

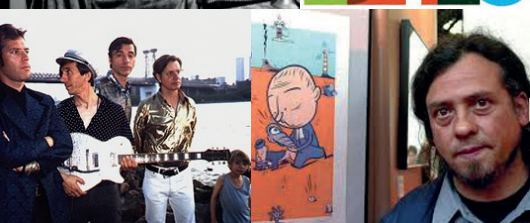
UCA · UNIVERSIDAD DE LOS BICENTENARIOS

1812012

UNIVERSIDAD DE LOS BICENTENARIOS

Agenda cultural de los Bicentenarios Universidad de Cádiz

enero 2012



UCA · UNIVERSIDAD DE LOS BICENTENARIOS

EVENTOS

- 9- 10 de enero. Actividades Paralelas del Estreno de "Estado de Sitio" (Albert Camus). Encuentro con el CAT en la Facultad de Filosofía y Letras.
- Del 24 al 27 de enero. III Simposio Internacional de Ciencias del Mar (ISMS '12). Dentro del I Encuentro Iberoamericano de Ciencias del Mar.
- Del 24 al 27 de enero. XVI Seminario Ibérico de Química Marina (XVI SIQUIMAR). Dentro del I Encuentro Iberoamericano de CC. del Mar.
- Del 25 al 29 de enero. I Congreso Iberoamericano de Gestión Integrada de Áreas Litorales (GIAL). Dentro del I Encuentro Iberoamericano de CC. del Mar.
- 26 y 27 de enero. X Congreso de la Asociación de Constitucionalistas de España: "Las huellas de la Constitución de Cádiz".

ACCIONES DE COMUNICACIÓN

- 13 de enero. Difusión de la revista Clarín de los Bicentenarios N° 3.

ACCIONES SOCIOCULTURALES

- "¿Cómo reescribirías la Constitución del Doce? ". Concurso Iberoamericano para estudiantes de Derecho. (Plazo abierto desde el lunes 23 de enero)
- Del 24 al 28 de enero. Declaración Universitaria Cádiz 1812-2012 "El mar fuente de vida".
- 24 de enero. III Seminario Permanente Campus Clásica. Clasicismo y Romanticismo. Coorganizado con el Consorcio y Acción Cultural Española.
- Reescribe la Historia: Minirelatos del 12. Concurso Iberoamericano (Plazo abierto desde el martes 10 de enero)
- 12 visiones del Doce. Concurso Provincial (Plazo abierto desde el miércoles 11 de enero)
- 12 X 2. Viñetas del Doce. Concurso Iberoamericano (Plazo abierto desde el jueves 12 de enero)

A LO LARGO DEL MES


- Rotulación de los diferentes edificios y espacios del Campus Universitario de Jerez con nombres de diputados doceañistas.
- Embajadores del Doce.

I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL I CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL I

LUNES 9

UCA PARTICIPA

Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.



LUNES 9

EXPOSICIÓN

Se clausura la exposición fotográfica COMA de JUAN DIEGO VALERA.

Kursala. Edificio Constitución 1812
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.



LUNES 9

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA UN DÍA EN LA UCA

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de las últimas ediciones del concurso UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.

Hall de la Facultad de Enfermería y Fisioterapia. Hasta el 20 de enero.



MARTES 10

ESCUELA DE FLAMENCO

Se cierra el plazo de inscripción al módulo 1 *El Sistema Musical Flamenco: Donde se explican todos los palos, los elementos en común y los propios de cada estilo y las variantes*, impartido por Faustino Núñez.




MARTES 10

IV MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ

Emisión del cortometraje "El libro talonario" y el documental "La Guerra Civil en Andalucía".


18.00 horas. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Entrada libre hasta completar aforo.



JUEVES 12

PIXELADAS. PERCEPCIONES DESDE LA IMAGEN Y LA PALABRA

Se cierra el plazo de inscripción en el curso de video y creación documental: TALLER AUDIOVISUAL EXPRESS (producción audiovisual con medios domésticos).



VIERNES 13

EXPOSICIÓN

Se inaugura la exposición fotográfica DALILA VIRGOLINI EN CÁDIZ.

Kursala. Edificio Constitución 1812
Horario de visitas: Lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Hasta el 21 de febrero.



