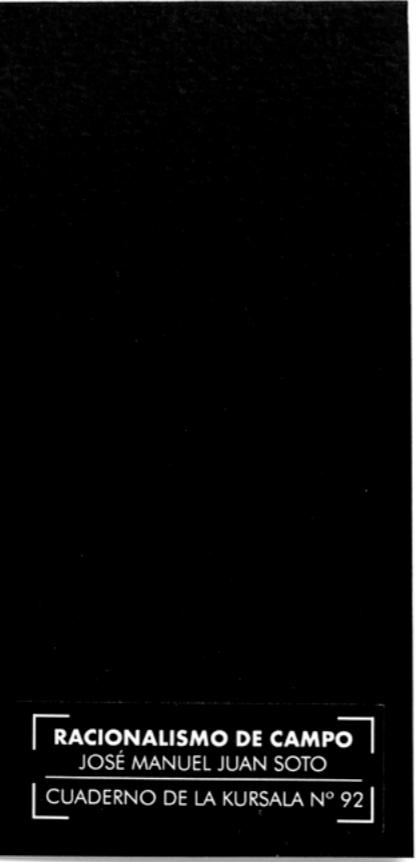
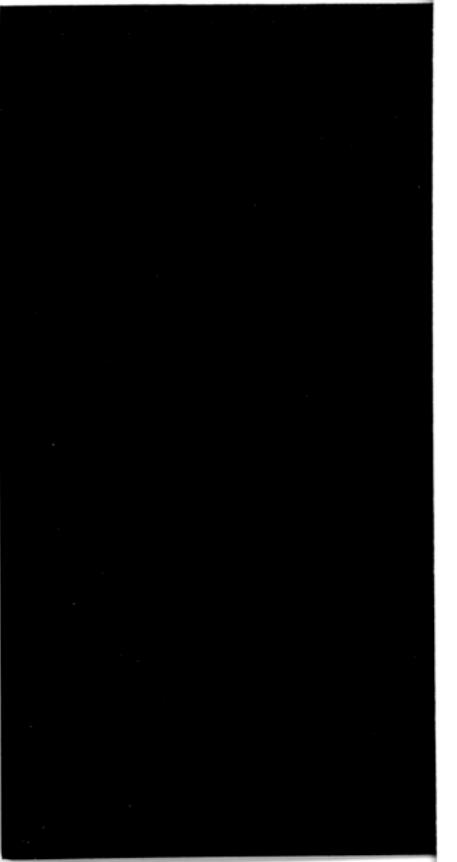




A Manuel, mi padre



José Manuel Juan Soto

RACIONALISMO

DE CAMPO





























Encuadre racional

José Manuel Juan Soto

Colonizar. Fijar en un terreno la morada de sus cultivadores.

Entre 1945 y 1970, el Instituto Nacional de Colonización (INC) construyó cerca de 300 nuevos pueblos en las principales cuencas hidrográficas españolas. Unas 55000 familias los colonizaron. Un grupo de jóvenes arquitectos y técnicos del INC, que tuvieron en cuenta modelos internacionales basados en el movimiento racionalista, imaginó y plasmó sobre el terreno pueblos pensados y creados para vivirlos.

Racionalismo de campo es un viaje de más de 21000 kilómetros, intentando captar la arquitectura racionalista a través de mi cámara. Imagino que donde ahora están esos pueblos, no había nada, solo campos incultos y ríos dibujando el paisaje.

Iglesias, ayuntamientos, escuelas, consultorios médicos, plazas con sus fuentes y espacios peatonales llenos de modernidad, diseñados para los colonos y sus familias. Hoy muchos de aquellos pueblos siguen vivos.

Busco la imagen fotográfica con obsesión, y me transporta a lugares y tiempos pasados. Veo a través de la cámara esas líneas racionalistas, puras, dejándome llevar por ellas, trazando *Racionalismo de campo* kilómetro a kilómetro. Es entonces cuando me siento «colonizado» de esos lugares que no eran, pero ahora son.

To colonize. To establish in a given place a dwelling for those who cultivate the land.

Between 1945 and 1970 the National Institute of Colonization (INC) constructed about 300 new towns along Spain's chief river basins. Some 55,000 families colonised them. A group of young architects and technicians of the INC, taking international models into account based on the rationalist movement, conceived and created towns designed for settlement.

Racionalismo de campo (Rationalism in the Field) is a journey of more than 21,000 kilometers, in which I attempt to capture this architectural style through my camera. I imagine that where those towns are now located, there used to be nothing, only uncultured fields and rivers crossing the landscape.

Modern churches, town halls, schools, doctor's offices, squares with fountains and walkways, designed for the colonists and their families. Today many of the towns continue to thrive.

I seek the photographic image with obsession, and it transports me to past times and places. Through the camera I see those pure rationalist lines, allowing myself to be carried away by them, tracing *Racionalismo de campo* kilometer by kilometer. This is when I feel myself to be a "colonist" of those places that once were not, but now are.

José Manuel Juan Soto

RACIO

E CAMPO











CALLE
DEL SUR





















Racionalismo de campo
José Manuel Juan Soto

Fotografías / Photographs
José Manuel Juan Soto

Edición / Editing
José Manuel Juan Soto
Susana Lorenzo

Traducción / Translation
Edward F. Stanton

Diseño / Design
Susana Lorenzo
Carol Galiñanes

Producción/Production
Charles Carving

Impresión/ Printing
Reyper

© Fotografías / Photographs
José Manuel Juan Soto, 2022

ISBN: 978-84-09-43169-4
Depósito Legal: M- 21121-2022

FUNDACIÓN SANTA MARÍA D ALBARRACÍN

cortaypega
recortables de arquitectura



UCA

Universidad
de Cádiz

Vicerrectorado de Cultura

Servicio de Extensión Universitaria

Cuaderno de la Kursala nº 92

Este libro fue publicado con motivo de la exposición *Racionalismo de campo*, que tuvo lugar en la galería Kursala de la Universidad de Cádiz del 18 de noviembre de 2022 al 13 de enero de 2023.

This book has been published on the occasion of the exhibition *Racionalismo de campo*, held at the Kursala gallery of the University of Cádiz from 18th November 2022 to 13th January 2023.

Sala Kursala
Edificio Constitución 1812
Paseo Carlos III, 3, 11003 Cádiz.

Programación y comisariado
Programmed and curated
Jesús Micó

Organiza / Organize
Servicio de Extensión Universitaria.
Vicerrectorado de Cultura.
Universidad de Cádiz.



