PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

El escritor

Gustavo Martín Garzo

dialoga con

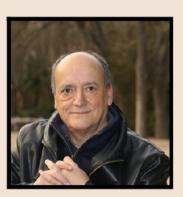
Ester Trigo Ibáñez

JUEVES 22 MAYO 2025

18.00 horas Edificio Constitución 1812 de Cádiz Entrada libre hasta completar aforo

Próxima Presencia Literaria: Gabriela Wiener

Miércoles, 2 julio 2025 / 21.30 horas Con motivo de la 40° Feria del Libro de Cádiz



Sein wohlerzogenen nachbar ließ ihn un Dann klopfte et ihr Schulter: Cecilia H den, ohne sein pro

ware.

«Das war sie auch. Mehr oder weni,
Bodenken leh glaube, sie befinder sich
Depression. Sie has seit kurrem Schlaf
dem Computer und googelt Angaben i
den Computer und googelt Angaben i
den Deisen Reicht, "e. Er

asamorogepackt und aus thematzen, um die Illauo Sie kamen jetzt in di Sie kamen jetzt in di uhten gerade. Im Hinn Een Popagandaministe kenen das deutsche Ve Een das deutsche Ve

Desde 1995

232

Gustavo Martín Garzo



Gustavo Martín Garzo (Valladolid, 1948) ha publicado más de quince libros entre novela, ensayo y literatura juvenil. Muchas de sus obras han merecido premios, como *El lenguaje de las fuentes* (1993, Premio Nacional de Narrativa), *Marea oculta* (1993, Premio Miguel Delibes), *Las historias de Marta y Fernando* (1999, Premio Nadal), *Tres cuentos de hadas* (2004, Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil), *El jardín dorado* (2008, Premio de las Letras de Castilla y León) o *Tan cerca del aire* (2010, Premio Torrevieja de Novela).

Obtuvo también el Premio Vargas Llosa de relatos. Sus novelas más recientes son Donde no estás (2015), No hay amor en la muerte (2017), La ofrenda (2018), La rama que no existe (2019), El árbol de los sueños (2021), El país de los niños perdidos (2023), El último atardecer (2023) y El cuarto de los sombreros (2024). Galaxia Gutenberg ha publicado también su ensayo Elogio de la fragilidad, en 2020. Sus obras se han traducido al francés, griego, danés, italiano, portugués y alemán

Gustavo Martín Garzo visita Presencias Literarias por segunda vez. Su primera intervención tuvo lugar el 17 de febrero de 2000.

Histórico Presencias Literarias UCA



Organiza:



Vicerrectorado de Sostenibilidad y Cultura Servicio de Extensión Universitaria

Colabora

LIBRERIA Manuel de Fassa