 de Julio de 1994. 21.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 100

26. *45 CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ*. Concierto de Boleros por el TRÍO LOS EMPERADORES. 28 de Julio de 1994. 21.00 horas. Patio de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 250

27. *CONCIERTOS DE BIENVENIDA*: TARAB. Música de Fusión. 17 de octubre de 1994. 13.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias.
Espectadores: 150

28. *CONCIERTOS DE BIENVENIDA*: TRÍO MOMPOU. 18 de octubre de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Derecho.
Espectadores: 30

29. *CONCIERTOS DE BIENVENIDA*: Jazz. JOACHIM KUHN. 19 de octubre de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 175

30. *CONCIERTOS DE BIENVENIDA*: Rock. LOS HERMANOS DALTON. 20 de octubre de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.
Espectadores: 475.

31. *ROCK*: MADENNING FLAMES + MONOTORS. 3 de noviembre de 1994. 19.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Derecho.
Espectadores: 400

32. *Música en las Cocinas Medievales*. 16 de noviembre de 1994. 13.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias.

Espectadores: 125

33. *JAZZ: TETE MONTOLIU TRÍO*. 23 de noviembre de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.

Espectadores: 543

34. *JAZZ: TETE MONTOLIU TRÍO*. 24 de noviembre de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Espectadores: 425

35. *JAZZ: Concierto didáctico a cargo de CARMELO MURIEL, Luis Balaguer, Juan J. Sainz y Paco Lobo*. 13 de diciembre de 1994. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales (Jerez)

Espectadores: 95

36. *Concierto de fagot y piano a cargo de DANIEL SMITH*. 15 de diciembre de 1994. 20.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Espectadores: 190

37. *CONCIERTOS DE NAVIDAD: Concierto de villancicos de la CORAL DE LA UCA*. 23 de diciembre de 1994. 21.30 horas. Oratorio de San Felipe Neri.

38. *CONCIERTOS DE NAVIDAD: Música Bohémica*. 29 de diciembre de 1994. 21.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.

1. EXPOSICIONES

Nº DE ACTIVIDADES	VISITANTES	MEDIA DE VISITANTES
10	6470	718,8
ESPACIOS UTILIZADOS	PROPIOS	EXTERNOS
	2	8
DONACIONES	1 obra de HORACIO HERMOSO	
	1 obra de NINA ANTÓN	
	1 obra de UTA MORA	
	1 obra de CARLOS PACHECO	
	1 obra de FERNANDO RUBIO	
	1 obra de JOSÉ LUIS DELGADO GUITART	
	1 obra de NONO HURTADO	
	1 obra de HORACIO HERMOSO	

1. EXPOSICIÓN ITINERANTE *"UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ"*. Enero de 1994. E.U. Politécnica de Algeciras.

Visitantes: 700

2. *"La Infancia en el Arte"*. Del 4 de Febrero al 18 de Febrero. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos de Cádiz.

Visitantes: 350

3. *"Pinturas"* de NINA ANTÓN. Del 1 al 11 de marzo de 1994. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos de Cádiz.

Visitantes: 440

4. EXPOSICIÓN *"GENTES DE LA UCA"*. Abril - Mayo 1994. Lugar: Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

Visitantes: 400

5. *"Pinturas"* de LITA MORA. Del 22 de Abril al 6 de Mayo de 1994. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos de Cádiz.

Visitantes: 750

6. *"Ilustraciones y Dibujos"* de CARLOS PACHECO. Del 13 de Mayo al 27 de Mayo de 1994. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos de Cádiz.

Visitantes: 680

7. *"Cartuja / Dark Boom"* pinturas de FERNANDO RUBIO. Del 3 al 7 de junio de 1994. Museo de Cádiz.

Visitantes: 1.500

8. Exposición de Grabados de JOSÉ LUIS DELGADO GUITART. Del 11 al 30 de octubre de 1994. Museo de Cádiz.

Visitantes: 1.100

9. Exposición de cerámicas de NONO HURTADO. Del 18 de noviembre al 2 de diciembre de 1994. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos.

