

PLAN OPERATIVO ANUAL DEL
SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
(POA: SEU)

Servicio de Actividades Culturales y de Extensión Universitaria

AÑO 2017

ÍNDICE

TÍTULO	Página
Marco legal	3
Objetivos y cometidos	4
Análisis de necesidades y expectativas	9
Breve informe de concurrencias y competencias	10
Carta de Servicios	11
Organigrama	17
Propuestas de programas y Cronograma	18 / 19
Mapa de Procesos del SEU	27
Diagrama de flujo del Mapa de Procesos	28
Mapa de la Mejora en el SEU	29
Informe geográfico y de coyuntura	30

MARCO LEGAL

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Ley Orgánica de Universidades

Ley Orgánica 6-2001 de 21 de diciembre B.O. E. nº 307 de 24 de diciembre de 2001

Exposición de motivos 1:

"No de menor magnitud ha sido la transformación tan positiva en el ámbito de la investigación científica y técnica universitaria, cuyos principales destinatarios son los propios estudiantes de nuestras universidades, que no sólo reciben en éstas una formación profesional adecuada, sino que pueden beneficiarse del espíritu crítico y la extensión de la cultura, funciones ineludibles de la institución universitaria."

Artículo 1 apartado d

"La difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida".

(Artículo 93 del Título XIV de la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades)

"Es responsabilidad de la Universidad conectar al universitario con el sistema de ideas vivas de su tiempo. A tal fin, las universidades arbitrarán los medios necesarios para potenciar su compromiso con la reflexión intelectual, la creación y la difusión de la cultura. Específicamente las universidades promoverán el acercamiento de las culturas humanística y científica y se esforzarán por transmitir el conocimiento a la sociedad mediante la divulgación de la ciencia"

Ley Andaluza de Universidades (LAU) aprobado por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía con fecha 22 de Julio de 2003

Artículo 4 (Funciones)

"Las Universidades andaluzas prestan el servicio público de la educación superior universitaria mediante la investigación, la docencia y el estudio, en los términos previstos en la Constitución Española, la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de Diciembre, de Universidades, la presente Ley y demás disposiciones que las desarrollen y los estatutos de la respectiva Universidad."

DECRETO 281/2003, de 7 octubre, por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de Cádiz

Artículo 2. Fines

En el cumplimiento de las funciones que le corresponden para realizar el servicio público de la educación superior al servicio de la sociedad, son fines esenciales de la Universidad:

- 1. La creación, desarrollo, transmisión y crítica de la ciencia, la técnica y la cultura y su integración en el patrimonio intelectual heredado.*
- 8. Difundir el conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida.*

COMETIDOS Y OBJETIVOS

Servicio de Extensión Universitaria

Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Extensión Cultural y Servicios.

Desde su creación la Universidad de Cádiz ha mantenido una política cultural universitaria sostenida, integrada y con gran reconocimiento universitario y social. La Responsabilidad Social Universitaria cuenta con tres dimensiones: la dimensión social, la dimensión cultural y la dimensión medioambiental. La UCA ha hecho de su política cultural un factor clave de penetración en el territorio que a veces actúa como bálsamo para problemas y en otros como factor preparatorio para la llegada de otras unidades o políticas sectoriales de nuestra universidad. Además, es uno de los servicios que contribuyen a que la marca UCA sea percibida como una marca positiva y apreciada socialmente.

Este Plan de Actuación basa su éxito en un equipo humano muy cohesionado y con un sistema de financiación que durante estos últimos cuatro años presenta como rasgo fundamental el incremento de la financiación externa del mismo. Del 65,65 % de 2011 a los 86,25 de 2015, la dependencia externa del programa cultural del SEU se sustenta básicamente en la aportación del Proyecto Atalaya de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía (la cual ha descendido de los 306.0002 euros de 2014 a los 214.340 de 2016). Otras subvenciones y el importe recaudado por matrículas de nuestras actividades formativas completan la aportación externa del presupuesto. Por el contra, la aportación de la UCA ha ido reduciéndose drásticamente durante el mismo periodo de 362.345,25 euros en 2011 a 90.000 euros en 2016 a los que hay que sumar 30.000 euros aportados por Banco Santander y volcados exclusivamente en los Programas Estacionales.

De las 20 funciones que tiene atribuidas el Vicerrectorado, 5 son desplegadas por el SEU:

- La promoción y dirección de actividades culturales que impliquen la participación de los miembros de la comunidad universitaria.
- La colaboración con instituciones públicas y privadas para la difusión de la cultura en la sociedad.
- La promoción y dirección de los programas estacionales de extensión cultural.
- La coordinación de las actividades universitarias en grandes conmemoraciones sociales y culturales.
- La promoción de convenios en el área de extensión universitaria.

FUNCIONES

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Desde el punto de vista legal las funciones generales del Servicio son:

- Creación, desarrollo y transmisión de la cultura.
- Difusión del conocimiento, la formación y la cultura a través de la Extensión Universitaria.
- Desarrollo de iniciativas a favor de la internacionalización de la cultura, el arte y el patrimonio de Andalucía.
- Atención a todos aquellos aspectos relativos al desarrollo científico, técnico y cultural de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Estas funciones generales se concretan en los siguientes cometidos específicos:

- La coordinación de la oferta cultural de la Universidad de Cádiz (exposiciones, música, teatro, imagen y foros de debate, entre otras).
- La gestión de la convocatoria y coordinación de los cursos estacionales de la Universidad de Cádiz.
- La gestión y coordinación de las actividades culturales complementarias de los distintos cursos estacionales.
- La coordinación de los cursos de formación cultural.
- La coordinación de las actividades culturales de producción propia.
- La coordinación de los programas del Proyecto Atalaya (Observatorio Cultural y Cultura Andaluza en Red).
- La organización de premios y concursos y el soporte técnico y administrativo a congresos, seminarios, jornadas, cursos y actividades similares.
- La difusión efectiva de la información en materias de su competencia.

- La coordinación y dirección de las relaciones culturales con las instituciones.
- La promoción de la creación y desarrollo de medios de información y foros de debate sobre temas sociales y culturales.
- La promoción y defensa de las actividades en torno al patrimonio histórico-artístico de la provincia de Cádiz.

SERVICIOS

Relacionados con la coordinación de la oferta cultural de la Universidad de Cádiz (exposiciones, música, teatro, imagen, foros de debate, actividades culturales de los distintos Programas Estacionales, premios y concursos):

- Conciertos (flamenco, rock, pop, jazz).
- Exposiciones de artes plásticas en Kursala (fotografía) y Sala de Exposiciones de la Asunción de Jerez (pintura).
- Actividades relacionadas con el cine (Campus Cinema, Escuela de Cine) y el teatro.
- Foros de debate (Presencias Literarias, Presencias Artísticas, Congreso Flamenco)
- Coordinación de la ubicación, inventario y difusión de la Colección de Arte Contemporáneo de la UCA.
- Premios de Creación Literaria, Fotografía, Maquetas musicales y Pintura rápida.
- Corresponsales culturales como herramienta de difusión de las actividades de este vicerrectorado entre la comunidad universitaria.
- Enouca, programa de difusión de la cultura del vino.
- Participación y financiación del programa Algeciras Fantástica en el Campus Bahía de Algeciras.
- Colaboración con las actividades formativas y conciertos del Festival de Música Española de Cádiz, organizado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- Asesoramiento técnico a programas culturales de instituciones aliadas (Bahía Jazz Festival del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María)

Relacionados con la gestión de la convocatoria y coordinación de los Programas Estacionales de la Universidad de Cádiz y con los cursos de formación cultural:

- Programas Estacionales (Cursos de Verano en Cádiz y en San Roque, Cursos de Otoño en Jerez y Algeciras, Cursos de Invierno en Chiclana).
- Programas Formativos: Escuelas de Música Moderna y Jazz, de Danza, de Fotografía, de Formación Teatral, de Arte Flamenco, de Cine, Club de las Letras, Seminario Permanente Caballero Bonald, Taller de Gestión Cultural.
- Cursos de formación cultural en colaboración con el Festival de Música Española de Cádiz de la Junta de Andalucía.
- Cultura Andaluza en Red (Flamenco en Red, Literatura Andaluza en Red y Tutores del Rock).
- Encuentro "De la Ilustración al Romanticismo"

Relacionados con la coordinación de las actividades culturales de producción propia:

- Coral de la Universidad de Cádiz.
- Aula de Teatro (Talleres, lecturas y representaciones teatrales).

Relacionados con el Proyecto Atalaya:

- Cultura Andaluza en Red (Flamenco en Red, Literatura Andaluza en Red y Tutores del Rock).
- Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya:
 - Coordinación y gestión de su Consejo Asesor

- Periférica, revista para el análisis de la cultura y el territorio.
- Centro de Recursos Culturales como vía de acceso de la comunidad universitaria al material relacionado con el mundo de la gestión cultural, la literatura y la música.
- Productos (70): Estudios de usos, hábitos y demandas culturales, Barómetro Social, Manual Atalaya de Gestión Cultural, Mapas de procesos, estudios históricos, manuales de gestión,...
- Convocatoria de becas de investigación.
- Procesos de evaluación a instituciones en materia cultural o afines.
- Asesoramiento de contenidos en la puesta en marcha de proyectos de base cultural y en materia de gestión cultural.