VIERNES 13

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Photoshop y Lightroom (nivel medio-avanzado); Sobre poética fotográfica; Fotografía de Moda; El cuerpo y la fotografía: políticas de identidad; La iluminación en fotografía; Detrás de la cámara; La fotografía de viaje; El reportaje fotográfico documental; De la fotografía documental al lenguaje audiovisual y el cine* y clases magistrales a cargo de Jesús Micó.

Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.




LUNES 16

PROYECTOOPINA

Se abre el plazo de participación en el PROYECTO-OPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria.


Puedes ganar un iPad participando hasta el 22 de abril en: http://www.uca.es/wuca_encuesta_extension



LUNES 16

FLAMENCO EN RED


Conferencia "Cantes y estilos de Cádiz y Los Puertos" a cargo de ANTONIO BARBERÁN REVIRIEGO, disponible desde hoy en www.flamencoenred.tv



LUNES 16

VIII CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA

Finaliza el plazo de presentación de comunicaciones al VIII CONGRESO INTERNACIONAL DOCEAÑISTA. DOS SIGLOS LLAMAN A LA PUERTA: 1812-2012, que tendrá lugar en el Edificio Constitución 1812 de Cádiz los días 13, 14 y 15 de marzo de 2012.



LUNES 16

63 EDICIÓN DE LOS CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ

Se cierra el plazo de presentación de proyectos de Seminarios.



MARTES 17

IV MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ

Emisión de los documentales "Alcanzando sueños" y "La partida".

18.00 horas. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba).
Entrada libre hasta completar aforo.




JUEVES 19

CAMPUS CINEMA ALCANCES HERMANO (V.O.)

Dir: Marcel Rasquín. Venezuela; 2010. Premio a la Mejor Ópera Prima en el Festival de Cine de La Habana. Premios del Público y de Mejor director en el Festival de Cine Latinoamericano de Lleida. Colón de Oro a la mejor película del XXXVI Festival de Cine Iberoamericano de Huelva. San Jorge de Oro a la mejor película del XXXII Festival Internacional de Cine de Moscú (FICM).

Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicine Al Andalus El Centro. 17.00 horas / 19.30 horas / 22.00 horas.




JUEVES 19

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD

A cargo del dibujante FRANCESC CAPDEVILA, MAX, Premio Nacional de Cómic 2007. Presentado y entrevistado por Paco Cerrejón (Director del Encuentro del Cómic y la Ilustración de Sevilla).

19.15 horas. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo.



JUEVES 20

FLAMENCO EN RED

Clip audiovisual "Geografía del Flamenco" a cargo de FAUSTINO NÚÑEZ, disponible desde hoy en www.flamencoenred.tv



LUNES 23

III SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA

Finaliza el plazo de inscripción al III SEMINARIO PERMANENTE CAMPUS CLÁSICA dedicado este año a CLASICISMO Y ROMANTICISMO y por cuyo programa desfilarán relevantes nombres de la escena clásica como JAVIER PERIANES, CUARTETO CASALS, JOSEP COLOM, IVAN NOMICK o el dúo FLORIAN BOESCH & ROGER VIGNOLES.

Plazo de matrícula (Presencial o No Presencial) abierto hasta el 23 de enero de 2012.




LUNES 23

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA UN DÍA EN LA UCA

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de las últimas ediciones del concurso UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.

Hall de la Facultad de Ciencias (Campus de Puerto Real).
Hasta el 2 de febrero.



JUEVES 26

CAMPUS CINEMA ALCANCES SOMEBHERE (V.O.S.E.)

Dir: Sofía Coppola. Estados Unidos; 2010.

Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. Multicine Al Andalus El Centro. 17.00 h. / 19.30 h. / 22.00 h.



VIERNES 27

FLAMENCO EN RED

Clip audiovisual "Nuevos datos sobre los orígenes del flamenco" a cargo de FAUSTINO NÚÑEZ, disponible desde hoy en www.flamencoenred.tv




VIERNES 27

ESCUELA DE DANZA

Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Técnicas del Yoga; Danza Andalusí; Danzas del Farrah; Taller de Arqueodanza: en torno a Zurbarán; Dharma Yoga; El ABC del flamenco; Danza y percusión africanas; Dibujar el movimiento; Composición coreográfica; El movimiento intangible: una aproximación al tango* y clases magistrales a cargo de Susan Douglas Roberts.

Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.



VIERNES 27

REVISTA PERIFÉRICA

Presentación del número 12 de PERIFÉRICA, revista para el análisis de la cultura y el territorio.

12.30 horas. Edificio Constitución 1812. Entrada libre hasta completar aforo.




