

# AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

## ENERO 2005

### CAMPUS DE CÁDIZ Y PUERTO REAL

**Lunes, 10**

#### **ESCUELA DE DANZA.**

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos: Danza Africana / Aproximación a la Danza Moderna / Gene Kelly y el sueño coreográfico / Taller de Danza Contemporánea / Danza en imagen / Danza en captura.

**Lunes, 10**

#### **XII CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES.**

Finaliza el plazo de presentación de proyectos a las diferentes modalidades: proyecto musical (maquetas) e iniciativas culturales.

**Martes, 11**

#### **ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos: Taller experimental de fotodiseño / La técnica fotográfica: curso teórico práctico de iniciación al medio fotográfico / Fotografía española contemporánea: teoría y práctica / La técnica fotográfica II. Curso práctico de positivado en blanco y negro / Técnicas especiales de laboratorio. Curso práctico de virados en blanco y negro / Fotografía digital e ilustración.

**Miércoles, 12**

**CAMPUS ROCK:** Gira de despedida del grupo norteamericano, liderado por el ex componente de Galaxie 500, Dean Wareham, presentando su espléndido álbum *Rendezvous*: **LUNA +** grupo invitado: **THE MOVIES**.

Entrada: 8 euros / Comunidad Universitaria. 6 euros.

21.00 horas. Aulario La Bomba.

**Jueves, 13**

**UC@.EX:** Se inaugura la exposición del dibujante de comics **CARLOS PACHECO**.

Sala Paréntesis. Hasta el 21 de febrero.

**Lunes, 17**

#### **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

#### **UN DÍA EN LA UCA**

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de este concurso *UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ 2002 -2004*.

Escuela Universitaria de Enfermería y Fisioterapia. Abierta hasta el 25 de enero.

**Martes, 18**

PRESENTACIÓN OFICIAL DEL **LIBRO INSTITUCIONAL DEL 25 ANIVERSARIO DE LA UCA** Y DEL DISCO CONMEMORATIVO REALIZADO POR LA **CORAL DE LA UCA**.

12.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. Entrada libre.

**Miércoles, 19**

#### **VII ENCUENTROS DE PRIMAVERA DE LA UNIVERSIDAD DE CADIZ EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA:**

Permanece abierto el plazo de inscripción y comunicaciones a los encuentros *LA CONSERVACIÓN DE RETABLOS* (12 a 14 de abril) y a *REVISTAS CIENTÍFICAS DE HISTORIA LOCAL* (de 19 a 21 de abril),

**Jueves, 20**

**PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD: JOSÉ LUIS CORRAL y JESÚS MAESO**, dos de los más destacados autores de la novela histórica española.

19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado. Entrada libre.

**Jueves, 20**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES.**

**EL TREN DE ZHOU YU.** (V.O.S.E.). Dir: Sun Zhou. China, 2003. Festival Berlín 2003: Sección Oficial. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas

**Jueves, 20**

**CAMPUS ROCK:** Uno de los exponentes primordiales y más activos del techno y la música electrónica contemporánea: **POLE.**

Entrada: 8 euros / Comunidad Universitaria. 6 euros.

21.00 horas. Aulario La Bomba.

**Lunes, 24**

**ESCUELA DE ESCRITORES Y ESCRITORAS**

Finaliza el plazo de inscripción al curso de iniciación, impartido por el Prof. Dr. José Antonio Hernández Guerrero.

**Martes, 25 / Miércoles 26**

**AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ:** estreno de la obra **ESTÁN DORMIDOS**, un espectáculo de creación propia realizado a partir del mundo de los sueños y dirigido por **Jose Troncoso.**

21.00 horas. Sala Central Lechera. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

**Miércoles, 26**

**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

**UN DÍA EN LA UCA**

Puedes visitar la exposición itinerante con las mejores fotografías de este concurso *UN DÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ 2002 -2004.*

Aulario La Bomba. Abierta hasta el 11 de febrero.