Relacionados con la coordinación y dirección de las relaciones culturales con las instituciones:

- Relaciones con otras universidades, instituciones y organizaciones en materia cultural y de Extensión Universitaria.
- Presencia en Fundaciones Literarias y Patronatos Culturales: Caballero Bonald (Jerez), Carlos Edmundo de Ory (Cádiz) y Fernando Quiñones (Chiclana)
- Actividades relacionadas con el Bicentenario Constitucional.

Relacionados con la coordinación y dirección de las relaciones culturales con agentes culturales privados:

- Participación en el Plan C.
- PechaKucha
- Consejo Regulador de las Denominaciones de Origen "Jerez-Xérès-Sherry" y "Manzanilla - Sanlúcar de Barrameda" para el programa Enouca.
- El Viajero Alado
- Empresas y agentes patrocinadores de la Escuela de Cine

Servicios a través de la Web:

- CAU General del Servicio de Extensión Universitaria
 - Préstamo de material de Infraestructuras Técnicas del Servicio
 - Asesoramiento y apoyo técnico de Actividades Culturales
 - Devoluciones de pago de matrícula
 - Petición de publicaciones gratuitas del Servicio
 - Modificación de Datos registrados en CELAMA
 - Incidencias Portal culturallocal.es
 - Consultoría para administradores de Extensión Universitaria.
 - Certificado de Asistencia
 - Certificado de Créditos
 - Certificado para Colaboradores
 - Certificado de pago de matrícula o justificante para empresa
 - Certificado para Docente
- Matrícula en una actividad de Extensión Universitaria (Aplicación CELAMA)
- Solicitudes de becas para actividades de Extensión universitaria
- Encuesta general de satisfacción y percepción sobre el Servicio de Extensión Universitaria

- Suscripción al servicio gratuito de ALERTAS CULTURALES
- Buzón General de Sugerencias y Quejas
- Reserva de entradas para concierto (activo sólo para correo electrónico no gestionado por web)
- Reserva de asientos en actividades gratuitas
- Participa en Presencias Literarias
- Compra de números sueltos de la Revista PERIFÉRICA

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS (PEUCA)

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Incrementar la adquisición de capacidades y habilidades de estudiantes y egresados para mejorar su empleabilidad (02)
- Potenciar la formación, las capacidades y el desarrollo profesional de las personas (09)
- Mejorar la imagen y la difusión de la institución (11)

Objetivos estratégicos para el año 2017 surgidos del Proceso Estratégico de Revisión por la Dirección:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Objetivo organizativo: Consolidar la estructura del SEU en la nueva Relación de Puestos de Trabajo, incorporando las plazas cubiertas por el Proyecto Atalaya en la estructura UCA y dotando de un plaza de Encargado de Equipo a una plaza de Técnico Especialista de Actividades Culturales del campus de Jerez con el objeto de cubrir la coordinación del personal adscrito a los Programas Estacionales.
- Una vez renovada la Carta de Servicios, se procederá a renovar Manual de Procesos del SEU integrando las mejoras detectadas durante estos años.
- Objetivo de comunicación: Una vez recuperada la Agenda Cultural y Social en papel, se intensificará la comunicación de nuestros productos y servicios a través de portales y redes virtuales a través de una gestión financiada de las mismas.
- Objetivo de Procesos: Culminación del Manual de Procesos del SEU.
- Objetivo de Calidad: Integrado en la propuesta general de la UCA del sello 400 +..
- Objetivo de Orientación al Cliente: Analizar qué contenidos culturales son susceptibles de ser empaquetados en forma de actividad de enseñanza online. Este Objetivo se vincula con el objetivo paralelo de internacionalizar los programas culturales y de Extensión del SEU.
- Objetivo formativo de Personas del SEU: Realizar actividades de formación interna en demandas relacionadas con: protocolo, *community manager*, edición casera de vídeos institucionales, técnicas de reuniones, diseño rápido de publicidad y tratamiento de imágenes.
- Mejorar el programa de CORRESPONSALES CULTURALES Y SOCIALES para, aprovechando la metodología del Plan de Voluntariado, convertirlo en foro de detección de demandas y no demandas culturales y de Extensión.
- Eliminar los déficits de espacios detectados en 2016 y continuar con la mejora de los espacios culturales de la UCA, finalizando la transformación de la sala Bolívar del Edificio Constitución 1812 en SALA DE CINE.
- Continuar con el inventario, catalogación, divulgación y puesta en valor del patrimonio de la UCA no es solo un objetivo ineludible de la institución sino también un deber de responsabilidad social.
- Ofrecer, mes a mes, una propuesta cultural de calidad que proyecte la imagen de la UCA y posibilite nuestro compromiso de reflexión intelectual y que contribuya a avanzar en los derechos culturales entendidos como conocimiento cultural, procesos de creación y participación.
- Para el año 2017, el SEU se plantea el mantenimiento de los programas estacionales ya existentes:

- Cursos de Verano de Cádiz.
 - Cursos de Verano de la UCA en San Roque.
 - Cursos de Otoño de la UCA en Jerez.
 - Cursos de Otoño de la UCA en Algeciras.
 - Apertura de líneas de programas en San Fernando, Rota y Puerto Real.
- Continuar la diversificación de la segmentación de público de los programas estacionales.
 - Desarrollo de la actual aplicación CELAMA en un nuevo lenguaje de programación, incluyendo además algunos módulos nuevos.
 - Mantener el contexto de alianzas, intensificando esfuerzos en un contexto de crisis económica.
 - Evaluar y consolidar el programa ENOUCA
 - Desarrollar el nuevo proyecto Escuela de Cine
 - Recuperar el programa Presencias Cinematográficas, con la financiación de algún agente externo.
 - Dentro del PLAN DE ALIANZAS 2017 se plantean los siguientes objetivos:
 1. Mantener las alianzas con patrocinadores económicos que funcionaron bien durante 2016.
 2. Reforzar las alianzas institucionales con los ayuntamientos que cuentan con programas estacionales y con instituciones de la Junta de Andalucía como Instituto Andaluz de la Juventud, Instituto Andaluz del Flamenco, Centro Andaluz de las Letras o Agencia Andaluza para la Cooperación Internacional al Desarrollo u otras como la Diputación de Cádiz.
 3. Fortalecer las alianzas institucionales con la Junta de Andalucía tanto a través del Proyecto Atalaya como de la colaboración con el Festival de Música Española de Cádiz.
 3. Potenciar las alianzas con asociaciones de creadores y públicos e implicación en proyectos de carácter integrador como Plan C.

OBJETIVOS INDIVIDUALES

El Servicio de Extensión Universitaria no pasa de Objetivos Generales a Objetivos Individuales por tres razones básicas:

- 1.- El reducido número de personas que forman el equipo de trabajo
- 2.- Por coherencia con el propio Mapa de Procesos que no recoge en el mismo ni objetivos ni tareas individuales.
- 3.- Por la propia flexibilidad de la organización.

ANÁLISIS DE NECESIDADES Y EXPECTATIVAS

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

El Servicio de Extensión Universitaria cuenta con los siguientes instrumentos para analizar las necesidades y expectativas de nuestros diferentes usuarios:

- Información Sociodemográfica de la Provincia
- Documentación específica aportada por el Plan Estratégico de la Cultura de Cádiz (PECA).
- Estudios de Usos, Hábitos y Demandas culturales surgidos del Observatorio Cultural del Proyecto ATALAYA.
- Estudios cualitativos de las necesidades y expectativas en materia cultural de los Estudiantes de la UCA.
- Resultados y observaciones de las encuestas automáticas generadas por la herramienta CELAMA.
- Resultados y observaciones de la Encuesta General del Servicio (Proyecto Opina)
- Sugerencias recibidas a través del BAU.
- CAU del Servicio.
- Comisiones Paritarias con Ayuntamiento e Instituciones Culturales.
- Alianzas con otras Unidades y Servicios de la UCA.
- Alianzas con colectivos ciudadanos como Plan C.

DEL SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Como ya se explicitó en el propio Mapa de Procesos, el Análisis de la Demanda (en el ámbito concreto de la Gestión Cultural), no supone que (como en otros ámbitos), una determinada necesidad o expectativa genere una oferta que trate de reaccionar a esa demanda. Es decir, en el ámbito de la Extensión Universitaria, una necesidad baja o expectativa inexistente, puede ser un buen inicio para aplicar lo que llamamos Oferta Proactiva.

Toda esta información suele analizarse y plasmarse en informes que, a su vez, son analizados en la reunión del Proceso de Revisión por la Dirección que planifica los objetivos y actividades del siguiente ejercicio y cuyos cambios y modificaciones se incorporan al Proyecto de Presupuesto y al Plan Operativo Anual.