Visitantes: 550

10. Exposición de pintura de ÓSCAR PÉREZ. Del 16 al 30 de diciembre de 1994. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos.

2. TEATRO

Nº DE ACTIVIDADES	ESPECTADORES	MEDIA DE ESPECTADORES
18	1.925	106
ESPACIOS UTILIZADOS	PROPIOS	EXTERNOS
	8	11

1. *"Sembrando en los surcos del idioma"* por OFELIA Y AÍDA ANGÉLICA. 25 de enero de 1994. 20.00 horas. Sala Central Lechera de Cádiz.

Espectadores: 80

2. *"Camara lenta"* de E. Paulovski por ¡CARAMBA TEATRO! 24 de Febrero de 1994. 12.30 horas. Salón de Actos de la E.U. de Estudios Empresariales.

Espectadores: 150

3. *"Camara lenta"* de E. Paulovski por ¡CARAMBA TEATRO! 10 de marzo de 1994. 13.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias. Campus Río San Pedro.
Espectadores: 150
4. *"Carroza de pomo candente"* de F. Nieva por AULA TALLER TEATRO DE SANLÚCAR. 24 de marzo. 20.00 horas. Sala Central Lechera.
Espectadores: 150
5. *"Cambio de Marea"* por PEZ LUNA TEATRO. 5 de Abril. 20.00 horas. Sala Central Lechera.
Espectadores: 150
6. *"Retrato de Dama con Perrito"* de Luis Riaza por ¡CARAMBA, TEATRO! 14 de Abril. 20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Derecho.
Espectadores: 80
7. I MUESTRA DE TEATRO UNIVERSITARIO. *"Escribela de nuevo Sam"* de A. Onetti por TEATRO UNIVERSITARIO DE ALICANTE. 26 de Abril. 20.00 horas. Sala Central Lechera.
Espectadores: 40
8. I MUESTRA DE TEATRO UNIVERSITARIO. *"El Requerimiento"* de Troysteatro de la UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA. 27 de Abril. 20.00 horas. Sala Central Lechera.
Espectadores: 50
9. I MUESTRA DE TEATRO UNIVERSITARIO. *"Retrato de Dama con Perrito"* de Luis Riaza por ¡CARAMBA, TEATRO! 28 de Abril. 20.00 horas. Sala Central Lechera.
Espectadores: 70
10. I MUESTRA DE TEATRO UNIVERSITARIO. *"Edmond"* por TEATRO UNIVERSITARIO DE CÓRDOBA. 29 de Abril. 20.00 horas. Sala Central Lechera.
Espectadores: 50
11. *"Cuentos a juego"* por SHÁMAN TEATRO. 9 de Mayo. 20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Derecho.
Espectadores: 30
12. *"Cuentos a juego"* por SHAMÁN TEATRO. 31 de Mayo. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica de Algeciras.
Espectadores: 50
13. 45 CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ. Títeres: *La Tía Norica*. 21 de Julio. 21.00 horas. Sala Central Lechera.
Espectadores: 250
14. 45 CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ. *"Cuentos a juego"* por SHAMÁN TEATRO. 2 de Agosto. 21.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Espectadores: 80

15. "Squash" por LAJARANA TEATRO. 25 de octubre. 20.00 horas. Salón de Actos de la Facultad de Derecho.

Espectadores: 85

16. *Lectura Dramatizada de D. Juan Tenorio de José Zorrilla.* 2 de noviembre. 20.00 horas. Sala Central Lechera.

Espectadores: 175

17. "Reloj" a cargo de TEATRO DEL TIEMPO. 10 de noviembre. 20.00 horas. Sala Central Lechera.

Espectadores: 135

18. "Squash" por LAJARANA TEATRO. 17 de noviembre. 20.00 horas. Salón de Actos de la E.U. Politécnica.

Espectadores: 150

3. TALLERES

Nº DE ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	MEDIA DE PARTICIPANTES
3	60	20
ESPACIOS UTILIZADOS	PROPIOS	EXTERNOS
	3	0

1. TALLER DE INSTRUMENTOS MUSICALES "LA FÁBRICA SONORA". 24 horas de duración. Del 31 de Enero al 8 de febrero. De 17.00 a 21.00 horas. Edificio Policlínico de Cádiz.