**Jueves, 27**

**PLANETA CIENCIAS. JAZZ:** Preestreno de *Numen*, segundo álbum del saxofonista **PEDRO CORTEJOSA:** Arturo Serra (vibráfono), José López (contrabajo), Markku Ounaskari (batería).

12.00 horas. Salón de Actos Facultad de Ciencias. Campus de Puerto Real. Entrada libre.

**Jueves, 27.**

**CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA.** Se abre el plazo de inscripción a este concurso abierto a toda la Comunidad Universitaria.

Hasta el 10 de marzo.

**Jueves, 27.**

**REVISTA PERIFÉRICA:** Presentación del número 5 de *PERIFÉRICA, Revista para el análisis de la cultura y el territorio.* Entrada libre.

13.00 horas. Salón de Actos del Rectorado.

**Jueves, 27.**

**CAMPUS CINEMA ALCANCES.**

**EL MILAGRO DE CANDEAL.** (V.O.). Dir: Fernando Trueba. España, 2004. Este documental está patrocinado por la Asociación de la Prensa de Cádiz. Entrada: 3 euros / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Multicines El Centro. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas

## **CAMPUS DE JEREZ**

**Lunes, 10**

[UC@.EX](#)

Se clausura la exposición *PAISAJE INTERIOR* de **JOAQUÍN MORENO MARCHAL**. Sala de exposiciones. Campus de la Asunción.

**Lunes, 10**

**XII CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES.**

Se cierra el plazo de presentación de proyectos a las diferentes modalidades: proyecto musical (maquetas) e iniciativas culturales.

**Jueves, 13**

**X CURSOS DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN JEREZ DE LA FRONTERA.**

Se abre el plazo de presentación de proyectos.

Hasta el 16 de febrero.

**Martes, 18.**

[UC@.EX](#)

Se inaugura la exposición de pinturas *ENTRE EL BLANCO Y EL NEGRO* de **ÁLVAR CALVET**. Sala de exposiciones. Campus de la Asunción. Hasta el 18 de febrero.

**Martes, 25**

**CAMPUS CINEMA**

**COMO UNA IMAGEN (*Comme une image*)** (V.O.S.E.). Dir: Agnès Jaoui. Francia, 2004. Festival Cannes 2004: Premio al Mejor Guión. Cuota: 2,5 euros / Comunidad Universitaria; 1,5 euro.

21.00 horas. Sala Compañía.

**Jueves, 27. Hasta el 10 de marzo.**

**CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA.** Se abre el plazo de inscripción a este concurso abierto a toda la Comunidad Universitaria.

**Lunes, 31.**

**JAZZ. RISING STARS**

**FLY BAND.** Organizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando

## **CAMPUS DE ALGECIRAS**

**Lunes, 10**

**ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**

Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos: El laboratorio B/N. Procesos de alta calidad / El laboratorio digital / Taller con Manuel Sonseca / Fotografía de la naturaleza / Blanco y negro digital / Fotografía en la noche / Iniciación al fotorreportaje.

**Lunes, 10**

**XII CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES.**

Se cierra el plazo de presentación de proyectos a las diferentes modalidades: proyecto musical (maquetas) e iniciativas culturales.

**Jueves, 13**

**AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

Ciclo **WOODY ALLEN**: emisión digital de **LA ÚLTIMA NOCHE DE BORIS GRUCHENKO** (*Love and Death*, 1975) y posterior coloquio. Entrada libre.

19.00 horas. Salón de Postgrado. Escuela Politécnica Superior.

**Martes, 18**

**CAMPUS CINEMA**

**COMO UNA IMAGEN (Comme une image)** (V.O.S.E.). Dir: Agnès Jaoui. Francia, 2004.

Festival Cannes 2004: Premio al Mejor Guión. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

**Jueves, 20**

**AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

Ciclo **WOODY ALLEN**: emisión digital de **MANHATTAN** (1979) y posterior coloquio. Entrada libre.

19.00 horas. Salón de Postgrado. Escuela Politécnica Superior.