BREVE INFORME DE CONCURRENCIAS Y COMPETENCIAS 2017

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Para el año 2017 el Servicio de Extensión Universitaria reincide en una situación de cierta inestabilidad en cuanto a las administraciones y empresas con las que concurre y compite. Se prevé un escenario económico estancado de los recursos propios en el entorno de la UCA y un leve descenso de los recursos externos y patrocinios que ya ha sido detectable en 2016.

Las limitaciones presupuestarias han obligado a la puesta en marcha de programas culturales que tienen como base la autofinanciación y de hecho toda la oferta formativa relacionada con las Escuelas sigue estando estructurada sobre dicho formato.

El incremento del IVA también ha generado una moderada subida de los precios de los conciertos de ciclos como Campus Rock.

Los ayuntamientos de los cuatro campus han agravado su situación de regresión presupuestaria lo que ha generado un descenso de número y calidad de sus actividades culturales y de los fondos que destinan a nuestras actividades conjuntas, llegando algunas incluso a su desaparición momentánea (caso de los Cursos de Chiclana de 2015).

No obstante, se ha conseguido reactivar el programa cultural en casos específicos como Puerto Real a través de la recuperación de Campus Cinema y de la puesta en marcha de la Escuela de Cine, ambas con financiación compartida, algunos de cuyos módulos se han extendido al Campus Bahía de Algeciras, donde también se participa en el programa Algeciras Fantástica. También se han recibido propuestas de los ayuntamientos de Rota, San Fernando y Puerto Real de cara a la puesta en marcha o recuperación de Programas Estacionales en sus respectivos municipios.

En cuanto a la Junta de Andalucía, el apoyo financiero a los proyectos relacionados con Atalaya se refleja ya en su presupuesto estructural de cara a próximos años. La revisión de los programas ya en marcha (Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya y Cultura Andaluza en Red) ha aprobado su continuidad aunque con una importante reducción presupuestaria, que ha pasado de los 306.000 euros de 2014 a los 214.340 de 2016.

La colaboración con el Festival de Música Española de Cádiz de la Junta de Andalucía también ha ampliado su línea de colaboración incluyendo la celebración de varios cursos en el Edificio Constitución 1812 de Cádiz así como el desarrollo de conciertos. Una alianza que también tendrá concreción en 2017.

Desde el punto de vista de las concurrencias, 2017 puede ser un año idóneo para consolidar alianzas con otras instituciones:

- Con la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía a través del Proyecto Atalaya.
- Con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía a través del Festival de Música Española de Cádiz.
- Existen perspectivas para aumentar la colaboración tanto con la Diputación de Cádiz como con los ayuntamientos de Cádiz y Algeciras.
- El convenio con el Ayuntamiento de Puerto Real ha mejorado considerablemente en 2016 de la mano de programas de financiación conjunta como la Escuela de Cine, Campus Jazz o Campus Cinema.
- Se mantiene la colaboración con el Ayuntamiento de El Puerto de Santa María gracias al programa Bahía Jazz Festival y a los Coloquios en el Museo.
- Se mantienen relaciones con Consejo Regulador de la Denominación de Origen Jerez-Xeres-Sherry y Manzanilla-Sanlúcar de Barrameda de la mano del programa Enouca y con la Fundación Audiovisual de Andalucía con la colaboración en la Muestra del Audiovisual Andaluz y en la Escuela de Cine.
- La Escuela de Cine también ha permitido el inicio de una alianza con RTVE Cádiz y la consolidación de la suscrita con El Viajero Alado así como la participación de otros agentes e instituciones.
- Se siguen manteniendo excelente relaciones con fundaciones literarias de la provincia: Fundaciones Caballero Bonald, Goytisolo, Carlos Edmundo de Ory y Fernando Quiñones.
- Se consolida una interesante alianza con iniciativas privadas como Planeta Cádiz a través del Plan C.
- El reconocimiento externo a programas como Cuadernos de la Kursala a través de premios como el mejor libro español de fotografía de PhotoEspaña ("Ostalga" de Simona Rota) o el Premio Gráfica apuntan a una consolidación de la proyección exterior de algunos de nuestros programas culturales.

La mayor amenaza continúa vigente sobre los Programas Estacionales dada la situación económica extremadamente grave de los ayuntamientos, la cual ha repercutido en el retraso de los abonos de profesorado en todos los programas estacionales.

CARTA DE SERVICIOS

UNIDAD:

SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Carta de Servicio

MISIÓN:

El **Servicio de Extensión Universitaria** contribuye a la promoción de la creación, la difusión del pensamiento y ejerce de herramienta de acceso a la cultura en el ámbito de la comunidad universitaria y en el de la sociedad en su conjunto, con la finalidad específica de contribuir a la formación integral de los estudiantes universitarios en su proceso de educación permanente.

Esta misión del Servicio está sustentada en cuatro ideas-fuerzas:

- Misión histórica de la Extensión Universitaria: la Universidad debe proyectarse e incidir educativamente en la sociedad.
- Misión de servicio: La Universidad, al atender a una comunidad de personas, debe ofrecer un conjunto de servicios, entre ellos los culturales.
- Misión de responsabilidad social: La Universidad debe devolver a la sociedad de forma divulgativa el conocimiento y la cultura que almacena.
- Misión de responsabilidad formativa: La Universidad debe contribuir a la adquisición de competencias genéricas relativas a la formación de los estudiantes universitarios en los ámbitos de la cultura y de la divulgación universitaria.

FUNCIONES:

Desde el punto de vista legal las funciones del Servicio son:

1. Creación, desarrollo y transmisión de la cultura.
2. Difusión del conocimiento y la cultura a través de la Extensión Universitaria y la formación en materias de cultura y Extensión Universitaria.
3. Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de Andalucía.
4. Coordinación de la oferta cultural de la Universidad de Cádiz (exposiciones, música, teatro, imagen, foros de debate, actividades culturales de los distintos cursos estacionales, premios y concursos).
5. Gestión de la convocatoria y coordinación de las actividades formativas del Servicio de Extensión Universitaria (Programas Estacionales y Escuelas de la Universidad)
6. Coordinación de las actividades culturales de producción propia.
7. Difusión de la información en materias de su competencia.
8. Coordinación y dirección de las relaciones culturales con otras instituciones y agentes.
9. Coordinación de los equipamientos culturales de la Universidad de Cádiz.

SERVICIOS:

Relacionados con la coordinación de la oferta cultural de la Universidad de Cádiz (exposiciones, música, teatro, imagen, foros de debate, actividades culturales de los distintos cursos estacionales, premios y concursos):

1. Conciertos musicales. Campus Rock, Campus Jazz.
2. Exposiciones de artes plásticas. Kursala y Sala de exposiciones del campus de La Asunción.

3. Actividades relacionadas con el cine (Campus Cinema) y la imagen (Muestra del Audiovisual Andaluz)
4. Foros de debate (Presencias Literarias, Presencias Flamencas, Presencias Cinematográficas)
5. Coordinación de la ubicación, inventario y difusión de la Colección de Arte Contemporáneo de la UCA.
6. Premios de Creación Literaria El Drag, Fotografía y Pintura Rápida.
7. Soporte en la gestión y difusión de congresos, seminarios, jornadas, cursos y actividades similares organizados tanto por la Universidad como por agentes culturales externos.
8. Corresponsales culturales y sociales como herramienta de difusión de las actividades de este Vicerrectorado entre la comunidad universitaria.

Relacionados con la gestión de la convocatoria y coordinación de los Programas Estacionales de la Universidad de Cádiz y con las Escuelas:

9. Programas Estacionales (Cursos de Verano en Cádiz y en San Roque, Cursos de Otoño en Jerez y Algeciras, etc.).
10. Escuelas de Música Moderna y Jazz, de Danza, de Fotografía, de Creación Literaria, de Formación Teatral, de Cine y de Arte Flamenco)
11. Cursos de formación cultural con motivo del Festival de Música Española.
12. Cultura Andaluza en Red. Proyecto Atalaya: Flamenco en Red, Literatura Andaluza en Red y Tutores del Rock.
13. Seminario Permanente Caballero Bonald

Relacionados con la coordinación de las actividades culturales de producción propia:

14. Coral de la Universidad de Cádiz.
15. Aula de Teatro (Talleres, lecturas, montajes teatrales)

Relacionados con el Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya:

16. Periférica, revista para el análisis de la cultura y el territorio.
17. Centro de Recursos Culturales como vía de acceso de la comunidad universitaria al material relacionado con el mundo de la gestión cultural, la literatura y la música.
18. Organización de premios, concursos y becas de investigación.
19. Coordinación del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya.
20. Asesoramiento de contenidos en la puesta en marcha de proyectos de base cultural y en materia de gestión cultural.
21. Gestión de proyectos adscritos al Observatorio: Manual web de apoyo a la gestión cultural, Estudios de Usos, hábitos y demandas culturales, Mapas de Procesos, ...

Relacionados con la coordinación y dirección de las relaciones culturales con las instituciones:

22. Relaciones con otras universidades, instituciones y organizaciones en materia cultural y de Extensión Universitaria tanto a nivel de gestión como de difusión.
23. Presencia en Fundaciones Literarias y Patronatos Culturales.