Matriculados : 17

2. TALLER DE LECTURA Y CREACIÓN DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA. 54 horas de duración. Del 31 de Enero al 21 de marzo. De 18.00 a 21.00 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

Matriculados: 23

3. TALLER DE ESPECIALIZACIÓN EN TAPICES. 30 horas de duración. Del 4 de Abril al 24 de Marzo. De 17.00 / 19:00 a 21:00 horas. Colegio Mayor.

Matriculados: 20

4. COLABORACIONES

✦ Edición de la cartelería de la Olimpiada Matemática

✦ Edición de la cartelería y trípticos de la *I MUESTRA DE CINE CIENTÍFICO SUBMARINO*

✦ CICLO DE CONFERENCIAS "PROBLEMÁTICA AMBIENTAL DE LA PROVINCIA DE CÁDIZ: MOVIMIENTO CIUDADANO Y EDUCACIÓN AMBIENTAL"

- *"La desmotivación ecológica, problema de nuestro tiempo"* por José Luis López Aranguren. 9 de mayo. 19.00 horas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- *"El agua, recurso escaso pero suficiente"* por Juan Clavero. 10 de mayo. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.
- *"Las basuras, un problema acuciante"* por Adolfo Etchemendi. 12 de mayo. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.
- *"La energía en nuestra provincia"* por Daniel López. 17 de mayo. Salón de Grados. Facultad de Filosofía y Letras.
- *"Deforestación en la provincia"* por Juan Cabral. 19 de mayo. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.
- *"Urbanismo y turismo"* por Lola Illescas. 24 de mayo. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.
- *"Violencia social en la provincia y militarización"* por Cristóbal Orellana y Marisa Rebolledo. 26 de mayo. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.
- *"Transporte y Comunicación"* por Arturo Martínez. 31 de mayo. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.
- *"Los problemas ambientales como recurso de la educación ambiental"* por Agustín Cuello y Antonio Navarrete. 2 de junio. Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras.

⊕ Financiación y distribución del Seminario *"La obra de Carlos Saura como representación de la sociedad española"* dentro de ALCANCES MUESTRA CINEMATOGRAFICA DEL ATLÁNTICO. 12 al 14 de septiembre. Centro Cultural "El Palillero".

Participantes: 14

⊕ Organización del *I CONGRESO IBEROAMERICANO DE TEATRO* en el Marco del IX FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. 27, 28 y 29 de octubre de 1994. Facultad de Filosofía y Letras.

⊕ Difusión y cesión de espacios para el *VI CURSO DE ACTUALIZACIÓN DEL TEATRO* (dentro del IX FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO). 23,24 y 25 de octubre de 1994. Facultad de Filosofía y Letras / Residencia del Tiempo Ubre.

⊕ Edición de folletos del *25 ANIVERSARIO DE LA CREACIÓN DEL COLEGIO UNIVERSITARIO DE CÁDIZ*.

⊕ Exposición *LOS PUERTOS ESPAÑOLES EN LA HISTORIA*. Noviembre-Diciembre de 1994. Museo del Mar.

5. PROGRAMAS ESTACIONALES

6.1. 45 CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (del 11 de julio al 5 de agosto)

TOTAL PARTICIPANTES: 450

CURSOS

- Cursos de Español para Extranjeros
- Cursos de Idiomas Modernos:
 - Alemán
 - Francés
 - Griego
 - Inglés
 - Italiano

TALLERES

- Cuero
- Fotografía
- Iniciación a la caña y madera
- Pintura
- Tapices
- Vídeo

PROGRAMAS SINGULARES

- Clases de Cante y Baile
- Vela
- Windsurf
- Tiro con Arco

EXCURSIONES

- Ruta por Cádiz
- Jerez de la Frontera y sus bodegas
- Vejer de la Frontera y sus playas
- Sanlúcar de Barrameda