LUNES 30

CAMPUS ROCK

El regreso de los reyes del garage norteamericano: THE FLESHTONES.

21.00 horas. Edificio Constitución 1812.
Entrada: 6 euros / Comunidad Universitaria: 4 euros.



MARTES 31

IV MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ

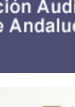
Emisión de los cortometrajes "Espaguetti western" y "Nunca se sabe" y el largometraje "RH+ El vampiro de Sevilla".

18.00 horas. Sala Argüelles del Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
Entrada libre hasta completar aforo.



BLOGS DE EXTENSIÓN

Ya puedes interactuar con nosotros a través de los siguientes blogs alojados en la web de DIEZ EN CULTURA: Revista Periférica, Alace Asociación de Lengua, Arte, Cultura y Empresa, Ventana de los Bicentenarios, Coral de la UCA y Asociación Cultural Universitaria Ubi Sunt.



PERIFÉRICA

Revista Periférica



VENTANA DE LOS BICENTENARIOS

BLOG de la Coral de la UCA




UBI SUNT

Asociación Cultural Universitaria Ubi Sunt



LUNES 9
UCA PARTICIPA
 Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.




LUNES 9
EXPOSICIÓN
 Finaliza la exposición de pinturas, dibujos y fotografías ESTUDIOS SOBRE EL FENÓMENO DE LA VISIÓN DE MANUEL REY PILESTÁN. Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción.



MARTES 10
ESCUELA DE FOTOGRAFÍA
 Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Taller de Fotodiseño; Guía de Fotografía Digital para principiantes (la cámara y el Photoshop); Curso básico de fotografía.* Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.



MÉRCOLES 11
VIII SEMINARIO PERMANENTE DE LA FUNDACIÓN CABALLERO BONALD: EL CONOCIMIENTO ITINERANTE. LA RED Y LA LITERATURA.
 Permanece abierto el plazo de inscripción a este seminario cuya conferencia inaugural tendrá lugar el 26 de enero de 2012. Organizan: Fundación Caballero Bonald, Ayuntamiento de Jerez, Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, CEP de Jerez, Universidad de Cádiz.




JUEVES 12
ESCUELA DE FLAMENCO
 Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 2 "Camarón y Morente: De lo clásico a la modernidad del flamenco", impartido por José María Castaño y Manolo Naranjo. Hasta el 14 de marzo de 2012.




JUEVES 12
EXPOSICIÓN
 Se inaugura la exposición de fotografías JAZZ EN NUEVA YORK. UNA COMUNIDAD DE VISIONES DE LOURDES DELGADO. Horario de visitas: lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Sala de Exposiciones del Campus de La Asunción. Hasta el 24 de febrero.



LUNES 16
PROYECTOOPINA
 Se abre el plazo de participación en el PROYECTO-OPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad participando hasta el 22 de abril en: http://www.uca.es/wuca_encuesta_extension



LUNES 16
XVIII CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA
 Se abre el plazo de presentación de proyectos. Hasta el 10 de febrero.



JUEVES 19
FLAMENCO EN RED
 Espectáculo del programa FLAMENCO EN RED: concierto de JOSÉ VALENCIA al canto con Juan Requena a la guitarra. 20.00 horas. Salón de Actos del Campus de la Asunción. Puedes reservar tu asiento en www.uca.es/celama



MARTES 24
CAMPUS CINEMA
 EL GATO DESAPARECE (V.O.). Dir: Carlos Sorín. Argentina; 2011. Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.



RESERVA TU ASIENTO EN
<http://www.uca.es/web/actividades/interactua/reserveasiento/>

JUEVES 26
VIII SEMINARIO PERMANENTE DE LA FUNDACIÓN CABALLERO BONALD: EL CONOCIMIENTO ITINERANTE. LA LITERATURA Y SU ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA RED
 Conferencia inaugural Remedios digitales: evoluciones y revoluciones literarias en la era digital a cargo de LAURA BORRÁS (Universidad de Barcelona). 18.00 horas. Sede de la Fundación Caballero Bonald. Entrada libre hasta completar aforo. Organizan: Fundación Caballero Bonald, Ayuntamiento de Jerez, Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, CEP de Jerez, Universidad de Cádiz.




MARTES 31
CAMPUS CINEMA
 FOUR LIONS (V.O.S.E.). Dir: Christopher Morris. Reino Unido; 2010. Entrada: 2,5 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros. 21.00 horas. Sala Compañía.