COMPROMISOS

1. Alcanzar al menos la calificación de 6 sobre la Valoración del reconocimiento del Servicio de Extensión Universitaria como Promotor de la creación, como difusor del pensamiento y como herramienta de acceso a la cultura.

2. Alcanzar al menos una calificación de 6 sobre la Valoración del reconocimiento del Servicio de Extensión Universitaria como difusor de la cultura.

3. Incrementar en un 5 % anual el número de actividades del Servicio incluidas en la web (www.diezencultura.es) y en las redes sociales en relación con las difundidas en el año anterior.

4

4.1. Ofrecer a la Comunidad Universitaria y a la sociedad un programa anual de actividades de Extensión Universitaria con un nivel de cumplimiento de, al menos, el 85%.

4.2. Mantener el grado de satisfacción del usuario en las actividades no formativas del Vicerrectorado en un mínimo de 6,50 sobre 10.

5

5.1. Alcanzar al menos la calificación de 6 sobre la Valoración del Servicio de Extensión Universitaria a la formación integral de los estudiantes en su proceso de educación permanente.

5.2. Mantener el grado de satisfacción del usuario en las actividades formativas del Vicerrectorado en un mínimo de 6,50 sobre 10.

5.3. Consolidar Celama como herramienta de inscripción, matriculación y evaluación de las actividades formativas de la mano de su nuevo diseño y software.

5.4. Emitir, al menos, un 75 % de las certificaciones de actividades formativas realizadas en un plazo máximo de diez días desde la emisión del acta correspondiente por parte del coordinador/a o monitor/a de la actividad.

6. Incrementar en un 5 % la dotación anual (libros y material sonoro) del Centro de Recursos Culturales.

7

7.1. Publicar mensualmente antes del día cinco de ese mes (en formato impreso y/o electrónico) la Agenda Cultural y Social de Extensión Universitaria en la que se detallan las actividades y convocatorias previstas.

7.2. Comunicar con, al menos, un día de antelación y a través del Tavira de Actividades Culturales, los datos básicos de, al menos, un 45 % del total de las actividades inminentes a realizar.

7.3. Alcanzar, al menos, un número de 20 corresponsales culturales y sociales por año natural.

7.4. Publicar antes del 31 de diciembre de cada año el CALENDOSMIL, calendario gráfico en el que se destacan las fechas claves (compromisos anuales) del Servicio en relación al usuario.

7.5. Publicar en marzo de cada año la Memoria del Servicio en la que se detallan las actividades y programas y su grado de seguimiento así como la medición anual del sistema de indicadores del Servicio.

8. Revisar, mantener y ampliar los convenios y patrocinios suscritos por la Universidad en materia de Extensión Universitaria con otras instituciones, colectivos y empresas.

9. Difusión de las actividades a través de la web diezencultura.es y de las redes sociales (Facebook, Instagram, Twitter,...)

INDICADORES

1. Grado de Satisfacción de reconocimiento del Servicio de Extensión Universitaria como Promotor de la creación, como difusor del pensamiento y como herramienta de acceso a la cultura. (Encuesta web ProyectoOpina).

2. Grado de Satisfacción de reconocimiento de la función de difusora de la cultura (Encuesta web ProyectoOpina).

3. Porcentaje de número de actividades subidas a la web.

4.

4.1. Porcentaje de cumplimiento y realización de las actividades previstas.

4.2. Grado de satisfacción del usuario en las actividades no formativas del Vicerrectorado.

5.

5.1. Grado de Satisfacción de la aportación del Servicio de Extensión Universitaria al currículum cultural del estudiante. (Encuesta web Proyecto OPINA).

5.2. Grado de satisfacción del usuario en las actividades formativas del Vicerrectorado.

5.3. Porcentaje de certificaciones de actividades realizadas entregadas al alumno en los diez días posteriores a la fecha de emisión del acta.

6. Porcentaje de aumento de unidades incorporadas anualmente al Centro de Recursos Culturales.

7

7.1. Porcentaje de número de agendas publicadas en día 5 de cada mes activo.

7.2. Porcentaje de número de Alertas Culturales remitidas, con un día de antelación.

7.3. Número de Corresponsales Culturales y sociales alcanzados por año natural.

7.4. Grado de cumplimiento en la publicación CALENDOSMIL, contando a partir del 31 de diciembre.

7.5. Grado de cumplimiento en la publicación de la Memoria Anual del Servicio, contando a partir del 31 de marzo.

8. Porcentaje presupuestario incorporado por los convenios suscritos por la universidad en materia de Extensión Universitaria con otras instituciones, colectivos y empresas.

9. Porcentaje de visitas a las páginas webs enmarcadas en el Proyecto Atalaya.

10. Porcentaje de inserción de entradas en la web www.diezencultura.es.

11. Porcentaje de inclusión de noticias en redes sociales.

DERECHOS DE LOS USUARIOS

- Ser tratados con respeto y consideración.
- Conocer la identidad del interlocutor.
- Recibir la información de una manera clara y específica de los procesos que se tramitan, ya sea de forma personal, vía telefónica, vía red, etc.
- Ser informado de una manera eficaz y rápida de la resolución a las convocatorias ofertadas en las que se vean directamente implicados.
- Recibir, al menos, los siguientes datos a través de los folletos publicitarios, webs y/o de las redes sociales:
 1. Actividad a desarrollar.
 2. Institución(es) o agente(s) organizador(es).
 3. Fecha de celebración o plazo
 4. Precio de las diferentes modalidades de matrículas o entradas.
 5. Horarios.
 6. Lugar de celebración.
 7. Teléfonos, dirección electrónica y postal.
- Tener derecho a la presentación de reclamaciones.
- Tener garantizados los requisitos legales básicos en materia de seguridad requeridos por cada actividad.
- Contar con información sobre la accesibilidad para discapacitados.
- Contar con información sobre las vías de evacuación en caso de emergencia.
- Estar informado del aforo del lugar donde se celebra la actividad.
- Tener asegurado que sus datos son gestionados de forma segura y confidencial según la legislación vigente

TU OPINIÓN NOS INTERESA

Las sugerencias, felicitaciones, quejas y reclamaciones ayudan a mejorar la calidad de los servicios que prestamos y se pueden realizar accediendo al Buzón de Atención al Usuario de la UCA (B.A.U) desde cualquier navegador web y conectando a la dirección <http://buzon.uca.es> :

- Expresando tus ideas y opiniones acerca de nuestros programas y procesos mediante el B.A.U. (Buzón de Atención al Usuario de la Universidad de Cádiz), correo electrónico, teléfono, por escrito o en persona.
- Complimentando voluntaria y anónimamente el cuestionario de evaluación de las actividades formativas.
- Utilizando en nuestra web el servicio "Interactúa con nosotros", en el cual puedes...:
 - ✓ Acceder a un Modelo de solicitud
 - ✓ Inscribirte en una actividad de Extensión Universitaria (Aplicación CELAMA)
 - ✓ Realizar Encuesta general de satisfacción y percepción sobre el Servicio de Extensión Universitaria a través del ProyectoOpina.
 - ✓ Suscribirte al servicio gratuito de Alertas Culturales
 - ✓ Acceder Buzón General de Sugerencias y Quejas
 - ✓ Reserva de entradas para concierto (activo sólo para correo electrónico no gestionado por web)
 - ✓ Adquirir números de la Revista Periférica.
- Solicitando los siguientes servicios a través del CAU (Centro de Atención al Usuario) de Extensión Universitaria:
 - ✓ Devoluciones de pago de matrícula
 - ✓ Petición de publicaciones gratuitas del Servicio

- ✓ Modificación de Datos registrados en CELAMA
 - ✓ Certificado de Asistencia
 - ✓ Certificado de Créditos
 - ✓ Certificado para Colaboradores
 - ✓ Certificado de pago de matrícula o justificante para empresa
 - ✓ Certificado para Docente
- Participando en / o a través de la Comisión Delegada de Actividades Culturales en Consejo de Gobierno, abierta a PDI, alumnos y PAS.

DÓNDE ESTAMOS

SERVICIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Campus de Cádiz:

Edificio Constitución 1812 - Paseo Carlos III, 3
11003 - Cádiz

Teléfono: 956 01 58 00

Fax: 956 01 58 91

Email: extension@uca.es

Campus de Jerez:

Avda. de la Universidad , S/N (Campus de La Asunción)
11406 - Jerez

Teléfono: 956 03 70 49

Fax: 956 03 78 15

Email: lorenzo.oliva@uca.es

Campus Bahía de Algeciras:

Escuela Politécnica Superior
Avda. Ramón Puyol, s/n

11202 - Algeciras

Teléfono: 956 02 81 93

Fax: 956 02 80 83

Email: palma.valle@uca.es

Horario de oficina: 9.00 a 14.00 horas (lunes a viernes).