**Martes, 25**

**CAMPUS CINEMA**

**PERSEGUIDOS** (V.O.). Documental. Dir: Eterio Ortega Santillana. España, 2004. Festival San Sebastián 2004: Zabaltegi. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

16.30 horas. 19.30 horas. 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

**Jueves, 27. Hasta el 10 de marzo.**

**CONCURSO DE FOTOGRAFÍA UN DÍA EN LA UCA.** Se abre el plazo de inscripción a este concurso abierto a toda la Comunidad Universitaria.

**Jueves, 27**

**AULA DE CINE DE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

Ciclo **WOODY ALLEN**: emisión digital de **HANNA Y SUS HERMANAS** (*Hanna and Her Sisters*, 1986) y posterior coloquio. Entrada libre.

19.00 horas. Salón de Postgrado. Escuela Politécnica Superior.

**SERVICIO DE PUBLICACIONES. NOVEDADES**

*Innovación docente e investigación en química física.*

**Autor:** **ÁLVAREZ, José Ángel; GONZÁLEZ, Fernando; ZORRILLA, David (Coords)**

**Precio:** 12,00 €

*Del análisis de Fourier a la teoría de Wavelets.*

**Autor:** **GONZÁLEZ, M<sup>a</sup> José; RAMÍREZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup> Eva; BERROCOSO, Manuel; JIMÉNEZ, Yolanda**

**Precio:** 12,00 €

*Música en Cádiz, La. La Catedral y su proyección urbana durante el siglo XVIII (Rústica).*

**Autor:** **DÍEZ MARTÍNEZ, Marcelino**

**Precio:** 39,00 €

***Emporio de el Orbe. Vol. II (Fray Jerónimo de la Concepción).***

**Autor: MORGADO GARCÍA, Arturo (Ed. e Introd.)**

**Precio: 21,00 €**

***Oratoria y Literatura. Actas del IV Seminario Emilio Castelar.***

**Autor: HERNÁNDEZ GUERRERO, José Antonio; GARCÍA TEJERA, M<sup>a</sup> del Carmen; MORALES SÁNCHEZ, Isabel; COCA RAMÍREZ, Fátima.**

**Precio: 12,00 €**

***Sistema de posicionamiento global, el.***

**Autor: BERROCOSO, Manuel; RAMÍREZ, María Eva, PÉREZ-PEÑA, Alejandro; ENRÍQUEZ-SALAMANCA, José Manuel; FERNANDEZ Alberto; TORRECILLAS Cristina**

**Precio: 12,00 €**

Todas las actividades con entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

### **CENTRO DE RECURSOS CULTURALES**

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CD´s a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

Durante este año hemos incorporado a la colección de Presencias Literarias títulos de los siguientes autores: Vicente Verdú, Cristina Peri Rossi, Care Santos, Joaquín Sabina, Carlos Marzal, Javier Negrete y Manuel J. Ramos Ortega.

Este mes también incorporamos un lote de nuevos CD´s entre los que se encuentran Compay Segundo, XTC, Ron Sexsmith, Joy Division, José Mercé, Brahms, Depeche Mode, José Ignacio Lapido, Parálisis Permanente, Echo & The Bunnymen, The Doors, Max Roach, Estrella Morente o Tom Waits.

### **DIRECCIÓN:**

**Aulario La Bomba**

**Paseo Carlos III, nº 3**

**11003 Cádiz**

**Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891**

**e.mail: [extension@uca.es](mailto:extension@uca.es)**

**<http://www.uca.es/extension/>**

**ORGANIZA: UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES.  
VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.**

### **COLABORAN**

**Ministerio de Educación y Cultura**

**Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.**

**Fundación Municipal de Cultura de Cádiz**

**Ayuntamiento de Jerez de la Frontera**

**Área de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real**

**Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras**

**Caja San Fernando**

**Federación Andaluza de Cine Clubs**

**Cineclub Popular de Jerez**

**UGC Ciné Cité Los Barrios**

**UFCA**

**Asociación de la Prensa de Cádiz**

**Bar El Hoyo**  
**FREEk! Magazine**  
**Club Cambalache**  
**Multison**