

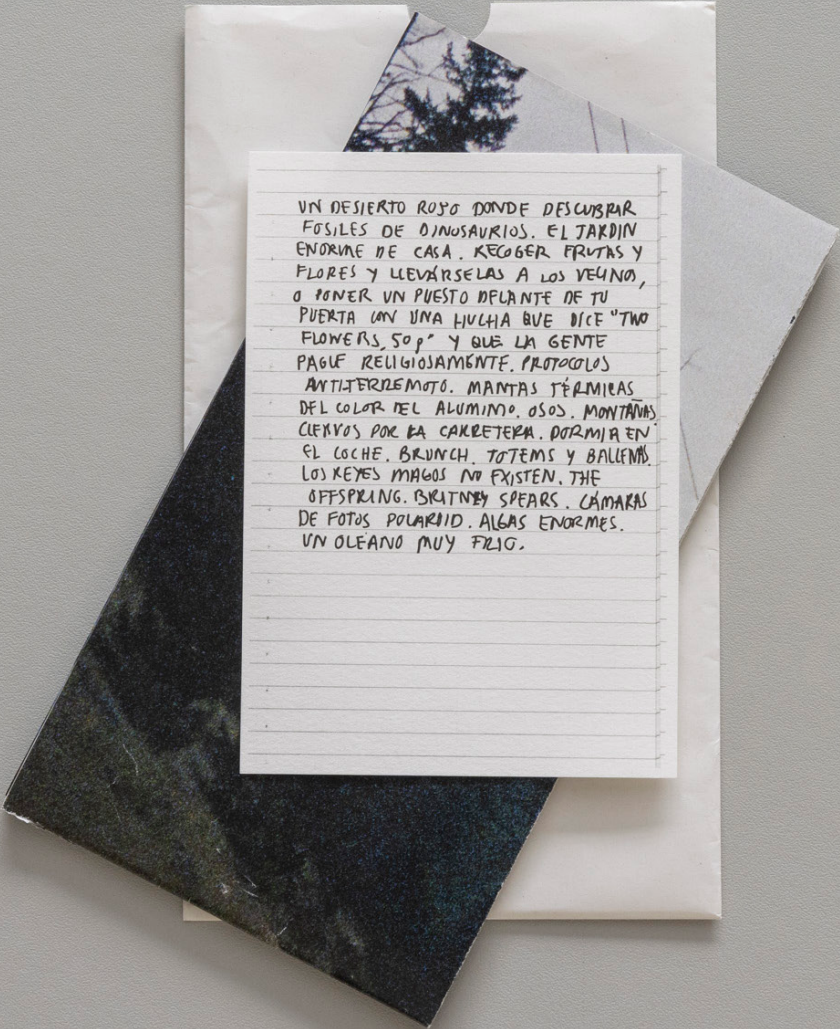
*Two
flowers
50_p*

1999-2014-2017-2024

∞

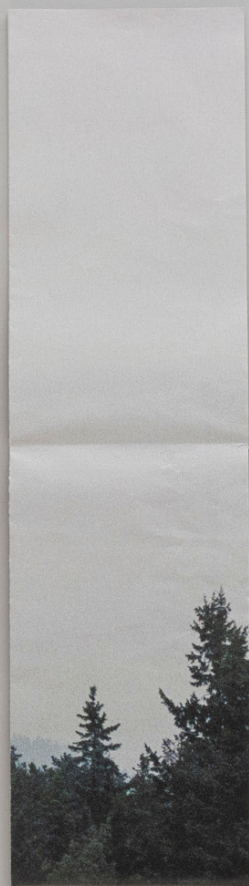
*Helena
Goñi*

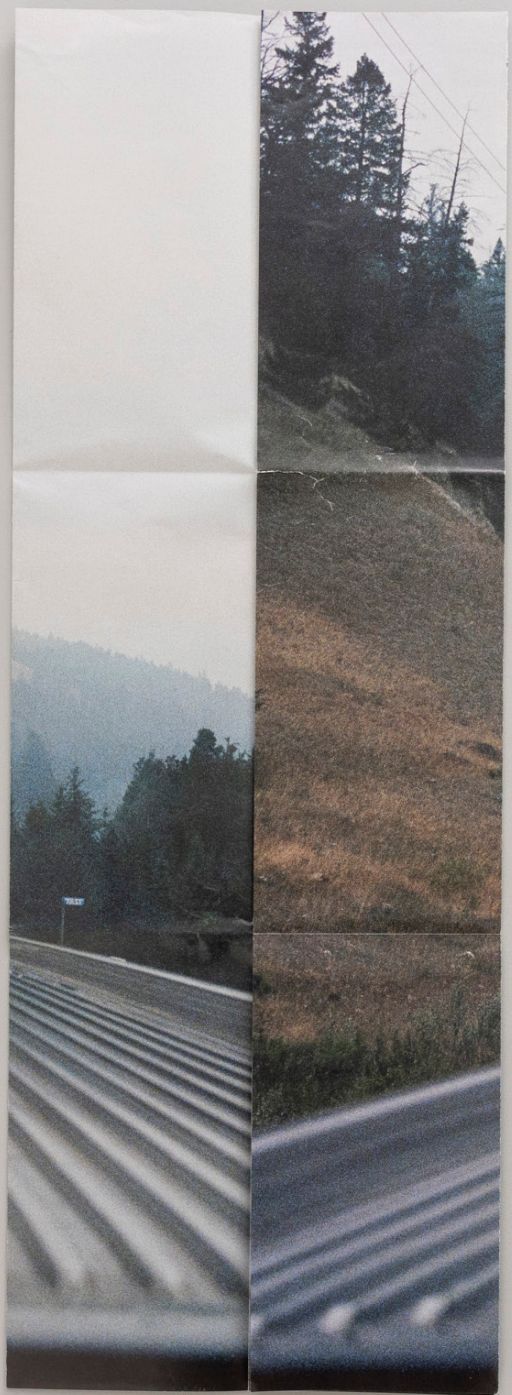




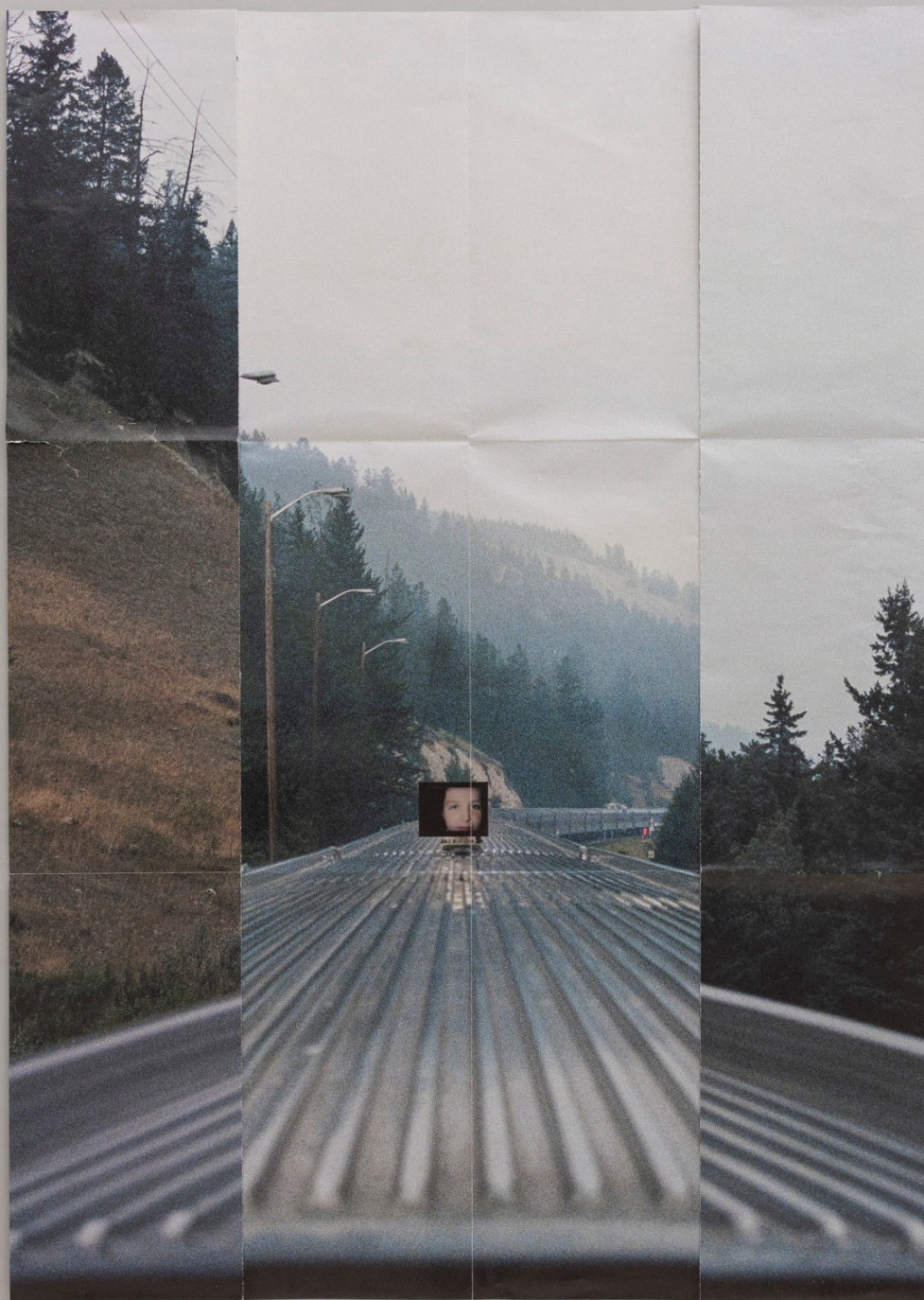
UN DESIERTO ROJO DONDE DESCUBRIR
FÓSILES DE DINOSAURIOS. EL TARDIN
ENORME DE CASA. RECOGER FRUTAS Y
FLORES Y LLEVARSELAS A LOS VECINOS,
O PONER UN PUESTO DELANTE DE TU
PUERTA CON UNA HUCHA QUE DICE "TWO
FLOWERS, 50p" Y QUE LA GENTE