Web: <http://www.uca.es/actividades>

Web: <http://www.uca.es/extension/>

Facebook:

Páginas:

Amigos de Extensión Universitaria Universidad de Cádiz

Campus Rock en la Universidad de Cádiz

Sala Kursala

Sala de Exposiciones del Campus de la Asunción

Grupos:

Amigos de Extensión Universitaria Universidad de Cádiz

Presencias Literarias en la Universidad de Cádiz

Kursala en la Universidad de Cádiz

Rock en la Universidad de Cádiz.

Jazz en la Universidad de Cádiz.

Escuela de Cine de Universidad de Cádiz y Ayuntamiento de Puerto Real

NORMATIVA APLICABLE

- Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades. Art. 93 del Título XIV:
"Es responsabilidad de la Universidad conectar al universitario con el sistema de ideas vivas de su tiempo. A tal fin, las universidades arbitrarán los medios necesarios para potenciar su compromiso con la reflexión intelectual, la creación y la difusión de la cultura. Específicamente las universidades promoverán el acercamiento de las culturas humanística y científica y se esforzarán por transmitir el conocimiento a la sociedad mediante la divulgación de la ciencia"
- LOU (Ley Orgánica de Universidades 6/2001 de 21 de diciembre, BOE num. 24 de diciembre de 2001).
- LAU (Ley Andaluza de Universidades 15/2003 de 23 de diciembre, BOJA núm. 251 de 31 de diciembre de 2003, BOE num. 14, de 16 de enero de 2004).
- Estatutos de la Universidad de Cádiz (Decreto 281/2003, de 7 de octubre, por el que se aprueban los, BOJA num. 207 de 28 de octubre de 2003).
- Ley Orgánica de Protección de Datos de carácter personal (Ley 15/1999 de 13 de diciembre de 1999, BOE num. 298 de 14 de diciembre de 1999).

NORMATIVA APLICABLE

- Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.
Artículo 92 del Título XIV de la cooperación internacional y la solidaridad:
"Las universidades fomentarán la participación de los miembros de la comunidad universitaria en actividades y proyectos de cooperación internacional y solidaridad. Asimismo, propiciarán la realización de actividades e iniciativas que contribuyan al impulso de la cultura de la paz, el desarrollo sostenible y el respeto al medio ambiente, como elementos esenciales para el progreso solidario."
Artículo 93 del Título XIV de la Cultura universitaria:
"Es responsabilidad de la Universidad conectar al universitario con el sistema de ideas vivas de su tiempo. A tal fin, las universidades arbitrarán los medios necesarios para potenciar su compromiso con la reflexión intelectual, la creación y la difusión de la cultura. Específicamente las universidades promoverán el acercamiento de las culturas humanística y científica y se esforzarán por transmitir el conocimiento a la sociedad mediante la divulgación de la ciencia."
- LOU (Ley Orgánica de Universidades 6/2001 de 21 de diciembre, BOE num. 24 de diciembre de 2001).
- LAU (Ley Andaluza de Universidades 15/2003 de 23 de diciembre, BOJA núm. 251 de 31 de diciembre de 2003, BOE num. 14, de 16 de enero de 2004).
- Estatutos de la Universidad de Cádiz (Decreto 281/2003, de 7 de octubre, por el que se aprueban los, BOJA num. 207 de 28 de octubre de 2003).
- Ley Orgánica de Protección de Datos de carácter personal (Ley 15/1999 de 13 de diciembre de 1999, BOE num. 298 de 14 de diciembre de 1999).

ORGANIGRAMA

Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Extensión Cultura y Servicios

Vicerrectora: Teresa García Valderrama

Director General de Extensión Cultural: José Marchena Domínguez

Secretaría Vicerrectora: Juan Carlos Casanova Borrego

Servicio de Extensión Universitaria / Actividades Culturales

Director: Salvador Catalán Romero

Técnica de Grado Medio Actividades Culturales: Susana Gil de Reboleño Lastortres

Técnica Especialista Actividades Culturales / Campus de Cádiz: Juana García Castellano

Técnico Especialista Actividades Culturales / Campus de Jerez: Lorenzo Oliva García

Técnica Especialista Actividades Culturales / Campus Bahía de Algeciras: Palma del Valle Abadía

Jefa de Gestión: Adelaida Ruiz Barbosa

Gestora: Coral Ojeda Gómez

Gestora: Inmaculada García Letrán

Gestor: Antonino Parra Serrano

PROPUESTA DE PROGRAMAS 2017

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- ❖ **Relacionados con la coordinación de la oferta cultural de la Universidad de Cádiz (exposiciones, música, teatro, imagen, foros de debate, actividades culturales de los distintos Programas Estacionales, premios y concursos):**
 - Conciertos (flamenco, rock, pop, jazz).
 - Exposiciones de artes plásticas en Kursala (fotografía) y Sala de Exposiciones de la Asunción de Jerez (pintura).
 - Actividades relacionadas con el cine (Campus Cinema, Escuela de Cine) y el teatro.
 - Foros de debate (Presencias Literarias, Presencias Artísticas, Congreso Flamenco)
 - Coordinación de la ubicación, inventario y difusión de la Colección de Arte Contemporáneo de la UCA.
 - Premios de Creación Literaria, Fotografía, Maquetas musicales y Pintura rápida.
 - Corresponsales culturales como herramienta de difusión de las actividades de este vicerrectorado entre la comunidad universitaria.
 - Enouca, programa de difusión de la cultura del vino.
 - Participación y financiación del programa Algeciras Fantástika en el Campus Bahía de Algeciras.
 - Colaboración con las actividades formativas y conciertos del Festival de Música Española de Cádiz, organizado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
 - Asesoramiento técnico a programas culturales de instituciones aliadas (Bahía Jazz Festival del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María)

- ❖ **Relacionados con la gestión de la convocatoria y coordinación de los Programas Estacionales de la Universidad de Cádiz y con los cursos de formación cultural:**
 - Programas Estacionales (Cursos de Verano en Cádiz y en San Roque, Cursos de Otoño en Jerez y Algeciras, Cursos de Invierno en Chiclana). Posible apertura de líneas de programación en Rota, San Fernando y Puerto Real.
 - Programas Formativos: Escuelas de Música Moderna y Jazz, de Danza, de Fotografía, de Formación Teatral, de Arte Flamenco, de Cine, Club de las Letras, Seminario Permanente Caballero Bonald, Taller de Gestión Cultural.
 - Cursos de formación cultural en colaboración con el Festival de Música Española de Cádiz de la Junta de Andalucía.
 - Cultura Andaluza en Red (Flamenco en Red, Literatura Andaluza en Red y Tutores del Rock).
 - Encuentro "De la Ilustración al Romanticismo"

- ❖ **Relacionados con la coordinación de las actividades culturales de producción propia:**
 - Coral de la Universidad de Cádiz.
 - Aula de Teatro (Talleres, lecturas y representaciones teatrales).

- ❖ **Relacionados con el Proyecto Atalaya:**
 - Cultura Andaluza en Red (Flamenco en Red, Literatura Andaluza en Red y Tutores del Rock).
 - Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya:
 - Coordinación y gestión de su Consejo Asesor
 - Periférica, revista para el análisis de la cultura y el territorio.
 - Centro de Recursos Culturales como vía de acceso de la comunidad universitaria al material relacionado con el mundo de la gestión cultural, la literatura y la música.
 - Productos (70): Estudios de usos, hábitos y demandas culturales, Barómetro Social, Manual Atalaya de Gestión Cultural, Mapas de procesos, estudios históricos, manuales de gestión,...
 - Convocatoria de becas de investigación.
 - Procesos de evaluación a instituciones en materia cultural o afines.
 - Asesoramiento de contenidos en la puesta en marcha de proyectos de base cultural y en materia de gestión cultural.

- ❖ **Relacionados con la coordinación y dirección de las relaciones culturales con las instituciones:**
 - Relaciones con otras universidades, instituciones y organizaciones en materia cultural y de Extensión Universitaria.

- Presencia en Fundaciones Literarias y Patronatos Culturales: Caballero Bonald (Jerez), Carlos Edmundo de Ory (Cádiz) y Fernando Quiñones (Chiclana)
- Actividades relacionadas con el Bicentenario Constitucional.