SEMINARIOS

- Estudios turísticos I
- Estudios turísticos II
- Humor gráfico y comunicación
- Uso del lenguaje en los medios de comunicación
- El lenguaje de los gestos
- Traducción
- Retórica de circunstancias (Protocolo)
- Oratoria y derecho

15º CURSO DE VERANO DE SAN ROQUE (del 11 al 30 de julio)

TOTAL PARTICIPANTES: 950

SEMINARIOS

- "Libertad sexual y derecho penal"
- "Mujer y Poder"
- "La menopausia hoy"
- "Litoral y medio ambiente: usos no económicos"
- "Los avances de la biotecnología: cuestiones de impacto social"
- "Calidad: un concepto integrador en la empresa"
- "La sospecha"
- "Competitividad y empleo"
- "Síndrome de Down: nuevos enfoques"
- "Inmigración en España en los 90: integración y articulación de nuevos actores sociales"
- "Autores andaluces: del realismo social a las últimas tendencias narrativas"
- "Cooperación internacional"

6. PREMIOS Y CONCURSOS

Nº DE ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	MEDIA DE PARTICIPANTES
4	190	47,5

1. *CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LA 45 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO*. Diciembre de 1993/ Enero de 1994.

Único premio 100.000.-

Participantes: 29

2. *I CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES*. Febrero.

Premio: 70.00 pías.

Participantes: 4

3. Concurso de Fotografía *GENTES DE LA UCA*. 8 de febrero. Simultáneamente en los cuatro Campus.

Premios: 30.000

20.000

10.000

Participantes: 67

4. IV Premio de Creación Literaria *EL DRAG*. Noviembre/Diciembre de 1994.

Premio: 30.000 ptas. por modalidad.

Participantes: 90

7. CURSOS

Nº DE ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	MEDIA DE PARTICIPANTES
3	68	22,6

1. Curso de Especialista-Experto en gestión de programas de Promoción cultural. Noviembre de 1994 a marzo de 1995. E.U. de Graduados Sociales (Cádiz).
Participantes: 30
2. Seminario "La investigación Teatral" impartido por el Director Escénico Ramón Pareja. Noviembre de 1994. Aula Multiusos del Edificio Policlínico.
Participantes: 20
3. Curso de "Cine y Escritura". Noviembre/ Diciembre de 1994. Facultad de Filosofía y Letras.
Participantes: 18.

8. CINE

Nº DE ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	MEDIA DE PARTICIPANTES
9	2942	326,8
ESPACIOS UTILIZADOS	PROPIOS	EXTERNOS
	0	9

CAMPUS CINEMA CÁDIZ

1. *"LOS NORTEÑOS"*. 22 de marzo. 20.30 horas. Gran Teatro Falla.
Espectadores: 119
2. *"LA FRONTERA"* de Ricardo Larrain. 12 de abril. 20.30 horas. Gran Teatro Falla.
Espectadores: 111
3. *"EL SUEÑO DE ARIZONA"* de Emir Kusturica. 26 de Abril. 20.30 horas. Gran Teatro Falla.
Espectadores: 173
4. *"SIMPLE MEN"* de Hal Hartiey. 10 de Mayo. 20.30 horas. Gran Teatro Falla.
Espectadores: 113
5. *"SALMONBERRIES"* de Percy Adion. 24 de Mayo. 20.30 horas. Gran Teatro Falla.
Espectadores: 121
6. *"FRESA Y CHOCOLATE "* de Tomás Gutiérrez Alea. 8 de noviembre. 21.00 horas. Gran Teatro Falla.
Espectadores: 730
7. *"CAFE IRLANDES"* de Stephen Frears. 15 de noviembre. 21.00 horas. Gran Teatro Falla.

Espectadores: 575.

8. "*LLOVIENDO PIEDRAS*" de Ken Loach. 22 de noviembre. 21.00 horas.

Espectadores: 530

9. "*UN CORAZÓN EN INVIERNO*" de Claude Sautet. 29 de noviembre. 21.00 horas.

Gran Teatro Falla

Espectadores: 470