Asistiré a...




LUNES 9
UCA PARTICIPA
 Permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes a esta convocatoria de apoyo económico a actividades.




MARTES 10
ESCUELA DE FOTOGRAFÍA
 Permanece abierto el plazo de inscripción a los distintos módulos: *Estética fotográfica; Iluminación de estudio fotográfico; Fotografía y libro de artista: conceptos y procedimientos.* Plazo abierto hasta el comienzo de cada módulo.




LUNES 16
PROYECTOOPINA
 Se abre el plazo de participación en el PROYECTO-OPINA, un programa destinado a conocer la opinión y percepción de los usuarios/as del Servicio y de las actividades de Extensión Universitaria. Puedes ganar un iPad participando hasta el 22 de abril en: http://www.uca.es/wuca_encuesta_extension



LUNES 16
ESCUELA DE FLAMENCO
 Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 3 *Curso básico de baile flamenco*, impartido por Mónica Bellido Sánchez. Hasta el 8 de abril de 2012.



JUEVES 26
CAMPUS ROCK
 CHRISTIAN KJELLVANDER + FALSO CABARET 20.30 horas. Salón de actos de la Escuela Politécnica Superior. Entrada libre hasta completar aforo. Coorganizado con la Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras.



ATALAYA proyecto
 una ventana única para lo más destacado del Proyecto Atalaya.



BIO MATERIALES Y SUSTITUTOS ÓSEOS EN TRAUMATOLOGÍA Y CIRUGÍA ORTOPÉDICA
 Varios autores
 2011 / 35€ / 978-84-9828-353-2



LES RISQUES EN MÉDITERRANÉE-CONSEQUENCES SUR LE TRINÔME: UNION EUROPÉENNE, ESPAGNE, MAROC.
 Varios autores
 2011 / 12€ / 978-84-9828-354-9



LA SEXUALIDAD EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA (1800-1950)
 Varios autores
 2011 / 20€ / 978-84-9828-349-5



LOS ANIMALES EN LA HISTORIA Y EN LA CULTURA
 Varios autores
 2011 / 15€ / 978-84-9828-351-8



EL THEATRUM BALBI DE GADES
 Varios autores
 2011 / 25€ / 978-84-9828-360-0



UCA Universidad de Cádiz
 Servicio de Publicaciones
 C/ Doctor Marañón, 3
 11002 CÁDIZ (España)
www.uca.es/publicaciones/publicaciones@uca.es


CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
 La Coral de la Universidad de Cádiz está abierta a la incorporación de nuevos miembros. **CON SÓLO POSEER AFICIÓN POR LA MÚSICA PUEDES DISFRUTAR DE ESTA GRAN ACTIVIDAD ARTÍSTICA.** Si es así, ponte en contacto con nosotros:
coral.universitaria@uca.es o bien mediante el Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional.



CENTRO DE RECURSOS CULTURALES
 En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CDs como reflejo documental de nuestra programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.



REVISTA PERIFÉRICA
 A la venta el número 11 de PERIFÉRICA, REVISTA PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA Y EL TERRITORIO.



Si quieres conocer todas las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía, entra en
<http://www.diezencultura.es/>
<http://www.cacocu.es/>

ORGANIZA



CÁDIZ
 Edificio Constitución 1812 (antiguo cuartel de La Bomba)
 Paseo Carlos III, nº 3
 11003 Cádiz
 Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891
 e.mail: extension@uca.es
<http://www.uca.es/extension/>

JEREZ
 Campus de la Asunción
 Edificio Servicios Comunes
 Avda. de la Universidad, s/n
 11406 Jerez
 Tfno. 956 037049 / Fax 956 037815
 e.mail: lorenzo.oliva@uca.es

ALGECIRAS
 Escuela Politécnica Superior
 Avda. Ramón Puyol, s/n
 11202 Algeciras
 Tfno. 956 028193 (ext. 8546) / Fax 956 028083
 e.mail: palma.valle@uca.es

Skype: [extensionuniversitariauca](https://www.skype.com/en/contacts/extensionuniversitariauca)

COLABORAN
 Ministerio de Cultura | Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía | Consorcio para la Conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812 | Ayuntamiento de Cádiz | Ayuntamiento de Jerez de la Frontera | Ayuntamiento de Algeciras / Fundamento Municipal de Cultura "Jose Luis Cano" | Fundación Caballero Bonald | Sociedad Estatal de Acción Cultural