- ❖ **Relacionados con la coordinación y dirección de las relaciones culturales con agentes culturales privados:**
 - Participación en el Plan C.
 - PechaKucha
 - Consejo Regulador de las Denominaciones de Origen "Jerez-Xérès-Sherry" y "Manzanilla - Sanlúcar de Barrameda" para el programa Enouca.
 - El Viajero Alado
 - Empresas y agentes patrocinadores de la Escuela de Cine

CRONOGRAMA 2017

ENERO 2017

❖ FESTIVOS:

- Del 1 al 8 de enero. Navidad. / 22 de Enero. Santo Tomás de Aquino

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Plazos abiertos de Escuelas
- Expo Kursala. *B to B* de Brenda Moreno (9-01-17 al 15-02-17)
- Expo Asunción. Clausura "Ilustración y Palomitas. Una expo de David Rendo" el 31 de enero 2017.
- Campus Rock Cádiz.
- Campus Rock Algeciras.
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca.
- Campus Cinema Alcances Cádiz (2º trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (2º trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (2º trimestre)
- PROYECTO ATALAYA. Circuito Andaluz de Teatro Proyecto ATALAYA 2017
Representación de la obra "Un puñado de ojos", a cargo de UMAESCENA de la UMA. (16 de enero de 2017).
- Seminario Permanente Caballero Bonald
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red (Lanzamiento convocatoria 2017. Hasta el 12 de enero de 2017)
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- Presentación de Revista Periférica. Presentación del nº 17 de la revista Periférica. (25 de enero de 2017)
- Convocatoria conjunta Programas Estacionales (Del 16 de enero al 17 de marzo de 2017).
- Inicio convocatoria de participación en Proyecto Opina 2017. (16 de enero al 10 de abril)
- PROYECTO ATALAYA. SUROSCOPIA. Certamen Universitario de Creación Audiovisual. (Hasta el 24 de febrero de 2017)
- CICLO DE PONENCIAS UNIVERSITARIAS DE LA VERA-CRUZ. "Periodismo en la Semana Santa" a cargo de D. Víctor García Rayo (26 de enero. 20.30 h.)
- Planificar la continuación del inventario, catalogación, divulgación y puesta en valor del patrimonio de la UCA no es solo un objetivo ineludible de la institución sino también un deber de responsabilidad social.

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - o Plan de Voluntariado UCA
 - o Proceso de Voluntariado Diverze
 - o Voluntariado Mentoring
 - o Voluntariado Hospitalario
 - o Voluntariado Apoyo Escolar
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - o Huella Solidaria
 - o Ciclo Miradas con Lupa
 - o Campaña Universidad y Comercio Justo
 - o Centro Recursos Sociales
 - o Corresponsales Socioculturales
 - o Documental Plan de Voluntariado
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - o Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - o Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - o Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

FEBRERO 2017

❖ FESTIVOS:

- Carnaval (del 23 de febrero al 5 de marzo). Siendo festivo el lunes 27.
- Día de Andalucía. Martes 28 de febrero.

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Plazos abiertos de Escuelas
- Expo Kursala. *Clausura B to B* de Brenda Moreno (15-02-17). Inaugura Antonio González Caro (17-02-17 al 04-04-17).
- Campus Cinema Alcances Cádiz (2º trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (2º trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (2º trimestre)
- Seminario Permanente Caballero Bonald
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- PROYECTO ATALAYA. Circuito Andaluz de Teatro Proyecto ATALAYA 2017
- Representación de la obra "Lorca en la ciudad de los espejos" Grupo de Teatro y Danza de la Universidad de Granada. (16 de febrero de 2017).
- PROYECTO ATALAYA. SUROSCOPIA. Certamen Universitario de Creación Audiovisual. (Cierra el 24 de febrero de 2017).
- CICLO DE PONENCIAS UNIVERSITARIAS DE LA VERA-CRUZ. "Música cofrade" a cargo de D. José Manuel Tejera (18 de febrero. 20.30 h.)
- Presencias Literarias. Miqui Otero (jueves 23 de febrero)
- Enouca
- Continua abierta convocatoria de participación en Proyecto Opina 2017. Hasta el 10 de abril de 2017.
- Continua abierta convocatoria conjunta Programas Estacionales (Del 16 de enero al 17 de marzo de 2017).

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA" (Evaluaciones intermedias)
 - ◆ Proceso de Voluntariado Diverze
 - ◆ Voluntariado Mentoring
 - ◆ Voluntariado Hospitalario
 - ◆ Voluntariado Apoyo Escolar
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Docuforo
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
 - ◆ Documental Plan de Voluntariado
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Exposición Fotográfica
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

MARZO 2017

❖ FESTIVOS:

- Carnaval (del 1 al 5 de marzo de 2017). No siendo festivo oficial ninguno de estos días.

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Plazos abiertos de Escuelas
- Expo Kursala. Continúa Antonio González Caro (17-02-17 al 04-04-17).
- Expo Asunción. Inaugura y clausura Badouët. Artista Marfileño. (21-03-17 al 28-03-17). Inaugura Contemporarte de PROYECTO ATALAYA (31-03-17 al 28-04-17)
- Campus Rock Cádiz. Alejandro Escobedo (jueves 16 de marzo de 2017)
- Campus Rock Algeciras
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Campus Cinema Alcances Cádiz (2º trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (2º trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (2º trimestre)
- Presencias Literarias (Josep Ramoneda. 23 de marzo)
- Seminario Permanente Caballero Bonald
- CICLO DE PONENCIAS UNIVERSITARIAS DE LA VERA-CRUZ. "Restauración de obras de Arte en la actualidad" a cargo del Prof. Dr. Juan Abad Gutiérrez (23 de marzo. 20.30 h.)
- Enouca
- Inscripción en XX Premio de Pintura Universidad de Cádiz (3 de marzo a 17 de abril).
- Continua abierta convocatoria de participación en Proyecto Opina 2017. Hasta el 10 de abril de 2017.
- Cierra convocatoria conjunta Programas Estacionales (17 de marzo de 2017).
- www.contemporarte.es, bases del certamen

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA"
 - ◆ Proceso de Voluntariado Diverze
 - ◆ Voluntariado Mentoring
 - ◆ Voluntariado Hospitalario
 - ◆ Voluntariado Apoyo Escolar
- Acciones Formativas Propias:
 - ◆ Jornadas sobre Diversidad e Inclusión social
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Docuforo
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

ABRIL 2017

❖ FESTIVOS:

- Semana Santa (del 9 al 16 de abril de 2017).

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Plazos abiertos de Escuelas
- Seminario Permanente Caballero Bonald
- Concurso Pintura Rápida (Cierra plazo de inscripción el 17 de abril. Celebración jueves 20 de abril).
- Expo Kursala. Clausura Antonio González Caro (04-04-17). Inaugura Fábio Cunha (06-04-17 al 17-05-17)
- Expo Asunción. Clausura Contemporarte de PROYECTO ATALAYA (31-03-17 al 28-04-17)
- Campus Rock Cádiz.
- Campus Cinema Alcances Cádiz (3er trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (3er trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (3er trimestre)
- Presencias Literarias (María Dueñas, 27 de abril)
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca
- Apertura de plazo para becas en Cursos de Verano de Cádiz y San Roque. (10 de abril a 12 de junio)
- Apertura de plazo para colaboradores Cursos de Verano.
- LITERATURA E HISTORIA. XVII CONGRESO INTERDISCIPLINAR DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL Y UNIVERSITARIA UBI SUNT.
- Cierra convocatoria de participación en Proyecto Opina 2017. Hasta el 10 de abril de 2017.

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA"
 - ◆ Proceso de Voluntariado Diverze
 - ◆ Voluntariado Mentoring
 - ◆ Voluntariado Hospitalario
 - ◆ Voluntariado Apoyo Escolar
- Programa de Voluntariado Internacional:
 - ◆ Programa Voluntariado Naciones Unidas
 - ◆ Formación Programa Voluntariado Internacional en Marruecos.
 - ◆ Servicio de Voluntariado Europeo.
- Acciones Formativas Propias:
 - ◆ Jornadas Introducción Cooperación al Desarrollo
 - ◆ Seminario de Desarrollo Social en el Ámbito Comunitario
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Ciclo Miradas con Lupa
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
 - ◆ Mes del Voluntariado
 - ◆ Documental Plan de Voluntariado
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

MAYO 2017

❖ FESTIVOS:

- 1 de mayo. Día del trabajador.

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Plazos abiertos de Escuelas
- Seminario Permanente Caballero Bonald
- Expo Kursala. Clausura Fábio Cunha (17-05-17). Inaugura Nicolás Janowski (19-05-17 al 27-06-17)
- Expo Asunción.
- Campus Cinema Alcances Cádiz (3er trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (3er trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (3er trimestre)
- Convocatoria colaboradores cursos de Verano de Cádiz.
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca
- Apertura de plazo para becas en XXII Cursos de Otoño de Jerez. (15 de mayo a 4 de septiembre).
- Continúa abierto el plazo para becas en Cursos de Verano de Cádiz y San Roque
- CICLO DE PONENCIAS UNIVERSITARIAS DE LA VERA-CRUZ. "La Santa Cruz" a cargo del Rvdo. P. Juan Martín Baro (3 de mayo. 20.30 h.)