PAGUE RELIGIOSAMENTE. PROTOCOLOS
ANTI-TERREMOTO. MANTAS TÉRMICAS
DEL COLOR DEL ALUMINIO. OSOS. MONTAÑAS
CIEVOS POR LA CARRETERA. DORMIR EN
EL COCHE. BRUNCH. TOTEMS Y BALLENAS.
LOS REYES MAGOS NO EXISTEN. THE
OFFSPRING. BRITNEY SPEARS. CÁMARAS
DE FOTOS POLAROID. ALGAS ENORMES.
UN OLEANO MUY FRÍO.







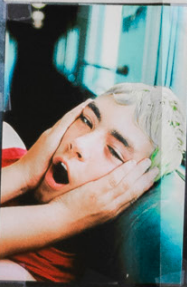


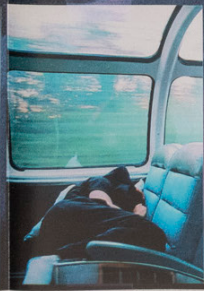


















*Two
flowers
50_p*

1999-2014-2017-2024

∞

Helena
Gorňáková



Esta publicación se ha llevado a cabo para la ocasión de la exposición *2 flowers, 50 p* en la Sala Kursala de la Universidad de Cádiz entre el 23 de septiembre y el 1 de noviembre de 2024.

Cuaderno de la Kursala n. 102

Fotografía, edición y texto ~ Helena Goñi

Diseño ~ Antonio M. Xoubanova y Helena Goñi

Preimpresión ~ Victor Garrido

Imprenta ~ Gráficas Palermo

Con el apoyo de Getxo Kultura y Universidad de Cádiz.

Edición 650 copias

Enero 2025