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA (Evaluación Final)
 - ◆ Proceso de Voluntariado Diverze
 - ◆ Voluntariado Mentoring
 - ◆ Voluntariado Hospitalario
 - ◆ Voluntariado Apoyo Escolar
- Programa de Voluntariado Internacional:
 - ◆ Programa Voluntariado Naciones Unidas
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
 - ◆ Jornadas sobre Interculturalidad.
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Ciclo Miradas con Lupa
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
 - ◆ Documental Plan de Voluntariado
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

JUNIO 2017

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Expo Kursala. Clausura Nicolás Janowski (27-06-17). Inaugura Fernando Maselli (29-06-17 al 22-09-17)
- Expo Asunción.
- Plazos abiertos de Escuelas
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca
- Incluir en Agenda Programa de los Cursos de Verano de Cádiz.
- Incluir en Agenda Programa de los Cursos de Verano de San Roque.
- Cierra el plazo para becas en Cursos de Verano de Cádiz y San Roque. (12 de junio)
- Continúa abierto plazo para becas en XXII Cursos de Otoño de Jerez. (15 de mayo a 4 de septiembre).
- CICLO DE PONENCIAS UNIVERSITARIAS DE LA VERA-CRUZ. "Historia de la Vera-Cruz de Jerez" a cargo de D. José Jácome González (15 de junio. 20.30 h.)
- CICLO DE PONENCIAS UNIVERSITARIAS DE LA VERA-CRUZ. Visita guiada a la Iglesia de San Juan de los Caballeros de Jerez, Sede Canónica de la Hermandad de la Vera-Cruz de Jerez, a cargo de D. José Jácome González. (22 de junio. 19.00 h.)

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA"
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Docuforo
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Ciclo Miradas con Lupa
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
 - ◆ Documental Plan de Voluntariado
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Exposición Fotográfica
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
 - ◆ Muestra de Documentales y Cine Social "La Imagen del Sur"
 - ◆ XXI Festival Stop Racismo
- Otras Acciones:
 - ◆ Talleres de Verano
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

JULIO 2017

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Expo Kursala. Continúa Fernando Maselli (29-06-17 al 22-09-17)
- Continúa abierto plazo para becas en XXII Cursos de Otoño de Jerez. (15 de mayo a 4 de septiembre).
- Incluir listado XXII Cursos de Otoño de Jerez en Agenda Cultural y Social.
- 68 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz. (Del 3 al 15 de julio)
- Escuela de Danza. Módulos de verano.
- XXXVII Curso de Verano de la UCA en San Roque. (Del 12 al 24 de julio)
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA"
- Acciones Formativas Propias:
 - ◆ Curso de Verano Social y Solidario
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Documental Plan de Voluntariado
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Exposición Fotográfica
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
- Otras Acciones:
 - ◆ Talleres de Verano
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

AGOSTO 2017

❖ FESTIVOS:

- Todo el mes: cierre oficinas Vicerrectorado.

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Expo Kursala. Cierra al público.

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

SEPTIEMBRE 2017

❖ FESTIVOS:

- Día de Apertura del Curso Universitario 2017/ 2018

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Anunciar en agenda plazos abiertos escuelas.
- Expo Kursala. Clausura Fernando Maselli (22-09-17)
- Expo Asunción.
- Seminario Permanente Caballero Bonald
- Lanzamiento convocatoria Corresponsales Culturales y Sociales (15 de sept al 17 de octubre)
- Cierra plazo para becas en XXII Cursos de Otoño de Jerez. (4 de septiembre).
- XXII Cursos de Otoño de la UCA en Jerez de la Frontera.(Del 15 al 25 de septiembre)
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca
- ARTE Y COMPROMISO. EXPERIENCIAS PARA EL CAMBIO SOCIAL
- Apertura de plazo para becas en XXII Cursos de Otoño de Algeciras. (26 de septiembre al 15 de noviembre).

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA"
- Programa de Voluntariado Internacional:
 - ◆ Programa Voluntariado Internacional en Marruecos.
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Proyecto Compañero
- Otras Acciones:
 - ◆ Talleres de Verano
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

OCTUBRE 2017

❖ FESTIVOS:

- Rosario / Hispanidad: 7 / 12 Octubre.

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Seminario Permanente Caballero Bonald. Apertura de plazo.
- VIII Seminario de Literatura Actual
- Club de las Letras
- Expo Kursala.
- Expo Asunción.
- Campus Rock Cádiz
- Campus Rock Algeciras
- Campus Cinema Alcances Cádiz (1er trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (1er trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (1er trimestre)
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red. Decidir fechas inscripción y elaboración imagen.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca.
- Presencias Literarias (19 de octubre: Santiago Roncagliolo)
- Apertura plazo Escuela de Música Moderna y Jazz.
- Apertura plazo Escuela de Fotografía.
- Apertura plazo cursos Campus Crea
- Apertura plazo Escuela Flamenco.
- Apertura plazo Escuela de Danza.
- Apertura plazo Escuela de Formación Teatral
- Apertura plazo Escuela de Cine
- Apertura plazo cursos XV Festival de Música Española de Cádiz
- Detallar en agenda becas y seminarios Cursos de Otoño de Algeciras.
- Apertura plazo de Colaboradores para los XXII Cursos de Otoño de Algeciras.
- XXVII Premio de Creación Literaria El Drag (Inscripción del 16 de octubre a 20 de noviembre).
- XXIII Concurso de Fotografía Un día en la UCA (inscripción del 9 de octubre a 20 de noviembre).
- Cierre de plazo de Corresponsales Culturales y Sociales (17 de octubre)
- Continúa abierto plazo para becas en XXII Cursos de Otoño de Algeciras. (26 de septiembre al 15 de noviembre).
- Colaboración con programa X Muestra del Audiovisual Andaluz

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA"
 - ◆ Proceso de Voluntariado Diverze
 - ◆ Voluntariado Mentoring
 - ◆ Voluntariado Hospitalario
 - ◆ Voluntariado Apoyo Escolar
- Acciones Formativas Propias:
 - ◆ Jornadas de Ética Profesional y Compromiso Social
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Docuforo

- ◆ Huella Solidaria
- ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
- ◆ Centro Recursos Sociales
- ◆ Corresponsales Socioculturales
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - ◆ Talleres de Verano
- ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

NOVIEMBRE 2017

❖ FESTIVOS:

- 1 de noviembre. Todos los Santos.

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Realización Concurso Un día en la UCA. Lunes 27 de noviembre.
- VIII Seminario de Literatura Actual
- Plazos abiertos de Escuelas
- PROYECTO ATALAYA. Proyecciones Cortometrajes del Fanzine (Univ. de Málaga)
- Expo Kursala.
- Expo Asunción.
- Campus Rock Cádiz
- Campus Cinema Alcances Cádiz (1er trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (1er trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (1er trimestre)
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red. Apertura plazo de inscripción.
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Enouca.
- Colaboraciones. Actividades formativas y conciertos del XV Festival de Música Española de Cádiz (Junta de Andalucía).
- Seminario Permanente Caballero Bonald (Apertura plazo).
- Presencias Literarias
- Presencias Flamencas
- Lectura dramatizada de Don Juan Tenorio.
- Cierra el plazo para becas en XXII Cursos de Otoño de Algeciras. (15 de noviembre).
- XXII Cursos de Otoño de la UCA en Algeciras (Del 22 de noviembre al 1 de diciembre)
- Colaboración con programa X Muestra del Audiovisual Andaluz
- Colaboraciones. Pecha Kucha Vol. 8
- Incluir en Agenda Listado Seminarios Algeciras.
- Cierra plazo XXVII Premio de Creación Literaria El Drag (Inscripción del 16 de octubre a 20 de noviembre).
- Cierra plazo XXIII Concurso de Fotografía Un día en la UCA (inscripción del 9 de octubre a 20 de noviembre).

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA
 - ◆ Proceso de Voluntariado Diverze
 - ◆ Voluntariado Mentoring
 - ◆ Voluntariado Hospitalario

- ◆ Voluntariado Apoyo Escolar
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
 - ◆ Taller de análisis audiovisual La Imagen del Sur
 - ◆ Seminarios del Observatorio de Economía Solidaria.
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Docuforo
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Ciclo Miradas con Lupa
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Exposición Fotográfica.
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

DICIEMBRE 2017

❖ FESTIVOS:

- 6 y 8 de diciembre (día de la Constitución y la Inmaculada). / Del 23 al 31 de diciembre. Navidad.

❖ ACTIVIDADES:

DE LA UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES Y DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

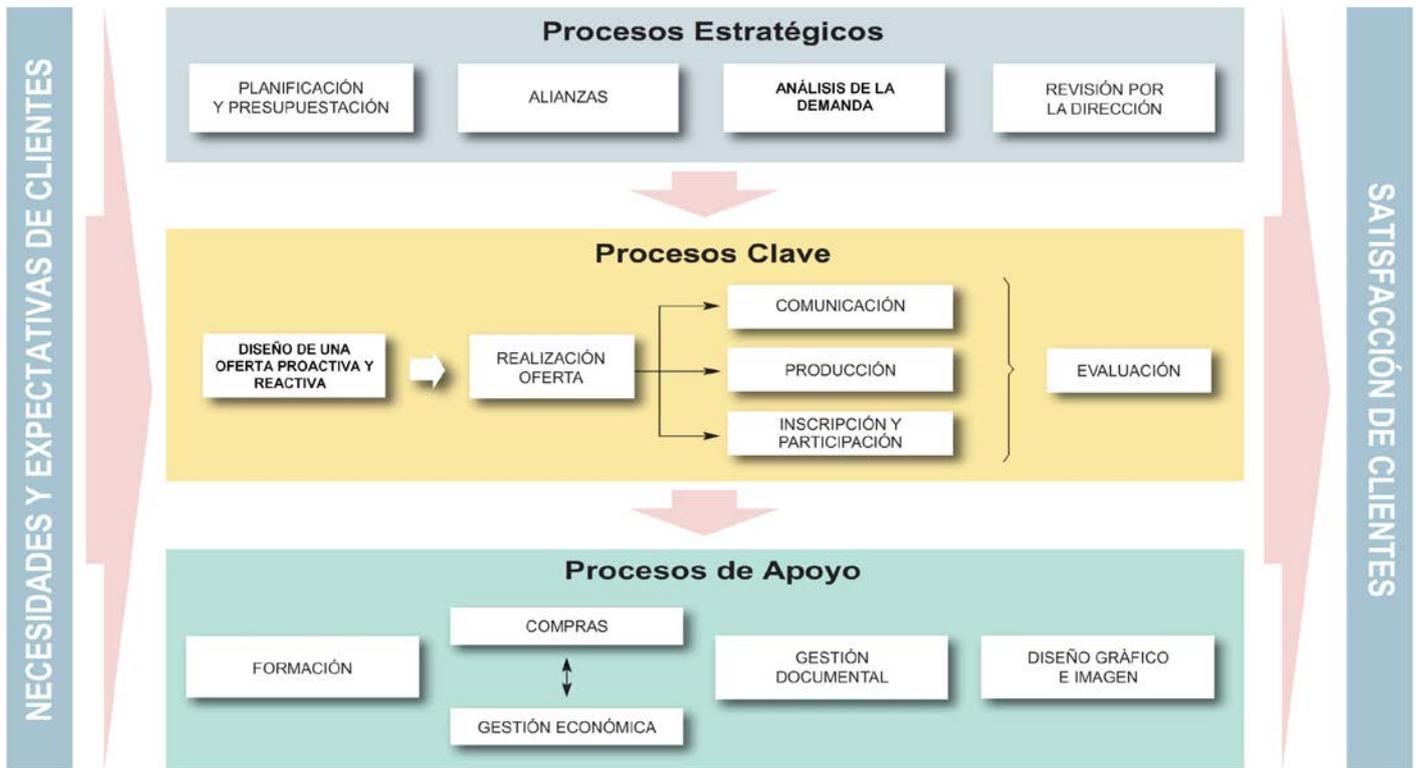
- Expo Kursala.
- Expo Asunción.
- Plazos abiertos de Escuelas
- Seminario Permanente Caballero Bonald
- Concierto Extraordinario de Navidad de la Coral de la UCA en Cádiz.
- Campus Cinema Alcances Cádiz (1er trimestre)
- Campus Cinema Puerto Real (1er trimestre)
- Campus Cinema Algeciras (1er trimestre)
- Enouca.
- PROYECTO ATALAYA. Flamenco en Red. (Continúa abierto el plazo de Inscripción hasta enero 2018)
- PROYECTO ATALAYA. Literatura Andaluza en Red
- PROYECTO ATALAYA. Tutores del Rock.
- Colaboración con programa X Muestra del Audiovisual Andaluz
- PROYECTO ATALAYA: SUROSCOPIA. Certamen Universitario de Creación Audiovisual. (Univ. Córdoba). Apertura plazo de presentación.

DE LA UNIDAD DE ACCIÓN SOCIAL Y SOLIDARIA

- Programa de Voluntariado Local:
 - ◆ Plan de Voluntariado UCA
 - ◆ Proceso de Voluntariado Diverze
 - ◆ Voluntariado Mentoring
 - ◆ Voluntariado Hospitalario

- ◆ Voluntariado Apoyo Escolar
- Acciones Formativas en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Escuela Solidaria
 - ◆ Jornadas Creando Vínculos
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión Propias:
 - ◆ Huella Solidaria
 - ◆ Ciclo Miradas con Lupa
 - ◆ Planning Plan Voluntariado 2015
 - ◆ Campaña Universidad y Comercio Justo
 - ◆ Centro Recursos Sociales
 - ◆ Corresponsales Socioculturales
- Acciones de Sensibilización, Información y Difusión en colaboración con entidades de acción social:
 - ◆ Exposición Fotográfica
 - ◆ Biblioteca Digital Migraciones e Interculturalidad
 - ◆ Programa Emprendedores Solidarios.
- Otras Acciones:
 - ◆ Cesión de Bienes Patrimoniales a Entidades Sin Ánimo de Lucro.

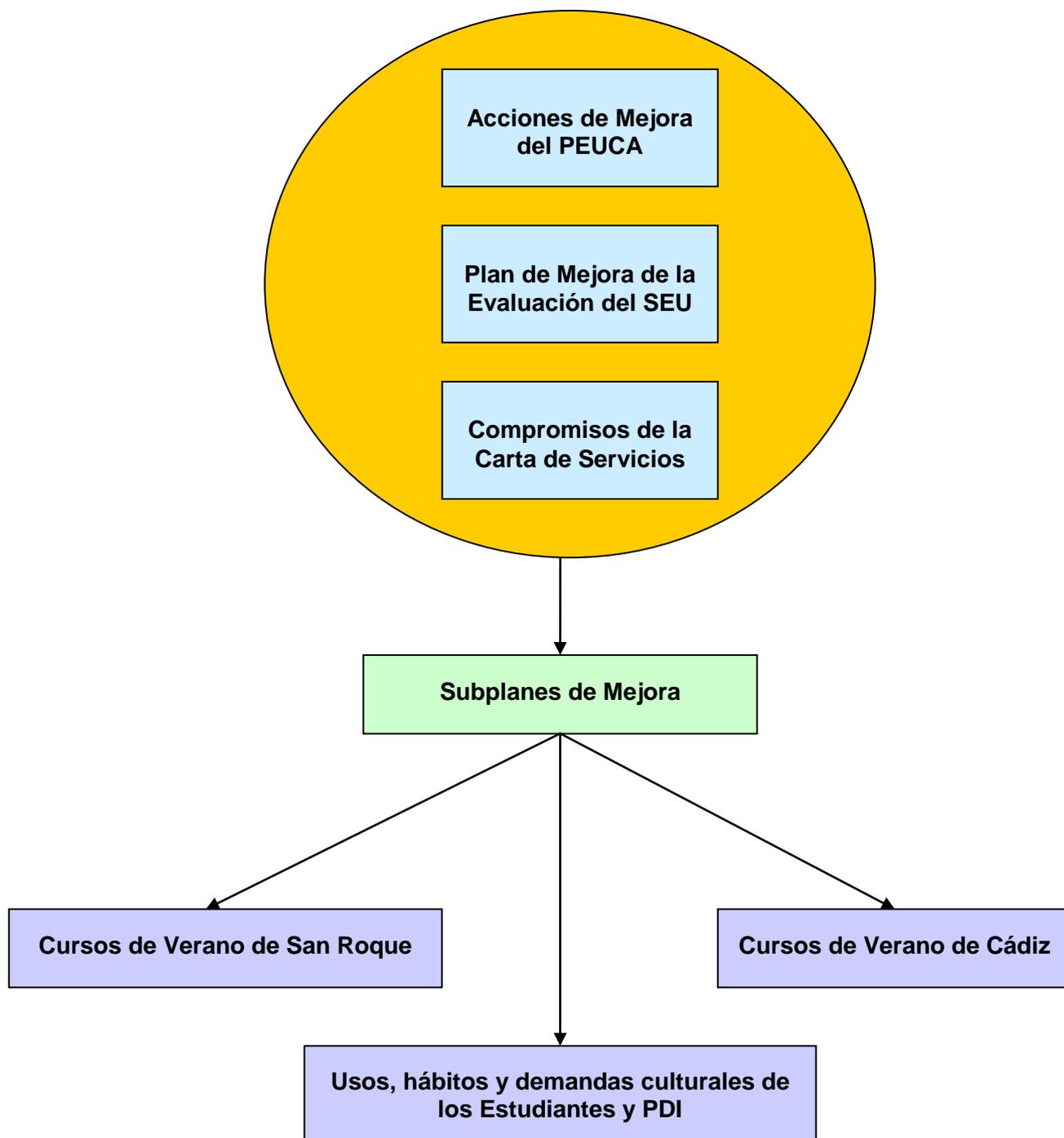
MAPA DE PROCESOS DEL SERVICIO



DIAGRAMAS DE FLUJO DEL MAPA DE PROCESOS DEL SEU

(Ver Manual de Procesos del SEU)

MAPA DE LA MEJORA EN EL SEU



INFORME GEOGRÁFICO Y DE COYUNTURA SOCIO-ECONÓMICA Y CULTURAL PARA EL 2016

Dado que la permanente actualización de las cifras no permite una foto estática del territorio, adjuntamos enlaces URL de la web del Sistema de Información Multiterritorial de Andalucía de la Junta de Andalucía donde dichas cifras pueden ser cotejadas en tiempo real:

Cádiz: <http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/htm/sm11012.htm>

Jerez: <http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/htm/sm11020.htm>

Puerto Real: <http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/htm/sm11028.htm>

Algeciras: <http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/htm/sm11004.htm>